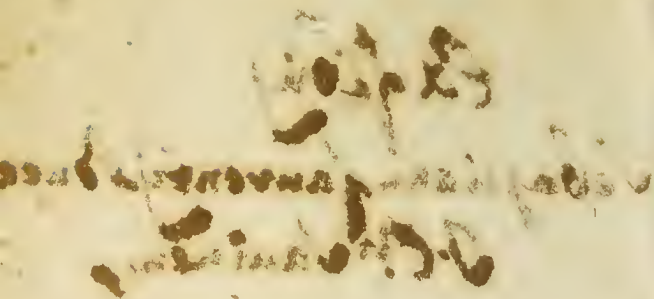




Ex libris

Sebastiani Laurentij Ducei
J. C. Vaninen,







Digitized by the Internet Archive
in 2019 with funding from
Getty Research Institute





AMSTELODAMI,
Ex officina Elzeviriana. A^o. 1657.



R O M A
ILLVSTRATA,
S I V E
ANTIQVITATVM
R O M A N A R V M
B R E V I A R I V M.

Accessit

G E O R G I I F A B R I C I I
Chemnicensis

VETERIS ROMÆ
cum Nova collatio.

Ex nova Recensione

A N T O N I I T H Y S I I J C.

Postrema Editio.



AMSTELODAMI,
Apud Ludovicum & Danielem Elzevirios .
C L O I D C L V I I .

AD LECTOREM.

In Roma illustranda facem nobis prælu-
xit IUSTVS LIPSIVS, in admirandis
suis de Antiquitate Romana voluminibus;
atque ex illo oceano flumen hoc derivatum
summa & accurata fide. Hæc volui, Lector
humanissime, ne nescires. Vale, & instituto
nostro fave.

Amplissimo Viro, atque omni genere
Virtutis & Eruditionis excultissimo,

D. JOACHIMO A VVEVE-
LICHOVEN, JC. & Syndico

Reip. Leidenfis meritissimo,

A. THYSIVS S.P.



*Rbem Romam, qua nihil un-
quam augustius fuit, quaque
latissimum imperium suum per
totum fere terrarum orbem dif-
fudit, cunctisque admodum po-
pulis horrorem & venerationem sui nominis
incussit, tibi integram, & qualis melioribus
temporibus fuit, offero, Vir Amplissime. Roma
quidem suis hodie horret ruinis, & in ipsa
Urbe splendor ille antiquæ Urbis quaritur, nec
invenitur: sed hic antiqua iterum construi-
tur ex veterum autorum monumentis. Au-
reum illud hic quotidie Capitolii calum in-
tramus, ibi cum consulibus senatum cogimus,
de bello, de pace, de foederibus sententiam roga-
mus, cum Pratore jus dicimus, formulas Actio-
num præscribimus, Patriciorum artibus Tribu-
norum auctoritatem opponimus, denique re-
gia potestate rebus extremis præditum Dicta-
torem veneramus. Sin horrida nobis & san-
guinolenta castra placeant, antiquum quidem
illum Martem miramur magis, quam colimus.*

Hic

EPISTOLA

*Hic sub Testudine confertus latitat miles & in
 moenia irrumpit, Vineæ aguntur sine ullo peri-
 culo, Turres in aggeribus constituuntur, Arietis
 ferro muri perfodiuntur, ex Catapultis sagit-
 tarum telorumque densa quædam tempestas
 surgit, nervis intensa Ballistæ saxa immensi pon-
 deris torquent, per Scorpionum instrumenta
 fulminis more lapides rapiuntur, Fundas suas
 Baleares excutiunt. Sin ad ludos Romanorum
 nos convertamus, Gladiatorum sanguineas pu-
 gnas sine sanguine videmus, hic subito Secuto-
 res, Retiarii, Myrmillones, Threces, Hoplo-
 machi, Samnites, Essedarii, Andabata, oculos
 nostros stringunt, sed non morantur in Amphitheatro sedentes. Verum cum ad ipsam Imperii
 Romani magnitudinem perventum est, ibi ve-
 ro obstupescit animus, & credendo tamen du-
 bitat. Agnovit ejus fasces Oriens, & Solem ve-
 luti suum Romano Soli submitit, cum Occidente
 suum imperium Roma Oceano abluit, ubi Afri-
 ca à meridie deserta, deserta quoque populi
 Principis potestas, usque ad Danubium & Rhe-
 num limes à Septentrione extensus. Itaque quic-
 quid fere in orbe terrarum fuit, opes suas in
 Urbis hujus effudit gremium, ita ut quod
 uspiam, hic natum videretur. Quis porro cre-
 dat quadraginta & duo millia ambitu suo Vr-
 bem unam amplexam fuisse? Octuagies centena
 millia in una Urbe, tanquam Orbis quodam*

DEDICATORIA.

compendio, vel habitasse, vel saltem commoratos fuisse? Quid ultra quadringentas sacras aedes, fora, porticus, aqueductus, theatra, circos, referam? Quæ omnia exiguis conclusa chartis cui potius offeram, quam tibi, Vir eruditissime? Qui Antiquitatis admirator maximus, iis studiis semper multum tribuisti, & adhuc tribuis, quibus ipsa humanitas continetur. Itaque quicquid ingenii Princeps Græcia, quicquid imperio orbis & literarum nobilis illa Roma æternitati consecravit, non tantum summo studio arripuisti, verum etiam in usum tuum quotidie convertis. Quippe Reipublicæ nuper admotus, nunc demum recte judicare potes, quantum studia antiquitatis valeant, præsertim ea, quæ ortus & occasus fatales Imperiorum ostendant, Historiamque simul amplectuntur & Eloquentiam. Vbi virtutes imperarunt, imperavit & Roma, quam tibi triumphantem hic sistimus. Quæ cum floruit, civilis vitæ egregium atque admirandum nobis ostendit exemplar: cum collapsa, atque cadaver tantum sui reliquit, quibus ex causis præcipiti ruina devolvantur imperia, abunde demonstravit. Quæ hic ambitiosa oratione colligere non opus est, ne docere videar illa, quæ tibi notissima sunt. Neque laudum hic cumulum tibi statuam, quem in pectore civium tibi ipsi constituisti. Novo certè tuo honori gratulatur ipsa civitas nostra, quæ prudentissimi patris tui, atque

EPIST. DEDICAT.

*atque de Republica & Ecclesia egregie meriti,
vegeta senectæ tuam substravit florentissimam
juventam; & nos quoque V. A. gratulamur,
ac dum fausta precari cum novo anno omnibus
solenne est, Epistolam hanc pio voto claudimus,
Deumque immortalem rogamus, ut parentis
tui vitam diutissime protrahat, egregiis tuis
virtutibus faveat, familiamque vestram
quam diutissime incolumem conservet. Vale,
Vir Amplissime. Data Lugd. Batavorum.
Anno CLO LCC.*

Vestræ dignitatis eximius cultor,

ANTONIUS THYSIUS.

DE

MAGISTRATIBUS

VETERIS POP. ROM.

CAP. I.

Divisio Honorum. quid Dignitas proprie, Potestas Magistratus. Etymon nominis.

DE Magistratibus dicturus, ut id dilucide & compositè possim, de *Honore*, ejusque discrimine, quædam libabo. *Honorem* hic *publicum* intelligo: quem *jus* definitio, *titulumque* *supra* *ceteros*, *lege* *aut* *more* *concessum*. Is duplex; *divinus*, aut *humanus*. *Divinus*, qui ad superum cœlestemque cultum pertinet; cui *pietas* & *religio* finis: quo in genere *Sacerdotes*. *Humanus*, qui curam administrationemque tangit rerum humanarum: cui *salus* & *utilitas publica* finis. quo in genere tria censentur, *Dignitas*, *Potestas*, *Magistratus*. *Dignitatem* appello, auctoritatem in suadendo, consulendo, decernendo; qualis *Senatorum* & *Iudicum*. *Potestatem*, jus legitimum regendi, jubendique, extra Urbem & ejus fines; ut sunt *Imperia* & *Præsidatus*. *Magistratum*, simile jus, sed in Urbe ipsa. Hi limites & divisio ex veterum mente & usu: etsi misceri interdum scio, & omnem fere *Honorem* venire in nomen *Magistratus*. Ita Aristoteles large & laxè ἀρχαὶς definit *Politico*. cap. 15, ὅσαις ἀποδίδοι βελούσιαι τε πρῶτων, καὶ κρῖναι, καὶ ἐπιτάττειν, καὶ μέγιστα τῷ το: id est, *Quibus concessum est consulere, judicare, jubere, atque istud maxime*. Etsi postrema parte iterum ad-

A

strin-

stringens. Et Latini etiam Scriptores confundunt, qui Proconsoles & Rectores Provinciarum *Magistratus* passim appellant. *l. 2. ff. de in jus vocando*. Nomen *Magistratus* à *Magistro* dictum. *l. 57. ff. de verbor. signif.* *Magister* autem, qui magis cæteris potest. *Festus in voce Magister*. Olim *Prætores* dicti videntur ab eo, quod cæteris honore *præirent*. Ita consul *prætor* dictus: & in prisca lege apud Livium *lib. 7. Prætor Maximus clavum pangit*. Itaque non absurde Varro *lib. 4. de lingua Latina*, qui natum *Magistratus* nomen judicat post Dictaturam & Magisterium equitum. *Reliqui*, inquit, *quod minores quam hi Magistri, dicti Magistratus, ut ab albo albat*.

CAP. II.

De varia divisione Magistratum.

Magistratum autem genera & discrimina plura. Aut enim à temporibus dividuntur: ut, *Ordinarii*, *Extraordinarii*. Illi dicti, qui statis temporibus & semper in republica essent; ut, *Consules*, *Prætores*, *Ædiles*, *Tribuni*, *Quæstores*. Hi, qui nec eodem tempore, nec semper; ut, *Dictatores*, *Censores*, *Interreges*. Aut à personis discriminantur: ut, *Patricii*, *Plebei*, *Mixti*. E quibus primi dicti, qui solis patriciis parent, ut, *interregnum*. Alteri, qui soli plebi, ut, *Tribunatus* & *Ædilitas plebis*. Postremi, qui cuique ordini: ut, *cæteri omnes*. Aut à qualitate agnominantur: ut, *Majores* & *Minores*. Idque sensu duplici. Aut enim *Majores* *Minores*ve *Magistratus* dicuntur, qui auspicia majora minorave habent: de quibus Agellius *lib. 13. cap. 14.* aut quorum potestas imperiumve majus minusve. Sic *Majores* erant, qui lictorem viatoremque habebant, iique omnes erant; exceptis *Ædilibus* & *Quæstoribus*: *Minores*, qui non habebant. Aut denique distinguuntur ab insignibus; in *Curules*, & non *Curules*. *Curules*, quibus jus est Sel-
læ:

Id est: ut, Dictator, Consul, Censor, Prator, Aedilis Curulis. Non Curules, quibus minime: ut, ceteri omnes. L. 31. ff. de injuriis.

CAP. III.

*De iis, qui apti ad quoscumque Magistratus.
& Series temporum, qua paulatim Ple-
beii ad omnes Magistratus admissi.*

Divisioni non inepte jungam de iis, qui apti ad quemque Magistratum. *Aptitudo* autem duplex: à gente, & ab annis. A gente olim maxime, quia solos *Patricios* admittebant ad Magistratum. A Romulo id institutum; qui autore Dionysio lib. 2. sanxit: Τὰς δὲ πατρίδας ἐξαιδῶν τε καὶ ἀρχεῖν, καὶ δικάζειν. Id est, *Patricios* sacra facere, magistratum gerere, judicia exercere. Cui tamen legi in libertate non diu locus. Nam statim anno xvi. post Reges exactos, violari cœpta, *Livius* l. 2. cum novus Magistratus à Plebe creatus, hoc est, *Tribuni*, (Anno Urb. Cond. cc ix.) & paulatim carpere eam *Tribuni* & plebs, donec corrui tota. Series & ordo iste. Primum *Quæstores* è Plebe creati, anno Urb. Cond. ccc xlv. *Livius* libr. 4. Inde *Tribuni militum Consulari potestate*, anno ccc l i i i. Nec diu post *Consules* ipsi, anno ccc lxxxv i i i. Tum *Aediles Curules*, anno uno post, id est, ccc lxxxix. De quibus convenerat, ait *Livius*, lib. 7. ut alternis annis è plebe crearentur: postea promiscuum fuit. Inde ad caput ipsum Magistratum transgressi. *Dictatorem* è plebe creaverunt, anno cccc xvi i i i. etsi *Magister equitum* jam antea *Plebeius* factus, anno ccc lxxxv. Denique *Censuram* etiam fecerunt communem, anno cccc iv. eodem illo primo *Plebeio* Censore, qui & *Dictator*. Postremo, ne quid intactum, aut inaccessum Plebi; *Prætura* iis communicata, anno cccc xv i i. Ita sola

*Interregia potestas apud Patres mansit ; umbra potius ,
quam verus Magistratus.*

C A P. I V.

*De aptitudine ab annis : & , Quando
Annalis Lex lata.*

AT *Aptitudo altera ab annis : quam utiliter san-*
xerunt , etsi tarde. Nam *apud majores* , inquit
Tacitus lib. 11. *Annal. virtutis id premium fuit , cun-*
ctisque civium , si bonis artibus fiderent , licitum petere
Magistratus : ac ne etas quidem distinguebatur , quin
prima statim juventa Consulatum & Dictaturas inirent.
Sed mutatum id an. Urb. Cond. D LXXIII. cum , re
ipsa docti , viderent modum aliquem & limitem
constituendum ambitioni & calori juvenili : Itaque
tum primum , verba Livii sunt lib. 10. *rogatio lata est*
ab L. Iulio Tribuno pl. quot annos nati quemque magi-
stratum peterent caperentque : Inde cognomen familiae in-
ditum , ut Annales appellarentur. Dixi , ab L. Iulio : &
ita libri. At Julios etiam plebeios fuisse scimus ,
Antonio Augustino docente , in lib. *De familiis Ro-*
manis. Tamen alii *Villium* hic in Livio malunt : item-
que in Cicerone , lib. 8. *Epist.* Sed hoc leve : magis
nos torquet de tempore latæ legis , quod Livius hic
tam diserte scripsit , inquiens : *Tum primum.* Quod
tamen idem ille eversum it , lib. 25. ubi de Scipio-
ne Africano multis ante Juliam legem annis scribit :
Huic Ædilitatem petenti cum obsisterent Tribuni , ne-
gantes rationem ejus habendam , quod nondum ad peten-
dum legitima etas esset. Ait ecce , legitimam ætatem
ei non fuisse. Quid ergo clarius , quam etiam tunc
latam de ætate ? Et profecto aut per errorem , con-
fusionemque nominis aut hominis , id scripsit Li-
vius , Scipioni Africano tribuens , quod Æmyliano
postea evenerit : de quo Appianum in *Libycis* vide ,
& Valerium Maximum lib. 8. Ut fateamur neces-
sum

sum est, parum caute scriptum esse in loco altero, *latam à Iulio primum*. Et fortasse per partes jam ante de quibusdam Magistratibus ferri cœptum, quæ omnia lex Julia junctim complexa, cæteras velut abolevit. Hic juvat aliquid Cicero, qui *leges Annales* multitudinis numero appellat, *Philippica* 5. *Legibus Annalibus*, inquit, *cum grandiore ætate ad Consulatum constituebant, temeritatem adolescentiæ verebantur*. Et Ovidius 5. *Fast.*

—— *finitaque certis*

Legibus est ætas, unde petatur honos.

Hæc Lex alio nomine *Annaria* dicta. Festus in ea voce; & Lampridius in *Commodo*; *Gratia Annariæ legis impetrata Consul est factus*. Dicta etiam satis nove *Comitialis* à Latino Pacato, in *laudatione Theodosii*; scilicet, quia modum frenumque Comitibus daret.

C A P. V.

*Magis distincte de ea Lege; & qui anni
cuique Magistratui legitimi.*

Sed quæ ætas proprie definita hac Lege cuique Magistratui fuerit, jure quæram: nec facile inveniam. Tenebrosus enim locus; & in quo cum nihil aut parum expressi sit, lustramus eum per anticipites conjecturas. Atque ut à *Quæstura* ordiar; adeo de ætate ejus nihil certum, ut sint viri magni, qui eam prorsus tollant. Dux iis Paulus Manutius, in *lib. De legibus*. qui negat, *Quæsturæ*, tribunatui, *Ædilitati* plebis definitam ullam ætatem: legemque *Annalem* spectasse tantum *Curules Magistratus*. Parum vere. *Quæsturæ* enim clarissime *Quinctilianus* certum annum attribuit *lib. 12. cap. 6. Calvus, Caesar, Pollio, multo ante Quæstoriam ætatem, gravissima judicia susceperunt*. *Spartianus in Iuliano: Quæstor, ante annum quam legitima ætas sinebat, designatus est*. *Tacitus Annal. lib. 3. Ut quinquennio maturius,*

quam per leges, *Quæsturam* peteret. Suetonius item in *Caligula*, cap. 1. & Plutarchus in *Catone Uticensi*. Quem annum Nicolaus Gruchius xxvii fuisse vult; ego, ut arbitror, firmitus, xxv annum. Argumentor: I. A ratione; quia tunc compleri virilem vigorem constat, ut ait Ulpianus *l. 1. ff. De minor.* ideoque jure apti censentur ad res publicas, & privatas. II. Ab auctoritate, quod Dio Cassius *lib. 52.* Senatoriam ætatem anno xxv definit. At *quæstura* primus gradus in Senatum. Addo *l. 2. De minoribus*; quæ subtilius considerata, adstruit hoc ævum. Denique argumentor etiam III. Ab exemplis: quoniam reperio Tiberium Gracchum intra tricesimum annum extinctum, & eundem tamen *Quæstorem* fuisse, C. Mancino Consule, circiter quadriennio ante mortem. Gesserit ergo *Quæsturam* necessum est anno xxv. Lego & Tiberium Cæsarem *Quæstorem* designatum undevigesimo ætatis anno. *Velleius lib. 2.* At creatus est quinquennio maturius quam per leges *Tacitus libr. 3. Annal. & Dio 53.* Ergo fas, pectere *Quæsturam* xxiv anno, & xxv gerere. Sed nodus hic aliquis in Polybii loco (*libr. 6.*) negantis ullum Urbanum magistratum capi fas fuisse, nisi ab æto, qui decem annos militasset. Militare autem Romani xvii demum anno incipiebant. (*Plutarchus in Gracchis.*) Non ergo prius pertingere poterant ad *Quæsturam*. Dupliciter hoc solvo. Primo vix credibile esse, omnino ratam ac firmam in Republica fuisse legem Polybianam illam sive morem. Quis enim præterea meminit? Et tamen ut fuerit, capiendam non de militia coacta, & ex delectu, sed voluntaria. Nam quod Gracchus xvii annum militiæ definit, id ab ea mente est, ut nemo invitus legi in militem debuerit ante id tempus. Sed nihil tamen impedit, nobiles & eos qui alebantur in spem honorum, militiæ & castris jam ante interfuisse: qui morem hunc habuerunt, ut statim à toga pura

(hoc

(hoc est virili) militiam auspicarentur : idque in contubernio & velut custodia viri alicujus illustris. Velleius de Pompeio id tradit *libr. 2.* Livius *libr. 22.* & Valerius *lib. 5. cap. 4.* de Scipione Africano : & passim exempla. De *Quæstura* ultra non eruo.

De *Tribunatu* & *Aedilitate* videamus : quorum annos frustra item incertos volunt. Quæ enim ratio est, ut quæsturæ, quæ minor est Magistratus, sua ætas fuerit, nulla majoribus istis? Immo fuit. Et de *Aedilitate*, clare Latinus Pacatus in *laudatione Theodosii* : *Annorum*, inquit, *ita cura fuit majoribus, ut non solum in amplissimis Magistratibus adipiscendis, sed in Praturis quoque, aut Aedilitatibus capeffendis ætas sit spectata petitorum : nec quisquam tantum valuerit nobilitate, vel gratia, qui annos Comitiali lege præscriptos festinatis honoribus occupavit.* Et quanquam firmi admodum aut fixi nihil reperi : tamen attributam fidenter *Tribunatui*, sive *Aedilitati*, annum *xxvii.* aut *xxviii.* Certe quidem ante annum *xxx* includam, quia is *Præturæ* fuit, ut dicam. Atque hoc de utraque *Aedilitate* sentio : etsi in *Curuli* valde à nobis dissentiant viri docti. Annum enim ei *xxxvi.* definiunt. Quod miramur. Cur enim probabile, tantum otiosi intervalli fuisse inter *Quæsturam* & *Ædilitatem*? Ciceronis locus, qui eos in omni hac re extra viam ejicit, non me movet. Nam cum pro lege *Manilia* scribit : *Quid tam singulare, quam ut ex Senatusconsulto legibus solutus, Consul ante fieret, quam ullum alium magistratum per leges capere licuisset?* non ego sane ad ætatem retulerim, sed ad ordinem & modum. Si enim de ætate; & hoc Cicerone vult, eo anno factum Pompeium Consulem, quo per leges *Annales* nullum magistratum capere ei fas : sequitur, ut ante *xxxiv* annum (nam eo ævo factus Pompeius Consul, ex *Appiano*) locus etiam non fuerit *Quæsturæ*, aut *Tribunatui* : quod vanum. Sed intelligit, inquiunt, *Curulem magistratum.*

Quis dicit? nec adhæream ego tam infirmæ conjecturæ. Verius omnino est, mentem Tullii hanc esse: Pompeium factum Consulem, cum nec illum, nec alium magistratum capere posset: vel quia non legitime professus; vel potius, quia Eques adhuc Romanus, *Epitom. Livii. 97.* & nondum Quæstor. Lex autem Cornelia transire ad ullum magistratum clare vetuit, Quæstura non gesta. Minus vero me turbat, quod exempla adferant eorum, qui gesserint Ædilitatem post xxx annum. Ridiculum. Scimus enim, nullam legem Annalem vetuisse, ne quis post legitimum annum peteret, gereret: sed ne ante eum. Itaque Consules etiam & Prætores multi facti anno L, & post illum. (ea verissima ratio.) Denique pauci festinabant ad hos minores magistratus, quia celeritatis ejus modicus fructus: & grande nihilominus spatium intererat ad Consulatum, id est, ad honorum metam.

Prætera nunc sequitur, cui annum tribuunt xxxix petendæ, xl gerendæ: haud alio argumento freti, quam illo de biennii intervallo. Itaque jure ambigo. Nam Dio Cassius diserte annum xxx Præturæ dat, *lib. 52.* Ταμὸνταίς, inquit, καὶ ἀπολαύουσάις ἢ διμαγίσταίς σελτηέτωσαν τετρακοντέταις. Id est: Quæstura functi & Ædilitate, siue Tribunatu, Præturam accipiant tricenarii. Sed excusabunt, quod id sub Principibus. quos legem Annalem laxasse non nego. Sed quid tamen de M. Bruti facto dicent, quem Prætorem reperio anno ætatis xxxv? Nam vixit in universum, ut Velleius tradidit *lib. 2.* annos xxxvii. atque biennio ante mortem eum Præturam gessisse cum Cassio satis constat, & nisi Bruti ingenium me fallit, juxta leges. Itaque ad hunc annum Præturæ finiendum labor non invitus.

Consulatus reliquus est, cujus ætas extra omnem litem. Cicero enim clare nimis firmat *Philip. 5.*

Quid

Quid Alexander Macedo? qui cum ab ineunte ætate res maximas gerere cœpisset, tertio & trigesimo ætatis anno mortem obiit: quæ ætas nostris legibus decem annis minor, quàm Consularis. Est ergo Consularis annus, si arctè Ciceronis verba capis, XLIII; sive XLII, si benigne & magis ex vero. Satis enim fuit, attigisse XLII annum: ut docent exempla crebra. Gravis ergo ista ætas, quippe in imperio & Magistratu gravissimo: quam tamen adeo, mutato Reipublicæ statu, Principes neglexêre, ut Dolabellam Consulem Cæsar creavit annos natum xxv, & postea etiam aliqui vicenarii facti, ex l. unica, ff. De officio Consulum, & l. 20. ff. De manumissis. Qua licentia in omni alio magistratu Principes pro arbitrio usos, moneo semel.

De Ordinariis Magistratibus dixi: Extraordinarij supersunt: qui tamen, nescio, an lege comprehensi; etsi de Dictatore & Censore non difficile judicium est: quia creati plerumque è Consularibus, more tamen potius, quam lege. Sed & Interrex plerumque ex honoratissimis Senatus.

CAP. VI.

Annalem legem etiam in Provinciis aliquam fuisse: item Romæ in Senatu & Equite: & alia quædam Leges quæ huc referuntur.

HÆc utilis illa & salutaris lex Annaria, cui locus: etiam in Municipiis & Coloniis, etsi annorum aliqua diversitate: quam in parte haurire est ex Plinio *lib. 10. Epist. ad Trajanum*. Sed & ætas Romæ in Senatu ipso spectata: etiam sub Principibus. Ideoque *Senatoria ætas* Tacito nominata (*lib. 5. Annal.*) *Annius Vivianus*, inquit, *gener Corbulonis, nondum Senatoria ætate*. Immo & in Equite. Definit Dio utramque. *Alligere*, inquit, *in Equestrem ordi-*

nem oportet annos natos xviii. In Senatum, natos xxv. Quod Romani videntur à Græcis sumpsisse, cum apud Athenienses fuerit ἡλικία βελδλική. Demosthen. contra Ambrot. Et apud Spartanos lege Lycurgi in Senatum nulli aditus nisi sexagenario. Ad- do breviter, & adtexo leges, Annali haud dissimi- les, quæ de ordine magistratuum cavebant, aut in- tervallo: ut fuit Lex Cornelia, quæ vetuit Prætu- ram adipisci ante Quæsturam, & Consulatam ante Præturam. Appianus l. 1. Civ. Quod ipsum tamen etiam in more antiquis fuisse, Livius ostendit libr. 31. ubi de Consulatu Flamini. Item Lex prisca de intervallo, quæ vetuit magistratum eundem itera- re, nisi decennii intervallum intercefferit. Livius libr. 7. sub finem. Quæ cum negligere- tur, à Sulla Dictatore, ut commemorat idem Appianus, relata est. Sed sic quoque postea sæpius spre- ta: cum mos invaluisset, ut homines gratiosi legibus per Sena- tum aut Populum solverentur.

CAP. VII.

De Consulibus. Nominis Etymon. Insti- tutio. Potestas. & Munia.

SEd universe de Magistratibus satis dixi; quem- admodum quæ ad Comitia, & quæ ad Renun- ciationem spectant, aliis scripta. Nunc distincte ex- plicabo singulos, initio ab eo Magistratu facto, qui initium cæteris: quem triplici nomine appellarunt: *Pratorem, Iudicem, Consulem*. Cicero bene recensuit *De Legibus* 111. ibique à *præcundo, judicando, consu- lendo, Pratores, Iudices, Consules* appellantur: bene, inquam, & ordine. Nam primo *Pratores* dicti. Quod nomen, etsi commune omnibus Imperiis, tamen velut per excellentiam adhæsit istis. Festus: *Initio Pratores erant, qui nunc Consules*. Justinianus *Novell. 24. & 25. Est, inquit, Pratoris nomen Romani Imperii præ-*

proprium, & ante ipsos etiam Consules in veteri atque præclara Reipublica constitutione usurpatum. In XII Tabb. exemplum ejus vocis reperio, cum jubent apud Plin. l. 18. cap. 3. *Impubem Prætoris arbitratus verberare*, hoc est, Consulis: quoniam tunc certe nondum creatus Prætor. Itaque Livius lib. 3. anno ipso post XII Tabb. scriptas, inquit: *His temporibus nondum Consulem Iudicem; sed Prætorem appellari mos fuit.* Nec falso à Zonara traditum, Prætoris nomen mansisse usque ad Decemviros: iisque exactis, Consulis nomen demum irrepsisse. Etsi mallem dixisset, *Iudicis*: quod nomen ex Livio antiquius sane est illo Consulari. Dicti autem *Iudices*, à præcipuo videlicet munere: quia ut olim *Iudicia* omnia in manu Regum, sic postea Consulum fuere; donec translata ea in parte ad Prætores. Exemplum hujus appellationis in priscis commentariis est apud Varronem 5. *De Ling. Lat.*

Omnes Quirites visite huc ad Iudices. Id nomen antiquatum & abolitum demum crediderim post Prætores, id est, proprios Iudices, creatos; & tunc invaluisse nomen *Consulis*. De cujus *Etymo* varia opinio, nec inscita. Sunt qui à fine derivent: quia ejus est *consulere* & providere civibus, *Florus lib. 1. cap. 9. & I. C. ff. De origine Juris. lib. 2.* Sunt qui ab officio; quod *consulit*, hoc est, rogat Senatum. Sunt qui à judicando interpretentur: quod in solo tantum Quintiliano mihi lectum, lib. 1. cap. 9. *Sitne Consul*, inquit, à *consulendo*, an *judicando*. Nam, & hoc *consulere* veteres vocavere. Vnde remanet illud: *Rogat boni consulas*, hoc est, *judices*. E quo triplici etymo, primum popularius, tertium subtilius; medium verius censeam: quia adeo proprium Consulis interrogare, & referre ad Senatum, ut Livius lib. 7. scripserit: *partes ejus magis exquirenda, quam danda sententiæ esse.* Immo observo, *Consulendi* verbum proprium in hac notione, & solenne Curia fuisse.

Tiebellius Pollio me docuit in xxx Tyrannis : (in Pison.) *Fuscus Arellius* , inquit , *Consularis prima sententia* , ait : *Consul , consule . quumque consultus esset . Divinos , inquit , honores Pisoni decerno . Sed de nominibus abunde : Institutionem videamus ; quæ non obscura . Instituti enim statim post Reges exactos , anno Urb. Cond. cc. XLIV. Causa creandi , utilitas , sive potius necessitas ; quoniam cum sine Rege essent & capite , fluctuanti illi corpori opus fuit qui dirigeret & gubernaret . Sed duo ideo , ut novam libertatem non committerent periculose uni : & *diviso imperio , si alter malus esse voluisset* , ut inquit Eutropius lib. 1. *alter eum (habens potestatem similem) coerceret .* Qua causa , tempus etiam imperii brevè datum , & annuum tantum : *ne diuturnitate insolescerent ; & civiles semper essent* , (ait idem Eutropius ,) *qui se post annum scirent privatos esse futuros .* Florus lib. 1. cap. 9. eleganter & acute utramque causam complectitur . *Ex perpetuo imperio* , inquit , *annuum placuit : ex singulari duplex : ne potestas solitudine , vel mora , corrumpetur .* Loco igitur Regum creati , & quidem cum pleno eorum jure . Itaque *Regium imperium* Cicero in III. de Legibus , & in Orat. ad Q. Frat. non injuste appellat *Regiam potestatem* , Livius *Fastigium dignitatum* , Cassiodorus lib. 2. *Variar. ap. 2. & Ovid. lib. 4. de Ponto , Eleg. 2.**

— nullum Martia summo

Altius imperium Consule Roma videt.

Qua de causa Græci , *Consules* non tam *ποσειδάων* , aut *εὐμείλιχος* verterunt , vim verbi intuentes : sed potius *ὕψις* , quasi dicas , summos , vim intuentes imperii & potestatis : quemadmodum , quod præcellens & summum est , prisca Græci appellabant *ἰπυτον* , inquit Dionysius lib. 4. Et sane vis omnis , & liberrimum imperium initio apud illos ; pacem bellumve facere , fœdera ferire , coercere , animadvertere , jus vitæ necisque in cives habere : donec

paulatim imminuta est, & redacta ad eum modum, qui gravis libertati non esset. Imminuta autem præcipue duplici via : Provocationis, & intercessionis. Provocatio statim post Reges nata, ex lege Valeria. *Livius lib. 2.* quæ animadversiones in cives sustulit, & imperium Consulare non obscure dissolvit. Non enim ultra vitæ & necis potestas penes Consules : cum provocare ad Populum, velut majorem judicem, liceret. At intercessio, quæ nata cum Tribunis, arbitrium pacis, belli, & graviorum rerum, Consulibus eripuit : quoniam intercedere & impedire omnes Consulares actiones poterant, velut Populi voce. Cujus sane Populi vis ac dignitas magis magisque crevit, (utique post Hortensiam legem,) & imperium sumpsit super omnes Magistratus. Soluta igitur Consulum potestas ; non tamen fracta, quamdiu Respublica stetit. Multa enim eorum & ampla adhuc munia ; quæ strictim & per indicem recensabo. I. Caput Reipublicæ Consules habentur, omnesque magistratus eis subjecti & obnoxii, præter Tribunos. Itaque intercedere etiam omnibus actionibus possunt. II. Militiæ jus summum habent ; civibus & sociis imperant : Tribunos militum, Centuriones, Præfectos constituunt. *Cic. 3. De Legibus, & Polybius lib. 6.* III. Imperium in provincias habent : evocare subditos possunt, coercere, punire. *Cicer. in Verr. & Polybius lib. 6.* IV. Jus convocandi populi habent, cum eo agendi, leges ferendi, iisque nomen à se dandi. V. Literas omnes à Præsidibus provinciarum, à Populis ac Urbibus recipiunt : legatos audiunt : & quicquid per Senatum Populumque conficiendum est, manu horum & ministerio conficitur. *Dio Cassius lib. 40. Caesar 1. Civil. Polybius lib. 6.* VI. Ut Senatus res omnes pace belloque tractabat, regebat ; sic ipsi quodammodo Senatum, quem convocabant, dimittebant : sententias rogabant, numerabant, dividebant ; &

ad summam, in universa hac navi velut arbitri quidam & gubernatores erant. Atque hæc libera Republica fuere: at oppressa ea, iterum immutata Consulum potestas. Princeps enim ut omnium Magistratum jura ad se traxit; ita præcipue Consulum & Tribunorum. Ita ex omnibus, quæ dixi, pauca iis remanere. Nec alia fere Munia reperio sub Principibus, quam ista, ut Senaturn rogarent, & consulerent: ut jus dicerent: tutores darent: (*Spartianus in Vita Antonini*) manumitterent: (*Cassiodorus libr. 6. epist. 1. & Claudianus in Eutrop. lib. 1.* vestigalia locarent: *Ovid. 4. de Pont. eleg. 5. & 9.* (quod olim Censorum munus) ludos, & præsertim Circenses, ederent: *Arrianus libr. 4.* annis nomen darent, *Lucanus lib. 1.* Quæ omnia (ut brevis sim) testimoniis non dilato: quoniam in historiis, & legum libris sparsa. Vide pleraque ex iis, si lubet, apud Cassiodorum *l. 6. epist. 1.*

CAP. VIII.

De Insignibus Consulum.

AD *Insignia* venio, sive ad ornamenta quædam externa, quæ adjuncta Consulibus, aliisque Magistratibus, ad augendum splendorem. Eorum omnium originem ab Etruscis esse, *Livius libr. 1. & Symmachus libr. 3. epist. 11.* voluerunt: Itemque Florus, *libr. 1. cap. 5.* qui distincte etiam recenset. *Inde (à Tuscis) inquit, fasces, trabes curules, annuli, phalera, paludamenta, prætexta: inde, quod aurato curru quatuor equis triumphatur: toga picta, tunicaque palmata: omnia denique decora & insignia, quibus Imperii dignitas eminet.* Hæc in Consulibus paulo diversa fuisse reperio, veteri Republica & nova. Veteri Republica hæc in usu: Fasces duodecim cum liætoribus, sella curulis, prætexta toga, eaque domi sumpta primo magistratus die ante Deos penates.

res. *Livius libr. 22. in fine.* Scipio eburneus in manu sive sceptrum. De quo scipione, minus quidem vulgata res: magnis tamen auctoribus est mihi certa. *Dionysius libr. 3.* Tarquinio Regi sceptrum eburneum attribuit; idque mansisse successoribus ejus tradit, & Consulibus ipsis. *Livius*, Gallum quendam scipione eburneo percussum à M. Papyrio scribit, consulare hoc sceptrum intelligens; *lib. 3.* *Valerius de priscis Consulibus libr. 4. cap. 4.* *Nec eis fuit rubori, eburneo scipione deposito, agrestem stivam aratri repetere.* In *Valeriani epistola apud Vopiscum: in vita Aureliani: Nam te Consulem hodie designo, scripturus ad Senatum, ut tibi deputet scipionem, deputet etiam fasces. Hæc enim Imperator non solet dare; sed à Senatu, quando fit Consul, accipere.* *Cassiodorus lib. 6.* in formula Consulatus; *Validam manum victorialis scipione nobilitat.* In glossis priscis; *Scipiones, virgæ Consulum.* Et *Ennodius in Panegyrico Scipiones* pro ipso Consulatu posuit; *Serranum scipionibus aratra pepererunt.* Nec *Juvenalem* aliter, quam de hoc scipione ceperim; *Sat. 10.*

Da nunc & volucrem, sceptro quæ surgit eburno.

Præitque nobis, Aquilæ figuram fuisse in summo illo sceptro: nisi tamen magis placet, ad scipionem triumphalem id referri, quem plane ea forma *Isidorus* describit *lib. 17. c. 2.* Et eundem in triumpho *Appianus* etiam agnoscit. *lib. de bellis Punicis.*

Atque hæc fere insignia olim. Posterior ætas sub Principibus quædam addidit, quædam immutavit: & id fere in superbiam, ut solet, & ad pompam. Non contenti enim simplici prætexta, ejus loco togam pictam induxêre; quæ antea triumphantium propria tantum. *Lamprid. in Alexandro; Prætextam & togam pictam nunquam nisi Consul accipit; & eam quidem, quam de Jovis templo sumptam & alii quoque accipiebant, aut Prætores aut Consules.* Ubi & notari ritum illum sedulo velim, accipiendæ consula;

fularis. ejus togæ è Capitolino templo; quem eundem ingerit opportune in eadem ista re Capitolinus in Gordiano seniore. *Palmatam tunicam*, inquit, & *togam pictam* primus Romanorum privatus suam propriam habuit: cum antea Imperatores eam de Capitolio acciperent, vel de Palatio. Hæc est illa toga *picta*, quam *palmatam* alio nomine dixere: tribuuntque eam Consulibus. Cassiodorus *lib. 6. epist. 1. Pingere*, inquit, *vastos humeros vario colore palmata*. Et Ennodius in *Panegyrico*. Etsi de toga non exprimunt clare. Itaque suspicari possis, ex superioribus Capitolini verbis, de tunica tantum. Falso tamen ex Martiale, qui togam in hac re nominat diserte:

Palmataque ducem, sed cito, redde togæ.

Id est, Consulatui. Et Aufonio, qui in *Panegyrico* Gratiani tria hæc, *pictam, palmatam, trabeam*, aperte confundit, & solere id suo ævo ostendit. Nam & *trabem* reperies, velut propriam Consulum vestem. Et cave pro *tunica* accipias, ut priscei, sed pro hac ipsa *toga picta*. Causa, cur utrumque hoc nomen ei dederint: quod auro purpuraque intexta ea fuerit, ad formam trabium sive palmarum ramorum.

De *trabea* autem Consulari Symmachus *libr. 9. epist. 102. Litera*, inquit, *quæ te annalem trabeam meruisse loquerentur*. Hoc est, Consulatium. Et Claudianus in *Eutropio*:

Annus qui trabeas, hic dedit exilium.

Atque idem Poëta etiam alias sæpe. Atque etiam Impp. *l. 1. C. De Coss.* Jam in *fascibus* ipsis etiam aliquid immutarunt. *Laurum* enim iis perpetuam addidere: quod olim solet tantum in Triumphis. Colligo ex Martiale *l. 10. epigr. 10.*

Cum tu laurigerus annum qui fascibus intras.

& *lib. 12. epigr. 3.* ostendit etiam laurum ædibus Consulium solere addi. Sed & Cassiodorus laurum Consulibus diserte tribuit, *lib. 2. Variar. epist. 2.*

Nec *laurus* solum; sed & *secores* etiam relatas iterum

iterum in fasces, quas Valerius ademerat, animadvertet non oscitans lector ex eodem Cassiodoro, *libr. 6. Hinc est*, inquit, *quod etiam fasces atque secures tanta potestati praecepta sunt illigari.* Vide *Elect. cap. 23.* Ex Claudiano, aliquot locis, *lib. 2. in Eutrop. & 4. Consulatus Honorii.* Nec ideo, quod imperium aut potentia iis creverat, (contra est,) sed quod fastus & superbia externa: quæ ipsa etiam *calceos auratos* Consulibus induit. Quod scriptum à solo quod sciam Cassiodoro; satis tamen clare. *Lares*, inquit, *propriis calceus auratis egredere.* *libr. 6. in Form. Cons.* Quod genus calceorum in usu Romæ fuisse, Epictetus me docuit in *Enchiridio cap. 54.*

C A P. I X.

Ritus aliquot Consulares.

Nomen, vim, & insignia Consulium satis expressi; addam ritus aliquot priscos, & non obvios; qui valde ad Scriptorum veterum lucem. Eos certo ordine vix dederò, sed ut venient sub stylum.

Primum noto, vario die *initium Consulatus* olim fuisse. quod ex Livii locis multis clarum. Donec Anno *D X C V I I I* inire & ipsi, & alii Magistratus, cœpère Calendis Januariis. Hoc traditum in epitome Liviana 47, et si mutile & corrupte. Primus autem hic dies Consulibus valde honoratus. Domum enim eorum, & Populus, & Senatus conveniebat, eosque salutabat, deducebat. De *salutatione* Claudianus de Consule Eutropio: *lib. 2.*

———— *vulgata patebat*

Aula salutantum studiis. ———

De comitatu senatus & populi. Ovidius 4. de Pont. eleg. 9.

Dumque latus sancti cinget tibi turba senatus,

Consulis ante pedes ire juberer eques.

Et Claudianus *lib. 1.*

Candida pollutos comitatur curia fasces.

Hæc officia *Consulum* Spartianus vocat in *Hadriano*. *Roma*, inquit, *Prætorum & Consulum officia frequentavit*. Et *Suætonius* in *Iulio*, cap. 15. *Relicto*, inquit, *novorum Consulum officio*. *Symmachus* id appellat, *auspiciis interesse*, lib. 1. epist. 51. *Fortunati*, inquit, *sellam tuam lato agmine prosequantur & auspiciis tuis quivis fari integer amicus intersit*. Et libr. 3. epist. 21. *Apud egregium virum Consulem fave absentia mea : cuius honore gloriari nostrum est ; auspiciis interesse, felicitium*. Et appellat ideo, quod primo illo die munia omnia *Consulatus* sui delibabat : velut auspicii causa. Ideo & *Auspicialis* hic dies appellatus : de quo scripsi ad lib. 4. *Annal. Taciti*. Initium autem faciebant à Religione, & deducebantur solenni isto officio in *Capitolium* primo, ut vota scilicet conciperent, & singulos boves *Iovi* illic immolarent. *Ovidius*, de *Græcino Consule*, lib. 4. *De Pont. eleg. 9.*

At cum Tarpeias esses deductus in arces,

Dum caderet jussis victima sacra tuo.

Lampridius de *Heliogabalo* : Deinde in *Capitolium* ad vota concipienda, & perficienda solennia, ire noluit : omnia per *Præfectum urbanum*, quasi *Consules* illic non essent, facta sunt. Et *Livius* clare libr. 41. *Consulibus*, inquit, quo die *Magistratum* inière, immolantibus singulis *Iovi* bobus, ut solet, &c. Spectatque ad hoc *Consulare* sacrum, quod *Suætonius* in *Augusto* scribit cap. 25. Et *Plinius* libr. 2. cap. 37. Adde & *Ovidium* iterum lib. 4. *de Pont. eleg. 4.* A *Capitolio* autem in *Senatum* deducebantur, gratiasque illic *Principi* habebant, jussi (ut inquit *Plinius*) *Senatusconsulto*. atque eodem ipso die munera consularia amicis mittebant : quorum mentio apud *Symmachum* epist. 61. libr. 3. *Grata mihi*, inquit, *fuère amplissimi Consulatus tui munera*. Vocatque hæc *sportulam consularem* idem scriptor, lib. 9. epist. ultim. Sed & in *populum* pecuniam spargebant : cuius effusionis

Cassio-

Cassiodorus meminit *lib. 2. ep. 2. & lib. 6. ep. 1.* Eique sparsioni centena auri pondo attributa fuisse, docet *lex 2. C. De Consulibus*. Ubi tamen utilitas hæc spargendi ab Imp. tollitur, & summa ea ad aquæ ductus reparandos transfertur. Primis etiam his diebus in leges jurabant; sicut & reliqui Magistratus omnes: nec fas cuicumque magistratum ultra quinque dies gerere; nisi qui publice id juramentum præstitisset. Livius *lib. 31. Q. Valerius Flaccus*, inquit, *quia Flamen Dialis* (id est, Jovialis) *erat, jurare in leges non poterat. Magistratum autem plus dies quinque, nisi qui in leges jurasset, non licebat gerere.* Et si Plinius in *Panegyri*. id juramentum bis præstari solitum, videatur innuere: semel, cum designati Consules essent; idque in manum Consulis renunciantis: iterum in rostris, toto populo audiente. Et formula etiam ipsa expressa ab eo in parte. Quem totum locum in medio *Panegyrico* ejus omnino vide. Atque simile juramentum iterum præstabant, Consulatu jam gesto; jurabant, inquam, nihil in eo scienter se fecisse contra leges. Plinius; *Itaque & abiturus Consulatu, Iurasti*, inquit, *te nihil contra leges fecisse.* Dio Cassius, *lib. 53. Augustus*, inquit, *defunctus consulatu, juramentum patrio more præstitit.* Idem de Claudio, *lib. 60. Consulatu abiens*, inquit, *item, ut alii, juramentum præstitit; solitus id in omnibus consularibus suis facere.* Atque de hoc ultimo juramento Cicero capiendus, *lib. 5. epist. 2. & orat. in L. Pisonem.* Et Plutarchus in *Cicer.* Dio Cassius *lib. 37.*

Atque hæc facere primis diebus in usu: quibus addo *Ritum* ad vim & potestatem Consulum spectantem, quæ interdum poscente salute publica ita aucta est, ut par absolutæ & regię potentiæ esset. Modus augendi per S. C. quo Respublica Consulibus permitti dicebatur, commendari, defendenda dari. Quod tamen interponi non temere solet, nisi

in atroci negotio, ut Sallustius ait, *in Catil.* & in ultima necessitate, ut Livius, *lib. 3.* in ipso urbis incendio, & desperatione omnium salutis, ut Cæsar *1. de bello civili.* Formula Senatusconsulti brevis & solennis hæc:

VIDERENT CONSVLES, NE QUID
RESPUBLICA DETRIMENTI ACCI-
PERET.

Quo uno verficulo fatis armatos eos semper fuisse, etiam nullis armis datis, Cicero *pro Milone* scripsit. Vis enim eorum verborum hæc: ut imperium summum merumque Consulibus esset, exercitum parare possent, bellum gerere, coërcere omnibus modis socios atque cives: & uno verbo, restituebatur eis hoc decreto jus regium vetus, per provocacionem, aliasque leges ademptum. Antiquum autem valde hunc morem esse, & cum prima Republica natum, docet Livius; qui ejus, ut jam recepti, meminit *lib. 3.* soletque interponi in domestico plerumque motu; ut Tribuniciiis seditionibus, perniciosis legibus, conjuratione occulta; aut etiam externo discrimine, sed extremo. Vide, præter dictos, Vegetium *lib. 3. cap. 1.* & Dionem *lib. 37.*

Ritum huic adjungo triplicem. Unum, qui ad insignia Consulum spectat, & ad *fascēs*. Alterum de *securibus* ablatis: de quo fatis dixi in *Electis, cap. 26.* Alterum, *de divisione fascium.* Qui sit habet. Consulibus duobus creatis, cum initio fascēs xxi præferrentur, id est, singulis xii, in voce & invidia populi res fuit: tanquam regno non depulso, sed duplicato: ea causa Valerius instituit, ut xii tantum fascēs conspicerentur, iique alternis mensibus apud alterum Consulem essent: ita, inquam, ut priore mense prior Consul eos haberet: secundo alter, atque ita in orbem. Dionysius *lib. 5.* Dio Cassius *lib. 5.* Sumere autem eos prior solebat, qui major natu esset: idque obtinuisse videtur usque ad
Legem

Legem *Iuliam*, quæ honorem hunc detulit numero liberorum. De utroque vide Valerium *libr. 4. cap. 1.* & Agellium *lib. 2. cap. 15.* Interea tamen Consulis, qui sine fascibus, ne nullo insigni nosceretur, *Accensum* habebat, qui eum præcederet, & Lictores, *Dionysius libr. 5. initio*, qui sequerentur cum virgis & bacillis. Suetonius in *Iulio, cap. 20.* Livius ubi de Decemviris, *lib. 3.*

Denique postremo observo *Ritum*, qui ad tempus gerendi Consulatus pertinet: quod olim annum fuisse scimus: mutatum tamen statim cum Republica, & à Iulio Cæsare plures uno anno Consules facti. [An. V. C. D CC VIII.] Designabantur enim Consules in tres, duos, imo in unum mensem, & alii atque alii substituebantur. Mos notus, & obvia exempla. à quo tamen manasse moneo, ut duo genera Consulum nominarentur; *Ordinarii*, & *Suffecti*. *Ordinarii*, qui more prisco, principio anni & Cal. Ian. inirent. *Suffecti* autem omnes, qui deinceps substituti. Illi honestiores censebantur: quod nomen eorum magis celebre & æternum; dum ab iis tempora & anni numerarentur. Seneca. *Consulem me fecit, sed non ordinarium.* Suetonius in Domitiano, *cap. 2.* *In sex consulatibus unum ordinarium tantum gessit.* Symmachus *lib. 9. epist. 120.* *Delatus est à clementissimis Principibus ordinarius consulatus.* Lampridius in *Alexandro: Consulatum tertium inivit tantum ordinarium:* Hæc divisio & hic mos ad Constantinum Imperatorem mansit; qui consulatum iterum annum fecit, & pro *suffectis* novum genus reperit, quos *Consulares* dixit, sive etiam *Consules honorarios*. Quorum origo à consularibus ornamentis, quæ instituerat jam olim Julius Cæsar, apud Suetonium *cap. 76.* Extat *consularitatis* formula [ita honorem hunc appellabant; non consulatum] in Casiodoro *lib. 6. epist. 21.* quem omnino suadeo legas: itemque de illis capienda *lex 4. C. De Coss. & Novell. c. 62.*

CAP. X.

*De Pratoribus. Nomen eorum. Institutio.
Numerus. Insignia.*

Iuxta Consules *Pratores* merito sequuntur : qui dignitate proximi, & *collega consulis* appellantur ; quoniam iisdem auspiciis creabantur. *Liv. libr. 7. & Agell. lib. 13. cap. 14.* Nomen iis, five quod *prairerent* ; *Varro l. 3. de L. L.* five quod *praessent*, mere Latinum, & sane vetus. Populi enim plerique è Latio. Imperatores suos & duces *Pratores* appellabant ; uti exempla in Livio crebra. Sed & Etrusci *Pratores* habuisse videntur inter ordinarios & legitimos Magistratus. Spartianus me docuit in *Hadriano*. In *Etruria*, inquit, *Praturam Imperator* egit, per *Latina oppida Dictator*, & *Aedilis* & *Duûmvir* fuit. Et vetus in Italia inscriptio :

PRAETOR HETRVRIAE

XV POPVLORVM.

Ita ut late omnino patuerit id nomen : *nec solum*, ut *Asconius 3. in Verrem* ait, *veteres omnem Magistratum*, cui pareret exercitus, *Pratorem* appellarunt : sed quemcunque in re profana, five etiam sacra, praefectum. Sic in monumentis lego : PRAETOREM TIBVRTINVM, PRAETOREM SACRORVM, PRAETOREM SACRIS VOLCANI, PRAETOREM JVVENTVTIS. Nec scio, an lata illa significatione *Suetonius* sumpserit, cum librum *De Pratoribus* inscripsit. Sed commune tamen antea nomen, & Consulibus ipsis usurpatum, proprium esse cœpit huic Magistratui : qui institutus anno U. C. CCC LXXXVIII. Causa instituendi duplex ; Utilitas, & Æmulatio. Utilitas : quia cum Consules sæpe bellis avocarentur, nec esset in Urbe qui jus diceret ; ex usu fuit Magistratum creari, qui proprie huic muneri vacaret. Æmulatio : quoniam,

niam, ut Livius indicat *lib. 7. initio*, patricii novum hunc honorem avide quæſivêre, in locum crepti Consulatus. Creatus autem initio unus: poſtea (circa annum Urb. D I) alter adjectus, qui jus item diceret, ſed diverſis muneribus: ille inter cives: hic inter cives & peregrinos. Itaque cognominibus etiam diſtincti fuêre: alter *Urbanus*, alter *Peregrinus* appellatus. Ille tamen honeſtior digniorque; adeo ut veluti proprio cognomento *Honoratus* appellaretur ab Ovidio *lib. 1. Faſtor.*

Verbaque honoratus libera Prætor habet.

Et *jus*, quod ab eo ediſtisque ejus descendit, *honorarium. l. 2. ff. De orig. jur. & l. 7. De juſt. & jure.* At poſtea etiam duo alii additi, paulo diverſo ſine: quod, ut priores Conſules adjuverunt in jure dicendo; ſic iſti, in provinciis regendis. Id factum anno V. C. IOXX, Sardinia & Sicilia in provinciarum formam redactis: & duo etiam adjecti, Hiſpanis devictis, an. V. C. IO LVII. Ita in univerſum tunc Prætores ſex: ex quibus duo ſoli in Urbe manebant; reliqui quatuor, ſtatim ac renunciati erant, in provincias ibant, quas fors aſſignarat. Id manſit, donec quæſtiones perpetuæ conſtitutæ ſunt, anno Urb. Cond. DCV, & Senatui tunc viſum, ut Prætores omnes ipſo anno magiſtratus ſui in Urbe hærerent, & parte aliqua jus tangerent, ſive publicum, ſive privatum. Et paulo poſt *Cic. pro Milon.* Sulla Dictator, ut quæſtionum numerum auxit; ſic & Prætorum: factique octo. Errat enim Pomponius *lib. 2. ff. De orig. jur.* qui aſſeverat de decem. Primus C. Cæſar denos creavit, & poſtea XVI, ut Dio tradit *lib. 42. & 43.* Et majore licentia Triumviri LXIV. quod idem ſcriptor aſſeruit *lib. 48.* Auguſtus tamen temperavit, & duodenario numero incluſit. Sed fruſtra. quia iterum XVI facti, quibus Claudius II etiam adjecit, qui proprie jus dicent de Fideicommiſſis. *l. 2. ff. de origine Juris. Vlp. in inſtit.*

tut. tit. 22. Ex his Titus unum detraxit : sed Nerva restituit, cum munere, ut jus diccret inter privatos & fiscum. *Tutelarem* etiam *Pratorem* à M. Antonio Philosopho institutum, Capitolinus in Vita ejus prodidit, & meminêre Leges *lib. 3. & 4. in Cod. Theod.* Ita in universum XVIII *Prætores* facti : donec paulatim minvente Imperio, minuti & ipsi, & tres tantum creati, lege Valentiniani & Marciani A A. (*l. 2. C. De offic. Prat.*) Atque hæc de numero & augmento breviter.

1. *Insignia* addam : quæ non obscura. *Prætextæ* enim *togæ* illis jus : Item *Sellæ curulis* : *Lictores* cum fascibus sex (*Val. l. 1. c. 1.*) habuêre : unde Polybius & Græci ἐξαρτέλειον *Pratorem* plerumque vertunt. Nec lex vetus apud Censorinum me turbat, quæ *Prætori Urbano* duos tantum *lictors* tribuit. Quod capiendum hac mente, ut minimum duo semper in tribunali ejus adsint & appareant ; non plures.

CAP. XI.

De Officiis Prætorum.

AT munera *Prætorum* præcipue tria : *Ludi*, *Sacra*, *Iurisdicctio*. *Ludos* enim varios dabant ad populi gratiam, uti exempla occurrunt passim. *Tacit. Annal. lib. 8. Plutarch. in Bruto. App. lib. 1. bell. civil. Sacrum* etiam plerumque curabant *Bona Deæ* : quod domi eorum ab uxore fiebat. *Plutarchus in Casare* docet. *ad Atticum lib. 1. epist. x.* *Martialis* etiam suo ævo in usu ostendit, *epigram. XL1. lib. x.* ubi *populare* id *sacrum* appellari monet : quia pro populo fiebat : unde *Damium* dictum notat *Festus*, etsi interpretatione addita non bona. In has autem duas res magni sumptus facti. *Martialis* integro illo epigrammate ostendit : *Capitolinus in Maximo*, alii que. Unde, velut proverbii loco, ab *Augustino* usurpata censeo *prætoriana pretia*, pro magnis. Ita additus

addictus erat studiis, inquit, ut pretiis pratorianis sibi conficiendos codices curaverit: lib. vi. Confession. cap. x. Hæc duo munera, sive onera potius, sola fere mansere Prætoribus, labente Imperio. ut non frustra à Boëtio scriptum sit lib. i i i. de Consolat. Pratura magna olim potestas, nunc inane nomen, & senatorii census gravis sarcina. At tertium maximumque munus, Iurisdictio: quam dupliciter considero, in privatis, & publicis judiciis. Privata judicia, id est, res Civiles, tractabant duo soli è Prætoribus, Urbanus & Peregrinus; Publica, sive res Criminales, reliqui omnes. Ita tamen, ut singulis certæ essent quæstiones, una, pluresve. De quibus dilucide & subtiliter dicere, non nostrum. Latus enim campus, & quem merito decurrant soli Iurisperiti; è quibus ante omnes legi suadeo Barnabam Brissonium lib. v. Formularum.

C A P. XII.

De Aedilibus. Eorum nomen, Institutio, & Genera.

Tertio loco *Aediles* cenfeo. Quibus nomen (ut plerique omnes volunt) ab *adium* cura, sive, quod ædes sacras privataeque curarent, ut Varro ait lib. 4. de L. L. & Zonaras lib. 2. & Dionys. l. 6. sive quod ædibus præfent, in quibus omnia scita sua plebes deferebat, ut Pomponius l. 5. ff. De orig. Iuris. Festus magis nove & remote, ab *adeundo* derivat, quod facilis ad omnes plebi aditus esset. Sed revera utrumque etymon, si attentius inspicis, labat. Et verius fortassis tunc Romæ nomen id primum natum; sed, ut pleraque, è Latio tractum. nec ex re impositum, sed ab exemplo. Jam olim enim *Ædilium* magistratus in Latinis oppidis, l. ff. *Locati*, qui *Aediles quinquennales* cognominati in historiis & lapidibus passim. Spartianus clare in

Hadriano: Per Latina oppida Dictator, Aedilis, & Duumvir fuit. Isque primus & summus, nisi fallor, municipalis magistratus. Iuvenalis:

Sufficiunt tunica summis Aedilibus albæ.

Atque eos illic ab ædibus primo dictos nihil abnuam: quia velut minuti Censores quidam erant & ædium sacrarum privatarumque curam gerebant. Instituti autem Romæ una cum ipsis Tribunis plebis, anno Urb. conditæ cc LXXI. Plebs enim Tribunos suos nacta, hoc amplius à Patribus petiit, (inquit Dionysius l. VI.) ut quos è plebe creare sibi liceret, qui Tribunis velut administri & adjuutores essent, quique eas causas cognoscerent, quas illi commississent. Itaque hi primi *Aediles plebis* appellati. Additi postea anno Urbis ccc LXXXVIII, duo è Patribus, qui ludorum causa præcipue creati, (Livium vide in fine lib. 6. & initio lib. 2.) & cum discrimine *Aediles Curules* dicti; quoniam ea sella honoris causa utebantur. Priores enim illi tantum in subsellis sedebant; ut & Tribuni, & Quæstores. *Ascon. Padianus in Divinat. Cic.* Itaque hi digniores, & *μεῖζον ἀρχοντίαν* Plutarchus appellavit hanc Curulem, in *Mario, initio*. Curulis autem sella à curru dicta, ut vulgi opinio est: *Agell. lib. 3. c. 18.* quam Isidorus apposite firmat: *Consules olim* (inquiens) *& Praetores, ob longinquitatem via curru in forum provectos: ideoque & sellas, quæ post eos vehebantur, in quibus sedentes jura redderent, Curules dictas.* Cui tamen derivationi scriptura & dimensio repugnant: veriusque à Curibus (oppidum olim Sabinorum erat) dicta. Forma ejus in nummis crebro expressa: nec dissimilis fellis iis, quas Hispanicas vocamus, & quarum in aulis usus. Describit Plutarchus (in *Mario,*) & incurvis pedibus eas fuisse ostendit. Itaque in Glossis priscis *sella curulis* explicatur *ἀγκυλίπες θρόνοι βασιλικός*. Alias facit Silius lib. 8.

Hæc altæ eboris decoravit honore curules.

Itaque Lucanus *lib. 5.*

Lentulus è celsa sublimis sede profatur.

Non quod sellæ ipsæ altissimæ; sed quod adjuncti plures gradus. Cassiodorus *l. 6. epist. Sellam curulem pro sua magnitudine multis gradibus enisus ascendit.* Ebore autem cæ rectæ: ideoque Horatius *lib. 1. epist.* circumscripsit:

—— dabit, eripietque curule

Cui volet importunus ebur. ——

Et Athenæus *lib. 5. c. 4.* de Antiocho rege, *sedisse eum*, ait, *eburnea sede, ritu Romanorum*: significans curulem. Nec aliter Græci vertunt, quam ἐλεζάν-
πνον θεόνον, aut δ' ἑργον. Quo exemplo etiam Vo-
piscus in Aureliano *Sellam eboratam* dixit. Cælatum
& sculptum id fuisse, Ovidius ostendit *lib. 4. de*
Pont. eleg. 9.

Signa quoque in sella nossem formata curuli,

Et totum Numida sculpsit dentis opus.

Nec plures Ædiles, ad tempora C. Cæsaris: qui duos præterea adjecit, an. V. C. DCCX, quos è Patri-
bus creari tantum voluit; & quia frumentariæ cu-
ræ præfecti, à Cerere *Cereales* dixit. Dio *lib. 43. sub*
finem, & Pomponius *lib. 2. ff. De origine Iuris.* Ita
sex in universum Ædiles, triplici tamen discrimi-
ne: quos ad Constantini usque Magni tempora in
Republica perseverasse crediderim, & ab eo (ut ple-
rosque Magistratus) sublatos.

C A P. XIII.

De officiis Aedilium.

AT munera Aedilium, quæ fuerint, pleraque o-
mnia lege sua Cicero *lib. 3. De leg.* breviter ex-
pedit: *Suntoque Aediles*, inquit, *curatores urbis, lu-*
dorumque solennium. Ait, *Curatores urbis*: sicut ali-
bi, *5 Verr.* dicere non veretur, *totam urbem ius tuer-*

dam commissam : non male , quod ea fere omnia curabant , quæ ad ornatum aut ordinem urbis. Primo enim opera publica inspiciebant ac tuebantur ; & templa Deorum. *Cicero 5 Verr. Varro 4. de L. L. Secundo* , incendiorum eis cura , & ne quod ab igne damnum. Quod munus tamen Augustus imposuisse iis primus videtur , *ex Dione lib. 54.* Tertio , funerum taliumque minorum rituum institutio penes eos , & conservatio. *Ovidius VI Fastorum* :

Adde quod Aedilis , pompa qui funeris irent ,

Artifices tantum jusserat esse decem.

Sed & matrimoniorum , quodque adnexum iis , scortationum , & meretricum coercitio quædam & regimen : ut satis docui in Commentar. 11. ad Taciti Annales. Denique balnea , aquæ ductus , cloacas , plateas : & loca omnia Urbis curabant , ut pura ea & munda essent. De balneis Seneca, (*ep. 13.*) *Dii boni*, inquit, *quam juvabat illa balnea intrare , obscura & regali tectorio inducta , qua scires Catonem tibi Aedilem , aut Fabium Maximum , aut ex Corneliis aliquem manu sua temperasse !* Et alibi eleganter : *Invenies balnea , & popinas , & loca Aedilem metuentia.* Et de munditate Plautus *Sticho* , cui cum servus imperasset :

Cape illas scopas , tu hoc converre , &c.

Parasitus subicit :

Sine suffragio populi Aedilitatem hic quidem gerit.

Et plura ad hanc rem distincte , & apte l. unica, ff. *De via publica* , ubi *Aediles* Papinianus ἀσυνόμους semper vertit : quod non aliud quam curatores urbis.

Sed addit secundo loco Cicero *Annonæ Curatores*. Verissime : quia non rerum solum venalium ad eos cura & æstimatio spectabat , sed etiam pecudum hominumque. *Apuleius lib. 1. Aedilem gerimus* , inquit , *& annonam curamus.* Plautus *Rudente* :

*Ita solet Neptunus : quamvis fastidiosus Aedilis est ,
Si qua improba sunt merces , jactat omnes.*

Per-

Perſius Satyra 1.

Fregerit heminas Areti Aedilis iniquas.

Immo *Ius* etiam his de rebus dicebant, ex Dione LIII, initio. *Mulctas imponebant*, ex Papiniani L. unica, De vi publica. *Edicta concipiebant*, ex Plauto, Captivis.

Euge, edictiones adilitias hic quidem habes.

Omniaque, uno verbo, regebant & dirigebant, quæ ad venalium forum. Unde Græci plerumque ἀγο-
ρανόμης eos recte verterunt. Agellium vide lib. 4.
c. 2. & Jurisconsultos, titulo toto de *Aedilitio edicto*.
Denique pro tertio munere Cicero addit, *curationem ludorum solennium*. Et caute, *solennium*: quia
statos ludos tantum curasse videntur, & publice receptos; ut Florales, Circenses, Megalenses, Romanos, &c. non autem privatos, funebres, aut votivos. Exemplum hujus curæ & muneris ubique prompta, & passim legas; *Ædiles* suo sumptu edidisse ludos, præfuisse, ordinasse, præmia sive pœnas actoribus distribuuisse; denique, scripta etiam examinasse, & fabulas, quæ agendæ. Donatum in vita Terentii vide. Nec scio, an ab hac scenica inspectione manavit, ut jus quoddam judiciumque iis fuerit etiam in alios libros. Apparet ex Senatus decreto apud *Ædiles* cremare Cremutii Cordi scripta.

C A P. XIV.

De Tribunorum Nomine, Origine, & ex quo ordine creati.

Quartus in ordine Magistratus *Tribunorum* est; quorum nomen vetus, & origini Urbis pene æquale. Nam *Tribuni Celerum*, id est, equitum, statim nati in regno Romuli. l. 2. ff. De orig. Jur. Varro lib. 4. de L. L. dictaque & ducta vox, sive à ternario numero, quia tres tantum tunc populi partes, &

ex singulis crearentur, ad exercitum mittendi : sive à tribubus, quod earum suffragiis crearentur, vel quod iis præessent : quo sane exemplo à Curibus *Curiones* dicti. Utcunque de etymo sit, late fustum nomen : & vis ea fere subest, ut Curatorem fere significet, aut Præfectum. Itaque cum additione usurparunt : *Tribunus Celerum, Militum, Aerarii, Plebis*. Et posteriore ævo sub Principibus *Tribunus Voluptatum, Matrimoniorum, Chartariorum* : quæ genera in Cassiodoro lego *lib. 7. Variar. epist. 10. & 47. lib. 12. epist. 24.* & *Tribunus Fori*, in lapidibus ; *Tribunus Scholarum*, in Codice Justiniano. At diversi hi nostri & digniores aliis : quorum origo à seditione. Cum enim plebs in nova libertate varie premi à Patribus videretur, anno Urbis CC LX secessit in montem Sacrum : nec reduci in urbem potuit ; nisi ut proprium hunc Magistratum haberet juris sui vindicem & custodem. Creati autem initio duo : mox tres adjecti : denique A. Urb. CC XCVII iterum quinque additi, decemque in universum facti : qui numerus deinceps in Republica mansit. & quoniam primi Tribuni Magistratum occepêre IV Idus Decembris, hoc quoque obtinuit, ut Tribuni non Calendis Januariis inirent, sicut Magistratus cæteri : sed III Id. & sic. Dionysius *lib. 7. extremo.* Et ab ea mente Appianus *lib. 1. Civil.* Adde Plutarchum *problemate 81.* Comititia Tribunorum refert in æstatem. Quia autem per plebem creati, hoc quoque mansit, ut tantum è plebe : nisi quod semel Patricios duos coopratos reperio apud Livium *l. 3.* Immo plerumque ex infima plebe : donec lata lex, ut crearentur tantum è Senatu, id est, ut nemo Tribunus esse posset, nisi qui antea Senator : Senator tamen plebeius. Id quando institutum, diserte haud scio : immo vix ipsi veteres ; inter quos & Appianus ambigit *l. 1. bellorum civilium*, rectene id referatur ad Sullam. Nec constat, inquit, an *Tribunatum,*
uti

ut nunc est, à plebe ad Senatum transfulerit. Atteius tamen Capito apud Agellium lib. 14. cap. ult. ut ego quidem interpretor ad Atinium plebiscitum refert. Nam ait; Tribunis Senatum habendi jus erat. quanquam Senatores non essent, ante Atinium plebiscitum, quasi dicat, Atinio plebiscito lectos è Senatu. Quanquam nec de tempore ejus plebisciti constat: nisi quod P. Atinium quendam Tribunum reperio, C. Julio Cæsare, & Marco Bibulo, Consulibus. Certe quidem libera adhuc Republica id in usu fuisse, docet aperte Suetonius in Augusto cap. 10. In lectum, inquit, Tribuni plebis demortui candidatum se ostendit; quanquam Patricius, necdum Senator. Itaque non jus petendi Tribunatus, nisi Senatorum. Plinium lib. 2. epist. 9. ita exaudio: Ego, inquit, Sexto latum clavum à Cæsare nostro, ego Quæsturam impetravi: meo suffragio pervenit ad jus Tribunatus petendi. Et Suetonius idem, ut novum, notat in Augusto, cap. 40. quod comitiis tribunitiis, si deessent candidati Senatores, ex Equitibus crearet.

C A P. X V.

De officio & potestate Tribunorum.

HÆc origo Tribunorum, hæc creatio. eaque ratione Romæ Consulibus oppositi, qua Lacedæmone Regibus Ephori. *Valer. lib. 4. c. 5. Cicer. lib. 3. de Legib. Plutarchus in Coriolano.* Itaque munus eorum initio unum & simplex, *auxilii latio.* Creati enim contra vim potentiamque Magistratum; scutum duntaxat impediendi & defendendi habebant, non agendi aut lædendi telum; oppressos juvabant, eripiebant; iniqua decreta aut jura, sive Senatus, sive Magistratum rescindebant: coque fine (ut Plutarchus notat *Proble. 81.*) januæ eorum nocte dieque patebant: ut paratos se ostenderent, ad desideria & querelas miserorum excipiendas.

Sed nec ullam horam abesse ab urbe legitime poterant; ut Dio ait, *lib. 37.* sive nullum diem; ut Agellius *l. 3. c. 2.* vel, ut magis arcte Appianus, *l. 2. Civil.* mœnia egredi iis non licebat; hac eadem scilicet causa. Ad auxilium autem ferendum parata intercessio; quæ peragi solita uno & solenni verbo, VETO. Livius *lib. 6. Faxo*, inquit, *ne juvet vox ista, VETO; qua nunc concinente, collegas nostros tam lati auditis.* Cujus intercessionis tanta vis; ut privati Magistratusque omnes parerent: qui non fecisset, vel per viatorem Tribunitium in carcerem abriperetur, vel die dicta apud populum accusaretur, ut violator sacrosanctæ potestatis. Tales enim ipsi. Eaque de re Leges veteres apud Dionysium *lib. 6. in fine; & lib. 7. circa medium;* & Livium. Quin Cicero *pro Sextio* hoc amplius notat: eam esse sanctitatem Tribunatus, ut non modo contra vim & ferrum, sed etiam contra verba & interfationem, legibus sacratissimis sint armati. Ea autem intercessio valida etiam inter Tribunos ipsos; adeo ut, uno ex collegio vetante, irritæ sint reliquorum omnium actiones. *Plutarch. in Catone Min.* Atque hoc est, quod *extremum jus Tribunorum* Cæsar appellat, *1 Commentario De bellis civilibus;* & quod etiam à L. Sulla iis relictum fatetur. Itaque agere, impedire, decernere, remotum à primis Tribunis: apud Tacit. *1 Annal.* Tiberius convocat Senatum jure Tribunitio: donec paulatim fiducia sancti juris progressi ulterius sunt, & limites protulerunt sui magistratus. Qui olim in senatum non veniebant; sed ante valvas curiæ positissubsellis sedebant; Valerius auctor *lib. 2. cap. 2. ii* mox Senatum convocare ausi. quod cœpisse primum anno Urbis *ccxcvii*, Dionysius curiose notat *lib. 10.* Immo dimittere etiam ab alio convocatum: quod Appianus *lib. 2. Civil.* monet de Curione. *Senatum*, inquit, *re infecta dimisit. Potest enim hoc Tribunus plebis facere.*

facere. Denique concionem advocare, tabernacula claudi jubere, leges & rogationes ferre, judicia quædam exercere; in immensum scilicet aucta potestate, postquam lege Hortensia plebis scita omnem populum tenuere. *Varro lib. 5. de L. L. Livius 9. Cic. 1. Agrar.* Itaque qui frenum aliis iniecerunt, freno ipsi eguere, & cum per hanc immoderatam licentiam materies crebra turbarum & seditionum esset; Sulla Dictator potestatem Tribunitiam valde circumcêdit, immo pene excêdit. Vult enim, ne leges ferrent, ne concionarentur, ne provocaretur ad eos; solumque & nudum jus intercedendi reliquit. Hoc amplius, ut abstergeret homines ab eo magistratu capeffendo, sanxit, ut ne cui Tribuno aditus pateret ad alium magistratum. Quam tamen postremam legem eò mortuo, Aurelius Cotta Consul, *Ascon. pro Cotta,* statim abrogavit; sicut reliqua omnia Pompeius Magnus in primo consulatu. Itaque Tribunis iterum permissum jus vetus ad Impp. usque; qui, Tribunitia potestate sibi sumpta, insignia penes eos reliquerunt, & pene inane nomen. Quod tamen in Imperio Romano ad Constantini usque tempora mansit.

C A P. XVI.

*De Questoribus. Vnde dicti. Quando
& quammulti facti. Denique ius
eorum, ac Munus.*

Questores ordine primi, dignitate ultimi inter Magistratus. Iis non ambigue à *querendo* nomen; quod pecunias publicas conquirebant & reponebant, *Varro 4. de L. L. ideo & τραπεζα Græce* dicti. Origo eorum vetustissima inter Magistratus; ut Pomponius *l. 2. De orig. iur.* & Tacitus volunt *lib. 2. Annal.* quippe qui instituti sub ipsæ Regibus.

Sed an hoc eodem munere, an potius *de crimine quærendi* causa, ambigo. Verius censeo, Quæstores istos pecuniarios libera Republica creatos; cum, aucto videlicet populi ærario, opus fuit, qui ei præessent. Id accidit an. Urbis CC LXXIX. si Dionysio l. 8. & Livio l. 3. fides: à quibus tamen paulo diversus Plutarchus in *Publicola*, qui refert ad annos primos partæ libertatis. Tacitus sane Consulibus primis etiam Quæstores attribuit: sed ita, ut ipsi eos eligerent. *donec*, inquit, *eum quoque honorem populus mandaret: quod factum anno XXIII post Reges ejectos*, (ita enim in eo scribendum; non XIII.) Fuere autem initio duo tantum Quæstores, qui urbanam pecuniam omnem tractarent, & ærario præessent, quod in æde Saturni: iique *Urbani* dicti. Postea, cum aliis etiam opus videretur, qui peregre pecuniam militarem administrarent, prædam venderent: duo iterum creati, qui Consulibus ad ministeria belli præsto essent: ut Livius ait l. 4. Id accidit anno Urb. CC XXXI. Atque is numerus diu mansit; donec stipendiaria tota Italia duplicatus is est, factique octo, ad tractanda etiam provinciarum vectigalia, in quas cum Proconsulibus aut Proprætoribus sorte mittebantur. Quod evenisse argento primum signato, id est, circa annum Urb. CCCC XXXIX: observo ex Epitome Liviana 15. Ac mox lege Sullæ, XX creati, ad Senatum supplendum; ut Tacitus lib. 1 *Annal.* suggerit. Nec absimili fine XI à Cæsare; ut Dio lib. 43. Hæc institutio, augmentum. Nec obscura admodum eorum munera; è quibus præcipuum pecuniæ acceptio, & expensio; Liv. lib. 4. & 7. item signorum militarium (ex argento & auro; non enim velis utebantur) in ærario observatio: prædæ venditio, & subhastatio; Dionys. l. 4. & P. Faber l. 2. *Semestr.* legatorum exceptio, deductio, hospitii assignatio. Plutarch. *quæst.* 43. Valer. l. 5. c. 1. & apud Livium aliquot locis.

certæ

certæ etiam per Italiam Præfecturæ, ut Ostiensis, & Cales; de quibus Tacitus *iv Annal.* & ibi nos. & Suetonius *in Claudio, cap. 22.* Sed & decreto Augusti, Senatusconsulta iis adservanda tradita, quæ antea pence Ædiles & Tribunos: Dio *notat lib. 54. extremo.* Fuit etiam sub Imp. veluti proprius eorum Quæstor, qui *Candidatus Principis* appellatus, vel *Quæstor Principis*, sive *Augusti*: cujus munus expressum ab Ulpiano, *in l. unica, ff. De Officio Quæstoris.* De quo satis multa Brissionius, *l. 1. Selectarum antiquitat. c. 16.* Sueton. *Tito cap. 5.* Neron. *15.* & Augusto, *c. 56.* Vell. Paterculus *l. 2.* Ab hoc origo *Quæstoris Palatii*, qui sub Constantino cœpit: quæ deinceps magna dignitas; cuique datum leges & decreta condere, petitionibus subscribere, responsa reddere: & omnino Juris quidam & legum custos ac præses fuit: quod nomen hodie in *Cancellarium* mutatum vere diximus. De hoc Zosimus *l. 5.* de Sallio quodam, cujus erat officium (inquit) dictare, quæ Principi viderentur. Quæstorem à Constantini temporibus appellant. Meminit & Procopius *De bello Persico.* Symmachus *eleganter lib. 1. Epist. 17. & lib. 4. Epist. 50.* Cassiodorus *Epist. 6. lib. 10. & optime lib. 5. Epist. 4.*

C A P. XVII.

De Dictatore. Vnde illi nomen: origo & causa eligendi: item modus: denique vis ejus & potestas.

ORdinarios & perpetuos in Republica Romanæ Magistratus breviter explicavi: Supersunt *intermissi & extraordinarii.* Inter quos jure primum locum dem illi, qui Magistratum omnium primus, *Dictatori*: cui nomen, sive quod diccretur à Consule, ait Varro *4. de L. L.* cujus dicto omnes audien-

tes essent : sive potius à dictando : quia crebro diceret ediceretque , quæ essent ex usu : quæ Dionysii mens l. 5. est , & Suidæ vertentis εἰσηγητὴν τῶν λυσιτελῶν , id est , *auctorem rerum utilium*. Dictus alio nomine *Magister populi* (Seneca *epist.* 109. Cic. 3. *de Fin.* Festus in *Optima lex.*) itemque *Prætor Maximus* , quæ voces præstantiam scilicet imperii præferunt & dignitatis. Cæterum & res & nomen Dictatoris sumpta ab Albanis, consanguineo populo : quod cum apud Dionysium Licinius Macer affirmat : tum suadet etiam Livius , l. 7. qui jam inde sub Rege Tullo Dictatorem Albanum Metium Sufferium agnoscit. & Spartianus ordinarium veteris Latii magistratum fuisse ostendit , in Hadriano. *Per Latina*, inquit, *oppida Dictator & Duumvir fuit*. Ipse tamen Dionysius à Græcis esse exemplum mavult , apud quos non dissimili in re Αἰσυμένηται. Origō ejus & prima institutio controversa : quoniam Dionysius , fidus certe & cautus scriptor , refert in Annum Urb. cc lv. At Livius & plerique ex Latinis , biennio prius (videlicet cc liii) eum creatum volunt ; nono scilicet anno post Reges exactos. Et si Livius in affirmando titubat ; & obscuram ambiguanque rem non negat. (Livius T. Largium Dictatorem primum creatum fuisse putat : lib. 2.) Causa prima eligendi , seditio fuit , & metus ab hoste. Cum enim sperni viderent Consulare nomen , cui per provocationem adempta præcipua vis & decursus ad hoc singulare imperium , ut essent , qui rigida & regia potestate plebem sive hostes coercerent. Majorem enim & concordior vis in unius imperio , quem collega nemo aut improbe turbat , aut imperite tardat. Atque hæ præcipuæ sane deinceps creandi causæ : seditio , inquam , aut bellum gravius. nec alias Cicero commemorat lib. 3. *de Legib.* nisi quod paulatim creatus etiam causis pluribus ; quæ in Fastis passim expressæ. ut Clavi figendi cau-

fa; Comitiorum habendorum; Ludorum faciendorum; Quæstionis exercendæ; Senatus legendi: denique quotiens brevi aliquo & extraordinario imperio opus esset. Sed priores illi senii verique Dictatores, fere cum hoc titulo leguntur: *REI GERUNDÆ CAUSA*; quod ad bellum spectat: vel, *REIP. GERUNDÆ CAUSA*: sive etiam: *SEDITIONIS SEDANDÆ CAUSA*: quod ad turbas. Eligi porro solet alia quadam via & modo, quam cæteri omnes Magistratus. Non enim suffragiis populi, sed senatu jubente, à Consule dicebatur, qui noctu auspicato aliquem è Consularibus, quem sibi cumque visum esset, nominabat. Quod *noctu*, Livius aliquotiens docet, & clare *lib. 4. Noctis deinde silentio, ut mos est, L. Papyrium Dictatorem dixit.* Quod *auspicato*, Cicero 3 de Leg. *Isque avi sinistra dictus Magister populi esto.* Idemque Livius indicat *lib. 8. Quod è Consularibus tantum, idem Livius lib. 2. Consulare, inquit, legere: ita lex jubeat de Dictatore creando lata.* Et prudenter profecto, quod unius hoc regimen creatum ab uno. Cum enim subito celerique remedio opus esset, quæ ratio fuisset, suffragia expectare & campum? immo cum sæpe contra ipsam plebem, quomodo eligerentur à plebe? Quamquam variatum interdum in hac re non nego, sive per absentiam Consulium; sive per licentiam eorum, qui Dictaturas invasere.

Potestas autem hujus Magistratus ampla, vel potius eximia. De pace enim belloque agere, exercitus scribere, educere, dimittere, omniaque negotia gerere libere & pro arbitrio poterat; adeo ut nihil horum vel ad Senatum referret. Notant Dionysius *lib. 5.* & Polybius 3. Itaque non solum jus omne duorum Consulium translatum in unum. *Cic. 3. De leg.* (qua de causa etiam *διπρόεδρος*, quasi *duplicem Consulem*, Græci eum dicunt.) Sed hoc amplius:

creato eo, cæteri omnes Magistratus abdicabant : Tribunis tantum exceptis : relinquebaturque velut frenum Reipub. in manu unius. *Plutarch. Fabio, item Quæst. 81. Polyb. lib. 3.* Quin bona illi civitatemque adimere jus : animadvertere in vitam & caput civium, idque sine ulla provocatione. *Dionys. lib. 8.* Ad quod singulare jus exprimendum, XXIV fasces illi præferebantur, & totidem secures, etiam in Urbe : ut nihil mirer, terroribus tantis propositis, à Livio lib. VII scriptum, *Edictum Dictatoris pro numine semper observatum.* De provocatione tamen, non perpetuum fuisse, suadere videtur apud Festum OPTIMA LEX, & quod apud Livium eod. l. exstat illustre exemplum provocationis : etsi abrogatam eam expresse nusquam legerim : & videam, Sullam posterioresque Dictatores summo eo jure usos.

Sed hæc tamen tanta vis merito terminis quibusdam circumscripta, ne exorbitaret. Primum enim, semestre duntaxat illud imperium esse voluerunt ; ne in tyrannidem spatio aut consuetudine iret. Et quod quibusdam prorogatum in annum reperitur, ob necessitatem Reipublicæ factum scito, & præter morem : ut in Camillo, L. Papyrio, Fabio Maximo. Nam Sulla, & postea Cæsar, qui Dictaturam perpetuam invasere, leges & instituta Reipublicæ palam sprevêre. Secundo, locis etiam inclusa ; nec permissum Dictatori, cum imperio extra Italiam ire : scilicet, ne procul ab oculis civium & Senatus res facilius innovaret. Dio clare notat l. 36. Idque semel duntaxat veteri Republica violatum in Attilio Collatino, qui primus Dictator exercitum extra Italiam duxit, observat Livii Epitome XIX. Tertio equum ascendere ei vetitum, nisi ad bellum ituro : sive, (*Plutarch. Fab.*) ut ostenderetur vis præcipua Romana in pedite : sive potius, ad arrogantiam minuendam, & ut hac parte cum plebe

plebe æquaretur. Atque his cautionibus, & modestia gerentium factum, ut per annos cccc quietissime, & optimo publico, Magistratus is gereretur: donec L. Sulla, & C. Cæsar in tyrannidem eum verterunt, & nomen id exosum fecêre Romanis: adeo, ut post necem Cæsaris lata lex sit, qua Dictatura è Republica in æternum sublata. *Cicero in Philipp. Dio 44. & Appianus 3 Civilium.*

Hæc de Dictatore: cui velut adjutor & administrator *Magister Equitum* fuit: quem ipse Dictator sibi libere eligebat; modo is tamen è Consularibus, aut Prætoriiis esset. Sane Dio, ut insolens, notat, quod Cæsar Magistrum equitum Antonium elegisset, qui Prætor nondum fuisset. (*Dio lib. 42.*) Itaque is loco & munere fere Prætoris fuit, ut è Cicerone colligimus 3 *de Leg.* habuitque eadem insignia; Prætextam, videlicet, Curulem, & VI lictores. *Dio lib. 42. & 43.*

C A P. XVIII.

Census. Quando institutus. Itemque Censores, cur ita dicti. Tempus ejus Magistratus: insignia, dignitas, & munus.

C*ensum*, rem saluberrimam populo Romano, primus instituit Servius Tullius, sextus inter Reges; nec Magistratum aliquem huic rei proprium adhibuit, sed exercuit ipse. Itaque Regium id munus habitum; iisque pulsis, Consulare: donec, crescente paulatim imperio, Consules non fuêre tot ferendis oneribus pares. Itaque cum intermissa diu *Censio* esset; (per XVII annos, inquit Dionysius) causa exorta desiderandi novi magistratus, & Senatu inprimis adnitente, creati *Censores*, Anno Urb. ccc XI. Quibus id nomen ab ipsa re datum: sive, quod ad eorum censuram, id est, arbitrium, populus

pulus cenferetur, ait Varro, *lib. 4. de L. L.* sive, quod quisque tanti rem suam æstimaret, quanti illi censuissent, ait Festus in voce *Censores*. Et sane ab censendis æstimandisque facultatibus primo dictos, verissimum est: quoniam potissima hæc creandi causa; & paulatim adjuncta cura morum. Itaque Græci etiam à taxatione verterunt *πρωτὰς*. Duo autem initio creati: totidem scilicet, quot Consules, quorum vicem etiam hac parte sustinebant. Et creati in annos quinque: nimirum, quia lustris duntaxat singulis cenferi populum vetus institutum fuit. Sed tamen paulo post, cum dignitas & vis huic Magistratui crevisset, & nimis diuturnum id imperium videretur, lege Æmilia cautum (tulit eam Mamercus Æmilius Dictator, an. Urb. cccc xx.) ne plus quam annua & semestris Censura esset: quod in posterum obtinuit: & creati quidem singulis quinquenniis; at non in quinque annos.

Amplius hæc tria fere servata in creatione eorum reperio. I, Ut è Consularibus essent; quod post bellum Punicum secundum semper obtinuit; ante, aliter interdum. II, Ut ne bis crearentur: quia onerosa populo futura videbatur iterata eorum potestas. III, Ut sine suffeptione, id est, ut mortuo uno è Censoribus, neminem alium subrogari mos esset; immo illum ipsum statim abire magistratu, qui superesset; Livius clare notat *lib. 5. & 9.* & Plutarchus *probl. 50.* apud quos & causa.

Dignitas hæc magna: nec vi quidem, sed honore tamen supra Consules ipsos: quorum omnia etiam insignia habebant præter lictores.

Munera eorum varia: sed trahi ad duo capita possunt, æstimationem facultatum & morum. Ex illa est, quod publicas privatasque omnium opes describerent: populum juxta eas in centurias & classes distribuerent: ubertim nobis in Livio explicatum (publicis, puta, prælectionibus.) Item quod
vesti-

vectigalia locabant, *Cic. 3. de Leg. Liv. 39. & 43. Plutarch. in Cat. Majore.* & iis per Provincias leges dabant, quæ *Censoria* appellatæ: *Cic. lib. 1. ad Attic. ep. 1. & Iurisconsulti.* opera publica erigebant, inspiciebant, probabant, hæc sarta tecta exigebant: (*Festus in v. PRODUIT. Liv. 42. & 45. Symmach. l. 1. ep. 6.*) vias publicas tuebantur, & reficiebant; quam curam in Urbe semper habuere; extra Urbem paulo serius sumpserunt. (auctor Livius in *Epitoma lib. 41. in extremo.*) pretia denique sacrificiorum publicorum curabant; Plutarcho notatum in *Catone.* Ad morum vero æstimationem spectat, quod Senatu ejicere, equum adimere, tribu movere, ærarios facere potuerunt. Hæ enim fere animadversiones Censuræ, & ignominia, quas inurebant. *Senatu ejicere* non aliud erat, quam iuitio Censuræ, cum Senatum legerent, nomen illius aut illius Senatoris in recitando præterire: quo velut tacito iudicio censebantur loco moti, nec nomen eorum ultra in albo Senatorum. *Festus in PRAETERITI. Liv. l. 34. Equi ademptio* ad alterum ordinem spectat, nempe ad Equites: quos (*Festus in CENSIO Plutar in Pomp. Agellius lib. 4. Revardus lib. 2. Variar. cap. 15.*) in publica recensione moris erat ad Censuram feras venire, equum manu ducentes: quos si probarent, *PRAETERIRE* & traducere equum, solenni verbo jubebant; sin aliter, (*Valer. lib. 4. cap. 1. Liv. lib. 29. Ovid. 2. Trist. eleg. 1.*) equum adimebant, vendi jubebant. Tertia & quarta nota proprie ad plebeios pertinebat: quos aut tribu movebant, (id est, Livio interprete *l. 45.* mutare jubebant tribum, & ex honesta rusticaque in minus honestam sive urbanam transferebant:) aut ærarios relinquebant, id est, suffragii ferendi potestate privabant; at hoc tantum in numero civium, ut æra tributi nomine penderent. *Ascon. Padian. in Divin. Cic.* Id appellabant in Cæritum tabulas referre.

ferre. Causam in Agellio vide *libr. 16. cap. 13. Strab. lib. 5. Horat. lib. 2. epist. 6.* Adimebant ergo Censores quod cuique ordini summum est: Senatui curiam: Equiti publicum equum; Plebi tribum aut suffragium. Quod discrimen tamen ita capiendum, ut sciamus, interdum Senatorem aut Equitem gravius peccantem, plerisque his notis simul affectum: ita, inquam, ut non præteriti solum, aut equi adempti sint; sed tribu etiam moti, & Ærarii facti. Exempla in Valerio *lib. 2. cap. 3.* & Livio: Apud quem turpis macula eluenda, & *Aerarius* legendum, non *operarius*, distinctione etiam mutata. (*lib. 4. de Mamercio Æmil. & 44.*) His animadversionibus causæ semper subscriptæ: excipio præteritionem Senatorum; cui rationem adscribi, haud veteris instituti fuisse, Livius ostendit, *lib. 39.* Administrata hæc omnia in villa publica, in campo Martio: iisque ordine expletis, lustrum à Censoribus condi solitum, vota pro salute publica concipi, & sacrificium Suovetaurilium fieri. Mansitque integra hæc Censuræ vis (firmum rei Romanæ vinculum) ad P. Clodii Tribunatum: qui imminuit vetuitque, aut in legendo Senatu quemquam præteriri, aut ex aliis ordinibus ignominia adfici; nisi qui legitime accusatus, & damnatus. *Dio lib. 48. Cic. in Pison. & ibi Ascon. Padian.* Sed eam ipsam Clodii legem sustulit paulo post (Ann. Urb. D CC II.) Metellus Scipio Consul. veteri iterum & libera potestate Censoribus permessa. Quæ tamen sub Principibus iterum minuta, immo mortua: nisi quod longo intervallo revixisse in Decio videtur: de quo apud Polliouem in Valeriano; ubi & officia Censuræ distincte descripta: quæ utiliter legas. Conatus quoque eandem restituere Theodosius, sive Arcadius: sed à Senatu repudiata est, Symmacho adniventē & suadente, ut ipse fatetur, *lib. 4. Epist. 29. & 45. lib. 7. Epist. 9.*

C A P. XIX.

De interrege.

Vetus hic Magistratus; creatusque proprie committiorum causa. Origo illi à morte Romuli. Et quia creatus per interregnum, mediusque inter duos Reges; dictus *Interrex*: Græcis μεσσεσιλεύς. Ejus creatio è Patribus tantum. Tempus quinquendiale. Munus idem quod Consulum. Plura pete ab *Onuphrio, lib. 1. Fastorum.*

D E

MILITIA ROMANA.



MILITIAM Romanam cognoscere duplicis est fructus: Certi, & Incerti. *Certi* quidem, quod vera ea fax ad Historias, quarum vix alia materies, quam bella & pugnae. *Incerti*, quod & Duces hodierni aliquid ex iis fortasse haurient, ad suum, & præsentem usum.

MILITIA EST MULTITUDO APTA ET COMPOSITA IN ARMIS, AD VIM FACIENDAM AUT ARCENDAM, SUB CERTA LEGE.

Partes ejus sunt *Quinque.*

I. DILECTUS.

IV. ACIES.

II. ORDO.

V. DISCIPLI-

III. ARMA.

NA.

Quas singulas ordine, & totidem libris comprehendimus, perspicua brevitate.

LIBER I.

DE DILECTU.

DILECTUS Græcis est *γραπτολογία*, *κατάλογος*, & *καταγραφή*. Unde *κατάλογον ποιεῖν*, *καταγραφῶν ποιεῖν*. *legere militem*, *scribere militem*. quia sic lecti in tabulas & codices referebantur, ut memoria nominum & stipendiorum publice exstaret. Vox etiam alia huic rei ævo sequenti, *Adnumitum*, vel *Adnumius*: quod non tam in dilectu, quam in recensu & adnumeratione militum, sub tempus stipendii aut largitionis, locum habet. Ad hanc ipsam rem, *Pittacia*, *Breves*, *Laverculum*, *Matriculam*, reperies. Sicut autem scribebantur jam milites: ita debebantur non milites & rejecti. Solebant & mortuos ibi notare, & Theta suum adfigere.

In Dilectu tria spectanda. 1. QUI ELEGERINT. 2. QUOS. 3. QUOMODO.

1. *Qui elegerint.*

Designatis Consulibus; quod fiebat principio cuiusque anni, Tribuni militum constituiebantur. quorum duo genera, Juniores, & Seniores, *Juniores* sunt Equites, quibus hoc datum, ut prius citiusque Tribuni fierent, quam plebei; post quina scilicet stipendia. *Seniores*, plebei, qui post dena stipendia Tribuni facti. Oportebat enim equitem dena stipendia implere, peditem vicena. Vicesimo militiæ anno dimissi, *Vetcrani* dicebantur; nam post vicena stipendia, honestam, vel causariam missionem consecuti, ita vocabantur. Erant autem Tribuni juniores, five ex equite, 14; ex plebe, 10: quia plures habere voluerunt honestiores.

2. *Quos*

2. *Quos legerint.*

Dilectus duplex: CIVIUM, & SOCIORUM;
Cives vel *Pedites*, vel *Equites*.

DILECTUS PEDITUM.

Prima nota peditum legendorum ex Civibus erat *Ætas*: ab anno 17 initium militiæ, finis 50 erat. Militabant ergo ab anno 17, usque ad 46. Et quisque his 30 annis necessario implere cogebatur vicena stipendia. Ab honoribus & magistratu urbano exclusi, quia sua stipendia non fecissent. Hinc qui continuo militabat, implebat ea 37 anno; sed poterat: non debebat. Si quis vero, morbo vel casu impeditus, non impleffet 46 anno stipendia, non liber erat à militia, sed adhuc cogi poterat usque ad annum 50. qui plene liberabat, siue facta, siue infecta stipendia.

Altera nota legendorum erat *Census*: non enim viliores quosdam in militiam legebant, nec erat hoc inopiæ asyllum; sed diuites, honestos, & quos res privata rei quoque publicæ alligaret. Pauperes non nisi in necessitate aut tumultu lecti: sicut & servi; sed fere per civilia bella, cum Virtus & Honos jus suum ægre servant. paulatim tamen eo ventum, ut Proletarii, & Capitecensi in militiam vulgo scriberentur: item Libertini, & Liberti. Quinetiam pastores ferociores in equites adsumptos legimus. In militia navali viliores legebantur, & fere libertini; quia talis militia semper habita vilior. An quia periculorum ibi plus, & metus etiam ignavæ mortis? An quia parum loci virtuti & robori militari? ars & nautæ pleraque administrant. An quia paulatim animos quoque dehonestat & corrumpit?

3. *Quomodo elegerint.*

MODVS Dilectus talis. Consules positis sellis
curu;

curulibus, specie magistratus sedebant, præcipua dilectuum ipsi obeuntes, & summæ rei præfidentes: Tribuni administrabant, & exsequebantur per partes. Diem publice prodicebant Consules; vel præconis voce, cum aliquid subitum, & scriptum videbatur tardum: vel scripto, cum res fuit ordinaria. Livius *Edictum* vocat. Sub ipsum vero conventus diem, signum ex arce tollebant, servabantque, donec is solutus.

Ipse dilectus fiebat in Capitolio, sive in ejus area, ut & alia, quæ ad bellum, illic agitata, in loco certe augusto & sacro, ut ante oculos religio & Jupiter obnoxios magis, fractioresque redderet ad parendum: sæpe enim hic controversiæ & turbæ. In campo dilectum habitum, tanquam novum notat Dionysius; sed eo factum, quo tribunitiæ intercessionibus vitarentur, quibus ibi non erat locus.

Eligebantur ex tribubus & classibus, ducta sorte: vel ut æmulatio tolleretur, ne hæc illi posthabita videretur: vel querela, ne ista, aut alia onerari, si forte dilectus non iret per omnes. Præfidentibus Consulibus, sedentibus Tribunis, militibus sejunctis & compositis, tribus vocata in centurias suas ivit, omissis tamen senioribus, quos advocari in supervacuum nihil opus. Ex singulis tum centuriis, & pro censu, ac classe, milites citati nominatim. Itaque tabulæ ad manum, in quibus nomina, ætates, & opes scripta. Aliquando etiam sorte capti, raro tamen, nec nisi in re tumultus. In hac autem citatione servatum per religionem, ut primus miles boni nominis esset: captabant enim ex eo omen; ut, *Valerius, Salvius, Statorius*, & similia. Dilectus hic etsi commodus & ingeniosus, non tamen semper, & in omni bello observatus: Nam hoste vicino, aut repentino aliquo periculo imminente, mittebant tribus, centurias, sortes, & militem confuse ac raptim capiebant. Id genus *Subitarios* vocabant. Atque

que istos solebant scribere in tumultu , ita ut sine discrimine aut excusatione sæpe cogerentur juvenes senesque : ideoque fors adhibita , non electio , quia res festina.

Qui nominatim citabantur , interdum fuerunt Volentes , Proni , & Spontanei ; interdum Refractarii . *Proni* in militiam fuerunt , cum aut Dux graciosus , aut bellum aliquod in spe lucri . *Refractarii* , qui detrectabant , & se subtrahebant : Illi respondere ad nomen , & accedere ad dilectum ; Hi non respondere dicebantur : Illi non solum voce & responso , sed corpore & progressu se sistebant Tribunis ; Hi filebant , & se subtrahebant.

Refractariorum pœna varia. Primo *Vincula* ; itaque Consules prehendi eos jubebant , & in carcerem duci . Interdum *Virga* adhibitæ in contumaces , sed non nisi à Consulibus immodice severis . Nonnumquam damno affecti , & eorum *Bona direpta* & vendita . Imo vero interdum extrema pœna affecti , & morte civili , id est , *Vendicati in servitutem* . *Infamia notati* etiam , & ignominiosi facti , Refractarii . Has autem pœnas sæpe Tribuni tardabant , aut tollebant : illi enim intercedebant , & de causis etiam cognoscebant , quamquam hæc cognitio erat proprie consularis . Itaque hac arte sæpe impediabant dilectus , cum aliquid à Patribus vellent expressum . Hæc tamen Tribunorum licentia coercita interdum , præeunte Patrum decreto .

Causæ justæ ad detrectandam militiam tres . Prima *Vacatio* . Atque ea triplex . *Ab Ætate* , cum supra 50 annum aliquis erat , is , sive implevit sua stipendia , sive non implevit , vacabat . Vel *ab Honore* ; ut si quis in magistratu , vel sacerdos . nec enim aut illi à rep. aut isti abducti à sacris . Vel à *Beneficio* , ut si cui Senatus , Populusque indulgisset . Factum id sæpe pro meritis , alias in annos , alias in ævum . Secunda causa *Emeritum* : qui enim 20 stipendia com-

complevit, tuto nomen non dare poterat. *Tertia Morbus aut Vitium.* nam & manci, & debiles, non habiles judicati ad militiam, & nominatim ii, quibus pollices aut digiti non essent, etiam in sinistra manu; quia ea manus inepta tunc ad scutum tenendum, sicut dextra ad gladium. Quia vero nonnumquam fraudes interveniebant, ideo non statim accepta quæcunque causa, sed discussa; sæpe, & plurimum ante bellum, interdum post illud. Interdum non solum dilatae, sed & sublatae causæ: hoc, in magno tumultu, & cum publicum discrimen: atque etiam alias in metu id factum, & causæ pro non causis. Sicque etiam ex *Causariis*, id est, quibus morbus, aut talis causa; & ex senioribus lecti milites. Hinc *Causaria missio* dicitur.

DILECTUS EQUITUM.

Dilectus Equitum facilis fuit, quia ex uno corpore. Nam Censores jam ante equites à reliquis separabant, & in tabulis habebant hoc genus. Separabant ab opibus. quicunque enim quadraginta habebant, & vita non improbabatur, in equites referebant.

Equitum corpus duplex: alii equo publico, alii sine eo. *Illi* vetustissimi, ac proprie, ac soli olim Equites dicti, ab ipsa re, quia iis militares sive publici equi. Hinc *Equitare*, equo publico merere. Quibus vero publicus equus non esset, poterant etiam inter pedites merere. Illi vero accipiebant è publico pecuniam ad emendum equum, & ad alendum. Illam semel, hanc annuam. Ad emendum, dena millia, id est, Philippicos circiter 100. Ad alendum, bina millia, id est, Philippicos 20. Satis grandis utraque summa; sed cogitandum, quod huic militiæ onera plura adjuncta, calones, alii equi aut muli ad farcinas, tentoria, & cibatum ferendum.

Non tamen temere, aut omnes ad equum publicum

blicum rescripti, sed cum dilectu & examine morum. Itaque non Consul aut Imperator, sed Cenfor olim equum publicum iis assignabat, judex, scilicet morum. Atque ille ipse, cum jam haberent, recognoscerebat, & si quid vitii in iis, adimebat. Postea id muneris Principes usurparunt. Ad hoc examen faciebat ipsa *Transvectio*, propria istorum Equitum pompa; quæ & *Probatio* dicta Valerio Max. quia in ea examen & discussio vitæ. Ii per centurias & turmas divisi, ordine equis insidentes vehuntur omnes, quasi è pugna venientes, ramis oleæ coronati, purpureas palmatas togas induti, quas *Trabeas* dicunt. Incipiunt autem ab æde Martis sita extra Urbem, (Plinius ab æde Honoris deducit, quæ & ipsa extra portam Collinam) transeuntesque tum alia loca Urbis, tum Forum, & Castorum ædem, prætereunt, interdum ad 5000 virorum, gerentes præmia & dona militaria quæcunque à Ducibus in bello acceperint. Egregium sane, dignumque magnitudine Imperii spectaculum. Ovidius verbo *Præterire* utitur ad hanc rem. In hac ipsa *Transvectione* sæpe accusati, citati, imo ignominiose detracti; quod tamen Augustus fieri ultra interdixit. Quod si sine culpa erant, abibant, & equum traducebant: si aliter, sistebant, & jubebantur vendere equum. Solenne in utraque re utrumque verbum: *Traducere*, & *Vendere equum*. Confectis stipendiis restituebant, & ad Cenforem reducebant equum.

Sacramentum militia.

Finita jam conscriptione, Tribuni suæ cujusque legionis milites congregantes, & unum ex omnibus maxime idoneum eligentes, sacramento adigunt: is singula juramenti verba concepit, & præivit, alii deinde secuti hoc saltem dicebant. *Iurare se idem*. Et hoc appellabant *Præjurationes facere*, cum ille præiret, & conceptis verbis ante alios juraret, alii secu-

ti, in eadem verba jurantes, dicebant tantum, *Idem in me*. Jurabant autem viritim ut plurimum; an semper? dubium. Et jurabant, se Consules, ad quæcumque bella vocaverint, secuturos, neque signa deserturos, neque adversum Populum aliquid factururos; item conventuros se jussu Consulum, neque injussu abituros. Atque hoc juramentum erat statim à conscriptione; aliud autem præstabant, jam milites & educendi, imò in ipsis jam castris: illud ad ipsam militiam, istud ad disciplinam pertinuit.

DILECTVS SOCIORVM.

Sociorum dilectus fiebat in Italia, cum sub hoc ipsum novorum Consulum tempus, magistratibus sociarum civitatum denunciabant Consules, ut milites darent, & significabant iis numerum, diem, locum, in quem convenire deberent, quos legerent.

Socii appellabantur, quasi confœderati & confortes armorum. Erat autem discrimen inter Socios, & Auxilia. Socii, semper Italici: Auxiliares, externi. Illi semper gratis militarunt, id est, sine impendio Romanorum, si frumentum excipias: Hi mercenarii, & quamquam sæpe à Regibus missi suoapte sumptu, tamen & pecunia etiam scripti. Socii autem proprie dicti, post Italiam civitate donatam defecerunt, & eorum vice Auxilia fuerunt, quæ ex variis gentibus lecta. Isti autem omnes è provincialibus: nam certis quibusdam bellicosisque populis non aliud loco tributi, quam militiam & viros imperabant: alii diffusiores & ditiores, utrumque sæpe dabant, & pecuniam, & militem: adeoque robur in his & numerus. Et si autem miles è subditis, non tamen dilectu eorum aut arbitrio capiendus. Romani, Centuriones aut peritos aliquos legendi mittebant, qui sæpe usui suo & compendio magis, quam publico serviebant. Sed & cum hæc aberant, dilectus ille per se gravis: trahebantur enim

in diversas terras, ut magnitudo Imperii erat, atque illic longa militia fere consumeabantur.

Indicebant autem militem pro numero & opibus, quas propemodum sciebant. Numerum quidem ex tabulis censoriis, quas probabile est Romæ quoque fuisse. Imo tandem ipsi Romani Censores censum illic egerunt: itaque pro imperio rem hinc crebant, & tot aut tot milites imperabant. Jurabant autem Socii non in suos Præfectos tantum; sed & in Consules, & rem Romanam: opus enim fuit vinculo hoc & alio, ut cum pares viribus essent, ne quid novarent aut moverent in Romanos: denique oportuit subjectos omnes pariter esse uni Duci, ergo & in eum probabile jurasse. Auxilia tamen non jurabant. Singula oppida Sociorum Præfectos sive Prætores constituebant, qui jus aliquod in suos haberent, eosque observarent. Habuerunt etiam suos proprios Quæstores, seu Tribunos ærarios, & mercedis exhibitores; nam sua pecunia & omni sumptu militarunt Socii, præter frumentum, quod habuere à Romanis. Magna res hæc, & grande Imperii instrumentum, fidas volentesque tot habere manus, nec suam aperire ad largiendum. Prædæ dumtaxat participes fuere, & si quid donorum aut adventitii lucelli.

De Evocatis.

Evocati, sæpe exercituum robur, ex civibus, ex focis; ex equite, ex pedite sumebantur, sed rogatione & precibus, atque ideo *Evocati* dicti. Erant enim veterani, gnari, prudentesque militiæ, qui expletis stipendiis sæpe in Consulum & Ducum gratiam militiam sumebant. Et quia sæpe literis aut nunciis nominatim evocabantur, inde habuere nomen. Græcis ἀνέκλητοι, quasi Revocati, quod defuncti militia, iterum ad eam revocentur. Plerique Evocatorum è Beneficiariis esse solebant, qui nimirum beneficio

Imperatoris ad gradus aut commoda promoti, item agris & immunitate donati magis obstricti. Horum propria quædam & seorsim manus fuit, per cohortes quidem aut centurias disposita, sed tamen sub uno vexillo. Immunes erant Evocati operum, ut ab excubiis, operibus valli, & castrorum, quasi Centuriones & principales milites. Sæpe etiam ordines ducebant; ideoque singuli velut Centuriones fuerunt, & hoc honore ac insignibus affecti. Hinc etiam vites gestabant, proprium Centurionum gestamen. Et quia Centurionibus comparati, interdum etiam miscebantur, & cum iis confundebantur: quin & cum Legatis, quasi honestissimi, jungebantur. Honestum itaque omnino genus Evocatorum; plerique pedites, sed & equites.

De Conquistoribus.

Ad dilectum adhibiti *Conquistores*, crebrum munus post bellum sociale. Ii fuerunt, qui in agros & extra urbem missi ad indagandam & conquirendam juventutem, atque ab ea re dicti. Multi enim sæpe aut suo metu, aut parentum timido amore latitabant; ad eruendos eos & conducendos, isti. Interdum huic rei creati Triumviri. Usurparunt & exteri.

Dilectus externus.

Erat alia quoque ratio Dilectus. cum enim ex tota Italia scriberentur legiones, nec omnes illi tam diffiti uno tempore Romam venire possent, in regionibus militem scribebant, & per honestiores quosdam, ut Senatores & Legatos, dilectus habebatur.

Sub Principibus jam nec dilectus erat, sed indictio militum, pro opibus cujusque & agris. Res improba, & ad perniciem militiæ germanæ inventa. Partim enim ignavos, aut ineptos tirones dabant: partim pro iis aurum inferebant, & mille hic prædandi si-

nus & artes. Itaque eo ventum, ut etiam servitia & vilia capita darentur, etsi leges reprimere conarentur. Olim istis fraudibus nullus locus, cum ex ingenuis milites scripti, atque iis non crimine, non infamia aspersis; nam hi tales aut urbe, aut tribu movebantur: è tribubus autem, atque iis honestioribus, fere miles lectus. At sub Principibus etiam ergastula intrudere cœperunt. Et quid mirum? ipsi eos habuere quasi servos. Nam tirones jam captos compungebant, & in cute signabant. Vera hæc stigmata erant, & quidem manibus impressa militum. Inscribatur autem nomen Imperatoris: unde D. Augustinus *Regium Characterem* appellat. Chrysostomus *σφραγίδα*. Duplex autem istis ritus: & de servis, qui compungi solebant dominico nomine, ut agnoscerentur: & de militibus, qui præferre Imperatorem. Petatum hoc videtur vel ab eo, quod olim nomen Imperatoris in scutis, hastis, vexillis, solitum inscribi, atque eo exemplo tunc in cute: Vel à sacris; quos enim Deo alicui consecrabant & initiabant, hos stigmatibus inurebant. Potuit igitur exemplo quodam parvæ religionis primo hoc induci, ut talis quasi consecratus militiæ ostenderetur; tum etiam ab hac causa, ut agnosci posset, nec latitaret.

L I B E R II.

D E O R D I N E.

ORDO Militiæ varius, & in MILITIBUS, atque in DUCIBUS. In Militibus dupliciter considerandus, secundum *Genera*, & per *Partes*. Genera sunt discrimina illa militum diffusa per plerasque partes. At Partes, ipsæ divisiones, ac sub certis signis ac Ducibus distributiones.

ORDINES PEDITVM PER

G E N E R A.

Genera igitur Peditum sunt quatuor : *Velites, Hastati, Principes, Triarii.*

VELITES erant vilissimi, quique, & ætate & opibus exigui, in isto minimo genere militabant; alterutro tantum, non item. Nam pauper, sed ævo & usu vetus, in Triarios translatus videtur: dives, sed annis modicus, in Hastatos transcriptus. Nisi igitur valde pauperes & infimarum classium, inter Velites non militarunt: quia non solum parum honorata hæc militia, (quippe leves, & eminus fere pugnabant) sed etiam quia parum tuta, nam pene inermes in fronte plurimum exponebantur hosti.

HASTATI dicti, quod primo hastis pugnarent. Id olim; postea mutatum, manente nomine; atque pilis & gladiis pugnabant; hastæ jaculatoriæ apud Velites solos remanserunt. Sunt & alii Hastati, qui stabilibus hastis & contis pugnabant: quod ævo sequenti factum. Hastati, juvenes erant & adulescentes, ut Principes viri, aut viris proximi; & Triarii grandes & maturi.

PRINCIPES, qui à principio gladiis pugnabant, unde & nomen. Postea alii minus illustres sumpti in eum locum, nempe Hastati.

TRIARII, sic dicti ab ordine: quod in acie tertio ordine extremis subsidio deponuntur. Est in Glossis *Tertiarius*, ἐξ ὀπίσθου, quasi *subseffor*, & in vicem locumque paratus: Subsistebant enim ipsi Triarii pressio altero genu. Dicti etiam *Pilani*, quod Pilis pugnarent; & totus ille ordo *Pilus* vocatus. Imo etiam dicti, *Armites*, ἀσπίτες οἱ ἐν ἐξέτι τῇ τάξει.

Triarii in legione 600 erant, idque semper, & legionibus etiam auctis. ipsi non augment. Causæ plures; quod robora hæc, & flos ipse virorum; ideo

si non numero, tamen virtute æquarent; quod raro aut nunquam hæc pars sola pugnabat, sed in extremo demum integrabat aciem aliis admixta; quod ob adjunctas etiam alias copias fuit iusta acies. *Principes* erant 1200. *Hastati* totidem: reliqui, & ætate minimi, *Velites*: qui singuli cum legione augebantur proportionem.

O R D I N E S P E D I T V M P E R

P A R T E S.

Singulæ hæ ætates sive Genera, exceptis Velitibus, à Tribunis & Centurionibus dividebantur in x Partes. Hæ Partes M A N I P V L I dicti: ex iis C O H O R T E S, ex his L E G I O tota. Sunt enim in Legione Centuriæ 60, Manipuli 30, Cohortes 10. Velitum nec Manipuli proprie nec Signa fuere: itaque Subsignanus miles diversus ab hoc Lévi. Velites autem sparsi per Manipulos. Hinc ipsis Centuriones aliorum Manipulorum; etsi raro in agmine aut acie sic incescere: & fere solebant præmitti, ad incerta & occulta viarum exploranda: in acie quoque aliter locari, & abungi à gravioribus.

De Manipulo.

O R D O est dimidiata pars Manipuli: nam duo Centuriones erant in Manipulo, & unicuique sua pars assignata quam duceret; quæ vocata *Centuria*, sive *Ordo*. Is in veteri Legione fuit 60 militum. Hinc *Ordines petere, impetrare*: ita *Ordinis ductor*, pro Centurione. Prima divisio fuit in *Manipulos*, Græcis *στῆλαι*, quæ diutissime in militia mansit. Sed labente Imperio mutavit, & Centurias pro Manipulis habere cœperunt; Manipulos pro Contuberniis aut Decuriis ipsis. Manipulorum vetustas statim ab Urbe condita, imo ante ipsam fuit.

De Cohorte.

Ex Manipulis conficitur *Cohors*. Ea vox Græcæ nica est; quod clausum vel septum in anteriore domo vel villa *Χόρον* illi dixerunt. Latini *Cohortem*, vel *Chortem*. nam & sic scribebant. Martial. *Rauca Chortis aves*. Cohors habuit tres manipulos, Hastatos, Principes, Triarios: adde & Velites, qui manipulos solebant comitari. Fuit igitur iusta & plena Cohors legionaria, homines 420. Si pleniores Manipuli & Legiones, plenior & ipsa; & inde Cohortes quingenarias, & sexcenarias legimus. Græci Cohortem vulgo vocant *πενταχ*, ut & Ennius usurpavit. Suidas *Spiras* interpretatur *Numeros*. Cohortes omnes in Legionibus erant numero æquales, quia & Manipuli tales. Sed quia primæ dignitas aliqua attribuitur, id non à numero, sed à splendore & primatu fuit, quod primi in ea Centuriones generis cuiusque, & forsan flos aliquis & electio virorum.

Erat & quædam *Cohors Prætoria*, velut extra ordinem, edecumata & grandis, quæ à Prætore non discederet; à Scipione Africano instituta. In hoc genus fere adoptati & adscripti amici & voluntarii; etsi alii fortibus potius viris implebant. Hi dicti Prætoriani; eorum arma thoraces squamei, & scuta imbricata. Veteres unam solam habebant Cohortem Prætoriam, postea per bella civilia auctæ. Augustus Romæ circa se habuit novem Prætorias Cohortes, firmamentum imperii, & postea pestem. Talis fuit apud Macedones Cohors Regia.

De Legione.

Ex 10 Cohortibus fit *Legio*, sic dicta, quod leguntur milites in dilectu. Instituta à Romulo hominum 3000. Regibus ejectis fuit 4000. Bello Annibalis ad 5000 ventum. A Scipione denique in Africam trajecturo 6000 facta. Legio varie dicta.

Græci

Græci veteres *σπαλίπεδον*, *σπάτευμα*, & creberrime *τάγμα*, dixerunt: novelli etiam *δέμα*; ſidem & *τέλῃ* & *τεῖχῃ*. Sic & Latini *Murum* dixerunt apud Vegetium. *Numeri* pro Legionibus Tacito: *Ordines* Hegesippo: *Virtutes* Paulo Diacono, quod tamen communius pro copiis & robore militari.

Communis agnominatio Legionum à numero fuit, idque discretionis cauſa, ut diceretur *Prima*, *Secunda*, *Tertia*, &c. Id autem ab ordine temporis & dilectus, quō conſcriptæ. Sed fuerunt & alia paſſim legionum cognomina. Ab Imperatoribus *Auguſta*, *Claudia*, *Flavia*. A locis hibernorum, ut *Gallica*, *Cyrenaica*, *Scythica*, *Macedonica*, *Ægyptiaca*, *Germanica*, *Italica*, &c. A Diis cultis, *Apollinaris*, *Minervia*. Ab armorum præſtantia, *Ferrata*, quæ tota è ferro. A loco, *Fretenſis*, freto aſſita. Ab inſigni forte ſcutorum, *Fulminatrix*. Item, *Victrix*, *Gemina*, *Valens*, *Adjutrix*, *Pia*, *Fidelis*, *Felix*, &c.

ORDINES EQUITUM.

Equitum diviſio fuit in 10 Turmas. *Turma* dicta quaſi *Terma*, quia ter denos habuit equites. Erant autem in Legionem Turmæ tricenariæ 10. ſeu equites 3000. Sunt ergo Turmæ in Ala, quōt Cohortes in Legionem; & Decuriæ, quōt Manipuli; ternæ enim in Turma.

DIVISIO SOCIORUM.

Socii dicebantur *Alæ*, ſeu *Cornua*, quia plurimum ut alæ in avibus, corpus illud Legionum tegebant Socii; hinc *Ala dextra*, & *ſiniſtra*: *Cornu dextrum*, & *ſiniſtrum*. Habebat Ala Equites & Pedites.

Equites numero duplo; quia late Socii per oppida & agros ſparſi, eoque facilius habere iis equos & tolerare; at Romani, nec cenſu multi nimis equites tunc erant, & in una urbe haud tam commodè habebant. Erant ergo 600. Detraſta autem

tertia parte Extraordinariorum, erant non nisi 400. Hic quoque numerus *Ala* dictus, & illi ipsi Equites, *Alares*. Erant ergo duplices: *Extraordinarii*, qui sunt 200. ex his una turma, id est, 40, *Ablecti*, qui sunt electi & excerpti. *Alares*, qui sunt 400, dividuntur in 10 Turmas, singulas hominum 40. Nam Turmæ Sociales decuria una excedebant Civiles. Ita in Consulari exercitu duas Turmas habebat Consul: reliquæ erant Turmæ Extraordinariorum, 4, & iterum 4, ex utraque Ala.

Pedites vero ut plurimum 4200 Ala habebat. Horum pars quinta *Extraordinarii*, numero 840: & hi electi & excerpti; sicut Ordinarii, qui sunt in vulgo, sunt Cohortes 2, hominum 336; & una dimidiata, hominum 168. In *Ablectos*, qui semper juxta Consulem, in via, in castris, in pugna, velut satellites quidam aut custodes; reliqui *Alares*, numero 3360 divisi; vel in Manipulos & Genera, ritu Civium; vel duntaxat in Centurias & Cohortes. Cohortes singulæ 336, minores quam Civiles.

DE DUCIBUS.

Duces sunt duorum generum. *Proprii*, qui certæ alicui & uni parti præsunt: *Communes*, qui communiter omnibus. In illo genere sunt CENTURIONES, & TRIBUNI: In isto LEGATI, & IMPERATOR.

DE CENTURIONIBUS.

Centuriones Consulum jussu aut permissu à Tribunis electi, ex suo quisque genere: sæpe tamen virtutis causa è genere in genus ad honestiores ordines transferebantur. His assignabantur ordines per eodem Tribunos. Promovebantur ad id munus, virtutis causa, tam animi, quam corporis, sed maxime militaris. Hinc *Promotus*, in hac re velut propria vox, & *Promotio*. Promotus, *ἀνεκρίτων ἀπὸ τῶν Πρωτοκρίτων*, qui provehitur, & ascendit apud Romanos. A fortibus
ergo

ergo factis promotio. Et hoc milites reddebat fortes. Paulatim ipsi Principes cœperunt ordines inter beneficia dare, & ab iis petebantur. Quin & census habita ratio, & quidam ditiores statim ab initio Centuriones facti, sine aliis militiæ rudimentis. Quid, quod etiam aliter facti per opes? emebant: sed hoc apud turpes.

Electio Centurionum duplex: Prima electione eligebantur 30. Totidem altera: nempe ex quoque numero, genere, situ seu Manipulo decem. Qui primo electus, nempe *Primopilus*, plurimus eminuit; etiam eo, quod more & jure ad consilium militare venit, in quod primo omnium Legati veniendi jus habebant, & Tribuni; igitur parte quadam istis æquabatur. Interdum plerique omnes Centuriones advocati in consilium, sed pro tempore ac arbitrio Ducis magis, quam more. Interdum & Equites admixti, digniores scilicet militum, & Centurionibus æquandi. Insigne Centurionum, erat vitis.

Centuriones jam electi, rursus sibi eligunt Uragos, qui sunt vel agminis coactores, qui à fine & à tergo curant, vel verius Optiones: erant enim hi Subsidia, & velut Vicarii Centurionum. Olim, cum à Tribuno darentur, *Accensi* sunt dicti; sed postquam Centurioni optandi eligendique jus fuit, *Optiones*, ex facto, nomine sumpto: Dicti etiam *Succenturiones*. Fuerunt ergo Centuriones 60, & totidem Succenturiones, seu Optiones.

Iidem eligebant etiam duos vigore animi & corporis præstantes Signiferos. Et quamvis unum tantum videtur fuisse Vexillum in Manipulo, duo tamen erant Vexillarii aut Signiferi, ut alter alterius vicem obiret in defatigatione (gravia enim hæc Signa,) aut etiam in morbo.

Ordo autem Centurionum triplex: A numero, A genere, A situ. *A numero* est, qui in ipsis Manipulis aut Cohortibus; & ut illi atque istæ, non nisi de-

cem, sic Centuriones: à primo ad hunc numerum descenditur, nec itur infra. *A genere*, qui in ipsa cohorte una spectatur, & honestior Centurionum ille, qui in eo honestiore. *A situ* denique, quod eos, qui ejusdem numeri, generis, imo manipuli sunt, spectat, ut dignior sit, qui primus electus in electione priorre. Duæ enim sunt electiones (uti dixi.) Priorre eligebant Centuriones 30. nempe in quoque genere 10. tum iterum 30. eadem divisione. Ergo omnes, qui primi, secundi, tertii, in tali genere, in tali manipulo, priorre electione dicti, ii præerant dextræ centuriæ, & hoc aspectu in eodem numero, genere, manipulo, digniores. Sic Hastatus primus, pro Centurione in primo ordine seu manipulo Hastati. Sic primus Princeps, prioris centuriæ.

Promovebantur Centuriones non saltu, sed gradu, & ab infimis ordinibus perveniebant lento pede ad primos. Et hæc promotio per Cohortes & Manipulos fiebat, hoc modo: Erant 10 Cohortes, infima decima, & in ea 3 Manipuli, in quoque horum duo Centuriones. Isti omnes numero pares, genere impares: Ideoque prima promotio in eodem numero & Cohorte, à Manipulo ad Manipulum, sive à genere ad genus fuit; puta, à decimo hastato ad decimum principem, ab isto ad decimum pilum. Tum expleta ea cohorte, numero ascendebant, fiebantque noni, mox octavi, & denique primi. Cum jam illic, à primo hastato ad primum principem, à primo principe ad primum pilum ibant. Virtutis tamen hic sæpe respectus, & ea eximia ad primos etiam locos saltu traducebat. Arcanum, & utile militiæ firmamentum. Sic etiam de legione in legionem traduci soliti aliquando. Primi ergo ordines sunt illi Centuriones in prima cohorte: Primus hastatus uterque: Primus princeps: Primus pilus. Nec aliter intelligendum, si legitur, *Centuriones primorum ordinum*, vel compendio quodam,

dam, *Primi ordines*, pro ipsis Centurionibus talium ordinum.

De Primopilo.

Primopilus varie appellabatur : *Centurio primipili*, & *Primipilus*, *Primopilus* simpliciter, vocibus junctis. Item absolute *Primus Centurio*, ἡγεμὼν τῆς τάγματος, Dux aut Princeps legionis. στρατοπεδάρχης & τὰ γμάλιον, Præfectus legionis. Erat enim ipse caput & ductor omnium Centurionum. Etiam in Collegam suum, sinistrum Primopilum, jus aliquod habebat; nam hæc de dextro accipienda, & summo, nisi tamen imperium hoc inhibuere per vices. Imperabat quidem suæ duntaxat centuriæ, sed quia mandata Imperatoris, aut Tribunorum sæpe per illum edebantur in vulgus, etiam in acie, in agmine, illum aspecebant, & ad ejus nutum sistebant, aut procedebant, ideo quia Aquilam regebat, primum signum. Et ita præerat Aquilæ, ut etiam sub iter ipse evelleret refixam, & Signifero suo in manum daret : quin etiam in ipsa acie assistebat, & tuebatur. Quia igitur Aquila in Primipili tutela, & ei velut assignata, inde manavit; ut Aquila pro ipso illo munere & Primopilatu usurparetur.

Huic muneri non modo dignitas, sed & opes adjunctæ. Etenim præmia Primipili in pecunia primum, quam certam iis definivit Augustus, signate tetigit Papinianus, 300 aureos; fortasse pro censu equestri : Certe adjunctus is honos, & pro Equitibus erant, qui Primopilatu functi, dicebanturque *Primopilares*, vel *Primopilarii*. In Codice Justiniani & Theodosii, Primipili munus ministerium magis fuit, quam honos : sic enim dicti, qui ad pascendos milites solenniter ad limitem destinantur. Quia tamen olim Primopilatus quiddam eximium, petitus ambitiose & repetitus : atque adeo Tribuni ipsi, postquam defuncti, capiebant.

DE TRIBUNIS.

Sequuntur *Tribuni*, qui ut Centuriones Manipulis, sic isti toti Legioni præfuerunt. Græci à similitudine quadam, non à veritate, vocant *χλιάρχαι*, Millenarios duces: quales erant in exercitibus Macedonum, unde ad Romanam militiam traducti.

Tribuni seni in quaque Legione erant. Creavit eos primo Romulus, ejusque exemplo Reges & Consules, donec & Populus in hunc honorem jus & suffragium sibi sumpsit; quod factum primo circa annum V. C. 393. Cum vero minus idonei crearentur per ambitum & gratiam, Populus exclusus. Id autem non diuturnum: Populus jus repetiit, ita ut parem numerum Tribunorum Consules & Populus crearent. Qui à Populo creabantur, digniores habiti, & dicti *Comitiati*, quia Romæ in Comitibus designabantur: qui à Consulibus in exercitu creabantur, dicti *Rutili*, postea *Rufuli*. Prætores, aut Consules, aut qui pro iis, sæpe in provinciis creabant Tribunos; & isti in annos mutabantur.

Tribunorum duplex genus: Equites, & Plebei. Plures ex Equestribus, etiam non raro ex Senatoribus, præsertim graviore bello; alioquin contra, gradus hic ad senatorium ordinem erat. Atque hinc discrimen Tribunorum, ut quidam *Laticlavii*, quidam *Angusticlavii*: illi, qui ex Senatu; isti, qui ex Equite nati. Laticlavorum præstantior ordo. Utrumque genus ambitiose petitum, & datum; & quo pluribus gratificari possent, factum semestris. Hinc *Semestre aurum*, dixit Juvenalis, quia etiam annulo aureo utebantur Tribuni. Vox deinde Tribuni laxa notione usurpari cœpta, & in variam administrationem aut præfecturam, ut *Tribunus stabulorum, fabricæ, voluptatum*, &c.

Munia Tribunorum erant, jus dicere, & de capite cognoscere: signum excubitis dare, vigiliis curare, munitiones, exercitia alia.

Tri-

Tribunorum ornamenta aureus annulus, quo cæteros milites non fas uti, sed ferreis tantum. Equites quoque gestabant annulos aureos, quia pari pene loco & dignitate cum Tribunis erant. Hoc tamen discrimen diu post sustulit Severus Imperator, qui inter alia militibus indulfit aureis annulis uti. Alterum insigne in veste fuit, quam paulo splendidiorē gessisse Tribunos, vero est simile, sicut & ipsos Centuriones. Sub Augusto, & deinceps, tunica latī clavi fuit Tribunis iis, qui Senatorii gradus aut stirpis essent. Fuerunt etiam postea iisdem Apparitores, sed ab Alexandro Principe sublati.

D E D U C I B U S E Q U I T U M

E T S O C I O R U M .

Equites Civium in x Turmas diviserunt; ex unaquaque 3 sumunt, futuros Duces seu Decuriones. Sunt igitur 30 Duces in decem Turmis. Tot autem sunt Turmæ, quot Cohortes; tot Decuriæ, quot Manipuli. Duces igitur etiam totidem, nisi hoc discrimine, quod Turma unum, non geminos, ut Manipulus, haberet. Hi sibi assimebant 3 Uragos, seu Optiones: nam Optio etiam in Equitibus, & Optionatus ipsum munus.

Turma tres Decuriæ sunt; & qui Decuriæ præest, *Decurio* dicitur. Mutatum tamen in numero, nec tres, sed una tantum, nomine prisco retento: ut enim illa ætas Manipulos in pedite sustulit, sic etiam in equite Decuriones neglexit. Sic quæque Turma unum Signum habuit, non quæque Decuria aut Dux, ut in pedite factum. Erat tamen ordo in Turmis & Decurionibus talis, qualem de peditibus diximus. Cum primus non adest, secundus vices ejus supplet.

Socios ordinabant *Præfecti*, sicut Cives Tribuni; & ipsi Præfecti à Consulibus constituti: quod valde ad rem Romanam & securitatem pertinuit, &

contra

contra omnem motum & rebellionem è re fuit, ut Sociis Duces præcipuos darent Romani, non altos scilicet, aut animorum plenos, suspectos, aut parum fideliter Romanos. Præfecti hi ut numero, sic jure & potestate Tribunis pares, & qui eadem omnia in Socios usurpabant, quæ isti in Cives.

DE LEGATIS.

Legati Imperatoribus adjuncti; primo non tam ad imperandum, quam ad consulendum instituti ac missi. Missi dico; quia hinc videtur ipsum nomen *Legati*, quod Senatus quosdam è primoribus in castra ad Ducem legabat militiæ gnaros, quorum opera & consilio uteretur. Magna erat Legatorum dignitas; habebant enim potestatem Imperatoris, venerationem vero Sacerdotis. Jam olim in re Romana fuerunt, & quidem supra Tribunos, electi ab ipsis Consulibus; ita tamen, ut consilium consensusque Patrum intervenerit.

Munus eorum, consulere, administrare, præesse, & uno verbo, vicariam operam Imperatori dare. Cicero appellat Nuncios pacis ac belli, Curatores, Interpretes, bellici consilii Auctores, Ministros muneris provincialis.

Larga eorundem *potestas*, sed tamen Imperatori devincta, eique obnoxia. Interdum etiam imperant, & Imperii insignia sumunt, cum obtinent fiduciariam operam Imperatoris, eam scilicet, quæ revocatur, cum vult is, qui dedit; propriam enim & à se non habent. Cum absens Consul aut Proconsul; & Legatus, ejus vicem sustineret, etiam lictores & secures habuisse legimus.

Numerus Legatorum incertus. Plures paucioresque fuerunt in legionibus, ut Senatui visum, & ut bellum, aut res poscebat. Plerumque tamen pro numero legionum attributi; singulis singuli.

Sub Principibus duo genera Legatorum facta,

Con-

Consulares, & *Prætorii*: quorum illi toti exercitui præessent; isti legionibus singulis, idque Augusti invento. Quasi enim unus ille jam Imperator esset, rem administrabat per Legatos, nec aliter dicebantur: eoque nec triumphi jus habebant, cum omnia gererent auspiciis alienis. Legati *Consulares*, etiam simpliciter *Consulares* dicti. *Prætorii*, etiam *Legati legionum*. Legati ipsi postea *Duces* Latinis dicti.

D E I M P E R A T O R E.

Supremus ac communissimus Ducum, ipse *Imperator*, à quo Cives, Socii, Equites, Pedites, denique omnes & omnia pendent. Ille est, qui non solum ductum, sed auspicia etiam habuit (distincta enim ista) *Ducum*, cum ipse interfuit: *Auspicia*, cum alius rem gessit illo mandante, & Fortunam ac Deos suos commodante. Nam sic loquebantur. *Suos Dîvos præbere*, *Suos Deos dare*, id est, dirigere & jubere. Sumptum autem à more veteri, quo omnia gesta auspicato, præsertim in bellis. Nec alio fine in castris ipsum Augurale, & juxta Prætorium, situm. Hæc olim ita, & serio servata; postea non nisi imago & nomen mansit, cum pleraque jam à Proconsulibus, aut Proprætoribus administrarentur, quibus auspicia nulla. Nam soli magistratus ea habebant, eaque domo, Latinis feriis actis, sacrificio in monte perfecto, votis rite nuncupatis, secum ferebant: nec privatum auspicia sequebantur. Atque adeo *Auspicium* simpliciter pro Imperio Tacitus posuit.

Imperatoris *insignia* fuere lictores cum fascibus, atque ii paludati. Ita enim ad bellum egredi solebant: quin & ipse Dux paludatus. Etiam tubæ tunc incinuerunt, & ad eas facta profectio. *Paludamentum* Varro dixit insignia & ornamenta militaria. Dictum etiam *Sagum*, & *Sagulum*; in ipso Imperatore etiam *Chlamys*. Nec solum Imperatorum erat Paludamentum, sed etiam tribuitur aliis militibus.

bus. Hinc apud Lucilium *Rorarius paludatus* legitur. Forma paludamenti erat, ut extrema longitudinis essent utrimque angusta, imis latioribus. Color ejus eximius, & quidem è cocco. Ab hoc colore *Punicum* dixerunt, sive *Punicum*, pro paludamento. Erat etiam album, quo interdum usi, sed crebrius cocceo. Imperatores inter vota & immolationes exhibant, & tunc vestem hanc capiebant; quæ profectio etiam celebris esse solebat frequentia deducentium prosequentiumque.

In *equis* Imperatoris etiam tale aliquid usurpatum, iique unus vel plures, ornati insignibus militaribus, phaleris, & auro, fortassis & coccineo strato. Simile quid apud Græcos, & in Regibus erat, qui sic ornatos equos habebant.

LIBER III.

DE ARMIS.

A RMA duplicia: Ad petendum, Ad tegendum. Illa proprie *Tela*, & hæc *Arma*. Nos cum Polybio Milites secundum Genera armabimus, ut primo sua arma habeant Velites, sive levis armatura; tum reliqui: & utraque illa mixtim.

DE LEVI ARMATURA.

Commune nomen Levis Armaturæ est, *Ferentarii*, à ferendis armis dicti. Horum autem Levium militum plura genera sive partes, *Rorarii*, *Accensi*, & quos hic *Velites* dicimus. Illi priores duo in veteri Levi armatura fuerunt; isti postremi in nova. Et notandum est, novum totum istud de Velitibus fuisse: & antea Funditores, Iaculatores, Sagittarii, & id genus in usu; quos duobus illis nominibus,

Rora-

Rorariorum, & Accenforum dicebant. Manseruntque illi ad bellum Punicum Secundum: quo Velites instituti A.V.C. 542. ante perraro id nomen in Romana re legitur; sed Velitibus usi sunt ante Romanos Galli & Germani. Et hæc Velitum origo. qui post Cæsaris ævum desierunt, & vox deinde usurpata pro Levi milite.

RORARII & ACCENSI erant, qui è Levi armatura primi prælium committebant: Illi quidem sic dicti, quod, ut ante imbrem fere rorare solet, sic illi ante Gravem armaturam prodibant: Hi vero, quod ad censum legionum adjicerentur. Stabant autem Rorarii (uti etiam Accensi) in fine, & à tergo agminis post Triarios, donec pugna cœptatum procurrebant, & eminus inter ordines pugnant. Utrumque autem hoc genus, natis Velitibus, desivit, postea tamen iterum in Funditoribus, & Sagittariis, quasi resurrexit. Nam Romani, promoto jam Imperio, Sociis in Civitatem acceptis, provinciis variis subiectis, Velites è suis scribere omiserunt, eorum loco usi Funditoribus, Sagittariis, Jaculatoribus, quos Baleares, Cretenfes, Numidæ, & id genus nationes subministrabant: qui tamen inermes fuere plurimum, ut illi prisca. Sagula habebant & cingula super femora. Talem pictum utcumque damus, qui sagulo aut chlamydula reducta, lapides sinu præfert. Sed & alium etiam diligentius paulo armatum, cui galea, scutum lunatum, & ocrea una. Hi tales autem rari.



ARMA VELITUM.

Velitum arma, 1. GLADIUS, 2. HASTA,
3. PARMA, 4. GALEA, sive tegmen capitis.

1. De Gladio.

Gladius, Hispaniensis, qui aliis quoque militibus, & infra mox describetur.

2. De

2. *De Hasta.*

HASTÆ, vel Hastulæ numero 7, ex tenui ligno, ut hodiernæ sagittæ; septena enim illa manum implebant. Istæ hastæ, quia sua quadam forma, & minores, discretim ab aliis dictæ *Hastæ velitares*, Græcis *χρόσφι*, telum ipsum; & *χρρομαίχι*, Velites dicuntur, quorum primum & præcipuum munus, jaculari. Hastæ hæ erant longitudine tripedum, digitali crassitie, ferro molli, 12 digitorum, unde primo jactu statim inflectebantur, ut hostes retorquere non possent.

3. *De Parma.*

PARMA è ligno, corio superinducto, erat rotunda: hinc nomen, quod à medio in omnes partes par; tripedalem habuit dimensionem.

4. *De Galea Velitum.*

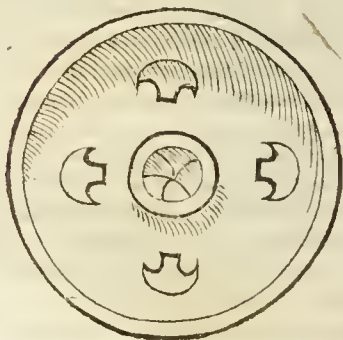
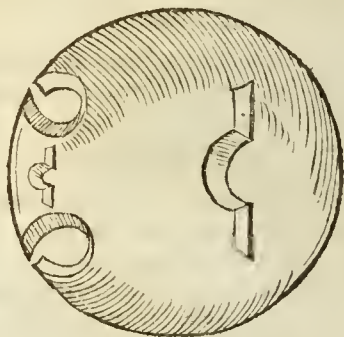
GALEA, aut Galerus, è pelle aut lana tegmen capitis erat Veliti, non ex ære aut ferro. Sic enim distinguitur Galea à Casside, quia illa de corio est, hæc de lamina: & vox ipsa præfert, nam *ἀπὸ τῆ γαλέης*, à fele, aut mustela. Sane prisca regmina fere capiebant à feris; unde in Homero *ἰκπιδέν, κινέιν, ταιπεῖν, αἰγείν. mustelina, canina, taurina, caprina*. Et in Suida *ἀλώπεκέα, ἡ περικεφαλαία. Vulpina, ipsa galea*. Sic dictæ; quia à talibus animalibus captæ. Ipsas etiam leoninas exuvias sumebant, & sic aptabant, ut caput capite velarent; cæteris humeros, & dorsum: & Romani in sua militia vulgo usurparunt. Nam in columna Trajani omnes signiferi in hoc habitu cum pelle leonis, quæ caput, humeros, dorsum, tegat, & cauda pedes flagellet. Non sic tamen in nostro Velite, cui galea tantum ex tali aliquo tegmine; & sæpe lupo, Romana fera, & Pomuli nutrice; alias ex urso, aut tali fera. Afri è serpente. Hæc talia regmina appellant

pellant *Galeros*, *Galericulos*, *Cudones*. Galeis è corio etiam usi Græci, aut finitimi, ut Paphlagonēs, Macedonēs. Legitur etiam *Galea venatoria*, pro hoc sensu.

A Velitibus haud longe absunt Græcorum *Peltastæ*, sive *Cetrati*. Hac occasione videndum quid *Cetra*, quid *Pelta*.

De Cetra, & Pelta.

CETRAS, sive *Citras* Afri sua scuta dicebant, atque eas varie pingere aut cælare solebant. Tales hodie Mauri gestant, sed majusculas, & formatas fere in cor humanum. Britannis etiam hæc scuta



tribuit Tacitus. Hujusmodi quoque fuerunt Hispanorum, qui vel maxime Cetris usi, iisque pulsatis rhythmicè. & cantu saltuque, hostem invaserunt, pene Laconum ritu, qui ad ribiam & numeros ingressi & congressi. Galli, Germanique etiam cantum ac saltationem adhibuerunt. Cetræ passim pro Pelta etiam sumunt, & pro ea Latini reddunt.

PELTA autem inventum Iphicratis, cujus forma non longe à Romana & velitari Parma, etsi fortasse haud usquequaque sit rotunda. Pelta exponitur Thracia armatura, Latini fere Parmam reddunt: & in Glossis, Parma, *ῥακικὸν ἔπλον*. A tali Parmularum figura gladiatores Romæ erant *Thraces* dicti, quia iis armabantur. Peltæ forma ad ancylia accessit, etsi lateribus minus incurvis aut reductis: sed leviter sinuata, & introrsum curva. Pelta vero Amazonica distincta fuit à prioribus, leviter sinuata, in modum fere Lunæ: inde *Pelta lunata*, apud Virgilium. In priscis monumentis & lapidibus visitur bilunis, id est, duplici semiluna insignis. Peltam è marmore pag. præcedenti expressam vides. Item alteram supra pariformem, sed paulo magis diffusam, in Funditore, quem dedimus pag. 68.

Peltæ pendebant è collo loris, & cum sese aptarent pugnae, detrahebant.

ARMA HASTATORUM.

Hastatorum arma 1. SCUTUM. 2. GLADIUS. 3. PILUM. 4. GALEA. 5. LORICA. 6. OCREA.

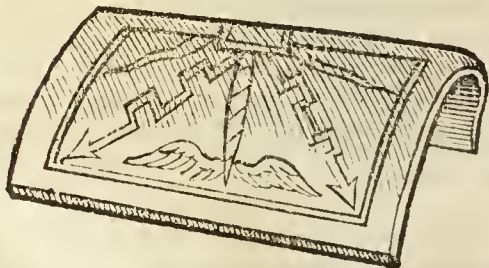
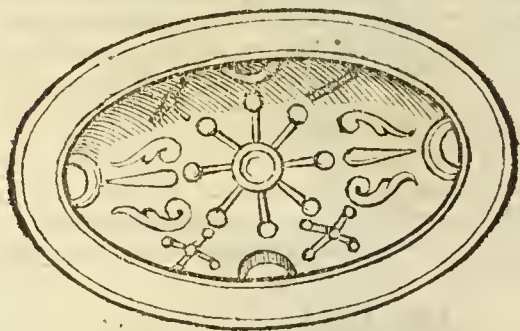
Eadem pariter arma fuerunt *Principibus* & *Triariis*, nisi quod Triarii pro pilis hastas ferrent. Causa aperta: quoniam in extremo depositi, longius ab hoste erant, quam ut pila eorum pertingerent, aut vim perferrent missa. Altera etiam causa, quod fortasse contra equitum irruptionem, & totam ordinum confusionem muniverunt istos hastis. quibus acies velut vallo septa inhorrebat. Istas igitur hastas

ad

ad statariam & manuariam pugnam habebant, & ut Livius loquitur, *ad ora fodienda*. Non tamen istæ nimis longæ, nec ut Macedonum sarissæ. Nec potuissent, nam cum scutum majus sinistra gererent Triarii, una manu commode videntur tractasse istas hastas.

I. De Scuto.

SCUTUM, cui nomen *σπίς τὸ σπύτον*, à loro, è quo factum; non à secando, aut excutiendo, quod Varro & Isidorus putant; differt à Clypeo forma: quæ enim rotunda, & in orbem justum relata, *Clypeos* dixere: quæ in longum exhibant, *Scuta*. Clypeus Græcis *ἀσπίς*, Scutum *σπύς*. Dio tamen, & inferior ætas, confundunt.



Duplex Scutorum genus : Unum *Ovatum* , inæquali longitudine ; ac patet magis , produciturque circa umbilicum , extremis angustioribus : Alterum genus rarius , *Imbricatum* , quod undique æquali latitudine , & velut januæ formam habet , sed incurvæ : & sectum canalem aut imbricem refert. Forma & facies utrorumque in sculpturis , ut pagina præcedente depinximus.

Latitudo Scuti in gibba superficie , duorum pedum & semis ; longitudo , pedum 4. Prominuerunt ergo , & oblonga magis quam lata fuerunt : nam totum hominem tegebant leviter se inclinantem. Majus etiam palmo excedit : & videntur id Triarii , & digniores Principum , gestasse.

E pluribus minutisque tabellis hoc corpus junctum , nam pluribus lignis & asserculis constitit : atque hæc ex certis arboribus. In quo genere sunt ficus , salix , tilia , betula , sambucus , populus utraque. Levissimæ autem ex his ficus & salix , ideoque utilissimæ , adeo ut Græci Poëtæ *ἰτιάων* , sive *Salicem* , pro Scuto dixerint. Erant & è vimine texta Scuta : tabulis enim Siculi & Syracusii vulgo usi , & *γέππας* vocabant. Persis etiam attributa , quia creberrime & recentissime ii habuerunt , sed Rhombi specie. Habuerunt & Germani , & Galli , scuta vimine texta , quæ fucabant colore , & inducebant pelles aut tabulas. sed ea non optima aut firma , & assumpta in egestate aliorum. Macedones etiam olim usi , sed quæ in ærea & argentea Alexander mutavit : etiam Itali , & ipsi Romani. Scuta tamen rotunda & equestris , levitatis fortasse causa , talia fuerunt. In scuto grandiore plerumque duæ ansæ fuere : Græci *ὄχεον* dicunt , à *tenendo* , & id inventum Caribus assignat Herodotus. Ex ferro istas facit Suidas , vel è loro.

Fuit taurino glutino cum linteo compactum , quod & linteum tabellis junxit , & tabellas ipsas inter sese , & corium firmavit. Videntur & nervo aut

ferro vinxisse. Exterior superficies corio vituli, aut potius bovis tegebatur; imo sæpe illa coria multiplicata. Sed inde etiam detracta legimus, & urgente fame pro cibo mollita: ut in obsidione Hierosolymæ, Sagunti, Casilini.

Extrema curvatura, seu margo in scuto, ferreus erat, instar tenuis bractæ aut lamellæ; Græci *σιδήλωμα*, & *λεπίδα* dicunt. Inventum Camilli, qui laminam ferream scutis in orbem adaptavit, contra immanes Gallorum gladios, ligno solo parum ictus sustinente: tum etiam ad scuti tutelam & servamen: Inclinabant enim sæpe in terram, & fere sic ante tentoria, aut in excubiis, habebant, pilis etiam acclinatis. Ne ergo putisceret lignum, munimen à ferro.

Umbo in scuto, ut plurimum & vulgo, è ferro: Poëtæ etiam aureum faciunt; & satis indicat Sidorius, ditiores argentum in ambitu, & aurum in umbone gestasse. Non is luxus olim. Est autem Umbo media illa pars scuti, quæ protuberat & exseritur cum rotundo tumore. Ideo *Umbo*, quod Græcis est *ἀμβων*. Montes & eminentias hac voce Statius sæpe vocat. Sed & Latini vestis positum, qui ad pectus exhibat in tumorem, sic dixerunt. Usus, ad avertendos vehementiores ictus lapidum & sarissarum, & cujuscumque violenti teli. Eo etiam hostes avertebant: nam in conflictu & pugna cominus utebantur eo ad impulsum, ubi etiam pars humeri brachiique projecta & incurvans, adjutrix in hoc nisu.

Origo Scutorum à Regibus, imo à primo ipso Rege Romulo. Exemplum à Sabinis; item Liguribus, quorum tamen scuta à Romanis differunt; teguntur enim Ligures scuto longo, ad Gallicum modum facto.

Solebant Græci, Romani, Barbari, varias picturas, formas, aut colores scutis addere, sive ad insignem, ut cognobiles essent; sive ad decorem. Vetus
ritus,

ritus, qui etiam heroicis temporibus obtinuit; Cares auctores facit Herodotus. Ulysses delphina habuit in scuto, Lycurgus tridentem; qui Lyfandrum interfecit, draconem. Spartanus quidam muscam viva nihilo maiorem; cumque irrideretur ab aliis, quasi ab ignavia & metu ita faceret, ne hosti conspicuus esset; *Imo, inquit, ut agnoscar. Usque eo enim accedo, ut cernere cominus possint signi mei modum.* Alcibiades in scuto ex ebore & auro confecto habuit Cupidinem brachiis fulmen complectentem. Poëtæ Deos, homines, animantes, & pene quidquid in rerum Natura, scutis intexunt. Apud Romanos pyropo ornata colligimus, sive lapide ipso, sive colore rutilo & flammante; talis enim in fulmine, quod crebrum valde, & quasi pro more in scutis Romanis. In iis etiam majorum facta expressa, aut imagines; ut Romulus & Remus de lupa pendentes. Sed & proprias fortasse laudes & facta cælabant. Et in columna Trajani videre est scuta quædam variis coronis ornata. donaticas fuisse censendum est, & eo iudicio latas. Solebant etiam Romani quædam nomina iis inscribere: primo Imperatorum, sub quibus merebant: deinde Centurionum: atque adeo & sua, ne forte, repositis in uno loco armis (quod Tacitus fieri solitum scribit in Prætorio castro) fraus aut error contingeret in recipiendis. Cum igitur talia insignia & indicia in scutis, non mirum, quod tam curiose & caute habita, & contra nimbos, pulverem, talesque injurias recta thecis & repositoriis quibusdam coriaceis: sed ante aciem, sive in via, sive in castris, debebant.

Hæc autem insignia in scutis depicta, etiam aliis gentibus nota, Saguntinis, Gallis, aliis. Et ab illis peculiaribus nata insignia & argumenta familiarum. quæ hodie in usu; an abusu? Ignavissimi usurpant.

2. *De Gladio.*

GLADIUS Hastatis unus : sequenti ævo alium minorem gestabant, quem *Pugionem*, voce Latina Tacitus, alii Græcanica *Paramerium*, aut *Parazonium* vocant, quia ad femur aut zonam penderet. Gladium hunc, *Hispaniensem* dictum, ad dextrum latus alligatum ferebant, novum nostris moribus, sed forsitan spectarunt scuti usum, præcipui inter arma: id impediri videbatur, ejusque frequens motio, si gladius aut vagina sub brachio sinistro: quam etiam ad lævum gestatum; & in ea re variatum. Et forsan gladii sinistri introducti, cum Gladioli aut Parameria introducta.

Pendebat autem iste gladius ab humero, non à medio cingulo, veteri & heroico ritu, ut commodior educatio. Et hinc *Arma* dicta, quod ex armis, hoc est, humeris penderent. Prisca monumenta id passim ostendunt, & procaciores milites hodie usurpant. Latioribus autem loris dependebant, & id *Baltei*, vel *Baltea*; quod tamen etiam cingulum commune, quo in orbem ambimur, significat. Hunc autem milites singulariter ornabant, eoque velut militiæ præcipuo insigni superbiebant. Bullis honestari plerumque solet, ex argento, auro, interdum & gemmis. Parthi maxime sic luxuriati.

Dictus hic Gladius, *Hispaniensis*: videtur enim cum Annibale illatus, 2 bello Punico; tunc scilicet, cum Romani vires & constantiam experti militiæ Hispanicæ, adsumpsêre hunc ensen. Illo feriebant non cæsum, sed punctum, unde mucronem habebat eximium: Nam cæsum pugnantes non solum facile vicêre, sed etiam derisêre Romani. Cæsa enim quovis impetu veniat, non frequenter interficit, cum & armis vitalia defendantur, & ossibus; at contra, puncta duas uncias adacta, mortalis est. Deinde, cum cæsa infertur, brachium dextrum la-

tusque

tusque nudatur : puncta autem tecto corpore infer-
tur, & adversarium fauciat antequam videat. Et
quia lamina ejus erat firma & stabilis, & ictum u-
trimque habebat, ideo etiam utilis erat ad cæsam.
Hoc igitur Romani ambifariam usi.

Brevis fuit ; & duos pedes in lamina non exple-
vit : vi tamen & firmitate maxima ; nam galeas di-
visas, corpora detruncata brachiis abscissis, aut to-
ta cervice defecta legimus. Erat ergo forma & fa-
cies gladii, qualis fere est hodie noster equester :
apparet ita in monumentis priscis : etsi in iisdem e-
tiam acie simplici, & superne leviter pandus, ad
Orientalem & Turcicam formam.

3. De Pilo.

PILUM, Græcis *ῥαβδος*, erat proprium missile le-
gionarii militis ; Unde *Pilatae legiones* veterum. Duo
autem notat hæc vox, *Pistillum*, & *Telum* : & Pilum
pro telo usurpari cœptum ab illo vult Varro. Di-
ctum enim ab omine, quod hostes feriret ut pilum.
Sicut enim instrumento illo rustico aut cibario teri
frangique frumenta solent : sic isto hostes. Alii ta-
men rescribunt, quod hostis periret, ut *Perilum*.

Duo pila militi erant : Unum *majus*, idque ro-
rundum, diametri palmaris ; vel etiam quadrangu-
lum, magis crebrum & vulgarius : Alterum *minus*,
simile venatoriis hastis. Sibuna, vel Sibyna huic
minori similis. Fuit autem *Sibuna* venabulum sive
jaculum venatorium, *καταρραβόλιον* explicat Hesy-
chius, id est, telum figendis apris.

Pilorum istorum longitudo in ligno fere tres cu-
biti, totidem in ferro, quod habebat hamatum sive
uncinatum retro mucronem, hamo satis lato ; ne te-
lum semel impactum, facile esset evulsu. Erat pilum
ponderosum & lentum, quia ferri pondus & gravi-
tas tale faciebant, præsertim nullis adjutum pennis.
Inerat & vis telo tanta, ut obvia quæque perfrin-

geret, & arte directum scutatos pedites, & lorica-
tos equites sæpe transverberaret. Sed notandum,
ferrum in pilo non exstitisse seorsim, aut totum
prominuissè, sed partem ejus circiter dimidiam fuisse
infixam, vel affixam ligno. Eminuit ergo in mu-
cronem & mansit cubitus & semis, alter ille mo-
dus periit in ligno. Itaque justa magnitudo pili to-
tius fuit 4 cubitorum & semis, id est, pedum 7,
paulo minus: superavit ergo mensuram hominis:
ideoque Silius niti in ea milites facit. Sed hoc pi-
lum forma & magnitudine decrevit in ferro ævo
inferiori: ferrum enim trigonum, non tetragonum
fuit, idemque non nisi pedale. Et vox ipsa alio ivit,
& videntur hastæ sic dictæ. Apud Belgas tamen
hodie adhuc vox perseverat, qui Sagittam vocant
Pijl. Ferrum autem ligno adstringebatur crebris fi-
bulis. non enim tubum vel auliscum tam grandem
habuit ferrum, in quem lignum immitteretur; sed
potius duas utrimque alias ferreas, quas fibulæ istæ
comprehenderent & affirmarent.

4. De Galea area.

GALEARUM forma hæc: Antrorsum apertæ,
& ferri aliqua eminentia, sed repandi; unde & *Sila*
dictæ Festo. Ad latus & malas utrasque *Buccula*,
sic dictæ, quod buccas tegant. Unde *Buccularii*,
qui has parant, conficiuntque. Sidonius *Flexiles la-*
minas vocat, sic aptas, ut penderent à casside, &
flecterentur. Ab imis bucculis lora, quibus stringe-
rentur ad guttur & firmarentur: Suidas ὀχεῖς vo-
cat; *Vincula*, Sidonius. Veteres clausas, & vultui
appressas undique galcas (more nostrorum Equi-
tum) vix habuerunt. Hinc illa vox Cæsaris in acie
Pharsalica: *Miles, faciem feri.* quæ scilicet, nisi à
scuti objectu, nuda.

In galeis habebant Cristas, in quibus mira & pro-
pria quædam superbia, an lascivia Romanorum? &
valde

valde sibi in iis placebant. Crista etiam *Apex* Latinis dicitur. Pyrrhus Rex cornua hirci pro crista habuit. Reges, & digniores militum, insignes maxime & superbas faciebant has partes, contra plebei. Sed & Centuriones Romano more transversas cristas, hoc fine, ut internoscerentur, gerebant; Vegetii quidem ævo, non olim; qui etiam argenti aliquid mixti in cristis agnoscit, fortasse & auri in nobiliorum. Φάλαξ proprie discretus erat ὑπὸ τοῦ λόφου. ille *comus* est, hic crista: Græce Φάλαξ, κόρυμβας καὶ ἄκρον τῆς περικεφαλῆας, *suprema pars galeæ*. λόφος, *juba aut crista*.

Pennas has non nisi rectas ferebant olim, sine alio paratu aut diffusione; qui mos fere hodie Turcarum. In monumentis tamen aliter conspiciamus, & fere ad hodiernum exemplum. Erant colore duplici: *Puniceo*, qui videtur honestiorum fuisse, & aptus sane sanguineo huic Marti: & *Nigro*, tristi illo & Diti sacro, ad quem multi in hoc ferali certamine ibant: & videtur hic fuisse viliorum. Fuit etiam *Candidus*, qui color festus & dignior, datque Annibali Silius. Lascivia postea in hac re, & assumpserunt etiam Pavonum pennas: at regia & Iunonia hæc avis, non nisi in Regum & Principum usu fuit. Nec dubium, quin tulerint Aquilæ, & talium avium, quæ pugnaces aut rapaces, vel ominis scilicet causa. Fuit triplex hæc Crista, sive περιόρεια, & περιάλεια. tres pennæ rectæ. Iubæ etiam creberime galeis impositæ: nec Græcorum tantum, apud quos pene perpetuum, sed etiam Latinorum.

Cristæ, bonæ duplici causa, & in tenui re momentum ad pugnam & victoriam: *Sive* quod vir major, & animo quoque crescit: *sive* quod hosti terrorem magis præbet. Hinc nescio quo Naturæ ductu, ubique terrarum fere bellatores hoc affectant. Orientales passim, atque etiam rudes isti in novo Orbe. Majores nostri studiose, imo ambi-

tioste affectarunt : & hinc insignia ista familiarum tam varia, quæis superbimus. Inventores primi Cares. Nam galeæ istæ quæ scutis imponuntur, familiarum antiqua digmata, originem habent à multifariis istis cristis. Alius cornua sumebat, quasi ad impetendum & terrendum, ut de Pyrrho dixi : alii alia. At in hodiernis galeis quam crebra cornua; aliæ animalium partes; sæpe capita. Quæ omnia olim in Gallorum & Germanorum quotidiano ritu : qui etiam soliti erant detractas ita exuvias ferinas, ipsosque hiantes rictus capiti imponere ; id quod & Parthi fecisse leguntur.

5. De Lorica.

Plerique militum non habebant Loricas hamatas, sed partem æris aut ferri procusam, quæ summum pectus tegeret : nam ima ventris satis scutum muniebat. Fuit adsimile quiddam hodierno pectorali, sed minus longum, & æquabiliter quadrum. Et vocabant *Pectorale*, à re & usu, quod pectori regendo. De corio etiam crudo Pectoralia faciebant, & è ferro. Hoc genus appellat Polyænus ἡμιδωρεῖα, *Semiloricas*. Pausanias veterum & Homericas loricas describens : *Dux* : inquit, *erant area partes, illa quidem pectori, & iis, quæ circa ventrem, apta, hac ut dorso tegmen esset. Vocabant Gyala sive Cava & incurva, à forma. Illam antrorsus, hanc retrorsum inducebant, deinde fibula utramque jungebant.* Ecce adsimiles, aut ipsas nostras loricas hodiernas. Fibulæ item in latere utroque loricas istas jungebant.

Habebant ergo Hastati lorica vel è lamina ærea seu ferrea, digitorum undique 12. hæc autem erat villiorum. Ditiores vero, & qui super 10000 drachmas censi, eximie & præter cæteros debebant armari. His enim necessitas ferendi non Pectoralia, sed totas Loricas, easque hamatas, exca-

tenis

tenis & squamulis confectas. Dicebantur enim *Hamata*, vel quia circuli & catenæ nexæ hamuli speciem dimidiatæ referebant: vel quia & hami catenulas jungebant. Græcis *ὄρεαξ ἀλυσιδωτός*, *Lorica catenata*. Et nihil aliud fuit, quam circuli sive annuli ferrei inter se nexi, more quem hodie Galli & Germani servamus, etsi exolefcentem. Origo à Gallis.

Alterum genus *Loricarum hamatarum* erat, quod non annulis solis, sed & squamis & laminis constabat. Græci *φοιδωλὸς* vocant, vel *λεπιδωλὸς*, à squamis piscium vel serpentum. *Squamea lorica* dicta Latinis; fuitque honestiorum. Ipsas ergo squamas catenæ jungebant. Has ipsas squamas etiam *Plumas* dicebant, à specie pari. Hinc *Lorica Plumata*. Et Parthorum assiduum hoc tegmen, etiam in equis. Sic enim describitur eques Parthus apud Suidam: *Prior lorica pars pectus & femora & manus extremas & crura tegit: posterior tergum & cervicem & caput totum. Fibulae vero sunt ad latera, quibus utramque partem jungunt, atque ita totum equitem ferreum dant videri. Prohibet vero nihil aut impedit ferrum membrorum extensiones aut contractiones: adeo curiose factum sectumque est ad naturam membrorum. Armant autem & equum similiter ferro, totum quidem & usque ad ungulas: hoc ideo, quia nihil iis arma prosint propria, si equus interficiatur. Isti igitur sunt Parthorum Cataphraëti sive Clibanarii. Nec solum illi, sed & Sarmatæ in hac armatura.*

Nec vero ferro solum neceiebant has loricas, sed & cornu. Imo istas Sarmatarum proprias facit Pausanias, easque ita describit. *Colligunt ungulas eorum, eas purgantes & dissecantes conficiunt ex eis quiddam draconum squamis simile; aut si quis draconem non viderit, vidit autem nucis pineæ fructum viridem, is è nuce segmentis aut lacunatis torulis si opus assimilarit, haud errarit. Haec igitur squamulae*

perforantes, & nervis equinis aut bubulis consuentes, loricas ad usum habent, neque decore Græcanicis inferiores, neque infirmiores: nam & cominus percussæ, & jactu petita, resistunt, & sustinent.

Erant & *trilices lorica*, id est, catenæ & laminæ ter sic geminatæ: & *bilices*, nempe squamis geminis.

Erat & aliud genus, Statii & Silii ævo crebrum: cum segmenta ferrea tamquam fasciæ aliæ aliis superpositæ corpus ambiunt. In columna Trajani aspidum, & pene unicum in milite Romano hoc genus. Depictum dedit Lipsius, etsi se nusquam legisse fateatur.

Sunt & *linei thoraces* seu loricae, quibus varii populi usi. Græci primum, & quidem vetustissimi, etiam apud Homerum. Gestarunt & Macedones, ipse Alexander, Thraces, Hispani, Chalybes, Itali. In usu ergo plurifariam, etsi Pausanias tamen deprimat, & venantibus magis, quam pugnantibus commendat. Prisca conficiendi ratio erat, ut è filis pluribus funiculos struerent, eosque deinde necerent, & inde se aptarent. A multitudine filorum, an funiculorum? *bilices*, *trilices* dixere. Amasis Rex Ægypti, Plinio auctore, thoracem habuit, cujus singula fila, 365 filis constabant. Conficiebant etiam hoc modo: Ex lino factum textum quoddam vino austero affatim salito macerabant, deinde coquebant, ut crassitiem lintei octies, decies, aut sæpius in se complicati haberet. Et vero è lana etiam ejusmodi coactiles thoraces seu loricae. Cæsar *Subcoacta* vocat, Ulpianus *Coactilia*, Plinius *Lanas coactas*; & sunt hodie nostra *Feltra*. Livio videtur *Spangia* dici.

Labente ævo tunicae integræ ex his coactis factæ, quas vulgo milites gestabant, & *Thoracomachus* dicebant; ab Antonino Caracalla repertas. Erat enim ista *Lorica tunicata*, sive *Thoracomachus*, vestimenti genus, quod de coactili ad mensuram

& tu-

& tutelam humani corporis conficitur. de mollibus lanis timoris sollicitudo solertia magistra composuit, ut hoc inducto primum, lorica aut clibanus, aut his similia, fragilitatem corporis ponderis asperitate non læderent, membra quoque vestientis, inter armorum hyemisque discrimen tali solatio adjuncta, labori sufficerent. Et ne lana pluvias paulatim combiberet, & ingravescente pondere afficeret vestientem, Libycis bene confectis pellibus tegebatur. Has loricas illa ætas *Zabas* vocabat, & *Zabarium* ejus tegmen.

Pondus loricarum ferrearum exiguum fuit, sed robur eximium, ita ut catapultarium telum violenter immissum, ferrum non frangeret, sed vix strituram levem & cæcam, quasi à scriptorio stylo, faceret. Et nostri hodie æmulantur, quibus sunt lorice quædam solidæ, quæ respuunt aut subsistunt felopetorum glandes, valido haud dubie & penetrabili ictu venientes.

6. De Ocreis.

Utrumque crus tegebant Ocreis: quamquam alii populi sinistrum modo crus armant ocrea, qui scilicet jaculis pugnabant. Et ex mente Vegetii, Funditores sinistrum crus ferro tectum habent, legionarii contra dextrum. Causam reddit: quia in pugna eominus dextros pedes inante milites habere debeant; at cum missilibus certatur, sinistros.

ARMATURA EQUITUM.

Equitum Romanorum duplex armatura; vetus, & quæ deinde à Græcis sumpta. Olim enim non habebant loricas, sed veste saltem tecti, &, quo magis expediti essent, super eam cincti. Hinc *Cinctati*, viri militares olim dicti. Ideo autem leviter induiti erant, ut ad descensum & ascensum facilem in equos magis essent expediti: quod utrumque meri-

to spectabant, cum auxilio nullo aut fulcro uterentur ad allevandum. Interdum hasta innixos fuisse legimus. Videntur & equos quidam insuevisse ad flectenda crura, & sese demittendum. Aliis dignioribus aut mollioribus. (nec enim vulgo) fuit qui manu tolleret, & adjutaret. Ii *Stratores* Latinis dicti, quia & sternerent equum, & in eum subleverent. Ἀναβολαῖς Græcis, ab attollendo. Nam veteres subices pedaneos ex ephippio utrimque pendentes, quibus hodie utimur ad scandendum & innitendum, non habuerunt: nusquam enim in statuis & imaginibus forma aut vestigium, & pedes semper penduli, sine alio fulcro. Atque adeo res nova, ut nec sit ei Latinum nomen, nisi quod patrum ætate Franciscus Philelphus, ne res quotidiana careret vocabulo, *Stapedam*, appellavit, quod pes in eo staret. Budæus melius puriusque putavit circumscribi, & *Subicem pedaneum* dici.

Prisci etiam equis insiliebant: & hæc salitio inter assidua exercitia retenta, nec tantum à tironibus, sed etiam à stipendiariis militibus districte exacta. Equi lignei hyeme sub tecto, æstate ponebantur in campo: super hos juniores primo inermes, dum consuetudine proficerent, demum armati cogebantur ascendere. Tantaque cura erat, ut non solum à dextris, sed etiam à sinistris & insilire & desilire condiscerent; evaginos etiam gladios & contos tenentes. Usus hæc & plura potuit. Et nonne Pompeius jam senex equo incitato & corrente educebat, & reponebat, sine difficultate, gladium?

Sed & facilior erat hæc salitio priscis, quam nobis, quod sellas istas equestres altiusculas, è ferro lignoque compaginas, non haberent. Earum vice stragula quædam è panno, corio, pelle, quibus equos insternebant, eoque & *Strata* dicebant, fere ut hodie nostri agasones. Græci σπώματα pariter dixere; itemque ἐπίσματα, qua voce vulgo & Latini usi.

us. Et quidam durius habiti etiam ephippiis carebant: inter quos Germani, qui olim nudis equorum dorsis infidebant. Hinc apud Cæsarem Romanos, ob ephippiorum usum, ut molles contemnunt. Verum nunc ita mutarunt, ut sellæ istæ altiores & fabricæ earum quasi peculiare sint. Sed Germanis fortasse causa sellarum, firmitas; quia securius sic concurrunt & configunt: certe in sola & passâ illa stragula ut facilins ascendere, ita & dejici & delabi. Itaque prisca Romani pelles equis insternebant, ex nobilioribus quidem rariores quasdam, ut è lynce, tigride. Alii centunculos insternebant, aut viliores pannos: honestiores vestem pretiosam magis, aut tapetem. Magistratibus, & qui cum imperio erant, jus fuit purpura aut cocco insternere: atque hi Consulares, & Imperatorii equi. Sellæ nostræ non quidem perveteres, sed nec novitiæ, & fortasse jam in usu Sidonii ævo, qui vocat *Sellas*, & *Resupinata fulcra*. Quid? quod in columna Trajani, forma quædam nostræ huic consimilis. Sed fortasse verius, structum factumque aliquid è pannis ibi esse, ad mollius insidendum, sine ligno tamen, aut ferro.

Hastas habebant Equites olim graciles & tremulas: ideoque inutiles duplici causa, cum nec figerent fortiter (erant enim sine cuspidem ima factæ) nec collinearent recte. Imam cuspidem Græci *συνεγμένη* dicunt, sive etiam *σύναντα*, & *ἐξαχών*. Hanc autem hastæ equitum non habebant olim, sed tantum cuspidem supremam. Alias ejus usus erat; tum ut priore parte fracta, ima cuspis percutiat: tum ut recta statuatur defixa terræ, cum ea feriata.

Scutum, sive *Parmam* habebant ex bovillo corio, arte leviter durato; eoque mero, nulla materie subiecta, aut ligno. Fuit igitur cujusmodi Afrorum: olim scuta, quæ proprie *Citra* vel *Cetra* iis dictæ. Simillimum hoc scutum umbilicatis placentis, quæ

Popana dicebantur, placentæ latæ, tenues, rotundæ. Ex his formam scuti equestris collige.

Cum postea improba esset armorum talium usus, Romani assumpserunt Græcanicam armorum paraturam: prompti enim Romani, si qua gens alia, assumere mores, & æmulari si quid alibi bonum. Qualis autem Græca illa armatura fuerit, nemo melius Josepho dixerit: *Equitibus gladius est ad dextrum oblongus*; etsi pedites eum jam haberent ad sinistrum: oblongus vero, aliter quam in nostris equitibus, qui breviorē pedestri gerunt; olim contra, & valde olim. Nec solum gladium habebant longum, sed & *contum item longum in manu*, vel hastam grandiorē concurforiam, ad hostem cominus feriendum, aut deiciendum. Nec dubium est, quin olim hastæ huic usui, non tamen femore aut genu obnixæ, ob ferrum in imo, quod dixi. Alii tamen sic ferebant, cum cuspis ima, *σπυγοτήρ* scilicet, aberat. Sed Romani an sub brachium inclinaverint, & ad latus applicaverint, dubium; ratio illa & aspectus acutioris ferri sic poscit. Erat præterea Equitibus illis *scutum ad latus equi transversum*, & *in pharetra tria aut plura jacula, cuspide lata, & hastis magnitudine non cedentia*. Postrema arma Equitum, *galea & lorica, sicut in Peditibus*.

Leves Equites Romani non habuerunt, sed in eos tamen, & cum iis postea pugnarunt. Et nominatim Numidas describit Livius, Equite nudos, inermes, præter jacula; & læva pro clypeo vestem prætendisse, sed arte jaculatoria celebres. Equos ipsos sine frænis, virga tantum regebant. Nec fræna tantum adimunt, sed etiam strata. Deformis ipse cursus, rigida cervice, & extento capite currentium. Hi ergo Numidæ viles aut ridiculi in speciem, re sæpe validi & feroces. Scivit Annibal, & Romani, quorum ille victorias suas in parte, isti clades, huic generi assignant.

Sed & aliud est Numidarum equitum genus, qui graviores, armati & frænati. Isti sane desultores miri, ex uno in alium equum stupenda dexteritate transiliebant. Hos Ælianus vocat ἀμφίπῳες, qui duobus equis non stratis, & colligatis inter se, vehuntur; qui etiam de alio in alium transfiliunt, cum usus poscit. Homerus agnovit & descripsit, sed in 4 etiam equis alternantes. Theutobocchus Rex Theutonum quaternos senosque transilire solitus est.

L I B E R I V.

D E A C I E.

IN Acie *quatuor* consideranda. 1. ORDO & DIVISIO. 2. LOCATIO *Signorum*, & *Ducum*. 3. FORMA INSTRUCTIONIS. 4. ADJUNCTA ACIEI.

I. ORDO ACIEI.

Ordo in pugna unus & simplex per genera militum & classes. Hastati pugnam inibant primi omnium, ex stataria quidem & gravi acie; alioquin Velites ante eos, aut leves milites pugnare soliti: & sic per gradus virium pugna procedebat: ab infirmioribus paulatim ad magis firmos firmosque ventum. Si enim Hastati profligare hostem non possent, succedebant Principes: post hos Triarii. Hinc proverbium: *Res ad Triarios rediit*. Perpetuus & inviolabilis fere hic ordo, veteri quidem & bona re Romana; quem etiam in navali certamine servabant.

Ratio pugnae: Si Hastati pellerentur, aut non pellerent hostem, retrocedebant in intervalla ordinum;

num, & Principes excipiebant. In hac ars omnis & arcanum militiæ Romanæ, habere vias inter manipulos, claudere & aperire eas, prout visum. Huic invento pene omnes eorum victorias liceat adscribere. Appellantur autem *Intervalla ordinum*, item *Via*, item *Spatia*. Græci διαχώρῃς vocant. Hæc intervalla duplicia: inter Genera, & inter Manipulos. *Inter Genera* transversa erant, post singulum quodque militum corpus: ut post Hastatos, spatio relicto, Principes sequebantur; iterum spatio post istos Triarii. Ergo transversa illa intervalla duntaxat bina. Alia *inter Manipulos*, directæ spatia aut viæ, & quæ in uno ipso genere manipulum à manipulo discernebant. Hæc in denis manipulis necessario 9 erant. Modus & quantitas singulorum pro locis, pro copiis, pro Ducis arbitrio variavit; tamen illa transversa grandiuscula fuisse videntur: & probabile est, Principes ab Hastatis, 50 circiter pedes fuisse remotos. Triarios ab illis, 100. Nam hic erat Prætor, & signa, & Principiorum ipsa forma. Opus etiam profecto tali aliquo intervallo ad procedendum aut recedendum, & ne agmina miscerentur. Jam in directis viis aliter atque aliter fuit pro usu. Si Velites interjecti, latiusculas fuisse oportuit, pedum 20, aut 30. Si non, fuerint sane pedum 10. Id quoque pro numero legionum aliter, & ubi hæ multæ, ac, quod sequitur, manipuli, spatia non potuere esse magna.

Ufus istarum Viarum magnus. In pugna enim, etsi divisi ordinibus, tamen unum omnes corpus statim fiebant, cum opus; & per vias istas jungebant se, & disjungebant. Hoc ita, exempli causa, factum: Hastati premuntur, volo Principes succedere, & istos recipere, statim id fiebat beneficio viarum: recedebant enim manipuli Hastatorum singuli, & averti leviter vias Principum ingrediebantur, quasi laxabant; & ipsi quoque leviter procedebant. Tum aut retinebant apud se Hastatos, duplicato agmine;

aut

aut plane fessos retro se locabant in grandiore intervallo, ordinibus semper servatis. Idem in Triariis, si Principes improspere pugnantes receptarent. Nec manipuli manipulos impellebant in hoc recessu: Nam singula genera vias suas dimensas habuere, sed non per alia genera penetrantes. Manipuli Principum claudebant à tergo viam Hastatorum, & liberum per eam aspectum aut excursum habebant; idemque Triarii per istorum. In quincuncem igitur dispositio ista manipulorum fuit. Inter singulos vero milites spatium fuit 3 pedes, idque utrimque à latere, à tergo, ob gladii scutique usum commodum.

Triarii sub vexillis confidebant, sinistro crure porrecto, (ab ea sessione *ἑφεσθοι*, Tertiarii explicantur in Glossis: & Varro inquit, *quod Triarii subsideant, ab eo Subsidium dictum*,) scuta innixa humeris, hastas sub recta cuspide in terra fixas, haud secus, quam vallo septa inhorreret acies, tenentes.

Vetus levis armatura, quæ constitit Rorariis & Accensis, non in prima acie, aut viarum intervallis, sed post Triarios in extrema acie disposita erat. Itaque tunc non committebant pugnam: quod postea factum; pugnabant enim fundis, jaculis, & telis quæ eminus mitterentur. Postera ætas Velites à Triariis removit: & ad principia locavit. Et triplex fere eorum locatio: Interdum ante omnia signa & in fronte: Interdum mixta primis manipulis, aut potius in jam dictis viis: Denique interdum non in viis sparsi, sed in cornibus positi junctim; eaque crebra dispositio, & Vegetio solennis. Sed ubicumque positi, prodire ante alios soliti, & pugnam committere, cum datum signum. Cedentes autem, inter legiones recipi solebant, & à tergo poni, aut iterum alia procurrere.

Eques fere dupliciter locatus. Primo in cornibus, ita ut legiones sociosque medios haberet; quæ fere ordinaria positio. Altera, ut à tergo interdum
pone-

ponerent, spatiis relictis inter manipulos aut legiones, qua possent cum impetu emitte. Id fiebat fallendo hosti, & ut improvisa res esset.

Socii plerumque steterunt in cornibus, & ad latera legionum, ipsi divisi in cohortes & manipulos. Hinc est, quod ipsæ Alæ, sive agmina Sociorum, *Cornua* dicta. Si vero nulla media acies, & duo Cornua tantum, tum exteriores cujusque partes Socii tenebant. Ita ut plurimum: nam & in fronte, aut aliter, Socios positos legas, pro loco, aut usu.

2. SIGNORVM LOCATIO.

Cuique manipulo sua signa, tum & Legioni communis Aquila fuit. Et manipulorum signa in suo quæque manipulo fuisse, ratio & exempla docent. Sparsa igitur & disposita per manipulos: sed an in fronte, aut medio manipuli, ambiguum credo utrumque. At vallum aliquod virorum objectum erat, ne sic nuda ostensa & oblata hosti. Atque ii sunt, quos *Antesignanos* appellarunt: quæ vox tamen communiter de toto primo agmine invaluit. & ipsi Hastati videntur sic dicti, non quia ante omnia signa (sua enim habebant) sed quia ante præcipua essent, Aquilam & Triariorum, quæ legionis & cohortium prima erant. Hos Græci *ᾠρηγῆτες ἢ ὀνυμείων* vertunt, *Propugnatores signorum*: sive & *ᾠρηγῆτες*, *Prepositos*, à loco. *Postsignani*, qui erant in extrema acie.

Signa duplicia in Romana militia: *Peditum*, *Equitumque*. Peditum item duplicia: *Legionis* totius, & *Manipulorum*.

De Aquila, Legionis signo.

Signum Legionis *Aquila*, nec nisi unius una, nec Socii quidem, cum in aliis pares, eam habuerunt. Et quia hæc præcipui imperii signum, subjungi sub eam Socios voluerunt, & Auxilia, non seorsum habere.

bere. Itaque per ipsas Aquilas numerabant Legionem.

Aquilæ origo varie petitur. A Jove alii, qui hanc insigne militiæ habuerit. Quidam à Troianis. Forte Romani reppererunt à se, aut vicinorum exemplo. Sane rapacium aliquot animalium effigies assumi & præferri bello convenit, & varie olim fecerunt Romani. Nec enim solam Aquilam præsci illi, sed plura ejusmodi animalia protulerunt, nata in pugnas aut raptus, ut Lupos, Minotauros, Equos, Apros, Porcos. Etiam præsci Germani ferarum imagines inter signa habuerunt. Aquilæ vero hæc dignitas etiam apud alias gentes fuit. Persis regale hoc signum.

Forma Romanæ Aquilæ: Pinnas extendens summæ hastæ insistebat, ex auro vel argento, & fulmen sæpe unguibus tenebat, quasi jaculatura. Sed nec corpus ipsum Aquilæ magnum. Cum in hibernis esset Aquila, in sacello seu ædícula reposita, atque inde mota, cum educenda. Enimvero & olim Romæ signa in templo. Et sane reposita ea in ærario, templo Saturni, religionis causa, & custodiæ, quia pecunia ibi publica & argentum. Defigi etiam in terram solebat, etiam in ipsa pugna, cum ea in loco staret, nec impelleretur hostis. Sed & in castris fixæ stabant Aquilæ: ac inter prodigia erat, cum in hostem eundem esset, non potuisse evelli. Olim quidem ipsa hasta ita solo infixæ: at postea (ad custodiam, an ad delicias?) non ipsa hasta, ne macularetur aut absumeretur; sed loculi aut thecæ ferreæ in terram defixæ, & in eas immissa ima hastæ cuspis. Isti loculi ferrei quadrati, in acutum desinentes, introrsum vacui efformabantur.

De signis Manipulorum.

Signa Manipulorum quæ fuerint, ipsa vox indicio est. Nam cum perticis manipulos fœni seu straminis

minis suspensos ferrent, illa ipsa manus, quæ ea sequeretur, dicti *Manipli*, Ovid.

*Pertica suspensos portabat longa maniplos,
Vnde manipularis nomina miles habet.*

Sed hæc rustica non mansere, posterior forma fuit hasta, in cuius summo transversum ligneolum, in modum crucis, & sæpe cum manu supra eminente; nonne allusione ad Manipuli vocem? Sed & orbiculi quidam, vel clypeoli infra crucem hastæ adnexi, nempe ex argento vel auro imagines, Deorum primo, ut Martis, Romuli, & talium, qui scilicet militares Dii; & ab hoc exemplo ipsorum deinde Imperatorum. Sic Drusi imago inter signa, sed & Sejani, per adulationem. Et hæc imagines in signis. Signa ipsa ex auro, etsi hastæ argentatæ erant: olim tamen & signa ex argento, quoniam color is longius fulget. Qui has Imperatorum imagines portabant, *Imaginarii* vel *Imaginiferi* dicti.

Vetus, sed paucis notum fuit, Pila, vel Globus in summa hasta. Sic Augustus pilam in signa fertur constituisse, propter nationes sibi in cuncto Orbe subjectas, ut pila figuram Orbis ostenderet. Turcæ hodie retinent, & equinos aliquot pilos ab eo globo pendulos demittunt. Hoc genus vexilli *Tusam* vocabant Romani.

De signis Cohortium, & Equitum.

Cohorti non erant propria signa, nusquam enim olim expressa: sed inferiore ævo sua habebant vexilla, etsi olim vexilla Equitum propria. Hinc *Vexillarii*. Et erant hæc vela quædam quadra expansa ad hastam; sed vela modica. Nostra ætas retinet in Equitum Bandis: etsi forma paulum diversa. Propius accedunt templorum vexilla, quæ in lustratione & processibus anteferuntur. Hinc *Vexillatio* de ipsis Equitibus aut ipsorum Ala, crebrum posteris

verbum. Hæc vexilla posteriori ævo *Flammula* dicta. Erant è purpura, & auro mixta. Atque his vexillis, ut & signis aliis, Principis nomen inscriptum aureo textu.

Erat & ritus magis priscus, cum unum aliquod & Imperatorium vexillum grande præferretur, nomen ejus habens, non tamen aureis, sed puniceis literis inscriptum; eoque vexilla ipsa tunc non punicea, sed candidi coloris. Hoc Imperatorium signum postera ætas *Labarum* dixit.

De Draconibus.

Draconis signa ab ipso Apolline morte draconis inchoata. Formam graphice dat Suidas: *Draco extensus in pertica; ejus caput ex argento factum erat, dentibus restrictis & nudis, minace rictu; reliquum corpus sericeo textu, longitudine & crassitie & varietate coloris in verum draconem.* Iis usi Assyrii, Indi, & Scythæ; Daci item, & ab his Romani, imitatione. Placuit enim ille terror, quem moti in aëre faciunt, & visum bello aptius, quam Romana illa signa. Nisi quis tamen à Persis magis petat; cum inter spolia à Zenobia capta & traducta, etiam Persici dracones legantur. Deinceps quidem crebri in Romana historia. Qui signa draconum ferebant, *Draconarii* dicti. Quidam proprii & peculiare Principis fuerunt, qui toti è purpura, in ejus comitatu. Et si *ὄφασματα* dicuntur, et si textu sericeo, et si Flamulæ, denique sub tegminibus texti: tamen profecto ambigas, an in velo sic depicti fuerint, aut acu texti, an potius corpus totum solidum è pannis & subtegmine factum. Columna Trajani, corpora, non imagines præfert. Et à Græcis longitudo & profunditas iis datur. Quid? quod sibilasse eos volunt, concepto vento: nam hastarum aureis gemmatisque summitatibus illigati erant,

hiatu

hiatu vasto perflatiles, & ideo velut ira perciti sibilantes caudarumque volumina relinquentes in ventum. Sidonius vocat *Textilem anguem*. Prudentius *Draconum pallia*, pro mente & ritu vulgi, cum & hodie in velis militaribus varia sic pingamus.

De Signorum religione.

Hæc Romana signa fuerunt, quæ sacra habuerunt, per quæ jurarunt, & quos unicos bellorum Deos. Bono consilio; ut religionem animis ingignerent, & signorum non amorem tantum, sed & venerationem. Ergo firmiter asservabant, fortius amissa recuperabant. Quoties legimus, integras acies jam fluctuantes, jam recedentes, restitutas & impulsas, signis in hostem jactis? Suadebat enim repetere, non poena tantum quæ manebat iis amissis; sed etiam pudor & religio, & quasi Deos ac sacra sua prodidissent: Deorum cultus iis exhibitus. In rebus ipsis, quod perfugium illic, ut in sacris: Quod ea ornabant, ungebant, colebant, ut ipsos Deos. Hinc *Signa uncta*. Tacitus *Propria legionum Numina* vocat.

LOCATIO DVCV M.

Imperator in media parte erat; ratio enim vult, ut ibi sit, unde prospiciat & mandet facillime in omnes partes; qui locus medius est, sed paulum tamen ad finem magis admotus. Nam inter Principes & Triarios, ante Aquilas steterisse censendum; etsi pro arbitrio tamen sæpe mutavit.

Legati & Tribuni juxta Imperatorem: nisi tamen Legati curarent, & præpositi essent certæ alicui legioni aut cornu, quod sæpe; tunc enim in medio ejus, loco Imperatoris agebant. Quod idem aliquando in Tribunis, ut huic aut illi parti præficerentur; sed vulgo retro Principes steterisse videntur, quo ordine in castris, & juxta eos Sociorum Præfecti.

Centuriones vero juxta suam quisque centuriam,
id

id est, in capite ipso : nam verisimile est, à fronte eos prævisse & curasse, ut Optiones eorum à tergo. Argumentum à castris, ubi item in manipulis primum locum & sedem habent. Imperator ipse plurimum in equo, & hoc sine illi equi Imperatorii. Et ipsi Tribuni sæpe in equis, imo interdum inter equites pugnarunt. Quod an in omnibus verum sit, incertum : fortasse in iis tantum, qui ordinis & loci equestris. Plebei steterunt pedites inter suos.

Locatio Militum.

Ipsi gregarii milites secundum matriculæ ordinem in aciem dirigebantur. Matricula hæc fuit ordinis à Centurione instituti. Nam suos juxta vires, & pro judicio locabat, certis quemque locis, quos in acie & agmine tenerent. Quisque locum suum noverat, & hos ordines pertinaciter servabant. Cautio erat, ne quis miles à signis 4 pedes longius procederet, id est, ne quis vel passum unum progrediretur extra lineam, ubi signa. Imo & mors pœna, si qui reliquissent. Quod idem in agmine servabant, etsi non mors hic semper, sed minor pœna, ubi nimirum minor excessus & aberratio. Quod si major, profecto desertionis pœna mors erat. Desertor autem habebatur, qui longius, quam unde tuba audiri possit, excessisset. O prisce, ô nostri mores, quam disdetis ! Hodie nihil tam impune, quam vagari, præsidari, rapere ; olim mors leviter abeunti. Nec Romani solum hic severi, sed etiam Græci, qui hos tales ignominia notabant. Et Spartanis lex erat, ut stantes in ordine vincerent, aut morerentur. Dux hæc leges, sed utiles : & istæ sunt, quæ viros, quæ milites pepererunt, gentium hominumque victores.

3. ACIEI FORMÆ VARIÆ.

Acies fere aut Duplex, aut Triplex. *Duplex*, cum tota acies in cornua duo secta, dextrum & lævum.

Ea

Ea sæpissime obtinuit in exercitu Consulari, cum duæ legiones, & singulis sua Auxilia adjuncta. Hæc sectio vetus, & aliis quoque gentibus usurpata. Pan ordinis & Cornuum autor; unde cornutum fingunt. *Triplex* est, cum præter cornua, alia etiam media exsurgit. Id quoque crebrum, non solum ubi plures legiones, sed & cum duæ, istis scilicet in medio positis, Sociis ad utrumque Cornu.

Sed est & alia ratio duplicis, triplicisque aciei, cum præter simplicem illam divisionem, à tergo etiam sectio fit & discrimen. Vt si 4 legiones habeam, duas in fronte cum Sociis suis pono, totidem à tergo, velut in subsidiis suppono. Idem in duabus quoque factum, & aut Ala utraque Sociorum præposita, subjunctis legionibus; aut contra. Has autem secundarias aut tertiarias legiones sive copias, *Subsidia*, & *Subsidiarias* etiam vocabant. Nec totæ semper legiones, sed cohortes aliquot sic substitutæ. Hæ præcipuæ sunt & receptæ Romanis instructiones; quas tamen leviter variabant promovendo, aut retrahendo. Plerumque enim æqualiter utroque cornu & simul concurrebant: quod Cato, *recta fronte*; Tibullus, *aquatis frontibus* dixit.

Altera depugnatio *Obliqua*, cum cornu ante cornu promovetur.

Tertium genus *Sinuata* acies, cum in triplici acie tertiam & mediam amoves ab hoste, & cornua modo immittis.

Quantum genus huic adversum, cum scilicet ipsa media acies prominet, & incurrit prima in hostem. Græci ἐπιχαμαὲς *flexum* dicunt, sive etiam κορπὸν, *gibberum*. Hac Annibal in pugna Cannensi scitissime est usus, sed cum ea quoque arte, ut cornua robustissima haberet, & integra servaret, & mediis denique pulsus, sinu facto, immitteret ea utrimque legionibus, victoriæ suæ certam causam.

Aliæ quædam acierum formæ apud Romanos etiam

etiam interdum usurpatæ, quas strictim, & per iudicem dat Cato ; ut, *Cuneus*, *Globus*, *Forfex*, *Turris*, *Serra*.

Cuneus, qui est, cum angusta in fronte acies, trigoni forma, paulatim se retrorsum pandit : unde & *Trigonum* vocant. Item ῥοστρον sive *Rostrum* Græci. Dixere & *Caput porcinum*, quia assimilatur, & quia velut fodit & ruit invadendo. Literæ Δ assimilabatur. Et anterior pars, qua in acutum desinebat, recta & densa erat, quia scutis, undique muniebatur. Crura autem utrimque secundum ordines & cohortes in profundum composita ; & pleraque parte in obliquum extensa, deibant paulatim & disjungebantur, donec in maximam longitudinem progressa desinerent ; ita ut medius locus vacuus relinqueretur, & terga militum nuda per ordinem conspicerentur. Franci pugna in Narsetem sic usi. Sed & Hispani olim creberrime. Romani etiam non raro. Significat etiam *Cuneus* Historicis multitudinem confertam.

Globus, qui à sua acie separatus, vago superventu incurSAT inimicos. Sed & figura globosa, & in rotundum fuisse videtur.

Forfex, quæ & *Forceps*, cum contrario Cuneo acies instruitur, latioribus primis & apertis, ac paulatim desinentibus in angustum. Literæ V formam exprimi. Usus, ad cuneum solvendum & atterendum.

Turris, Græcis πύργος, est ordo militum in quadro. Differt à Laterculo, quod *Turris* in altum & profundum quadra instructio ; *Laterculus* jacens, & in latum.

Serra præliari dicitur, cum assidue acceditur recediturque, neque ullo constititur tempore. Id fiebat, cum manipuli primæ aciei modo invadebant, modo resiliabant ; & reddebatur dentata quædam forma. Potuit & aliter, cum *Velites* ex intervallis manipulorum insiliabant & resiliabant.

4. ACIEI ADJUNCTA.

Adjuncta Aciei sunt. ALLOCUTIO. 2. CLASSICUM. 3. CLAMOR. 4. SIGNUM PUGNÆ.

I. *De Allocutione.*

Allocutio est , cum Imperator affatur publice suos milites , & retinet aut impellit. Retinet , aliquando nimis aut propere gestientes : impellit tardantes aut timentes. Ad summam , format in quacumque re & docet. Utile haud dubie verus hoc institutum , cum Imperator consilio , & sæpe eloquio validus , & semper auctoritate, suos composita oratione excitaret , & vel timidis robur ac vires daret. Ab illo autem ardore ad pugnam recta ibant , cum præsentia Imperatoris adhuc in oculis , verba in auribus versarentur. Certum est, acies aliquot erectas, & ad victoriam firmatas sola hac concione.

Modus talis: Sæpe interequitans ordines ita affatus eos est , sub ipsam pugnam : sæpe in castris , & ante egressum. Aliquando etiam extra suspensionem omnem pugnæ , si qua seditio aut querela, aut alius animorum morbus , cui sermone mederetur. Sed cum in castris , aut etiam in ipso campo interdum , fiebat in tribunali, quod è cespite subito erigebant : Altior enim Imperator esse debebat , & ad auditum faciliorem & latiore , tum ad auctoritatem. E cespite, dixi , tribunal fuisse, etsi in hibernis fortasse etiam è lapide, nihil vetat , sed illud fere solenne, & è militiæ ritu.

Circa hunc cespitem sive tribunal milites dispositi non confuse , nec ut quisque accurrerat , sed per manipulos & turmas. Ubi & vexilia prælata, id est, signa manipulorum, turmarumque , & ipsarum legionum , & juxta ea Centuriones & Duces ; etsi Legati & Tribuni fortasse à lateribus Imperatoris ,
aut

aut à tergo : Legimus tamen, milites etiam vocatos interdum in concionem ad ipsa signa, id est, ad Principia : cum nempe in castris affatio esset : ibi quippe ante Prætorium ipsum tribunal, ut dicitur in re castrensi. Inibi cum armis convenerunt.

In hoc alloquio approbatio aut improbatio, & utrumque per sua signa. Veteri ritu clamor in assensu militari, & dextræ sublatæ : contra, fremitus aut mœsta taciturnitas. Sed & tertium assensus genus erat, concussio armorum, sic ut hastis ferirent scuta. Invenias & paulo aliter assensum, videlicet sublatiis scutis, vel cum crepitu motis. Sed hæc talia non prisca nimis aut mere Romani ritus ; ab exteris & barbaris manarunt : Germani quidem & Galli sic factitarunt ab antiquo.

2. De Classico.

Classicum dicitur, cum signa omnia pariter canunt, & militem vocant incitantque ad pugnam. Duæta vox à Classe, quod sono tali classes olim ad concionem vocabantur : sive etiam ipsa primitus, à *calando*, *Calastica*. Sane vocari classico verum est. Simile in ipsa Urbe olim, ritu valde antiquo. *Classici* nomen proprie buccinæ aptare Vegetius videtur : contra soli tubæ ascribit Suetonius. Sed in his talibus non aliud est *Classicum* canere, quam πολεμικὸν sive τὸ ὁδοιπορικὸν σημεῖον, *bellicum* aut *incitatorium* canere, certis videlicet modis. Quod in pugna quidem legitima fiebat omni illo instrumento, & cornuum, & tubarum ; Lituus etiam miscebatur.

Litui distincti à cornu, à tuba ; nam Seneca facit adunca esse forma ; quæ non in tuba. Dixeris à similitudine auguralis litui appellatos, qui in extremo incurvus. Qui eo cecinit, *Liticen* dictus. Dabat acutum & stridulum sonum. Unde colligendum, grandem aut patulum canalem hunc non fuisse. Fuit igitur *Lituus* medium quoddam inter tubam

& cornu; non rectum prorsus, ut illa, nec totum incurvum, ut istud. Quin tamen confundant scriptores, haud abnuo.

Tuba ejus formæ, cujus apud Europæos, fere hodie vides: ære directo ducta est, canali ad exitum latiore; quæ erat militaris. Nam & alia sacrorum est, dispari usu, & fortasse forma. *Tuba* dicta à tubo sive canali, quem referebat. *Tuba* etiam digniores usi, & illa caneant, imo summates viri exercuerunt. *Tuba* priscis Græcis ignota: Homerus novit, sed nusquam Heroibus tribuit, quia nondum in usu Græcorum. Ejus sex genera facit Eustatnius. 1. quam Minervæ invenit, & ab Argivis hoc cognomento colitur Σάλπιγξ Ἀθηνᾶ. 2. apud Ægyptios, quam Osiris reperit, quæ χυῖν ἰψῖς dicitur, & ad sacrificia utuntur. 3. Gallica, conflatilis, non nimis magna, quæ os habet deformatum in bestias, & canalem plumbeum, in quem inspirant Tubicines, atque est acuti soni. vocatur ab ipsis Gallis *Carnyx*. 4. Paphlagonica, cujus os effigie bovis, gravi mugitu, sursum inflanda. 5. Medica, è calamo tubam habens, gravi sono. 6. Tyrrhenica, similis tibiæ Phrygiæ, habens orificium scissum aut fractum: ea valde acuta. Et istam volunt esse hanc nostram & Romanam, atque à Tyrrhenis traductam. *Tuba* etiam ad mortuos utebantur, sed nobiliores: neque enim ea vulgo, sed in funeribus Indictivis, scilicet ad populum classico convocandum. Quod ipsum in militibus decore servatum, ut ii sepelirentur ad bellicum hoc instrumentum.

Cornua dicta, quod ea, quæ nunc sunt ex ære, tunc fiebant ex bubulo cornu. Et prima origo à boum cornibus, & pastorum instituto: nam illi sic calabant pecus aut boves. Ergo olim nihil discriminis inter Buccinam & Cornu: postea fuit, & cornua ista ex ære facta grandiora, & magis reflexa.

Buccina prioribus sejuncta, quod *Vigiliæ* ostendunt: nam nemo illic cornu aut tubam sonuisse dixerit, sed buccinam signanter plerique omnes. Fuit cornu bovillum initio: nec à bove male derives, ut instrumentum, quod bubus canit, aut quod boves canit & vocat. Ea ex ære facta.

Qui inflabant, universe *Aeneatores* dicti, quia omnia ex ære. Cuique manipulo aut turnæ sui videntur fuisse *Æueatores*: Nempe singularum partium sui, & tot fortasse, quot signa: tum etiam communes legionis. Illi tempore pugnæ in sua quisque parte steterunt; isti juxta Aquilas & Imperatorem.

Modus incinendi classici: Tubicen unus utrimque insonuit, & mox alii pariter responderunt; priores quidem ii, qui rotundo quodam loco constituti, tubis certum aliquod modulabantur, quo ut consisterent, & prælio se pararent, milites admonebantur: tum deinde omnes reliqui, qui animos irasque militum acuebant, & ad pugnam excitabant. Triplex ergo tubæ sonus: Primus unius & singularis, qui Primipili fortasse, haud longe ab Imperatore, ejusque nutu incinuit. Secundus aliquot aliorum; qui in loco quodam orbiculato, & fortassis editiore stabant, ad signa & Aquilas. Tertius omnium aliorum per cohortes, per turmas, qui pariter jam Classicum canebant. Nam duo priores soni non nisi expediendo militi videbantur, paulatimque ejus animi & iræ motæ. Facit enim profecto hoc sonus, & magnam vim habet ad spiritus & sanguinem evocandum. Ideo Romani non in equitibus solum, ut nos, sed etiam in peditibus tubas habebant. Nam tympana, & cujusmodi nos vasa pulsamus, Romanis non in usu; apud alias tamen gentes observitata. Imo in convicio apud illos Tympanotriba: & Galli, id est, effœminati Matris Deum, ea pulsabant.

Vetusta tamen tympana, & ab ipso Baccho, sed in eo choro fere relicta: & apud molles. Et ab eo fortassis est, quod in bello etiam tympanis usi Indi, & Abari sive Huni, gens barbara. Sed certe diversa erant à nostris illa Indorum: nam ex palmæ arboris cavato stipite, cui tintinnabula ex orichalco introrsus adaptabant, & os deinde vasis taurino corio occludebant, atque id in altum ferebant, concutiebantque in acie. Tintinnabula igitur, quæ multa & magna intus, inconditum quendam sonum edebant. Talia etiam Parthis tribuit Plutarchus. Et si in marmoribus Galli Matris Deum conspiciuntur tympanum manu tenentes, rotundum infra, supra planum, atque ibi corium inductum, quod bacillis pulsant; cujuscumodi hodie equestria Germanorum vel Afrorum tympana. Nec in ære tantum tales pelles, sed in ligno sic cavato & aptato, pelle ex una parte ligno extenta. Quod dimidiatum nostras tympanum, jam plenum, sed alio nomine, habetur apud Isidorum. *Symphoniam* vocat: *Symphonia*, inquit, *vulgo appellatur lignum cavum, ex utraque parte pelle extensa, quam virgulis hinc & inde Musci feriunt.*

3. De Clamore militari.

Classicum excepit *Clamor* militum; itaque edebatur in ipsa imminente jam conjunctione & conflictu, incitatio pariter animi & virium, at qui hosti terror. Nam hos habebat fines. Itaque ante, & cum eminus, silentium vastum erat; incursus & imperus duntaxat cum clamore factus. Vetus hercle hoc institutum, & Romuli ævo usitatum. Duplicem habuit causam, ut dixi, hostium terrorem, & sui incitamentum.

Probabile est, hunc clamorem fuisse voces aliquas confusas, repetitas, nec quidquam significantes, cujuscumodi subitæ, & primi imperus esse solent, syllabæ potius, quam verba. Fuit apud Græcos quidem

dem vox ipsa ἀλαλάζειν, ἢ ἀλαλαγμός, assidua in ista re : & quid aliud, quam formata à syllaba ista repetita, *Al al*, vel *la la* ? qua utebantur scilicet in provocando. Apud Romanos quid fuerit, ignoratur ; nisi quod *Barritus* posteriore ævo reperitur, sed Germanorum verbum. Usi tamen Romani : an quia syllaba illa repetita prior, ut hodie Germanis quibusdam *Bar bar* ? an à clamore ductum ? quoniam *Baeren*, vel *Beren*, hodieque sublate & ferociter clamare nobis signat. An denique ab urfis formatum ? qui *Beeren* item nobis Germanis : & haud absurde ab iis petatum, quod quasi vocem illam imitantur. Vox quidem nostras, Tacito teste. Ita legitur in eadem re λυκηθμός, quasi dicas *Lupinum sonum*, & qui lupos ululantes imitabatur. Etiam Galli ululatu usi. Germanorum Barritus & Romani inferiores assumpsere. Hic Barritus etiam *Barbaricum* dictus Festo, quod eo genere Barbari utantur : clamor est, qui ipso fervore certaminum à tenui susurro exoritur, paulatimque adolescens, ritu extollitur fluctuum cautibus illis formis. Gentis etiam aut patriæ nomen acclamatum reperitur, ut nunc à quibusdam solet. Nam Hispani Hispaniam ingeminant in concertatione aut rixa, & cum auxilium cient. In Plutarcho lego, Romanos etiam usurpasse crebro illud *Feri*, in acie, & cum sese mutuo adhortarentur. Nec solum clamore usi Romani, sed strepitu etiam & concussione armorum. Quod ipsum usurpabant etiam nondum vicino hoste, & dum duci in eum vellent.

Hic clamor tanti apud illos æstimatus, ut ex eo dijudicarent de eventu pugnae ; nam momentum habet ea res etiam à naturalibus causis. Quippe duo sensus in nobis, per quos timor maxime in animum penetrat, Oculi & Auris : alterutrum igitur illorum qui turbat, næ ille victoriæ suæ multum confert. Itaque non injuria Cato dixit : *Verba plus quam*

gladium, & voces quam manum, hostes territare, & in fugam vertere.

Clamore jam olim & aliæ usæ gentes, idque Pane inventore: unde *Terrores Panici*, proverbium fecerunt. Macedones, & Persæ usi. etiam Græci, quibus aut τὸ ἀλαλάζειν passim tribuitur, aut τὸ παιανίζειν. Duos enim Pæanas norunt Græci: Unum ante prælium, Marti; Alterum post prælium, Apollini. Illum ἐμβατήριον παιᾶνα, *Congressivum Pæana*; hunc ἐπινίκιον παιᾶνα, *victricalem Pæana*, dixerunt. Videntur cum cantu aut rhythmo quodam fuisse, atque ideo Pæanes dicti. Mansit apud imos etiam Græcos, qui tamen, ut Christiani, *Vicit Crux*, pro Pæane habebant.

4. De Signo pugnae.

Signum pugnae diversum à Classico, quia istud mutum: illud auribus, hoc oculis servit, & tempore Classicum prævit. Nam Romani, cum decretum jam pugnare, tunicam rufam in Prætorii fastigio extendebant in hasta, ut eo signo miles moneretur parare se, & arma; tum etiam, ut, si qui dispersi, convenirent, Utile fuit in re subita, & ut momento omnes monerentur. Hanc tunicam alii *Vexillum rufum* vocant. In navali etiam pugna usurpabant. Tale signum etiam erat ad iter. Apud Curtium, cum tubæ sonus haud pariter ab omnibus exaudiretur, dum castra movenda essent, Alexander perticam, quæ undique conspici posset, supra Prætorium statuit, ex qua signum eminebat pariter omnibus conspicuum.

Signum denique superest, quod item *Signum pugnae*, aut simpliciter *Signum* dicunt. Illud idem *Tessera*, & Græcis σύθημα, quod datur uno alteroque verbo sub ipsam pugnam ab Imperatore, ut eo commilitones inter se norint, & item hostem; cuius usus perit, cum iste quoque tenet. Remedium huic

huic rei non absurdum in Polyæno, qui inter strategemata recenset, quod Acues quidam Dux Arcadum suis militibus signum dedit, interficere eos, qui signum interrogassent. Cæsari bello Africo signum fuit *Felicitas*, ut Bruto *Libertas*: & plerumque tale aliquid, breve, & ominis boni: ut puta, *Victoria*, *Palma*, *Virtus*, *Deus nobiscum*, *Triumphus Imperatoris*, & alio pro libito Ducum supremorum. Veteres nomina fere Deorum dabant, quos aut patria aut ipsi Duces colebant. Ita Cyro signum erat. *Ζεὺς σὺμμαχός, ἡγεμὼν, σωτήρ*. *Jupiter socius, Dux, Servator*. Cæsari, *Venus genitrix*: Augusto, *Apollo*. Et si alia quoque; imo & dicta, & versus.

LIBER V.

DE DISCIPLINA.

Disciplina militaris nihil est aliud, quam *Præscriptum & lex quadam militandi, & in militia se gerendi*. Itaque ea continet modum, munia, opera, tempus militiæ. Sed quia *CASTRÀ*, Gymnasium, palæstra, & sedes, imo domicilium disciplinæ; ab iis exordiendum. In Castris enim Munia, Opera, Exercitia, Præmia, Pœnæ: & uno verbo, hic regitur miles & formatur. Ipsa Castra non sine disciplina fiunt aut constant, quæ sane accuratissima apud Romanos. Hic reperies specimén eximium Romanæ prudentiæ, imò sapientiæ, in toga & sago.

DE CASTRIS.

Nullam noctem Romani sine castris agebant, & semper ligneis terreisque istis mœnibus, ut in urbe, cincti. Institutum hoc sub ipsis Regibus, & statim post eos. Castrorum metatio apud Romanos

aliter, quam apud Græcos aliosque, qui pro locis & temporibus mutabant: non sic Romani, simplex semper & eadem, nisi quod minor vel auctior spatium, pro numero legionum. Sed quadrangula semper, sed portæ & sectiones eadem, sed tabernacula Ducum & militum eodem situ. Hinc utilissima illa notitia castrorum, ad prævisa, & invenienda militibus omnia, sicut civibus in aliqua urbe. Uniusmodi igitur semper castra, si formam consideres; paulo alia, si apparatus totum & instructum.

Duplicia Romanis castra; *Æstiva*, & *Hiberna*. Illa, quæ mobilia, & æstatis sive expeditionis tempore in unam sæpe noctem structa. Quæ iterum duplicia, à moræ mansionisque differentia. Si enim una alteraque, aut omnino paucae noctes in iis agendæ, sine alia additione, *Castra* dicebant, aut *Mansiones* etiam, posteriori ævo. Si diutius subsistendum, ab ipsa re *Stativa*, aut *Stativas*, scilicet *sedes*; etsi ipsa vox *Sedes*, pro castris; *Æstiva* Suetonio. *Hiberna* sunt, quæ per hyemem, & in diuturna. mansione militibus receptaculum; ab ipso item sic tempore dicta. *Hiemalia* Vopisco, *Hibernacula* Livio. Horum origo apud Livium bello Veienti, sub A. V. 358. Stativa illa sub pellibus, Hiberna in oppidis aut castris, quæ tabernaculis, aut alio opere accuratius instructa: & merito, tum contra cœli injurias, tum quia usui plura necessaria in diuturna mora. Itaque hæc talia partes sive membra habebant magis distincta, ut Armamentarium, Fabricam, Valetudinarium, & talia. Imo, revera instar oppidorum sæpe struebantur, præsertim in finibus Imperii, & ubi perpetuæ stationes & prætenturæ contra hostem. Tale in Euphratis, Danubii, Rheni ripa: & hæc ea origo & genitura nobilium aliquot hodie oppidorum. Habebant & *Procestria*, id est, ædificia ante castra, adnexa Hibernis aut Stativis, ut eo reciperentur lixæ, advenæ, mercatores, &, qui alii
paga-

paganorum , castra sequerentur : miscere enim eos militibus , non Romanus usus : habuerunt tamen receptum in castra , hoste instante.

Castrorum Partes *duæ* : *SUPERA*, & *INFERA*.

DE PARTE SUPERA

CASTRORUM.

Pars Supera Castrorum nihil habet præter Duces, & eorum comites & administratos ; atque omne corpus legionum & Sociorum infra metationem habuit. Eaque causa ibi denique *Principiorum* nomen, quasi hæc Supera esset extra castra : In supera enim parte erat *Prætorium* , *Quæstorium* , *Pedatura Legatorum*, *Tribunorum*, *Præfectorum* , *Evocatorum*, *Extraordinariorum*. De quibus nunc dicendum.

Prætorium.

In supera Castrorum parte *Prætorium* , primum locum habuit , honoris & decentiæ causa, quia primo Duci primus locus debitus, nempe ea pars, quæ editior , aut cui aliunde nihil obstaret , quæ aspici undique & aspicere posset , è qua dari mandata & audiri. Nam allocutio, signi ad pugnam propositio, circa Prætorium , aut super ipsum facta, quæ locum volebat liberum & conspectum. Ea ipsa res ad maiestatem aliquam & vim imperii faciebat , eminere loco , qui dignitate eminebat. Ipsum etiam tabernaculum non solum latius cæteris , sed altius , & quasi in urbe aliqua templum.

Prætorium Polybius vocat τὸ στρατὸς σκηνώ, *Tabernaculum prætoris*. Etsi Græci quoque simpliciter *στράτηγον* , quasi *Imperatorium* , aut *Prætorium* dicunt. Augustæ ætas videtur hoc, *Augustale* dixisse; potest ab Augustis ita dictum esse , qui in eo tendebant. Latinis ideo *Prætorium* dictum , quod initio Prætores erant , qui deinde Consules : & ii bella administrabant ; quorum tabernaculum quoque di-

cebatur *Prætorium*. Aliter quoque vox *Prætorii* apud Latinos usurpata, pro conventu, & hominibus, qui in eo loco. Hoc sensu dicunt, *Prætorium dimittere*, quod perinde est, quasi *Curiam mittere*, aut *Senatum*. Quæ missio semper ad horam & statutum tempus facta, scilicet vespere & luce abeunte, cum vigiliæ mox constituendæ essent, & quisque ad corpora, aut munia sua curanda abiret. Ideo mandata, si qua in noctem aut primam lucem Imperator veller, tunc dabat, ne quies turbaretur castrorum. Simile est alterum illud è militia, *Mittere principia*, apud Frontinum. Dicuntur enim mitti, aut dimitti principia, cum Tribuni non ultra ibi præsident, jus aut mandata dispartiunt, sed sub noctem ad Prætorium eunt, mox ad se ituri; sicque conventum militum solvunt; qui ibi frequentes.

Area Prætorii ampla erat, justum quadratum, cujus latera singula 200 pedum. Latere in latus ducto efficitur arca pedum 40000, passuum 1600. Grandis igitur & capax hæc metatio, ac par illi quatuor manipulorum, sive hominum 480. Et opus erat tanta: nam Prætor ipse per se laxius paulo agere & tendere debuit, quam caput aliquod è vulgo. Deinde, quia ministri aut comites illi plures, quos juxta se habebat. Inter ministros erant primo Lictores, & peculiares, deinde servi ad varios usus. Inter comites honestiores multi, qui amicitia causa aut militia sponte eum secuti. Hi è *contubernio Prætoris*, aut *Contubernales* ejus dicebantur, quoniam eadem ista pedatura tendebant. Imo Senatorum filii, & tale nobiliorum genus, comitari ita magistratus solebant. Atque ipse Julius Cæsar, cum sua causa quadam peregrinari nobiles noller, tamen hoc utiliter à majoribus institutum non abrogavit, & cum exceptione edixit: *Nemo Senatoris filius, nisi contubernalis aut comes magistratus, peregre profisceretur*. Et sane utilitas hic clara, quod juvenus caste mode-

steque

steque agebat, sub oculis & in latere Ducis: quod sermonibus sæpe militaribus, & interdum consiliis intererat: denique Duces agere parendo discebat. Sed & laxitate Prætori opus ad mulos & jumenta, quæ plura habebat; itemque ad supellectilem & vasa. Pecunia è publico ad mulos & tabernacula dabatur, & altera ad vasa, *Vasarium* appellata. In his quidem adeo non usum, sed delicias & luxum quidam spectabant.

Forma Prætorii superior fuisse videtur rotunda, testudinea, id est, curvata in cameram rotundiorum. Hac causa fortasse Josephus cum templo componit, quod templa pleraque talia: aut etiam, quod eminebat in mediis castris, ut in urbe aliqua templum. An & quia religio ibi, & pars sacrorum? Certe in eo *Augurale* fuit, ubi sacrificare & auspicari Imperator solet: nam ante illud ara fuit, in qua solenniter libamenta aliqua illata & cremata, quotidianæ religionis ergo. *Auguratorium* vocat Hyginus, qui & situm ejus parte dextra Prætorii docet, ut tribunal læva.

Tota igitur area sive pedatura Prætorii erat quaternum jugerum, seu potius versuum. *Versum* autem dicunt 100 pedes quoquo versus quadratum. *Pedatura* vero Latinis est, quod Græcis *ποδισμὸς*; etsi *Podismi* ipsa Græcanica voce crebro in hac talire Vegetius est usus. *ποδισμὸς* autem dimensio, aut & dimensum ipsum per pedes, sicut *σταδισμὸς*, per stadia. ad verbum est *Pedatura*. Et accipiunt non pro ipsa mensura tantum, sed pro spatio areaque, quam sic dimens.

Situs Prætorii in medio, non quidem castrorum, sed aliorum Ducum. Nam semper, veteri & novo more, in medio Tribunorum, aliorumque Ducum, Prætoris locus. Profecto ut in acie Prætor seu consul (confundimus hic ista) post Hastatos & Principes ante Triarios stabat, media fere acie, & ad late-

ra Tribuni : ita hic , nisi quod pro Triariis Ablecti , & Extraordinarii , & Evocati substituti. Et hic situs magnæ rationis. Primum , non longe ad Prætoriam portam , quæ illum fere semper spectabat , nimirum ut observet , si quid ille molitur aut moveat , & nuncios quoque & exploratores statim admittat. Causa altera , ut Duces omnes circum se habeat , quorum consilio , cum opus , statim utatur ; item jubeat aliquid aut mandet. Tertia , ut in conspectu habeat subiecta castra , & militem totum , videatque si quid peccent aut turbent. Ipse ille aspectus coercerebat milites , qui sciebant , semper sub oculis sui Ducis se versari , eoque in omnibus magis compositæ se gerebant : nec Ducis tantum , sed Ducum : quoniam Quæstor , Legati , Tribuni omnes fere huc spectabant. Denique causa etiam hic , honor & dignitas , quod media omnia honestiora , imo & tutiora.

Quæstorium.

Ad Prætorium situm est *Quæstorium* , ad latus dextrum , & supra Legatos ; quia Quæstor magistratus erat Populi Romani ; alii non nisi in dignitate. Dimidiatum est ad Prætorium in pedatura , quia Quæstor proximus est dignitate Prætori : & magis ideo , quia ampla ei vasa & instrumenta. Habet pedes 200 in latum , 100 in longum. Planities pedum 20000.

Quæstorio *Forum* adsitum , quod rebus venalibus servit , & conventibus , & legationibus etiam audiendis : ad eum enim locum veniebant & deducebantur primo Legati. Suidas *Gnomam* appellat. Utroque hoc spatium , tam Fori , quam Quæstorii , grande fuit , & in omni latere circiter pedum 300. Forum illud Quæstoris *Quintana* appellabatur , in castris scilicet post Prætorium , ubi rerum utensilium forum fuit , ut ait Festus : dicta *Quintana* , à quintis cohortibus ibi tendentibus.

Pedatura Legatorum.

Legatorum pedatura ad alterum latus Prætorii, & ubi Forum: ita ut parte una Quæstor sit, parte altera ipsi. Omnino ratio vult, haud longe Prætorum eos tetendisse, quia & dignitate proximi, & ad eum sermonis consiliique causa sæpe advocati. Hi ergo iterum dimidiati ad Quæstorem. Ergo habent in longum singuli pedes 50. in latum 100. Est area 5000. Appello autem longum hoc loco (ne aberres) spatium à Prætoria ad Decumanam, latum à principali ad principalem. Quid, si plures jam Legati, & tot quot legiones, ut inferiore ævo factum? Credo, cum tunc Quæstor non ita vulgo comitaretur, eos utrimque ad latus Prætorii fuisse, & sic medium habuisse suum Ducem.

Metatura Tribunorum.

Tribuni sub ipsum Prætorium ordine siti: divisi in duas partes via media, quæ à legionibus ad Prætorium ducit: & ita collocati seni & seni, ut quisque ordo suam legionem habeat in conspectu. Exempli causa, sex Tribuni primæ legionis, huic sunt oppositi: sex secundæ, illi. Ordo etiam inter ipsos, ut primus ad Prætorium primus esset, oppositus equitibus: secundus deinceps, & sic ad sextum. Tabernacula illorum secreta & disparata: sive quia dignitas in eo aliqua est, seorsim tendere: sive quia ratio voluit, vias quasdam medias esse, per quas ad forum utrumque sine ambitu iretur. Eæ viæ utiles. quatuor sunt in utraque parte. quinta enim perit Prætorii objectu. Semper hi ad unum latus, idemque hujus quadrati, collocati: & infra eos legiones: ad id nempe latus, quod aquando aptissimum sit & pabulando. Igitur ita aptabant castra, ut Prætoria porta fere hostem spectaret. Decumana averissimam ab illo. Et per hanc plurimum aquabantur: ergo & facies castrorum tota versa in illam. Quoad

Quoad pedaturam, Tribuni dimidiati ad Legatum: & habent æqualiter in quadro 50 pedes: sunt in area pedes 2500. Et eo fine hoc spatium, ut tabernacula illic Tribunorum, quæ æqualiter inter se distabant, possent statui: atque ea ipsa laxiora, calonibus, equis, mulis. Quis enim nescit, honestius paulo comitatos instructosque fuisse hos militum Duces, & sæpe Senatores?

*Pedatura Præfectorum Sociorum,
Evocatorum, &c.*

Sociorum Præfectos ad latera Tribunorum ponimus, situ & modulo paribus, quia pari munere & dignitate, nisi quod illi tamen honestiores, quatenus cives. Ratio autem vult, eos opponi suis Alis sive Cornibus, sicuti legionibus Tribuni. Dividantur ergo, & sint in quaque parte seni, eadem metatura, qua Tribuni, nisi quod viæ aut intervalla hic magis exigua, an potius nulla? nec enim hic transitus aut commeatus ulli, cum à tergo excipiant Evocati & Ablecti.

Evocati equites proximi à Præfectis, quia dignitate supra Ablectos sunt. Sequuntur *Evocati pedites*. Horum omnium numerus incertus, & ideo pedatura. Sunt tamen 30, id est, Turma una Romana; habebunt 80 pedes in longum, 125 in latum: area: 10000. Superfunt inibi 238 semis. Ea area esset pedum circiter 20000. Caperet igitur manipulos duos civiles peditum, id est, homines 240.

Ablecti equites turma una socialis; ergo 40 equites: ergo area 1333 semis. Efficiunt eam numeri, in longum 120. in latum 111. & quarta pars. A tergo cohors una *Ablectorum peditum*, 336 hominum. Area illi esse debet 28000. ergo essent in latum 233. & dimidius circiter; in longum 120. Superfunt pedes 19..

Extraordinarii equites, sunt in univcrsum turmæ 8. utrimque locantur 4. Prætorium & Fora spectant Polybio, etsi quidam aliter. *Pedites Extraordinarii* à tergo equitum sunt: eorum 3 ponamus cohortes, utrimlibet unam cum dimidia; sed dimidiæ duæ viam aspiciant, atque ita junctæ quodammodo sint, nisi pedum aliquot intervallo.

Pars itaque hæc est castrorum Superior, in qua vix ulli cives. En prudentiam Romanam! custodiam primarii Ducis & Ducum committere Sociis voluerunt; quid, nisi ut fide sic habita, magis astringerent eorum fidem? Sed & causa occultior altera, quod præcipuos sociorum circa se, & in ore atque oculis habebant, ne quid clam consulerent aut innovarent. Etsi autem isti undique cingunt Imperatorem, & in custodia habent; non tamen ita, ut non sit aliquod præsidium civile, si opus. Nam & *Evocati* utrimque sunt, veterani milites: sunt in contubernio ejus centeni aliquot homines, quorum munia, à custodia, & velut satellitio Consulis esse; unde ii ut plurimum juxta eum, in castris, in agmine, puto, & in acie ipsa: adsident cum suis Quæstor & Legati: præsident Tribuni, ad quos ei semper receptus, & per eos in medias legiones.

Consideratio altera, quod loca hic magna & vacua: vel quia decore ibi, vel quia utiliter. *Decore*, ut Forum utrumque, ubi si quid litis aut injuriæ, in propinquo qui solvant aut ulciscantur: item ad res venales, ad prædam, ad circulos, & sermones. *Utiliter*, ut Quintana illa magna; quia si opus instituere exercitum in castris, puta, cum eruptione pugnandum, aut tempore tali, ibi & in foro utroque facillime fiat. Item si educendus, sublatis Extraordinariis, & in latius sepositis, grande spatium ad ordinandum. Nunc ad inferam partem descendamus.

DE PARTE INFERA CASTRORUM.

Pars Castrorum inferior, divisa & ipsa in duas partes, sed conformes: Via enim media transversa secat disparatque quinos manipulos à quinis; sed in locatione alia nullum inter eos discrimen.

Spatium medium inter superam & inferam Castrorum partem, pedum 100, Romanis *Principia* dictum, Græcis ἀρχαία. Et si enim proprie sic appelles initium ipsum castrorum, ubi legiones (inde enim vox) tamen totum hoc spatium medium inter legiones & Tribunos, sic esse dictum constat. Hæc Principia sacra & casta habita, & fuerunt in religione, ob præcipua signa, quæ ordine illic ante-fixa; omnes enim primæ decuriæ & manipuli metabantur illic, ergo & signa quæque prima, id est, primi Hastati, primi Principes, & Primipili etiam, id est, Aquilæ ipsæ. An & hoc verum, omnium cohortium signa ibi defixa, ante Prætorem scilicet, & non movenda, nisi eo sciente, jubente? Sanctior item hic locus habitus, quia ibi legionum Numina, ibique aræ atque altaria exstructa. Equidem in Græcorum etiam rebus hunc morem & religionem recognosco.

De Metatura Militum.

Primo *Romani equites*, ut dignissimi, in medio locati, & liberrimos habent egressus. Tuti hic: & quamquam in acie alia dispositio, tamen recepti tunc inter pedites, quia in castris nullus eorum usus. Horum podismus est area 100000 pedum: ad passus si redigas, sunt 400. Spatium satis grande 30 equitibus, 30 equis; nec enim unus plus uno militari equo habuit: non tamen prægrande, cogitantiales totidem: fortasse & Decurionibus ipsis aliqui

qui honestiores comites aut ministri : item jumenta aut muli ad sarcinas , hordeum , frumentum : nec enim ipsi equites onusti , aut eorum infesiorii equi.

Triarii honore & loco ab istis proximi , & conveniunt in unam aream : tum ut via compendiat , tum ut equos observent , ne in castris soluti aut vagi dent turbas. Dimidiati erant ad equites quoad metaturam.

Princeps & Hastati in una item area , non manipulatim solum , sed & cohortatim locati. *Triarii* enim , *Principes* , *Hastati* , sic in una linea faciunt quique suam cohortem.

Velites , ut militum infimi , ita extimo ordine locati , ad vallum scilicet , & spatium illud , quod castra interiora ambit , ut illud observent , & , ut in acie quoque , proximi sint hosti. sane incustoditum hoc vallare spatium esse non conveniebat , aut leviter custoditum. Et quia *Velites* sint duplices , *Legionum* , & *Sociorum* : illi ad supernam inferamque castrorum partem locantur : isti ad latus utrumque. Itaque 1200 *Velites* supra *Prætorium* tendunt , totidem ad *Decumanam* , 1000 ad quamque principalem. Tendent autem simplici ordine , nec multum spatii sument introrsum , quia grande unumquodque latus est , & pedum 2000 , ac supra. Sed nec impedimenta multa *Velites* habent , aut arma : & minore podismo iis opus.

Universum autem *corpus Sociale* , *Equitum* & *Peditum* , extrorsum situm , ut fere in acie ipsa. Nec imprudentiæ fuit eos dividere , & vires sejungere , ut contra *Romani* medii juncti , & numero firmi. *Socii* igitur per cohortes locati , quæ , detractis *Velitibus* , modicæ , nec nisi hominum 236. Erant seorsim positi , ut juncti tamen lateribus essent , sicut *Hastati* & *Principes* tergis. Omnes autem *Centuriones* vallum spectabant , aut *Principia* & *Quintanam* : quod ex dignitate eorum , & commodo.

Hoc quoque notandum in tota metatione, Decuriones & Centuriones esse in capitibus ad vias, & juxta eos Signiferos. *Pratoria cohortes* videntur juxta Prætorium tetendisse.

De Tentoriis.

Tentoria militum in castris vulgo è corio & pelle constat fuisse : inde & nomen , quia funibus tendebant & detendebant. Unde *Sub pellibus esse*, id est, sub tentoriis. Hæ pelles è publico datæ , sed Ducibus tantum. Fecerunt ita & Græci, quibus Xenophon *σπάρματα διπλόερα* attribuit, tentoria & tegmina, pelles. Habebant hæc tentoria fulcra & rigilla dumtaxat lignea, quibus erigebantur & sustinebantur. Etsi tamen è ligno etiam reperio, & *Papiliones* vocabant, à similitudine parvi animalis volantis. In hibernis & perpetuis illis castris ex asseribus & tabulis fuisse, nihil absolum, unde & *Tabernacula* dicta videntur : quamvis revera non à materia, sed à forma & usu simili potius, nempe quod sint quasi Tabernæ castrorum. Interdum ubi inopia, etiam stramentis, centunculis, aut vestibus usi. Fiebant etiam ex lino, nostrate ritu, & *Tenta* dicta domus ex lino : res & vox hodierna.

Tentoria 12, in manipulum videntur fuisse. Vegetius quidem auctor, homines 11 una tetendisse, & id *Contubernium* appellabant. Idem præsidem iisdæ *Decanum*, qui ipse scilicet undecimus. An ab isto capite Italis hodie *Caporales*? etsi *Corporales* alii effecerunt, & ad Ammiani *Concorporales* nos remittunt. Et iste Vegetii numerus pro ipsa alea non ineptus, ut terna & terna steterint tabernacula ordine quaternario. Atque istæ sunt velut domus militares, cuique notæ, & sciebant, quoto, & apud quem manerent. Itaque familiaritas quædam erat & nexus, *Contubernalem* esse : sicut *Adtubernales* Festo dicti, quorum tabernacula juncta.

Culina

Culina non opus militibus, cum in stricta & dura militia Romana panis cibus esset, & obsonia nulla aut rara, de quibus postea. Nec cubicula habebant aut lectos: nam aut humi jacebant, aut super gramen aliquod aut stramen.

Via Castrenses.

Via Castrenses sunt *octo*: quinque directæ & in longum: tres transversæ. Omnes aut 50, aut 100 pedum. Excipio minuscultas inter Tribunos aut Præfectos: item semitas inter tabernacula, si quæ fuerint. Sic enim grandes viæ non solum decoræ, sed & utiles, ad equos & jumenta educenda. Interdum tamen contractæ ob aliquam causam.

DE EXTERNA FACIE

CASTRORUM.

Partes castrorum Externæ tres: *Fossa, Vallum, Porta.*

A tentoriis vallum adjunctum erat quæqua versus pedes 200. cujus spatii vacui (*Pomærium* nominare liceat) usus triplex. Primo, ad egressus ingressusque copiarum, nempe ut compositi ineant, atque in vacuo eo per genera & manipulos se disjungant, iterumque in egressu sic jungant, quod utile maxime, si eruptione pugnandum, & instat hostis. Deinde ad pecudes adductas, vel ex hoste captas, vel ad militarem cibum sequentes, & ad prædas servandas: sed ab ipsis, aut Quæstore, mox vendendas. Denique si hostis noctu affiliat, aut per insidias & clam tela aut faces immittat; innoxia sunt ob illud spatium interjectum, & cum perveniunt, viribus defecta.

De Fossa.

Fossa erat exterius vallo præducta. (Sic enim ab ipsa re dicebant, *Præducere fossam*; dicebant &

De-

Deprimere fossam, itemque *Percutere*) Ea fossa lata plurimum 8 pedes, & totidem alta: alii tamen adaugent. Non raro duplex fossa, ut & duplex vallum, legitur, majoris firmitatis aut tutelæ causa. Hanc accincti fodiebant.

De Vallo.

Vallum est aggestus è terra & sudibus, ad labrum interius fossæ velut murus. Duæ igitur ejus partes, *Agger* & *Sudes*.

Agger est ipsa terra, cum cespites circumciduntur è terra, & ex illis velut murus instruitur, altus 3 pedibus supra terram. Cespes fiebat altus semissem, latus pedem, longus pedem semis: nam nec temere aut pro arbitrio hunc exseindere licuit, sed omnia ad normam. Si terra solutior, ut ad similitudinem lateris cespes non posset abscindi, tum sane aut fossa præducebatur, cujus intrinsecus agger excrescebat; aut sepibus ductis, vel interpositis stipitibus, ramisque arborum, ne terra facile dilabatur, Agger erigebatur. Altus ille sæpe 10 pedes, totidemque latus.

Sudes, qui proprie valli, & inde compositum ex utroque dixere *Vallum*: nam Vallum & Sudes idem sunt Servio. Magis prisce dixere & *Suros*: inde *Surculi* & *Crebrifurum* Ennio, vallum crebris furis, id est, palis munitum. *Sudium* tamen vox creberrima. Sudes erant & quocumque & obvio ligno, robusto tamen, cum daretur: ex robore eas facit Valerius, ex acere Propertius. In oppidis etiam istæ Sudes. Sudium forma: Non fuerunt ex æquali & simplici ligno, sed habuerunt duas eminentias, & velut cornua, aut tres, aut quatuor, id est, ramos in majori stipite, qui recisi, ut cornua eminebant; tales præsertim in summo erant. Studiose acutæ fuerunt illæ eminentiæ vallorum, ne quis facile possit apprehendendo evellere, lubrico scilicet

cet ligno : Et contra transgressum & transcensum. Itaque longiusculos fuisse oportuit hos vallos, cum pars in terram defigeretur, firmamenti causa; & pars emineret : etsi implexos & devinctos inter se etiam fuisse sciam.

Valli modus parte una 2017 pedum, altera plusculo major 2050.

De Portis.

Portæ in castris *quatuor* ; ad unumquodque latum una. Atque inter eas prima *Prætoria*, quæ scilicet vicina & à tergo Prætoris. Solet ea plerumque obverti hosti, ut Decumana averti : & per hanc plerumque exercitus in præliumeductus. Livius vocat *Extraordinariam*, ab iis ipsis turmis & cohortibus, quæ illic tendunt. Duæ laterales & proximæ portæ *Principales*, è quibus læva altera ad discrimen, altera dextra : ita dictæ, quod ibi tendant principes ordines, capita & apices castrorum, ut Tribuni, Præfecti, primique Centurionum : vel etiam à Principiis ipsis, sed tum magis essent *Principales*. Quarta *Decumana*, à cohortibus Decimis ibi tendentibus dicta. Ea est opposita Prætorix, & remota ab hoste. Hæc eadem *Quæstoria* olim dicta. Extra hanc supplicia à militibus delinquentibus sumpta. Inferior ætas minores quasdam portulas interstruxit. Fores & januæ etiam iis impositæ ad ferendum ac reserandum. Turres etiam in portis ad defensionem lego. Quæ talia tamen, non nisi in Stativis & diuturnioribus sedibus, habuisse credendum est : in unam noctem ne foribus quidem valde opus.

Portæ singulæ, 50 pedum : latiore enim ingressu opus vehiculis & jumentis.

Ambitus Castrorum.

Castra in toto ambitu erant milliare unum & semis, & aliquot passus. In eo spatium peditum 16800
loca-

locarunt belle & commode, equitum 1800, præter comites Prætoris, Legatorum, Tribunorum. præter omne genus calonum, jumentorum, & impedimentorum.

De munitione Castrorum.

Ad castra munienda Romani & Socii communiter & solenniter adhibiti: imo ipsi Imperatores manum interdum admoverunt, in calear & exemplum. Quotidiana erat, & si qua alia res, hæc militem firmabat & indurabat. In muniendis vero castris perpetuus & certus ordo, & ut quisque in iis locum & tentorium suum noverat, sic partem quoque operis, quæ obveniret. Nam Socii semper duo latera habebant, ubi tendebant; & eo ordine etiam, quo tendebant: Romani duo reliqua, per manipulos sic divisi. Cum socii jam esse desierunt, per legiones divisio facta, & si plures, singulis suum latus. Operi intendunt per partes Centuriones, sed toti operi præsunt & curant duo Tribuni, ut scilicet univèrse omnia apte & cohærenter, & nequid Centuriones remittant. Hi duo Tribuni, ex quaque legione unus, qui per menses suos imperium habebat, ut infra dicemus.

Duo autem fuerunt militum genera; *Munifices*, & *Immunes*. Illi, qui munus facerent, id est, fossas, vallum struerent, excubias stationesque obirent: in quo genere omnes gregarii, & quibus honos aut gradus vacationem non dabat. Isti, qui his omnibus vacarent; qui & *Beneficiarii* dicti, quod beneficio Imperatorum muneribus vacarent. Ejusmodi Immunitum duo genera: alii, qui *ex lege* & more; alii, qui *ex beneficio* vacabant. *Ex lege*, omnes Tribuni, Centurionesque, qui arbitri & exactores munerum erant, non actores. Item equites, ob dignitatem. In eodem numero Veterani & Evocati, quos omnino probabile est, cum sponte militiam sume-

fūmerent, munerum hac neceſſitate non adſtriſtos, niſi item in neceſſitate. A quo exemplo exauſtorati, & qui ſub vexillo habebantur temporibus Principum. *Beneficio* autem, quibus id indultum per gratiam, ſive quia virtute meruiſſent. Nec Imperatores ſolum ipſi dabant, ſed indulgebant aut connivebant etiam pro tempore Tribuni. Remiſſiore jam & minus intenta militia invaluit, vacationes pretio etiam, idque à Centurionibus, emi. Inter alia, quæ militiam & rem Romanam everterunt, hanc ſcito eſſe inter occultas cauſas.

Posteriore ævo quin munierint, opusque fecerint, dubitari non poteſt vel ex Vegetio, qui diſtinguit duo genera militum: *Principales*, qui *privilegiis muniuntur*: *Muniſices*, qui *munus facere coguntur*. Ipſe *Principales* appellat, illos eximios & in gradu: *Muniſices*, viliores & gregales. Calones aut ſervi raro his operibus manum admovent, ipſi Romani munierunt: ſicut & Macedones. Non enim vilia aut ſervilia iſta habenda ſunt, quæ domini Orbis terræ uſurparunt. Sub Principibus tamen, molliore illo ævo, lixæ & ſervi fecerunt hæc munia, interdum & Provinciales.

Postea cum pulverulenta virtus ſorduit, & jam pene dedecus eſſet, vere virum eſſe, tota res abiit, & deſierunt etiam muniri caſtra, metationis ſcientia aut uſu prorſus intercidente. Eſi jam aliud muniendi genus & levius cœperat, ut non vallo, ſed ſcutis, idque multiplicata ſerie, cingerentur. Hæc ſcuta quidem recta & juncta ſteriſſe videntur, ad pila aut haſtas acclinata, ſed milites item appoſiti ad tuendum. Græci poſterioris ævi, ſub quibus munitio iterum vixiſſe viſa eſt, ἀπληκτα, pro caſtris dixerunt. Suidas enim ἀπληκτον vocat locum, ubi à via quieſcunt legiones.

DISCIPLINA MILITARIS.

Sedem Disciplinae quia vidimus, Castra nimirum, nunc ipsam. Ad Disciplinam *tria* spectant.
 1. MUNIA. 2. EXERCITIA. 3. LEGES,
 Quæ deinceps inspicienda.

I. MUNIA.

Tribunorum munera in castris erant, vigiliis disponere, circuire, tesseras & signum dare, denique, quidquid ad usum, imperare. Sed imprimis etiam jus dicebant, & causas siue lites militares cognoscebant: imo puniebant etiam, & de capite cognoscebant.

Unius legionis sex Tribuni in tres se partes dividebant, & bini imperabant per binos menses: ita, cum duæ legiones in castris, quatuor erant qui imperabant; nec ii continuo, sed diebus alternis. Ista divisio commoda fuit, & prudens: commoda ad alternam requiem; prudens ad concordiam. Quisque enim suis diebus & mensibus, in sua legione, imperium inhibebat. Idem imperandi modus Præfectorum in Socios, qui Tribunis ubique adæquantur. Quæres, cur in semestria tantum? cur non discreti sic in totum annum? Ratio, quod annus actionibus & negotiis inæqualis; æstas tota in expeditione & opere, hyems pigra & otiosa. Ne quis ergo queri posset, aut honoratum se parum, aut nimis oneratum, omnes, ad res & otium admittebant, prout tempora erant.

Cum prima luce unius legionis omnes 60 Centuriones, & 30 Decuriones veniunt uno agmine, & composite, ad Tribunos, quorum illis mensibus imperium, per speciem officii, ut salutent, & ut deducant. Ipsi Tribuni cum hoc comitatu ad Imperatorem summum. Nonne decore omnia & utiliter ad dignitatem imperantium augendam? ad

im-

imprimendam subditis venerationem? Nec otiosa hæc aut honoraria tantum salutatio, sed visio, Numquid vellent? Itaque Imperator tunc iis signum dabat, atque alia pro tempore edicebat agenda. Vide pulcherrimum imperandi modum. Imperator Tribunis edicit, isti Centurionibus, Centuriones suis.

Sunt autem Munia militaria, *Ministeria*, *Excubie*, *Vigilie*, & hæc similia.

De Ministeriis.

Positis castris, post juramentum præstitum (de quo infra) primum quod curant Tribuni, est partitio manipulorum ad ministeria, & munia diurna. Ordinant itaque Tribuni sorte ex utraque legione, ita ut sex & sex Tribuni, quisque non nisi ex sua legione manipulos capiat, ne miles extra suam legionem ministerium Tribuno præstet.

Prima ergo cura est loci, qui ante Tribunos. Ea sunt Principia, celeberrimus & facerrimus locus, ad quem ordinant duos manipulos ex quaque legione, Principum & Hastatorum. His curæ est, ut Principia versa & terfa sint. Nam quia frequenti ita & attritu necessum erat pulverem aut lutum fieri, (ibi enim sermones & conventus in totum diem, atque etiam judicia, & si quid aliud publice agendum) jusserunt indies viam hanc aspergi & mundari: Illud, cum pulvis; hoc, cum lutum. Sordes humanas extra castra & vallum fecerunt, cum liceret, id est, de die: si nocte urgerentur, intensoriis & vasis, ac calones aut ipsi asportarunt; nam discurrissæ in tenebris per castra & excubias, non opinor, & fraudi fuerit locus. Quid si etiam, ut Turcæ hodie, in fossis quibusdam hæc excreverint, iisque terra repletis, alias, subinde novas foderint? Id posuit. Et Turcæ majoribus tabernaculis tentoriola quædam conjuncta habent cum his scrobibus. Quæ

tentoriola scilicet crebro mutant. Faciunt simile in extis, aliisque rejectamentis carniū, & ea defodiunt atque humo operiunt studiose contra foetores. Salubria haud dubie castra, per minutas has observationes.

Reliqui 18 Manipuli senis Tribunis per vices ministrant, tres in singulos. Cum castra mutantur, eorum tentoria statuunt, & locum circa complant, cespitem viridem comportantes, & tessellatim disponentes: nec abnuam etiam de glarea aut lapide, si locus vicinus præberet, aut diurna mora posceret, ut in Stativis aut Hibernis. Et, si quid sciendum aut claudendum sit ad vasorum utensiliumque custodiam, id præstant. Aquatum, lignatum, pabulatum quoque istos iste in usum Tribunorum crediderim. Visum enim, hæc omnia, quæ militiam tangunt, per milites fieri, tum contra ignaviam & otium, tum causa obsequii, & ut opportuni magis imperiis atque obnoxii essent. Hodie abnuunt, per malum fastum; qui in milite bonus, sed in hostem: apud duces obsequiosi & flexi animi conveniunt.

De Excubiis.

Præter jam dicta ministeria, dant etiam excubias Tribunis. Excubia autem est è viris 4. quorum pars ante tentorium, pars post illud juxta equos agunt. Cum autem sint cuilibet Tribuno tres manipuli, & in quoque istorum viri supra 100, (Triariis exceptis & Velitibus. nam hi non ministrant, illi ob dignitatem, hi ob vilitatem, & quia utrique alio vocantur) non nisi in quartum quemque diem ad manipulum redit & incumbit. Tribunis vero simul & commoditas ex hisce ministeriis; simul & dignitas atque honos imperio accedit. Sunt enim hi velut custodes quidam Tribunorum aut apparitores. Imo fallor, aut cum ipsis Tribunis, si exhibant, pars eorum

rum exhibat , ut honeste scilicet per castra & alibi incederent , militibus sic comitati.

Erat & equitibus excubia una Triariorum. Nam hi à ministerio Tribunitio liberi , curabant cum alia , tum equos maxime , ne aut vinculis impediti illigatique lædantur , inutiles futuri ad militiam ; aut soluti & ruentes, turbas ac consternationem excitent in castris. Percommodum enim visum , ut Triarii equitibus ministrarent , sine molestia ulla sua , in suis tabernaculis manentes.

Imperatori unus ex omnibus manipulis in diem excubabat ; quæ res & tutum præstabat ab insidiis , & ornatum speciemque magistratui addebat.

Sociorum manipuli etiam ad exemplum legionis distributi , ut quidam Principia munda habuerint in sua parte ; aliæ excubiæ fuerint Præfectis , exemplo Tribunitio : denique & Imperatori manipulus forsân unus.

Excubiæ etiam ad portas & vallum : atque adeo Romanus mos fuit, totas cohortes & turmas habere & ponere quietas ante ipsas portas , non unum aut alterum militem , ut hodie solet , quos à sentiendo *Sentinellas* vocamus. Illi plures , atque etiam cum periculum esset , alios super alios, & longius abjunctos. Id vocabant ab ipsa re, *Stationes* : stabant enim, tam equites , quam pedites. Et distinguunt passim à vigiliis , quod hæ diurnæ essent. Græci *ἀγροῦλας* , bene & apte vocant , quasi dicas *Procustodias*. Ammianus *Stationes agrarias* aliquoties dixit : Vegetius compendio , *Agrarias* , quod in agris scilicet & sub dio . Hæ Stationes olim quidem totum diem habitæ , sed mutavit Æmylius , ob causas , & binas in diem statuit. Utiles valde, quod numquam hostis imparatos aut paucos deprehendebat , imò qui essent resistendo, donec succurreretur. Anxie autem servatæ, & omnino capitale (nisi magna vi abriperentur potius , quam pellerentur) deseruisse. Hæ

Stationes puto ex omni genere militum, exceptis Velitibus, obiisse: ad singulas portas non minus cohorte & turma una; interdum & plures, cum juxta hostis. Quatuor autem portæ, in universum 40 cohortes, & totidem turmæ. Exceptis iis, qui ad prætorium Extraordinarii, aut Selecti. Hi enim ab hac re immunes. Ergo munus rediit decimo quoque die. Imo quinto die, si illum medium dividis & secas cum Æmylio. Aliter paulo Spartani, qui asservabant fœderatos suos & armorum socios una illa custodia, altera hostes. Custodia in socios, peditum fuit: in hostes, equitum, atque ea in locis fere montanis aut excelsis.

De Vigiliis.

Sicut Excubiæ erant diurnæ, ita Vigiliæ nocturnæ: etsi illæ quoque pro istis usurpatæ, & est generale nomen: at non è contra. In Vigiliis tria considerata. 1. TESSERA. 2. IPSÆ VIGILIÆ. 3. CIRCUITIO.

1. *Tessera* hoc modo data & accepta. In quoque genere, equitum & peditum, ex decimo signo, quod ultimum est, & in strigarum parte extrema, vir unus eligitur, qui à reliquò munere excubiarum immunis sit, *Tesserarius* dictus ab ipsa re. Is quotidie, Sole jam inclinante, ad Tribuni tentorium venit, & signum petit: illud Tribuni ab Imperatore accipiebant, in milites per Centuriones transfundendum: ibique quotidie referebatur numerus militum, utili more, & cauto Duci omnino imitando: ut, quoniam multi per commeatus, aut qua alia causa defluunt, multi casu aut ferro pereunt, sciat quotidie suas vires, & quid militum ad manum. Ruunt multi in pericula fiducia virium, quas habere putant, nec habent: & fraudes quæ hic hodie, non est ignotum, cum nomina magis Centuriarum, quam numeri constant.

Signum

Signum aut Tessera militaris erat tabella latiuscula è ligno, inscripta, nempe ipso nocturno signo aut dicto, quod esse vellet Imperator. Sæpe unum, alterum verbum inscriptum erat: interdum mandatum, aut sententiam habebat, aut versum, ut in pugna: de qua vide supra suo loco. Et Imperator quidem ipse ore dabat & pronuntiabat, sed Tribunum inscribebant, & dividebant. Hanc tabellam sive *σύνθημα* non ad ipsas vigilias solum, sed ad mandata etiam adhibuerunt, quæ tesseriis sic inscripta, securitatis causa, ne quis quid excusaret. atque ideo sæpe grandiusculæ fuerunt, & quibus inscribi plura possent. Imo *Libellos* Suetonius appellat. Sic enim tuto data sub noctem, & sine periculo revelationis, vigiliis jam ponendis. Denique & celeriter sic transmissa, ordine noto. Per tesseras etiam iter edicebant sæpissime, & ad absentes quoque mittebant. Dabant & interdum signatas, nec nisi tempore & loco referandas.

Tesserarius, accepta Tessera à Tribuno, non loci aut dignitatis ordine dabat, incipiens à primis manipulis: sed contra, redibat ad suum & ultimum manipulum, & Centurioni dabat: ille acceptam proximi manipuli Centurioni, iste iterum proximi, donec ad primos manipulos perventum esset. Bonus hic ordo dupliciter: tum ut Vigiliæ in ultimis castris & hosti propinquis statim constituerentur: tum ut tessera sic via recta & sine flexu ad Tribunos rediret. Magna etiam ibi celeritas: nam luce ambigua, & Sole occiduo, tessera à Tribuno data, ante eundem occasum oportuit relatas. Si mora aut culpa, inquiritur, punitur. Cognoscitur culpa ex inscriptione: nam præter signum nocturnum, unum & idem omnibus in unam noctem. Alia etiam erat inscriptio, quæ notaret partem & genus. Exempli causa Tesserarius Hastatorum, Principum, Triariorum, Equitum, quisque suam tesseram ac-

cipiebat, cum notula H. P. T. T. aut tali, quæ initialibus aut pluribus literis notarct genus, ut inde statim constaret, in tali parte peccatum. Tessera dabatur adhibitis testibus; nam in tabernaculo data Centurioni, præsentibus militibus, ne quis negare posset ibi datam, aut Tusco (quod aiunt) iurgio alter alterum culparet. Hodie in aurem saltem infusurramus, quam facili lapsu aut venia, si neges intellectam! Discursu etiam datur. Nihil hic opus. Et distribuitur in summa quiete. Ipsi quidem Centuriones legunt, & porro tradunt, sed lectam iis enunciant, quorum sunt vigilandi vices. Ita omnia ordine; à summo Imperatore Tribunus, ab ipso Centurio, ab hoc miles in suo manipulo quisque accipit: denique ratio sic imperandi aliquid aliud, proba, & quæ omnis ita sine tumultu.

2. *Vigilia* per manipulos erant dispositæ. Imperatorem & Prætorium manipulus accubans custodit, Tribunos & Equitum turmas ii, qui è quoque manipulo constituti sunt, ut in diurnis excubiis; & in numero nihil, sed homines mutantur. Sunt autem in quaque legione manipuli 30. ergo excubabant homines 120. Per singulos manipulos omnes ex se ipsis vigiliam disponunt, reliquas ipse Imperator ordinat. Fiant autem plerumque tres vigiliæ apud Quæstorem, id est, homines 12, & apud quemque Legatorum duæ. Exteriores vero aspectum castrorum Velites complent, per totum vallum de die accubantes: & videntur illic sedes, & tentoriola sua habuisse. Vigilarunt autem sparsim & per excubias divisi: singulis centenis pedibus una erat excubia: nempe in latere uno 20 excubiæ, five viri 80. Adde, quod etiam in portis excubiæ, sed & ibi Velites, junctis equitibus, imo manipulis & cohortibus.

Vigiles quaterni se diviserunt in 4 partes, ita ut singuli vigiliam unam noctis obirent, sorte dividente.

dente per ternas quique horas. Erant ergo 4 vigiles ; atque ii una : sed unus ex iis sua vigilia quisque perstabat intentus, & vere vigil, alii adjacebant aut accubabant. Itaque his quies aliqua, & ille stans, si auxilium posceret, ad manum habebat. Multo melior hæc ratio, quam nostrorum Sentinellarum, qui prorsus solitarii & certe à suis abjuncti. Itaque facile intercipiuntur, imo & occiduntur, sine aliorum sensu. Qui vero ad vigilias destinati sunt? Ex singulis eorum excubiis unus cujusque manipuli Tergiductor seu Optio ducit vespere ad Tribunum qui primas sunt acturi. Quis ergo secundos, tertios, quartos? Nemo, nec ullus ultra discursus in castris; sed probabile est, ipsos istos primos tesslerulas quoque eorum vicem accepisse. Castra quidem noctu omnino quieta. Ideoque statuendum; vigiles primos, etsi depenso suo penso, tamen non abivisse ad tentoria: sed illic reliquum noctis mansisse: idem in secundis & tertiis, non post venisse sub suam horam, sed illic eam otio expectasse.

Optio omnibus vigiliam acturis dat tesslerulas plane exiguas pro quaque vigilia. Hæ tesslerulæ diversæ fuerunt à priori: Illa uniusmodi fuit, & signum aut dictum nocturnum, quo sese ab hoste interno-scerent: Istæ diversiformes, & propriæ cuique vigiliæ: Etiam in modulo discrimen. Illa tabella latiuscula, istæ plane exiguæ, aut velut taleolæ. Omnino non aliud fuisse videntur, quam ligella, cum nota duplici impressa: altera manipuli, altera vigiliæ ipsius. Id hoc finis, ut Tribunus, ea reddita, statim conspiceret quis in quoque manipulo, & quota vigilia, munus fecisset aut non fecisset.

3. *Circuitio* positas vigilias firmabat, alioquin innoxam ruituras. *Circuitio* Græce *ἐποδεία*, obuius *an-lustratio*. Prisci, auctore Festo, dixerunt *Fraxare*, vigiliam circuire. Hæc circuitio commissæ equitibus de more: ipsi interim Tribuni etiam circumiverunt,

si propius discrimen. Quin & ipse Imperator interdum & cum eo Legati. At sub Vegetiæ ævum *Circuitores* proprium munus fuit, & militiæ gradus.

Oportet primum turmæ Præfectum aut Decurionem in quaque legione uni Tergiductorum suorum præcipere mane, ut 4 juvenibus turmæ suæ indicet atque edicat ante prandium, iis qui debent circuire. Deinde sequentis turmæ Præfecto oportet eundem vespere indicare, quod ad eum sequentis diei circuitionis cura pertineat. Qui cum audierit, oportet similiter jam dictis eum facere in sequentem diem: pariter & eos qui sequuntur. In quaque turma tres Præfecti seu Decuriones. Hæc cura fuit primi è tribus, idque per vices ivit in orbem: ergo undecimo die redibat ad turmam circumeundi munus, si tamen è quaque legione Circuitores capti. Ergo 8 fuerunt in unam noctem, & partiti sunt lustrationem. Qui vero ordinati ab Tergiductoribus fuerint ex prima turma quatuor, postquam sortiti fuerunt vigilias, eunt ad Tribunum, & scriptum accipiunt, quotam & quot debeant obire. Post quæ illi 4 accubant ad primipilum ad Aquilas. uno abeunte reliqui tres accubant, ut scilicet proximi sint ad audiendum signum, atque ei attendendum, ut in tempore detur: ejus enim Centurio curam habet ad quamque vigiliam buccina signum dandi. Initio vero vigiliarum omnia signa cecinerunt, aut potius paulo ante ipsas, cum nimirum Prætorium dimitteretur: & hoc signum erat imperii. Erant autem vigiliæ quaternæ, & singulæ in horas ternas divisæ. Has Primipilus clepsydri discernebat: habebant vascula aquaria; sive mensuras ex aqua, quibus 4 illa tempora æqualiter distinguebant.

Cum tempus appetierit, primam vigiliam circuit is, qui eam sortitus est, habens apud se testes aliquos. Primum, fidei causa, ut, si culpam alicui inge-

ingerat, non ille regerat aut abnuat: deinde decori etiam causa & periculi, quia nec honestum, nec tutum fortasse, solos ita circuire. Ergo aliquem, vel aliquos ex amicis assumebant, sæpe ejusdem illius ordinis, & quibus operam hanc in simili reddebant. Perlustrat vigilias. Quod si reperit, qui primam agunt, vigilantes, capit ab iis tessulam; si aliquem dormientem; aut loci desertorem, testificatus proximos abit. Idem fit & ab iis, qui sequentes vigilias lustrant. Quisque autem Circuitorum una cum luce ad Tribunal deferret tessulam; & si omnes redditæ sint, sine culpa abeunt. Quod si quis pauciores fert, quam pro numero vigiliarum, inquirunt ex charactere, quænam vigilia defecerit. Quo cognito, vocat Centurionem, qui ducit eos quorum vigilia fuerat. ii disceptant cum Circuitore. Et, si vigilanti delictum est, statim ostendit Circuitor adhibitis testibus è proximis; id enim facere tenetur. Si nihil horum, in ipsum cadit culpa, statimque concilio advocato Tribunus judicat, & si damnatus fuerit, fuste percutitur.

Vigilabant armati; olim tamen scutum iis ademptum, ne, ubi fessi sint, innixi pilo, capite super marginem scuti posito, sopiti starent. Postea vero redditum. Qui illo die in expeditione fuit, ne vicibus quidem suis vigilabat: causa ab humanitate, & quia tales egent quiete.

Duo adhibita ad excitandum: *Signum* sive buccina, & *Voces*. Hæ ex ipsa re, *Vigila, vigila*. Sed hoc videtur à Circuitore illo magis, quam vigile usurpatum. Facit magis, quod hodie apud Turcas ille mos, & in arcibus oppidisque excubias ita agunt, ut alta voce invicem appellent se, & responsent. Pannoniæ idem faciunt, qui clare & mutuo sibi accinunt, *Szollay megh, szollay megh, virrazto, szollay megh*, id est, *Vigila, vigila, vigit, vigila*. Et cum sub Auroram se recipiunt, canunt: *Haynal vagyon szep*

pyros, haynal, haynal vagyon, hoc est, *Erumpit jam elegans rubens* (scilicet Aurora aut dies,) *erumpit jam*. Sed & Persæ cantitare soliti in Vigiliis laudes sui Regis. Quæ omnia bona & utilia contra somnum, nemo neget. Græcis etiam tintinnabula sive campanulæ ad excitandum; ut & Romanis in Urbe. Quod nec hodie prorsus exolevit, & in arcibus plerisque ad campanulam vigiliæ excitantur. Erant quoque crebro ignes vigilibus, quos cœnæ aut corporum curandorum causa ita structos, in noctem & vigilias producebant, donec paulatim exstinguerentur: etsi de facibus proprie ad vigilias, non abnuam, quas vigiles ipsi aut manu tenuerunt, aut apud se fixerunt. In turribus aut speculis etiam ignes structi ad illucendum, & ut accedentes noscerent: vel ad indicandum aliquid aut significandum. Tale hoc genus Græci dicunt *φροντῆς*. Horum usus pro literis esse potest, ut per specularem hanc significationem indicetur quid agendum. Inventum Simoni attribuit Plinius; Palæmedi verius plerique Græci. Usurparunt & Romani: qui noctu igne, de die panno rubro in hasta sublato significabant.

2. EXERCITIA:

Altera Disciplinæ militaris pars *Exercitia* sunt, à quibus ipse Exercitus nomen accepit: & Romanis præter & supra plerasque gentes usurpata exercitia. Hæc autem triplicia. 1. ONERIS. 2. OPERIS. 3. ARMORUM.

1. *Exercitia Oneris.*

Quatuor oneris genera milites in agmine ferebant: *Cibum, Viensilia, Vallim, Arma*.

1. *Cibus*, primum onus: nam plus dimidiati, & sæpe etiam totius mensis cibaria ferre cogebantur. Mansit hæc durities, etiam molliore ævo, & in Prin-

Principum inferiorum rebus onera ista leguntur. Ambigitur, an frumentum ipsum datum & latum, an vero panis excoctus, quem *Buccellatum* (quia factus in buccas) vocabant. imo potius iste: nam *Buccellatum* communis cibus. sed delicatiores quidam asperitatem illam aut siccitatem refugientes, habuerunt interdum in exercitu pistores ad panem recentem. Erat talis panis *bis coctus*; quod nomen hodie retinet, atque ita olim Græcis, nam *διμωγν* dicebant, *bis ignitum*. Byzantinis dicitur *Paxamas*, sive *Paxamadium*. Hos panes in peris & saccis pelleis ferebant. Antiquitus frumentum portabant, non panem aut farinam; illud tundeabant, pinsebantque, aut molis manuariis frangebant. Ista enim molas inter instrumenta militaria fuisse, & comitatas castra, docet Livius, quas in jumentis ferebant.

2. *Vienfilia*, secundum onus: Præter hastam & scutum Romani pedites ferebant ferram, & corbemyrurum, & securim: amplius lorum, falcem, & catenam: pertinent enim hæc ad lignandum, pabulandum, muniendum, & postremum ad captivos vinciendos. Tulerunt ista, & plura etiam; ut olam, veru, & talia ad victum. dicit Appianus, res ipsa vult, & monumenta antiqua ostendunt.

3. *Vallum*, tertium onus: Non-unum vallum, sed vallos ternos aut quaternos ferebant, ex usu & more, nonnumquam plures, & septenos, imo duodecos legas. Isti ferebantur, ut statim liceret vallare se & munire; si castra subito locanda, aut alia necessitas esset. Cogita numerum militum, qui fuere in Consulari exercitu supra 16000. ter aut quater tot vallos. profecto densa & firma munitio statim strui potuit, contra equitem peditemque. Ita nec in agmine facile fuit eos opprimere aut dissipare.

4. *Arma*, quartum onus: imo non onus: & habent milites quasi sua membra: quæ quidem ita

geruntur apte, ut si usus foret, abiectis oneribus, expeditis armis, ut membris, pugnare possint. Pendebat galea ab dextro humero ad pectus, (id quoque ad duritiem, ut incederent capite nudo) scutum in sinistra, in eadem pertica cum farcinis. Ob tot ac talia ferenda, pedites Romani, joco *Muli* vocabantur. Unde *Muli Mariani*, in proverbio. Nam C. Marius recidendorum impedimentorum gratia, quibus maxime agmen oneratur, vasa & cibaria militum in fasciculos aptata farcis (quas appellarunt *Arummulas*) imposuit, sub quibus & habile onus, & facilis requies esset. Sic ergo onusti milites iter grande sæpe conficiebant, & gradu quidem militari, qui grandior: horis enim 4 æstivis hoc militari gradu 20 millia passuum conficiuntur. Cæsar bello Africo 16 millia passuum confecit cum toto exercitu, nec totis 6 horis, idque nocturnis & æstivis; eæ fane noctu breviores, pro more Romano. Idem 50 millia confecit à media nocte ad dici alterius initium cum 4 legionibus & equitatu, sed (quod fane mirum) rebus gerendis & hoste impeditus. Idem Cæsar, periclitante Q. Cicerone, cum M. Crassus hora tertia diei advenisset, eo die circiter 20 millia passuum progressus est. Nec longe à duritia ista Romana abierunt Macedones. Item Carti prisci. Quin & Turcas hodie ollam æneam, scutellam, securim, igniarium, sacculum cum annona, & talia quædam, ferre scimus.

Habuerunt quidem Romani servos aut calones, sed nec multos, nec vulgo; Tribuni, Centuriones, & digniores militum, habebant, gregarii non habebant, quibus amputata hæc adjumenta inertiae: sed & dignioribus arte modus statutus erat, ultra quos & quot, non haberent. Nec aliter in veteri militia. In sequenti, hoc & alia solutiora, ubi magnus calorum & fervorum numerus in exercitu increbuit. Ab his tamen lixæ sunt diversi, qui velut negotiatores

tores quæstus sui gratia castra sequuntur. Jumenta quoque plura in castris, sed gregariis militibus, non nisi ad usum communem, nempe ut tentoria, ut molas, & si quid tale, ferrent. Digniores sibi quædam habuere & ad proprium usum. Reperies, & his, & vehiculis, modum etiam positum; imo rarerè vehiculis eos usos, quia hæc scilicet impediunt aut morantur iter, præsertim per angusta & confragosa.

De Agmine.

Sub jam dictis oneribus compositi & ordinati ibant, nec viæ tantum, sed pugnae apti. Et hoc *Agmen* dicitur; cujus duo potissima genera. *Primum* commune, & cum sine motu incedunt, quod tale est: Præeunt Extraordinarii, & agmen ducunt; quia portæ Prætoriae vicini, per quam fere egressus: atque etiam quia ordine pene illo exeunt, quo metati. Secundi, Cornu dextrum Sociorum; & istos prædictorum jumenta sequuntur. Tertii, prima legio, à tergo habens vasa sua & impedimenta. Quartii, secunda legio, cui subsequuntur jumenta sua, & Sociorum item impedimenta, qui à tergo locati sunt. Ultimi, lævum Cornu. Ad latera equites, aut quisque post suorum agmen, id est, Sociorum post Socios, Romani post legiones: habet enim quæque legio suam Alam, & item Cornu. Media his singulis ordinibus sunt impedimenta. *Alterum* genus non ita commune, & cum in hostico, & vicino periculo incedunt. Id tale. Præeunt impedimenta Hastatorum, ipsi sequuntur; tum iterum impedimenta Principum, & mox ipsi. idem in Triariis. Est igitur tum quasi composita ad pugnam acies, nisi quod evolvere se oportet ab impedimentis; quod fit, ad latus alterum declinando, & in hostem eundo, impedimentis subsistentibus, aut retro subductis. Velites in fronte positi, aut præmissi ad explorandum hostem.

Cum

Cum igitur castris discedendum, ter signum dant: *Itinerarium sonare* appellant. Cum primum signum datum est, tabernacula sua detendunt, sarcinas componunt, & vasa colligant. Sed nec detrahere, nec constituere cuiquam tabernaculum fas, priusquam Tribunorum & Imperatoris erigatur deponaturve. Cum vero secundum signum sonuit, imponunt sarcinas jumentis. Cum tertium, procedere oportet primos, & movere tota castra ordine jam dicto. At Præco, id est, Accensus, aut Apparitor dexter Imperatori assistens ter rogabat, *An parati ad bellum*; id est, *An in procinctu essent*? Illi toties alta atque alacri voce acclamabant, se paratos esse. Et fortassis hic est ille clamor respondentium, quem Cæsar aliique tangunt, cum *Vasa* aiunt *clamari*, & inter solennia ponunt. Signum nempe alacritatis ac fiducia erat, nec clam se subducentium.

De Castrorum metatione.

Cum appropinquarent ubi castra ponenda, præeunt Tribunus ex quaque legione unus, & Centuriones illi, qui ad hoc munus electi sunt: nam castra metari munus fuit in certis hominibus, qui dicti *Metatores*. Est autem *Metari* non aliud, quam dividere, secare suis finibus & metis. Inde *Metator agrorum* Ciceroni est *Finitor*: cui rei Gruma & Decempeda serviebat. Hinc *Degrumare viam*: & *Decempedator*, pro *Metatore*. Porro *Metandi* vox fusa latius, & à castris in urbem iit. Hospitia, mansiones, & quidquid tale adsignatum, *Metari* dicunt, & *Metata*: Primo quidem ipsorum militum, aut Palatinorum, sed mox & aliorum. Sic in Suida, *Metator* præmissus à Principe nuncius ad loca designanda: nostro verbo *Forerius*. Sic *Metatio*, *Metatura*, *Metatorium*, pro domo adventoribus parata. *Metacula Deorum*, Martiano Capellæ domicilia & sedes ab Astrologis datæ. Sic *Metator* in militia.

militia (ut eo redeam) qui vel castra, vel hospitia designat.

Cum igitur hi totum locum circumspexerint, ubi metari oportet, primo designant Prætorium, & ad quod latus aspectumque loci prætorio adjacentis ponere legiones oporteat. His electis & captis, dimetiuntur Prætorii ambitum; deinde lineam rectam, ad quam tabernacula Tribunorum locantur; tum aliam lineam æquidistantem, à qua incipiunt metari legiones. Consimiliter & latera utrimque describunt lineis, de quibus supra ubertim dictum. His factis, vexillum unum figunt: & primum in loco, ubi Prætorium ponendum; secundum in latere electo; tertium in media linea, ubi Tribuni tendunt; quartum, ubi legiones: hæc quidem punicea, illud autem Imperatoris album: ad latera porro interdum tenues hastas defigunt, interdum vexilla coloris alterius. His factis, strigas demetiuntur, & Hastas in quaque ea figunt: è quibus, cum appropinquarent copiarum, & in conspectu habent castra, statim omnia omnibus innotescunt, indicio & ratiocinio usis à Prætorii signo. Ita milites in castra ibant, tamquam in notam & suam urbem. Illic enim statim à portis declinantes procedunt, & quisque veniunt ad suas ædes sine ambage aut errore, quoniam & univærse, & in parte cognoscunt, qua regione urbis iis divertendum: Simile igitur & in Romanis metationibus evenit.

2. *Exercitia Operis.*

Exercitii secunda pars, *Opera*; quæ tam stupendâ apud Romanos, ut fidem superent, & fieri humana manu vix posse videantur. Rem asseram paucis & illustribus exemplis.

Cæsar in Gallia Atuaticorum oppidum, obsidens, vallo pedum 12, in circuitu 15 milliumpassuum, crebrisque castellis circummunivit. Mirum, in paucis

paucis diebus sola militari manu hæc confecta. Idem ingressu Helvetiorum in Provinciam excitatus, cum una legione militibusque qui ex provincia convenerant, à lacu Lemano ad montem Juram, mill. pass. 19 murum in altitudinem pedum 16, fossamque perduxit. Id quoque opus non multis diebus confecit, & Helvetios consilio & aditu dejecit. Non tam grandis munitio, quæ ad Alesiam ejusdem Cæsaris, sed operosa magis & multiplex. Ipsa enim in circuitu 11 mil. passuum tenebat, sed fossa fuit pedum 20 directis lateribus ducta. Iterum ab ea fossa pedes 400 recedens, reliquas munitio- nes instruxit. Eæ erant duæ fossæ 15 pedes latæ, eadem altitudine, quarum anteriorem aqua ex flu- mine derivata implevit. Post istas aggerem & val- lum pedum 12 extruxit; huic loricam pinnaeque adjecit, grandibus cervis eminentibus, qui ascen- sum hostium tardarent: & turres toto opere cir- cumdedit, quæ pedes 80 inter se distarent. Adde jam alias minores fossas, cippis confitas, & scrobes stimulis repletas. His rebus perfectis, pro loci na- tura 14 millia passuum complexus, pares ejusdem munitioes, diversas ab his contra exteriorem ho- stem fecit. Addo ejus Cæsaris munitioem, qua Pompeium ad Dyrrachium clausit, omnia omnium opera superantem: Ille enim aggressus est difficile & inopinatum opus, ut uno muro omnes Pompeii copias circumplexus, à mari ad mare eum duceret; etiam si cœptis excideret, magnam apud posteros super hac audacia gloriam laturus. Erant enim sta- dia 1200.

Licinius Crassus bello Spartacio in brevi tempo- re fossam à mari ad mare duxit per cervicem pe- ninsulæ, stadiorum 300 latitudine, & altitudine 15 pedum: super fossam vero struxit vallum altitu- dine & firmitate mirandum.

Augustus bello in Cantabros, Medullum mon-
tem

tem perpetua 15 milliarium fossa obsidione cinxit. Idem civili bello ad Perusiam, circumvallavit eam urbem primum spatio 56 stadiorum; sed brachia inde ducta ad Tiberim, quæ usum fluminis eriperent: Postea alias fossas vallumque struxit, additis 1500 ligneis turribus, quæ 60 pedes inter se distarent.

Plura, atque ea operæ & structuræ melioris passim legas, perite & affabre facta: non quia olim in ipsis legionibus seorsum fabri, sed quia milites ipsi, aut aliqui inter eos, longo usu sic docti, & mixti fortassis aliqui ex professione tales; denique præerat & dirigebat Præfectus fabrûm. Postea vero quæque jam legio habebat fabros lignarios, structores carpentarios, ferrarios, reliquosque artifices ad hos usus. Itaque etiam in pace & otio, sed contra orium, militari manu mansura multa struebant, ut vias, pontes, naves, aggeres, templa, porticus, basilicas, theatra, aquæ ductus, imo oppida tota.

3. *Exercitia Armorum.*

Pars tertia Exercitii, *Arma*. Hæc quoque pars à Romanis diligenter habita. Non enim illis initium armorum ipsum bellum fuit, nec solum cum usus aut necessitas erat, manus moverunt, in pace feriati; sed tanquam congeniti armis, numquam pausam exercitii faciebant, non exspectantes occasiones. Omni die, omni ætate exercebantur: tirones bis die, veterani semel. Ipsi Duces faciebant, ut scientiam ostentarent, & in exemplum; ut Scipio Africanus, P. Valerius, Pompeius. Quin ipsi Imperatores, ut Trajanus. Quisque ergo miles quotidie omni alacritate tamquam à bello exercebatur; sed maxime in Stativis aut Hibernis, cum quies scilicet à vero certamine & ab hoste. Nec pluviiis aut hyemantibus diebus cessarunt, sed ei rei porticus quasdam & basilicas, leviter canna aut stramine tectas, habue-

habuerunt, in quibus equites, peditesque exercerentur. Alias in campo: inde *Campestris exercitationes*, in Suetonio: *Meditatio campestris*, in Plinio. *Campidoctor*, ipse ἰπποδιδάκτῆς, sive *doctor armorum*. Et hoc officium certum inferiori ævo, non certum veteri; sed tunc Centurio aliquis aut miles annorum armorumque vetus docebat. Exercitia autem illis varia.

1. *AMBULATIO*. In hac duo spectata: *Celeritas* in ordinato incessu, sub signis & sub armis: tum etiam *Æqualitas*, ut suis justisque intervallis. Hinc consuetudo vetus, ut ter in mense, tam equites, quam pedites educerentur ambulatum. 10 milia passuum, armati instructique omnibus telis pedites, militari gradu ire ac redire in castra jubebantur; ita ut aliquam itineris partem cursu alacriore conficerent. *Iustum* autem *iter* diurnum erat quantum militari gradu vulgo solet confici, aut certe circa: sic tamen ut horas semper aliquot summas ad quietem.

2. *DECURSIO*. Haud longe ab Ambulatione est, & fit in armis, & sub signis. Decurrerunt 4 milium spatio. Finis & fructus; ut majore imperu in hostem procurrant, ut loca opportuna celeriter occupent, ut ad explorandum alacriter pergant, ut fugientium terga facilius comprehendant. Hæc Decursio ad tubam facta, & ad eandem revocata.

3. *SALTUS*. Hujus utilitas, ut vel fossas murales transcendere, vel impredientem aliquam altitudinem superare, & sine labore transilire possint.

4. *NATATIO*. In mari vel fluvio castris vicino. In ipsa Urbe, aut ad Urbem hoc olim factum, & Romani veteres Campum Martium vicinum Tiberi ideo delegerunt, in quo juvenus post exercitium armorum, sudorem pulveremque dilueret. Fuit & Piscina huic rei, in Festo. Cum cura res habita, imo parentes quidam ipsi liberos suos docebant, ut Cato Priscus filium suum.

5. PALARIA. Non fuere aliud quam armorum exercitium & pugnae, quæ in manibus esset. Statuebatur palus (Diaconus Latinitate sui ævi *Lanceam* vocat) in terram rectus & fixus, qui sex pedes emineret ad modum hominis, eumque hinc illinc tiro assiliebat & variis ictibus, astante magistro, petebat. In qua exercitatione servabatur illa cautela, ut ita tiro ad inferendum vulnus insurgeret, ne qua ex parte ipse pateret ad plagam.

6. ARMATURA. Hæc levium fuit, ut Palaria gravium. Sub hoc nomen non aliud venit, quam hastilium, jaculorum, pilorum, sagittarum missio. Causa, quod ipsi leves milites dicti sunt, *Armatura*, compendio; nam olim quidem juncto nomine altero, *Leves armatura* dicebantur. Et sunt alii ab istis, de quibus Græcorum scholia; ὀπλοχρηστῶν *Armifalii*, qui cum armis saltant. Non id ad nos. & est Pyrrhicha quædam, aliena à seria militia. Ad nostram spectant, hastilia jacere, sudem torquere & vibrare, arma tractare, sub vineam vel vitem hastas jacere.

7. SALITIO. Ea ad Equites spectat; discabantque celeriter & expedite ab utraque parte, gladiis etiam strictis, aut contum tenentes, saltare in ligneum equum. Idem cursus, flexus, orbis, aliaque didicere. Nostri Equites tenuere concursus quosdam ludicros, quos *Torneamenta* & *Giosira* vocant; sed ii ad delicias fere versi & oblectamenta aulæ.

3. L E G E S.

Pars ultima Disciplinæ militaris sunt *Leges*, quæ sunt instituta militiæ scripta aut non scripta. Ea multa & varia: nos tangemus ea, quæ tangunt *Furta*, *Stipendia*, *Pœnas*, *Missionem*.

De Furtis.

Furtorum quia magna occasio & materies in castris, ubi pleraque aperta & incustodita, placuit ea severe cohibere & punire. Ergo post metationem castrorum primam, statim ut dilectus habitus est, & educti sunt in campos, Tribuni convocantes omnem copiam, tam liberos, quam servos, juramento adigunt viritim, ita ut calones & servitia quoque, & quidquid humanorum capitum in castris, adstrinxerit hoc juramentum. quod tale est: Nihil è castris furto tollere, imo si quis invenerit quidpiam, id ad Tribunum relatu-ros. Itaque qui aliquid è castris furto abstulisset, fuste percutiebatur. Militem Prætorianum ob surreptum è viridario pavonem, capite punivit Tiberius. Pescennius Niger ob unius gallinacei direptionem, 10 com-manipulones, qui raptum ab uno comederant, securi percuti jussit.

Nec ipsa prædatio illis libera, sed per manipulos, cohortes, legiones, sæpe missi milites, ut prædam agerent ex hostili terra & ferrent; sed cum lege, ut communis nempe ea præda esset: Romani igitur avaritiæ, & quæ assita est, injustitiæ coërcendæ, prædam omnem in publicum fere vindicabant, & ad Quæstorem jubebant deferri: atque is dividenda, & ex pecunia militi persolvebat. Præda igitur plurimum relata in publicum; & si quando militi concessa, ad excitandum eum in re aliqua ardua, id quoque sub lege & divisionis norma. Interdum quotidie permutabantur milites, qui manerent, qui raperent; interdum minime, sed semel per manipulos seponabantur & secernebantur: puta, ex quaque legione vel ala, 5 cohortes mittebantur; 5 ad signa retinebantur. Præda autem relata æqualiter divisa; & ipsi Socii quoque æquas partes accipiebant. Sors etiam interveniebat, ubi res divide-
batur,

bant, non ubi manubias sive pecuniam ipsam. Et hæc res una est inter præcipuas, quæ Socios tot sæculis tenuit in fide, lucellum & gloria, ex assiduæ & felicibus bellis.

A furtis ergo tam casti Romani, & tam manus eorum continentes, ut memoriæ tradiderit Scaurus apud Frontinum, pomiferam arborem, quam in pede castrorum amplexa fuerat metatio, postero die, abeunte exercitu, intactis fructibus relictam.

De Stipendiis.

Stipendium Græcis, ἐφώνιον, & ἐφωνιασμός, quod velut in opsonium pecunia ea primo data. Latini inferiores *Annonas* dixere: nec enim ipsum quod esui modo, sed mercedem militarem & pecuniam intellexerunt. Græci infimi πόγας, *Rogas* appellarunt: an ab *erogando*? nam & ipsam rem πορεύεσθαι dicunt. Suidas tamen pro donativo Principis capit.

Olim certum est, Romanos nullo publico ære militasse, idque annis plus 300. quibus milites privato sumptu se alebant de suo. Institutum 17 circiter annis ante Urbem à Gallis captam. Erat autem Stipendium triplex, in *Pecunia, Frumento, Veste*.

Primum peditum stipendium fuit, oboli duo in diem. Si computes, sunt in mensem Denarii 10. Id est, Philippæus noster. Exigua certe summa, & tamen tam multi ad militiam prompti; quia frumentum additum exiguo pretio, tum crebræ etiam in triumphis donationes: amplius, erant promotiones, & per virtutem ad altiores ordines veniebant, ergo & ad stipendia meliora. Julius Cæsar, qui per milites magnus, hic quoque leges fregit, & legionibus stipendium in perpetuum duplicavit. Res semel mota non hic stetit, sed magis Augustus auxit. Qui omnes ubique milites ad certam stipendiorum præmiorumque formulam adstrinxit. Eum
modum

modum fuisse iodiurnos asses, ex Tacito liquet. Mansit tamen non diu, sed sive Nero, sive Claudius, sive potius Otho aut Vitellius, aliquid, imo multum addidere, & jam Domitiani ævo stipendium menstruum erant Aurei terni. Ii essent in diem 25 Ases; quibus ipse Domitianus iterum addidit menstruum Aureum unum, id est, Denarios 25. Tanti enim Romanus Aureus. Centuriones, Succenturiones sive Optiones, fortasse & Signiferi, duplum accipiebant. Et fuerunt etiam è grege milites quidam sic honestati ob egregia facta. Hi *Duplicarii* dicti, quia annonas duplices accipiebant. Sed & *Sesquiplares* legas, qui unam semis. Equites habebant triplum, quoniam erant super Centuriones, tum quia genere digniores, tum quia onerum plus ferebant. Tribunis stipendia magna. Ita ut adagionem fecerint, *Tribunorum salariis emere*. Habebant enim quadruplum salarii vulgaris, & alia uberiora in veste, frumento, speciebus.

Frumentum quoque accipiebant pedites Romani, quod certo etiam die datum, & cum cura, ne is laberetur. Bonum & utile institutum: militi semper victum esse, nec inopia cogi ad rapiendum, aut deferendum. Si pecunia in hunc usum, potuisset ire in alium usum; igitur maluerunt rem dare ipsam: atque ita, ut nefas etiam haberetur vendere. Itane culpa, mercari, aut vendere? hodie nec rapere: & vis aut injuria fere est quæ militem alat. Dabantur autem Attici medimni duæ partes. Medjum faciunt 6 modios: ergo militi, Romano modo & sermone, dabantur modii quaterni. Quidni tantum, cum ipsi servi eos acceperint in dimenso? Magno & multo igitur opus frumento ad plures legiones. Hinc è provincialibus frumenta hæc coacta, & è Decimis, quas hoc fine aratoribus imponebant. Si vero in hostili, tum etiam è vicinis provinciis, aut ex ipso hostico; sed sic, ut non in privatum &

sibi miles raperet, sed defecta aut inventa frumenta deferret ad Quæstorem. Equites hordei 7 medimnos ad jumenta, (pro quo & æs aliquando acceperet, quod *Hordearium* dictum Festo) frumenti duos accipiebant : ergo triplo peditem excedebant ; non enim illi fuere soli, servum aut servos potius habuerunt, & justum est hoc dimensum in capita terna ; modii 12. De hordeo etiam satis largiter : sed certum est, præter equum militarem jumenta alia habuisse. Socii pedites capiunt par Romanis : merito, nam & tantum capiebat eorum venter. Equites vero frumenti medimnum unum & trientem, quia minus digni aut opulenti quam Romani, eoque nec à familia sic instructi ; singulis ergo famulus unus suffecerit : & est mensura hæc in duo capita, modiorum scilicet 8. Simile in hordeo. & habuere pauciora impedimenta. Datur autem hoc sociis muneri. Cum enim pecuniæ stipendium à suis acciperent, quid minus à Romanis debuere quam victum ? illorum certe usus & gloriæ militabant. Contra in Romanis fuit : quibus nec muneri frumentum quidem datum, minus arma aut vestis, sed pro his omnibus certa aliqua pecunia de stipendio detracta. Militibus etiam salem (sine quo vita non est) & leguminum aliquid datum passim legimus. Data etiam suilla salita, id est, laridum. Atque hi tales sunt quos *Militares cibos* scriptores appellant.

Bis die cibum sumpserunt milites, sua hora quisque, & addo etiam suo cibo. Prandium tenuius, & sine ullo apparatu. Stantes fere prandebant, & cibum sine igne ; in cœna addere poterant, si copia esset, carnem assam aut elixam. Metellus coquos, lixas, & totum id genus, castris eiecit, vetuitque vendere cibum coctum. Vendere vetuit, non sumere : noluit prostare cibos tales, & facilitate parandi gulam irritari ; sed si quis haberet, è præda aut pecunia, ipse pararet & vesceretur. Hoc sine inter instru-

menta militis veruæ & ollæ. Nolebant curiose & ab professo opifice panem coctum sumi, sed subitarium, & quem sua manu miles paraffet. Ipsi coquebant, illi ingenui, illi cives. Quid? imo ipse aliquis Imperator, nec ex Curiis aut Fabriciis, sed novitiis, ut Antoninus Caracalla, qui triticum sua manu molens, quod ipsi satis esset, massamque ex eo conficiens, & in carbonibus coquens, eo vescabatur. Ergo manuaras quasdam molas circumferebant, aut lapide tundebant: denique sine furni aut clibani opera, subito sic in carbonibus, aut sub cinere coquebant. Panis igitur ille gravis, madidusque, & Plinio *Panis militaris*. talis subitus & subcineritius, nec bene aut diu excoctus. Sed & sine pane, frumento suo usi in pulte: unde à Plauto *Pulphagi* Romani appellati. Potus militis aqua, eaque mera vulgo. Interdum usi aceto, non solo, sed cum aqua mixto, quod *Poscam*, vel *Puscam* vocant. Pro mensis iis plerumque elatior cespes, aut cespites quadri. Cibum capiebant sedentes, non jacentes delicate aut recubantes, civili illo promiscuo ritu: imo steterunt, præsertim in prandio, ut dixi. Luxus deinde castris importavit triclinia, porticus, cryptas, trichilas, id est, umbrosas pergulas, Græcis *σινιάδες*. Pocula erant lignea, nam rarum in castris argentum, nec id frugalitas castrensis admittebat: certe non copiosum. Nemini præterea fas prandium aut cœnam sumere, nisi ad signum.

De Præmiis.

Præmia & Poenæ, quæ omnem vitam & societatem continent, vinculum & coagulum rerumpublicarum: in primis studiose à Romanis habita. Duo autem Præmiorum genera: *Minora*, & *Majora*. Minora sunt, quæ ob læsum aut dejectum hostem data. Majora, ob servatum civem.

Cum igitur occasio se dat, & aliqui fortiter & strenue

strenue fecerunt, Imperator, re divina prius facta, convocat classico in concionem omnes copias, & circumponens sibi eos, qui auctores egregii facinoris, primum quidem laudes eorum edisserit, & super hoc facto, & si quid aliud in omni vita gesserint laude & memoria dignum. Ii ibi conspicui, in loco edito, juxta tribunal; à tergo, à latere, Duces, ante & circa immensa multitudo: sicque voce Imperatoria laudantur, mox donantur.

Si quis extra ordinem, aut in singulari pugna, ut in excursione aut velitatione, aut tali tempore, in quo nulla necessitas fuerit viritum periclitandi, sponte se & ultro eo dederit, & hostem percusserit, *Hasta* donabatur: quod jaculi genus sine ferro, ideoque dicta *Hasta pura*: sicut *Argentum purum*, cui nihil insulptum: & *Vestis pura*, cui nihil è purpura attextum. Qui vero hoc amplius, hostem dejecerit, aut spolia legerit, duplex jam hic præmium, diversum pro genere militiæ: nam pediti datur *Phiala* sive *Armilla*, equiti *Phalera*. *Phaleræ* distinctæ à *Torquibus*: illæ demissæ ad pectus pendebant, hæ stringebant magis & ambibant ipsum collum. Diversitas etiam in forma, quod illæ planiores & magis jacentes: istæ contortæ & ex annulis aut castellis plexæ. Unde ipsæ, *Catella* dictæ. Hoc præmium mansit ad infimum ævum. Et quamvis notum sit, torques Gallorum jam olim gestamina propria & patria fuisse: tamen ab hoc militiæ ritu manasse magis arbitror, quod hodie nobilitas Europæa tam passim sibi vendicat torques. Inter minora præmia erant etiam *Vexilla*: eaque vel *pura*, quæ uniusmodi coloris, nec tincta: vel *bicolora*, quæ diversi coloris. Vulgo etiam argenteis vel aureis filis & textu.

Majora dona sunt *Corona*: quæ plures, ob plures causas. Prima *Civica*, quæ data illi, qui civem servaverat, & eodem tempore etiam hostem occiderat. Hac eum Imperator honestat, & Tribuni co-

gunt servatos (nisi id quidem ultro faciant) servatorem suum coronare. Colit autem hunc qui servatus est per omnem vitam, ut parentem, & omnia ei conferre ac deferre debet, ac si genuisset. E quercu sive ilice fuit: cujus causam vide, si lubet, apud Plutarch. Altera, vel potius prima (superat enim dignitate Civicam) est *Obsidionalis*, quam ii, qui liberati sunt, dant ei Duci, qui liberavit. Nulla hac nobilior: & merito, cum non unus, sed plures civium morte crepti. E gramine hæc fuit, decerpto è loco, intra quem obsidebantur: quia summum victoriæ indicium erat, herbam porrigere victos. Hanc ipsi quoque dant, qui servati sunt, ut in Civica factum. Tertia *Muralis* est, qua donatur ab Imperatore, qui primus murum subiit, inque oppidum hostium per vim ascendit. Huic vicina est *Castrensis*, quæ ejus, qui primus hostium castra pugnans introivit. Utraque hæc aurea fuit. Vallis igitur distincta ista fuit, & ideo *Vallar*is quoque dicta: sicut illa prior habuit & prætulit murorum pinnas aut turres. Quarta *Navalis* corona, ex auro, data ei, qui primus in hostium navem armatus vi transilivit. Hæc re & materie non abit à Murali aut Castrensi, distincta tamen à *Rostrata*. Nam hæc in summo pretio, & non iis data, qui in navim aliquam transcendissent, sed qui navale aliquod magnum decus aut victoriam magna industria peperissent. Data ipsis Ducibus, & assimilanda aliquatenus Obsidionali: soli Civicæ eam cedere facit Plinius. Communiter sæpe donata corona aurea, sine alio agnomine, virtutis ergo. A Græcis hoc manasse videtur, & maxime Atheniensibus, qui viritim & populariter sic donabant. Pœni quoque hoc de coronis usurpasse videntur, forsan exemplo & imitatione Romana.

His donis etiam sua commoda adjuncta, sed quæ fere honore constabant. Nam qui ea adepti dona,

dona, præter gloriam in exercitu, & domi etiam famam, cum redierint in patriam, ludos pompasque ita conspicui ineunt: quoniam solis iis licet ornamenta hæc gestare & imponere, qui ab Imperatore virtutis causa donati sunt. In triumpho (quod tempore primum) etiam sic ornati incedebant. Si quis plures etiam coronas aut dona meruisset, tulissetque, ea ipsa præferri moris fuisse videtur. Equites equo publico in Transvectione annua donis istis usi. Solebant in iudicium quoque aut discrimen hæc introducere interdum, virtuti ostendendæ.

In ædibus vero, conspectissima earum parte, ponunt spolia, indicia & testimonia suæ virtutis. Appellantur *Spolia*, arma & exuvie, detractæ cæso hosti. Id jam olim apud Græcos solebant, & ostendere monumentum virtutis. Apud Romanos honori ea res, postibus ipsis & foribus suspendere, iuxta transeuntium aspectum. *Antipagmenta* vocat Festus, valvarum ornamenta, quæ antis, id est, lateribus ostiorum adpanguntur, id est, affiguntur. Inprimis hoc etiam triumphales usurparunt, & arma hostium suspendebant. ~~.....~~ *Antipagmenta* sa fuerunt, id est, spolia marina. Ista autem spolia affixa revellere, aut refigere, aut tollere non licuit, etiam alienatis ædibus. Hic ergo spoliiorum honos; & quia magnus, multi ambitiose, nec meriti affectabant.

De Pœnis.

In castigando tria sunt imperii & juris Tribunorum. Primo, *multam dicunt*: deinde, *pignus capiunt*: denique, *verberibus castigant*. Idem jus Præfæctis in Socios. Capitis causas cognovit & punivit Tribunus, si Consilium adjunctum, & una cognoscant: alias sæpius ipse Dux summus cognovit, damnavit: cui etiam fas erat sine causæ dictione (nempe ubi

pe ubi res liquida) condemnare, sine Consilii advocacy ulla, ita ut etiam provocatio nulla esset. Sed à Principibus hic novatum, quibus non ex usu aut dignitate sua, visa tam libera hæc potestas, & circumciderunt. Gregales puniri à Ducibus permiserunt. Centuriones aliosque primores sibi adservarunt. Legati Prætorii jus in vitam non habebant; Legati Consulares habebant, sed cum exceptione, ut ne indigniores. Præterea pignus capiebant Tribuni, nempe cum mulctam non solverent: & dicitur *Censio hastaria*. Privabatur parte armorum miles, eaque pecunia debebat luere.

Verberabant autem Tribuni ad castigationem, vitibus aut virgis: sed & ad mortem, fuste; de Concilii tamen sententia: Et hoc dictum Latinis *Fustuarium* (quam pœnam vigiliis & circuitioni neglectæ fuisse, supra dixi,) Græcis *ξυλοκοπία*. Ea autem talis: Fustem capiens Tribunus ipse (neque enim hic lictores ulli administri, aut carnifex,) condemnatum leviter tangit & delibat, & quasi signodato, objicit reliquæ multitudini militari: quo facto, ~~omnes qui in castris sunt, ferientes, aliis fustibus~~ ^{allus lapidibus}, in ipsis castrorum Principiis occidunt. Objiciebant etiam delinquentes gladiis militum. item saxis occisi; quæ pœna fere Macedonum fuit in hac re, quam & Romani adhibuerunt. Quin & securi percussi: sed sub Principum tempora gladius securi successit.

Fustuaria hac pœna ad mortem puniebantur. præter eos, quos dixi, alia quatuor genera delinquentium. *Primo*, qui furto aliquid abstulit è castris. *Deinde*, qui falsum testimonium dixit: quia læsum aut spretum perjurio supremum Numen, suprema pœna luunt. *Præterea*, qui in flore ætatis corpore suo abusus deprehenditur. Id crimen olim ante Scantinium in toga non fuit capitale, fuit tamen in castris: quia occasio ejus magna, nullo fe-

mineo

mineo sexu, & multis juvenibus in ipso vigore formæ, sub annum decimum septimum. *Tandem*, qui ter ob eandem culpam mulctatus fuerit. Sic leviores & pecuniariæ culpæ, capitales fiunt, si ter repetitæ. Causa: quod talem pravo ingenio censebant, & factum ad peccandum: fortasse etiam contumacia iis visa punienda, & quod quasi per ludibrium & contemptum legis peccaret. Bene factum; nihil satis adstricti aut severi inter armatos: & terrent nisi timent. Hac eadem pœna puniebantur & alia delicta, militiæ propria. *Si qui* falso strenuum aliquod factum suum referunt ad Tribunos honoris præmiique causa: tale mendacium & prava ambitio morte castigabatur. Ratio: quia in militia eorum varia & multa præmia virtuti posita, ad quæ ne indigni aspirarent, & decus hoc polluerent, rigide fraus punita. *Deinde*, si qui in præsidio aut statione positi, per metum deseruerunt locum. *Tandem*, si quis abjecerit armorum aliquid in ipso discrimine per metum. Nam miles vitam amittit, si sua arma: cum duplici restrictione, si in acie, si per metum. Idem in Signiferis, qui signa. Hinc Græcis *ῥιψόμοις* proverbio infames sunt.

Quod si plures peccasse contingat, & manipulos aliquot sinui locum deferere, fiebat *Decimatio*. ratio puniendi commoda pariter & terribilis. Vetus Romanum institutum hoc, & patria lex, qua decimus quisque sorte ad supplicium lectus. Interdum etiam *Vicesimatio* adhibita. Imo & *Centesimatio*. Et hoc modo puniebantur turbidi & seditiosi in Duces. Utilis iste modus, quia periculum omnibus super caput est atque imminet ob incertam sortem, atque inde metus, qui fere inhærere solet iis, qui semel serio admoti ad extremam illam metam: sicque metus ad omnes, pœna ad paucos pervenit.

Duo præterea hic consideranda in pœnis: *Castigatio* & *Ignominia*. Illa verberibus facta: & fuerunt

in hac re, *Fustes*, aut *Virgæ* : illi honestiores, istæ acerbiores. Sed *Fustes* iterum duplices : è *Vite*, aut *alia materia*. E vite, civibus reservati : & eligebant nodosam, ad validiorem ictum. Et hæc vitis gestamen & insigne Centurionum, aut Evocatorum erat, eaque bifurcata aut incurva : sicut Græcorum Ducibus fuit baculus in manu. *Fustes* ex alia materie ad castigandum adhibiti, non ad occidendum : & erat levior ista pœna quam virgarum. *Fustes* etiam crebriores, & inferiore ævo. Retinent nunc Turcæ & plerique Orientales, in publica quotidiana castigatione. *Virgæ* raro in militia adhibentur, nisi ubi mors à securi consecuta, & hæc solenniter tunc præiverunt.

Fuerunt & Ignominia, quibus boni honestique animi haud minus coerceri, quam pœnis. Eæ multiplices Romanis fuere. *Primum*, hordeum pro tritico datum : ut indigni viderentur communi militum cibo, sed rejicerentur potius jungerenturque cum jumentis. *Alterum*, cum ære privantur, & stipendium non procedit. Et miles, cui stipendium non datur propter ignominiam, *Ære dirutus* dicitur. *Resignatum æs* quoque dicitur militi, cum ob delictum, ne stipendium ei daretur, in tabulas refertur. Qui infrequens notabatur, hanc pœnam patiebatur. *Infrequens* autem appellabatur miles, qui abest absuitque à signis. *Tertium*, cum extra vallum & castra jubentur tendere. Causam habuit, quasi indigni essent, qui inter vere milites agerent, projecti & objecti hosti ; idque interdum sine tentoriis. *Quartum*, discinctos & turpi habitu prostitui, nempe ut parum viros. *Quintum*, mutare militiam, quod est ab honestiore genere in humiliter transcribi. Imo interdum extra omnem ordinem projecti, inter impedimenta, & sarcinas, & captivos agere coacti. Erant & alia quædam minora, ut stantes cibum potumque capere ; quod de coena intelliges ; nam in prandio usitatum stare. Ista de pœnis in Romano

mano ritu. similia quædam in Græco. Charondas lex statuit, qui pro patria arma non cepissent, aut in bello ordines deseruissent, hos tales in foro per 3 dies sedere in vestibus muliebribus. Spartani eos, qui ignaviæ in bellis comperti essent, varie notabant: omni magistratu arcebant; uxorem ei dare, aut ab eo accipere, infame erat. Percutiebat eos qui volebat obviorum: at illi ferebant, squalidi & humiles, palliaque gestabant colore aliquo tincta & inscripta. Partem etiam barbæ, quæ est ad labrum superius, sive mustaca, radebant, partem vero alebant. Et hi stimuli apud varias gentes, excitandæ virtuti, fœcordiæ comprimendæ.

De Missione.

Post confecta stipendia, mittebatur miles, liber deinceps & immunis. Sed debebat explevisse legitima stipendia: ea 20 annorum in pedite, 10 in equite, ut supra dictum. Atque his confectis mittebantur. si quis aliter se subduxisset, mors aut servitus pœna: nec dubium, quin pro desertore puniretur, si quis sine justa missione recessisset; de qua ipsa Censores etiam Romani cognoscebant.

Justa Missio duplex: Honestæ, & Causariæ. *Honestæ*, quæ emeritis stipendiis datur. *Causariæ*, quæ ob virium, defectum, morbum. Puta aliquem manû truncatum, oculis captum, valetudine aut aliter inutilem militiæ factum; mittebatur. Hæc quia justam causam habebat, etiam præmiis interdum Honestæ æquata.

Injusta Missio item duplex: Gratiola, & Ignominiosa. *Gratiola*, per gratiam aut ambitum, ab Imperatoribus impetrata; sed sæpe invalida; & Censores rescindebant. *Ignominiosa*, qua ob delictum aut crimen quis militia solutus: & ideo sic dicta, quia nominis notam & infamiam adferebat.

Sub Augusto duplex Missionis genus factum; Ex-

auctoratio & *Missio*. Illa fuit, cum expletis stipendiis solvebantur onere omni militiæ, nisi pugnae in hostem. Nec jam sub signis aut Aquilis erant, ut alii milites, sed sub uno vexillo habebantur seorsim: dicebanturque *Veterani*. Id repertum, quia plena *Missio* commoda & præmia sua habebat, instituta ab Augusto, quæ non statim solvi & repræsentari à Rep. poterant, atque ideo expectabant ea sub vexillis, unde & *Vexillarii* dicti. Sed fraus sæpe in hac re, & de industria protrahebantur, bono fisci. *Missioni* præmia adhærebant, quæ alio verbo *Commoda missionum* dicuntur. Eorum quantitas: Prætoriani post 16 annos capiebant 5000 drachmarum: alii post 20 annos 3000. Id sub Augusto institutum, at à Caligula accisa & admodum reduc-ta commoda.

ΠΟΛΙΟΡΚΗΤΙΚΩΝ,
SIVE
DE OPPUGNATIONE
URBIUM,
LIBRI V.

LIBER I.
DE MACHINIS.



MACHINA, Græcis μηχανή, ὡς τὸ μῆδω, ab inveniēdo aut sapiēdo, sive ὡς τὸ μὴ χαίρειν, quod hiscere non sinat. Sane ab ingenio consensu derivant, quod intervenit: & posteriores scriptores Latini hæc ideo *Ingenia*; & eorum Architectos *Ingeniarios* dixerunt. Itaque fraudes, doli, insidiæ, in hoc nomen apud Comicos, aliosque, passim venerunt. Sed & molitiones altiusculæ, *Machinæ*. Unde *Machiones*; Gallorum *Massons*, fabri cæmentarii. Veteres Græci μάχυνα etiam hæc dixerunt: ita Hesychius, & Hegelippus. Est & Constantino-
poli *Mangana*, locus à Constantino exstructus, ad instrumenta bellica reponenda.

Origo Machinarum, ut & plerorumque armorum, Moyſi ascribitur. Græci, & cum iis Homerus, non videntur initio habuisse, nec sub Troianum bellum. Romani habuere sub ipsis Regibus, & statim post exactos Reges, A. V. 252.

Machinæ triplices: 1. MACHINÆ, pressæ magis & restrictæ. 2. TORMENTA. 3. TELA.

De quibus dicendum est. Sed iterum cum discrimine, quia duplex Oppugnatio: *Subita*, & *Dinturna*.

De Oppugnatione subita.

Oppugnatio *subita* est, cum impetu, nec circumvallatione adhibita incurrunt. Ad hanc rem leviores machinæ adhibitæ. primum usi *Corona*, tum *Testudine militari*, sæpe & *Scalis*, *Cratibus*, *Vineis*, *Pluteis*, variis *Testudinibus*, *Musculis*, *Vestibus*, & similibus.

De Corona.

Corona primum adhibita, ad terrendum aut claudendum, sed & ad distinendum. Hinc sæpe occurrit, *Corona cingere urbem*; *Corona capere*, *expugnare*. Fuit interdum spissa, id est, duplex, triplex; aut supra, ut numerus militum, aut magnitudo loci oppugnandi, erat.

In *Corona* introrsum erant pedites, quorum invadere; extrorsum equites, quorum inspectare & tueri. Et eminus quidem series ita duplex aut triplex: sed cum appropinquabant, ratio vult, magis arctatos multiplicatosque item fuisse, in gyro scilicet assidue angustiore. Et forsan etiam corpora alibi militum & cohortes relictæ, ad subita belli, & subsidium aut præsidium. Hoc etiam amplius, primos ordines peditum scutatorum graviorumque fuisse, qui cominus assultarent, invaderentque: retrorsum leves aut velites, ut funditores, sagittarios; qui eminus pellerent telis, & deturbarent propugnatores. Coronam hanc Græci cum *Sagena* comparant, dicuntque rem ipsam, *σαινὸν*, quod est, *Corona cingere*, & includere velut pisces.

De Testudine militari.

Sequebatur *Testudo*, qua statim sub muris usi, ut recti & conferti succederent, abscederentque. *Testudo* vero, sive *φάλαγξ* Græcis, aut *συνασπισμός*,
Con-

Conscutatio, est junctio corporum armorumque. & scuta partim lateribus applicata; partim capitibus superlata. Uti ea Romani in triplici discrimine, in *Oppugnando*, *Pugnando*, *Repugnando*: unde & *triplex* testudo.

In *Oppugnando* fuit, cum scutis super capita elatis muro succedebant, primis altioribus, & ordine paulatim, recti simplicis in morem, decrescente. Causa, ut tela injecta per proclive laberentur, & minus insidere possent aut infigi. In has ergo testudines manipulatim aut centuriatim se conglobabant. Hujus testudinis finis unus, succedere & subruere: alter, succedere & ascendere. Nam ascendebant alii super alios, ut fastigio altitudinis muri æquarentur. Id Tacitus vocat *Iteratam testudinem*, & quasi duplicatam, imo etiam tertii super duplicem illam ferriem ascenderunt.

Testudo altera in *Pugna* est, cum globo facto, & recti scutis, sic invadebant ac per rumpebant. Ea densatio firma utilisque fuit in equitatum repellendum. In hac autem secunda testudine nec latera semper recta, item subsessio illa & inclinatio per gradus.

Tertia Testudo est in *Repugnando*, cum ab equitatu aut levi armatura cincti, huc decurrunt, ut in orbem se muniant, mediis altioribus, extremis undique desidentibus. Accuratissime hanc descripsit Dio, lib. 49. his verbis: *Testudo talis est, & fit hoc modo: Impedimentis & levi armatura, & equite omni in medium acceptis, gravis armatura pedites illi, qui oblongis & in tubi dimidiati modum factis scutis utuntur, in extremis partibus pro muro ponuntur, & reliquos omnes ipsi extra spectantes ambiunt. Cateri, qui latiora scuta gerunt, in medio densi locantur, & scuta cum super se, tum super alios tollunt, ut in tota phalange non aliud sit, quam scuta cernere, & à telorum jactu omnes intos esse, ob densitatem instructionis. Adeo enim valide*

firmant, ut & super eam homines aliquot ingredi possint; imo etiam equi & currus agi, quoties in cavo & angusto aliquo loco constipantur. Hac est forma ejus instructionis, & nomen à testudine cepit, ob firmitatem, & quia optime tegit. *Vsus autem duplex* (Illum pugnae omittit, quia rarus Romanis.) Nam & in oppugnanda munitione aliqua subeunt, & saepe in ipsum murum quosdam attollunt: aut circumventi à sagittariis, inclinant se omnes simul: (nam & equi docti sunt in genua submittere se & inflectere) & sic opinionem hostibus defatigationis suae praebentes, iis appropinquantibus, statim terrore injecto, consurgunt atque incurrunt.

De Scalis.

Præter Testudinem *Scala* etiam communiter admotæ. Harum inventio ad Capanea refertur, qui Thebas sic invadere conatus, à Jove fulmine repulsus est.

Varia autem sunt *Scalarum* genera: Quædam *Compactiles*, id est, quæ aut pluribus partibus constant, ut plicari rursumque explicari possint; aut ipsi gradus removeri & recondi quasi in vaginam, stipite coeunte. Appianus *κλίμακες πτυκταὶ*, sive *plicatiles*, appellat. Plutarchus *Ἀγλυτὰς*, *solutiles*, quas Aratum apparasse ait, cum de Sicyonis arce invadenda cogitaret, & recondidisse in arcis quibusdam thecisque rusticis, quas *Achanas* dicebant. Nam transferri istæ sine suspitione poterant, & minore etiam molestia; atque is finis. Sed fuere præterea *Coriacea*, quæ sunt instar utrius, consutæ è corio, & inunctæ sævo aut adipe circa futuras, ne evaporent; eæque erigebantur ad murum spiritu inflatæ, & dabant ascensum. Erant item *Reticulatæ*, aut *Stuppeæ*, quæ ex funibus stuppeis instar retis contextæ, ad quarum summitates hami adjecti, ut murorum pinnas apprehenderent. Hæ eadem vocatæ *Nauticæ*; quia nautæ fere id genus scalis utuntur.

tur. In Herone sunt & aliæ Scalæ, quas ipse *Spectatores* vocat, basi accuratiore instructæ, ita ut erigi possint & attolli, & in supremis iis aliquis constitui, qui spectet quid in urbe agatur. is enim earum finis, & inde *Spectatorum* nomen. In eodem aliæ sunt Scalæ rotis impositæ, iisque procedentes, quibus supremis pons adhæret, qui è propinquo injicitur in muros.

Sunt & alia, quæ etsi non formam, tamen usum *Scalarum* habent, ut *Tollenones* & *Sambucæ*. Est autem *Tolleno*, quoties una trabs in terram præalte defigitur, cui in summo vertice alia transversa trabs longior, dimensa medietate, connectitur, eo libramento, ut, si unum caput depresseris, aliud erigatur. In uno ergo capite, cratibus sive tabulis contextitur machina, in qua pauci collocantur armati. tunc per funes uno depresso attractoque capite, alio elevati ponuntur in murum. Res facilis, & traxit originem ab instrumentis, quibus aquam haurimus, pondera navibus educimus, quæ *Grues*, aut *Citonias* dicunt. Huc quoque adhibetur *Sambuca*, cujus usus maxime in navibus: dicta à similitudine Musici instrumenti, quod erat forma trigoni, *Sambuca* dictum. Nostra autem *Sambuca* ita fiebat, formata ex Polybio: *Scale sunt latitudine 4 pedum, altitudinis quanta muris sufficit & pariare potest. Earum duo latera pluteis muniunt, superne loriculis tegentes. Has deponunt in latus, & reclinant super navium proram, longe super rostra eminentes. In malis autem navium aptatæ trochleæ, & in iis funes, quibus sinibus, cum opus est, ad caput scalarum religatis, ii qui in puppe, attrahunt eas, & attollunt. Sed & in proris quidam adjuvant sublationem, fulcris aut tignis subrigentes. In supremis porro scalis est tabula, cujus tria latera cratibus muniuntur, in quam veluti turriculam viri 4 conscendunt per dictas scalas, & in muros insiliunt, cratibus remotis & alii deinde consequuntur.*

De Cratibus.

Quartum in subita oppugnatione, sunt *Crates*. Hæc in duplici usu : sive ut tegerent antelatæ : sive ut fossas iis explerent, & mixto aggere quasi per pontes irent. Crates autem, quibus fossas explebant, non fuerunt elaboratæ ad modum illarum stabulium, quas in obsidione defigebant; sed leviores: fortasse nec tectis aut lateribus, sed simplici textu vimineo, quem ante se ferebant. Sane aliæ accuratiores, *Vineæ*, quibus in obsidione diutina maxime usi.

De Vineæ.

Vineæ à similitudine veræ illius dicta, quæ jugata, & in rectum allevata. Sub illa quia considerare fas, & altera sic clausa; hæc quoque militaris nomen sumsit. Talem dat Vegetius: *E lignis levioribus machina colligatur* (nempe quia transferri opus, & à militibus moveri: hinc ad illum motum indicandum, *Vineas agere, procedere, proferre*, dicebant: nam eminus paratæ, paulatim admovebantur ad oppidum, sive ut sub iis Arietem admoverent, sive subruerent muros) *alta pedibus 8, lata 7, longa 16.* (totam magnitudinem si consideras, dixeris duplicem virorum seriem sub ea stetisse, quinos & quinos.) *Hujus tectum duplici munitione, tabulatis cratibusque contextitur. Latera quoque vimine sepiumtur* (atque hæc præcipua ejus materies & tegmen, ideo Græci *πέπλη* dicunt: interdum tamen, si plura aut graviora in oppido tormenta, nec vim sufferrent hæc craticæ, faciebant è crassiore ligno: hinc Cæsar vocat *Porticum*: quia species ea longior) *ne saxorum telorumque impetu penetrentur. Extrinsecus autem, ne immisso concrementur incendio; crudis ac recentibus coriis vel centonibus operitur. Cum plures factæ fuerint, janguntur in ordinem, sub quibus subsidentes* (quia is fere latentium caventiumque habitus) *tuti ad sub-*
ruenda

ruenda murorum penetrant fundamenta. Vineis Plutei assident.

De Pluteis.

Plutei fuere olim è tabulis & asseribus, quod ipsa vox dicit; nam id *Plutei* Latinis: & distincti erant à Cratibus, & Vineis. Postea faciebant Pluteos è cratibus, corio intentos. Formam describit Vegetius: *Plutei dicuntur, qui ad similitudinem apsidis contextuntur è vimine, & ciliciis vel coriis proteguntur, ternisque rotulis, quarum una in medio, duæ in capitibus apponuntur, in quamcumque partem admoventur, more carpenti.* Cedrenus *Lefas* appellat, sub id ævum etiam *Spalionæ* dictæ. Hæc sunt nomina, res eadem, & finis suffodiendi muros.

De Testudine triplici.

Jam dictis vicinæ sunt *Testudines*: imo eo nomine inferiores Scriptores etiam Vineas & hæc talia comprehendunt: faciunt generare Testudinum nomen in machinas omnes has tegentes. Harum plura genera & formæ: sed præcipua tria, quæ proprie *Testudines* dicuntur.

Prima quæ Græcis *χελώνη χρωστής*, Vitruvio *Testudo ad congestionem fossarum*; quadrata fuit, habens quoquo versus latera singula pedum 25. Altera est, quam *ὀρυζα* Græci agnominant, Vitruvius, *Testudinem ad fodiendum comparatam*, fossoriam, sive rostratam: nam frontem habet, quemadmodum anguli trigonorum, ut à muro telæ, cum in eam mittantur, non planis frontibus excipiat plagas, sed ab lateribus labentes, sine periculoque fodientes, qui intus sunt, tueatur. Tertia denique *Arietaria*. In qua Aries suspenditur.

De Musculo.

Inter subitæ oppugnationis instrumenta fuit etiam

etiam *Musculus* : differt à Vineis , Pluteis , cum forma, tum modulo , & firmitate. Exiguus enim est , & , muris quasi facie , oblongior , sed lignis validis structus , & ne perfringi desuper possit. Dictus *Musculus* , quia instar ejus animalculi foderit sub eo terram : aut quia milites, ut mures, cavum id subirent. Vegetius cum testudinibus miscet , quarum finis æquare. Cæsar alium à Vegetiano diversum describit , cujus hanc tradit formam : *Duæ primum trabes in solo aque longæ , distantes inter se pedes 4 collocantur , inque eis columella pedum in altitudinem 5 desiguntur. Has inter se capreolis molli fastigio conjungunt, ubi tigna, quæ muscæ tegendi causa ponant , collocentur. Eo super tigna bipedalia injiciunt , eaque laminis clavisque religant ; ad extremum musculi tectum trabesque extremas, quadratas regulas , & patentes digitos desigunt , quæ lateres , qui super musculo struantur , contineant. (Istas regulas hodie Latas dicimus. Sunt directa & tenuiora ligna.) Ita fastigiato atque ordinatim structo, ut trabes erant in Capreolis collocata , lateribus lutoque musculus , ut ab igne , qui ex muro jaceretur , tutus esset , contegitur. Et paulo post , Interim sub musculo milites Vectibus infima saxa turris hostium convellunt.*

De Vectibus & Dolabra.

Quid sint *Vectes* , quæ eorum vis & forma , non ignotum. Græci *μοχλία* , vel *μοχλὲς* vocant. Et sunt pali è ligno aut ferro , ad onera sublevanda aut promovenda. Vitruvius & torculari vertendo adhibet : eumque , qui vecte immissio torquet , *Vectiarium* dicit. Si è ligno essent , lingula è ferro in altero capite addi solet , atque hos tales *Lingulatos* dixerè , sive *Rostratos*. Utebantur & ad muros subruendos , sed ferreis haud dubie. Hinc *Vecticularia* vita dicitur eorum , qui vectibus parietes pertodiunt furandi gratia. Inter exercitia etiam militaria erat , in vecte robur ostentare. Et utiles sane isti ad lapides

des prægrandes emovendos emolierendosque, uti sæpe in veterum muris. Ubi minores aut infirmiores, Dolabris magis hoc peragebant.

Dolabra autem distincta à *Sécuri*, licet forma sit securis, sed unica & simplici acie, parte altera in mucronem acuminata, quæ serviebat maxime muris deruendis, ut *Securis* vallo & lignis cædendis. Eo sensu Corbulo dicebat, *Hostem dolabra vincendum esse*, id est, opere & munitionibus.

L I B E R II.

D E O P P U G N A T I O N E.

D I U T U R N A.

D*uturna* oppugnatio admota, ubi *subita* non successit: & aut artibus ingeniisque vincendi hostes, aut longa fame domandi erant. Sed hanc expectare anceps, arduum, & ideo ad majora OPERA, & TORMENTA, conversi

D E C I R C U M V A L L A T I O N E.

Inter *Opera* primum CIRCUMVALLATIO. Ea solenniter olim adhibita Græcis Latinisque, cum premere obsidio munitionem aut locum vellent. Causa justissima: claudere enim prius opus erat, ne nuncii, cibi, auxilia intrarent; tum & ne quis exiret: sed etiam ut sese obsidentes munirent contra subitas eruptiones. An & causa etiam aliqua, terror? certe enim metum, aut & desperationem concipiant, necessum est, qui vident sic arcte se claudi; & quamquam cætera adsunt, cogitatio tamen illius carceris nocet, tum & fiducia aut pertinacia hostilis. Ergo plerique olim circumvallabant, ii quidem, quibus, cura aliqua bonæ militiæ, aut artes. Græ-

cis sæpe nominatur ἀπολειχσμός, καὶ ἀφειλειχσμός, & ii quoque accurate usi. Veteres eorum historici πλίνθες καὶ πλινθία ad hos muros struendos adhibent, id est; lateres aut laterculos, sed crudos scilicet: nec ratio aut otium fuisse videtur ad excoquendum. Fuere igitur ut Romanorum cespes. De Romanorum Vallo alibi diximus; nunc addo, non simplicem sæpe hunc murum fuisse, sed duplicem, contra exteriorē etiam hostem. Si enim auxilia metuebantur, & vis aliqua major, ipsi sese includebant, ne subito adventu aut impetu possent superfundī. Hoc in obsidione Plataensium factum describit Thucydides. Mira etiam fuit P. Scipionis Minoris obsidio, qua Carthaginem cinxit, ut scribit Appianus in Libyco. Sed Cæsar ille Julius, qui in omni re militari super omnes, etiam in ista fuit. Adsumatur una nunc Alesiae obsidio, in qua res gestæ, quantas audere, vix hominis; perficere, pene nullius, nisi Dei, esset.

Opus igitur illud tres habuit partes. INFERIOREM MUNITIONEM, EXTERIOREM, tum CIRCUMVALLATIONEM his interjectam. Hæc autem postrema habuit has partes: 1. Vallum. 2. Loricam. 3. Cervos. 4. Turres.

I. Vallum Circumvallationis.

Vallum fuit pedum 12. Quid vero in ejus structura fuerit, diximus in *Militia*, supra 118. Nunc addo, nomen aliquando variare, & *Brachium* appellari. Causa nominis, quod ejusmodi valla in brachium & cubitum fere curvantur: unde & à Græcis ἀγκῶνες dicuntur, sive & σάδνη, *Cura*. Alioquin flexus illi etiam & sinus terræ, *Brachia* simili causa appellantur.

2. *Lorica valli.*

Pars secunda Valli, *Lorica*. Ea vox varia significatione innotuit : pro tegmine pectoris militari, ut frequentissime : pro tegmine aliarum etiam rerum, aut inductione per translationem ab illa militari, quæ corpus amplectitur & regit. Paulatim longius itum, & objectio aliqua aut tegmen nobis antepositum, sive munitiuncula, *Lorica* dicta. Ita muruli in ambitu, minores valli minusque lati; sed & è cratibus, aut tabulis pluteisque sepimenta, in hoc nomen venere. Sed & alia ambitio aut ἀμείβομαι sic dicta, ut structura illa superaedium; quam quidam è Latinis *Loriculam* dixerunt, Græci στεράνιον, qua solaria sua ambiebant & cingebant, contra casum aut delapsum. Nam plana tecta eorum esse solebant, ad apricandum aut inambulandum; atque in orbem isti muruli quibus innitentes fas erat despicere. Davidi hoc factum, quem sacrae literæ aiunt deambulasse in solario domus regiae, & vidisse lavantem illam, quam in omni vita poenituit vidisse. Pro vallo autem aut terreo murulo, crebro apud veteres. Sed & legitimum ipsum Vallum, sudibus turribusque instructum, Vegetius vult sic dictum. *Loricam* item de Cratibus & viminea sepe, item de Pluteis intelligit Cæsar. Interdum & lignea fuit. Atque hæc Lorica murorum vallorumque, sunt pinnis distinctæ, ἐπάλξεις Græcis, ἀρμαχῶνες, & creberrime Latino ritu δώματα, sive δωρῆμα. *Lorica* aut *Loricula* dictæ.

Majores has tenuerunt, & paulum modo vetustiores muri nostri Europæi habent, idque cum distinctione ista pinnarum. Hodie omitti placuit pinnae, ob infirmitatem, etsi Loricas tenemus, & nostro verbo *Parapettos*. Hæc in humili vallo fuit paulo humilior, grandiuscula in altiore.

3. *Cervi.*

Tertia Valli pars, *Cervi*. Non ii quidem in omni vallo erant. Et sunt ramosi trunci arborum, in faciem & similitudinem cornuum cervi: atque ii firmiores alias, alias infirmi. Isti teneriores & infirmi, *Cervoli* dicebantur, verbo diminuente.

Utebantur his in vallo struendo, ad terram coercedam adstringendamque, identidem interjectis. Nos hodieque facimus: quod tamen, ubi legitimus densusque cespes, vix opus. Et minorum hic usus: majorum diversus, & fere duplex. Receptissimus iste, ut truncos illos firmiores in terram depangerent, & varie fererent, itineri impediendo aut obstruendo. Fuere fossæ & valli, & ante ea *Cervi* isti. Amburi solebant, ad robur & duritiem, & simul acumen, ut in sudibus præustis. Atque is prior usus, & creber: alter, qui in Cæsare, rarior; ut eminerent in exteriori vallo, inserti inter loricam ligneam & aggerem ipsum, simplicis coronæ in modum, sicque ascensum hostium tardarent. Agrestes nostri spineas ejusmodi projecturas in loricis terreis eidem fini usurpant.

In Virgilio *Cervi* etiam leguntur; sed pro arborum truncis longioribus, iisque furcatis, quibus transversa tigna injici possent, ad sustinendum. Fit in tuguriis, & rudi opere rusticorum.

4. *Turres.*

Pars Valli quarta, *Turres*; quæ toti operi circumdata, intervallo inter se pedum 80. Atque hæ diversæ turres erant ab iis, quas postea dicam, mobilibus: fixæ enim istæ, & minus operosæ, minusque etiam altæ. Julianæ fane crebræ fuerunt; & calculus evincit, fuisse in 11 milliarium ambitu ad 687. Quid in ambitu exteriori 14 milliarium?

INTERIOR MUNITIO.

Ea comprehensa est in latitudine pedum 400. ab oppido castra versus, & habuit has partes: 1. Fossas. 2. CIPPOS. 3. LILIA. 4. STIMULOS.

1. *Fossæ.*

Fossæ fuerunt tres. Prima, sub ipsum oppidum ad radices collis, pedum 20 directis lateribus. Ab hac pedum 400 spatio, duas iterum fossas duxit, sub ipsis castris, 15 pedes latas, eadem altitudine. Ex duabus autem istis ultimis, alteram interiorem, campestribus ac demissis locis, aqua ex flumine derivata, complevit.

2. *Cippi.*

Totum deinde illud spatium 400 pedum varie fuit impeditum. Prima *Cippi* ibi defixi. Nam truncis arborum, aut admodum firmis ramis accisis, atque horum delibratis (melius dolabratis) ac præcutis cacuminibus, perpetua fossa quinos pedes alta ducebantur; huc illi stipites demissi, & ab infimo revincti, ne revelli possent, ab ramis eminebant. Quini erant ordines conjuncti inter se atque impliciti: quo qui intraverant, sese ipsi acutissimis vallis induebant. Hos, Cippos appellabant. Hæc Cæsar.

3. *Lilia.*

Ante Cippos obliquis ordinibus in quincuncem dispositis, scrobes trium in altitudinem pedum fodiebantur, paulatim angustiore ad summum fastigio. (imo, ad infimum: scrobes nempe ita factæ, ut parula rotunditate, paulatim angustarentur coirentque ad imum.) Huc teretes stipites, feminis crassitudine ab summo præcuti & præusti dimittebantur, ita ut non amplius 4 digitis ex terra emerent. Simul confirmandi & stabiliscendi causa singuli ab infimo solo pedes terra exculebantur,

(ex

(ex tribus ergo illis pedibus altitudinis, tertius ab imo deperiit, terra aggesta ad stabiliendum stipitem, & circa eum stipata & exculcata.) *reliqua pars serobis, ad occultandas insidias, viminibus ac virgultis integebatur* (ut summam oram foveæ texerint ei superstrata: imo & herbidus cespes super ea virgulta, ad magis occultandum stylum: qui etsi 4 digitos eminebat, tamen facile hac tali materie celabatur.) *Hujus generis octoni ordines juncti, ternos inter se pedes distabant. Id ex similitudine floris, Lilium appellabant.* Aspicit similitudo totam foveam superne expansam, jacentemque in orbem, cui medius deinde stipites inseritur: atque id est velut Lilium patens, cum stamine suo aut stylo. Festus id *Cacum vallum* dixit. Alii passim *Stylos* vocant.

4. Stimuli.

Quantum in hac arca opus, *Stimuli*. Non enim contentus Cæsar dupliciter impedisse iter, hos quoque addidit; & *ante Lilia, talca pedem longa, ferreis havis infixa, tota in terram infodiebantur, mediocribusque intermissis spatiis omnibus locis differebantur: quos Stimulos nominabant.* Et notandum, totum opus per gradus crevisse, primo minoribus Taleis, mox majoribus Liliis, maximis denique Cippi: crevisse dico, aspectu eorum qui invasissent.

EXTERIOR MUNITIO.

Munitio exterior fuit eadem, facies modo-diversa: & hæc hostem spectavit, ut illa oppidanos. In hac ergo tot iterum Fossæ, Vallum alterum, Turres, denique Cippi, Lilia, Stimuli: omnia hic, aucto ambitu, auctiora.

Tale opus Cæsar 10 legionibus haud longe supra 30 dierum spatium fecit. Exitus quidam ad frumentationes, pabulationes, aquationes, aliosque usus relictæ in castellis. Nam in ea circumvallatione

ne 23 castella , id est , parva quædam castra fuerunt , in his cohortes aliquot militum , & velut corpora , contra vim & incursum . Inter exterius & interius vallum fuit intervallum 954 passuum ; propemodum milliari uno , ut scilicet equi laxius haberentur , & pabulum etiam iis esset : tum denique ob calones , lixas , & id genus , quos probabile multos fuisse . Sic vallum interius habuit in ambitu 11 milliaria , exterius 14 .

D E A G G E R E .

Clausum habemus hostem , nondum oppugnatum . Ut id fiat , Opera alia struenda sunt : in primis A G G E R . Is fuit terreus quidam , & alia materie mixta , mons & elevatio : quem paulatim versus urbem producebant & attollebant , ut ex alto pugnarent , & *Turres* ibi constituerent , sed & *Tormenta* . *Agger* vocabatur ab ipsa re : quia aggerebant & cumulabant : posterior ætas *Aggestum* dixit , sed & alio genere , *Aggestus* . E terra , lapide , ligno , congeriem struebant : Virgulta etiam & fascies maxime hic usui , sive ad implendum & attollendum , sive ad ligandum . Itaque & *Aggeris* voce , hæc sæpe intelligebant . Imo videbatur vix strui sine istis . Arbores quoque requirit Agger , non ob virgulta solum , & tennia ramorum , sed ob ipsos truncos : quia illa in mediam molem stipabant ; hos & ad latera applicabant , firmando & coercendo . Struebant enim latera , & cancellatim tignis directis transversisque varie ligabant . Unde *Stellatos axes* vocat Lucanus , quod transversis & decussatis , radiorum aut stellarum aliquam faciem referrent .

Aggeres vulgo alti , & id fere pro muris , in quos struebantur : nam æquare aut superare debebant , & sæpe muris plane admoti sunt , ut è propinquo pugnarent . Apud Cæsarem legimus Aggerem altum pedes 50 , latum pedes 300 . In oppugnatione Mas-

sadæ, castelli Judææ, situ & opere mirifice muniti, Agger erectus fuit, cujus altitudo 310 cubitorum.

Admovebant autem muris paulatim & progrediendo. Nam latera vinciebant claudebantque lignis: sed antrorsus & urbem versus pars ea manebat aperta. Aggerebant igitur paulatim & promovebant, in fossas ipsas, denique ad muros. Dum id fieret, nihilominus Turres in aggere impositæ, quæ administrantes aut operantes tuebantur: sed eæ quoque cum aggere paulatim procedebant. Scite tergum & cauda aggeris humilior fuit, & in clivum, frontem versus, assidue ivit. Qua in re interdum factum, ut Agger, si parum firmatus aut densatus, prolaberetur in fossas. Sed cavebant scilicet, & virgultis aut lapidibus idemtidem adfirmabant.

De Turribus mobilibus.

In Aggere Turres, & statim ab eo structæ, imo & tunc, cum is nondum perfectus: & tutelæ operis ministrorumque causa imponebantur. Vineæ enim primum factæ, ut sub iis commeari miles & aggere possit: super eas (id est, altius quam eæ) ipse Agger, & in eo denique Turres. Hæ igitur statim structæ, sed paulo ab urbe longius, & ne tela vitarent aut impedirent. Gallis, Indis, Barbaris, ignotæ, & stupori erant qui divinum quid esse rati. Enimvero apud Græcos, aut certe Siculos, reperta primum res. Ideo caute capiendus Athenæus, qui non dicit, Diadem primum reperisse turres *ambulatorias* simpliciter, sed τὰς φορητὰς πύργους, id est, eas quæ circumferri poterant, solutiles. (has forte Appianus vocat ἰπλυγμένους, *plicatiles*; quia per partes scilicet tollebantur, ponebantur, reponebantur: nec enim ad illas, quæ pegmatum modo deprimebantur attollebanturque per cochleas, puto respexisse Appianum.) Nam simplices *ambulatoriæ*, aut *subrotata*, sane jam ante inventæ in Sicilia. Hæc igitur

igitur inventio non ipsarum Turrium, (fixæ enim illæ jam diu innotuerant, in oppidis, in castris) sed *mobilem*, & quæ rotis agerentur.

Agebantur rotis ad minimum 4, sed & 6, aut 8, etiam subditas, prout turrium modus esset, legimus. Et oportebat sane humum æquabilem densamque huic rei esse. Atque igitur rotis, sed latentibus & internis, aut certe interius movendis. Hoc ideo, ne telis hostium, qui agerent, exponerentur. & turris tueretur suos motores: à tergo tamen quidam appliciti, qui propellerent; & licuit, quia non illinc metus.

Turres autem triplices, Majores, Minores, Mediæ. *Minores* erant 60 cubitorum in altitudine, basim quadrata: unumquodque latus 17 cubitorum: 10 tectorum: supremum tectum quintam partem basis habebat. *Majores* autem & harum sesquialteras, 15 tectorum faciebant, in altitudine cubitos 90. Iterumque duplas, quæ 20 tectis constarent, altas cubitos 120, latas quaquaversum fere 24. Sed turres in tot tabulata non æqualiter surrexerunt, sed instar Phari Ægyptiacæ, paulatim & per ea singula decreverunt: qui modus sane aptior in speciem, in stabilitatem, in motionem. Procevit autem ipsarum tanta fuit, ut non solum muros, sed etiam turres lapideas altitudine superarent. Latitudo non ad normam artis adstricta, sed pro temporibus, & voluntate struendum mutata. Tecta vero sive Tabulata, quæ & *Fastigia* & *Vertices* dicuntur, plerumque plura in turribus, ut defensores plures imponderent, tum ut Tormenta, sed non maxima, Scalas, Pontes, & talia ad invadendum.

Frontes harum turrium ferratæ erant, munimen contra ignes. Cum enim præcipuum in eas remedium & repugnatio esset, per jacula ignita, faces, malleolos, murices: repertum, ut totæ ferro tegeantur, aut certe à triplici latere: sic enim stabilio-

res ob pondus, & igni incorruptibiles. Alia quoque materia turribus interdum circumdata; scilicet centones, coria, storeæ, & hæc de more.

De Pontibus.

Vulgatæ & notæ Pontium formæ apud Romanos. Nos rariores aliquot dabimus. Et primo hanc, qua sæpissime usi in fluminibus transmittendis, ponte è navibus facto. Bella inventio, & Eunapius scitissime depingit. *Lata jacentesque sunt naves, quibus fluvius jungitur. Sursum autem paulum in statione sunt supra locum cum, ubi pontem facturi sunt. Atque ubi signum datum est, unam solam è navibus demittunt prono flumine ferri, juxta suam & amicam ripam. Ea ubi ad locum jungendum & ponti destinatum venerit; corbem plenum lapidibus in flumen jaciunt, alligatum sine quodam, velut anchoram; quo navis devincta juxta ripam consistit, & sternitur tabulis tignisque, quæ affutim ipsa navis vehit. Et statim ita ad finem descensumque in terram usque constrata est. Deinde vero aliam demittunt, paulo ab ea remotam, aliamque ab ista, donec in adversam ripam perduxerint pontem. Quæ autem hostili ripa navis objacet, ea & turres habet, & portulam, & sagittarios, & catapultas. Sed Hispani ritu gentico, leviori etiam opere, inflatis utribus incumbentes, solent tranare, quod & Romani interim fecere: & Græci usi. Stramentis etiam & aridis sarmentis utres impleverunt. Ita fiebat: Utribus junctis, lapides iis appendebant, quos velut anchoras demiserunt. Denique toti operi sarmenta cratæque injecerunt, & terram superstraverunt. Pontem simili junctura Romani voce Græca dixerunt Ascegephyrum, quasi Pontem utrinum. Sed usi ad hanc rem & cuppis interdum, sive inanibus vasis. Huc quoque refertur Pons ille nobilis, quem Julius Cæsar in Rheno struxit.*

L I B E R III.

D E T O R M E N T I S.

S Equuntur T O R M E N T A ; & inter ea præit *Aries*, tum *Catapulta* excipiunt, *Ballista*, & *Scorpiones*.

De Ariete.

Origo *Arietis* vetus ; sed parum certa , cum pars ad Græcos , & Epeum ; pars ad Tyrios sive Carthaginenses referant : vel ipsa ratio aut natura monstravit. Certe qui impetum facere in fores aut objectum aliquid vult , cubito id facit , aut pedis impulsu. Ab eo exemplo signum in auxilium assumptum : & nostri protervi aut ebrioli in foribus perfringendis quotidie usurpant. Ubicumque autem , sic dixere à similitudine & reciprocatione istus arietini. Dixit deterior ætas *Carcamusas*, à sono fortassis. Eadem autem sequens, etiam *Cancerum*. An à similitudine aliqua fabricæ ? an quia identidem retro iret ?

Aries iste non uniformis aut simplex , sed *triplex* fuit. Est *Rudis*, & à prima inventione, quem manibus lacertisque validi homines sustinent & agunt. Est *Compositus*, qui trabem quoque alteram jungit & statuit, à qua pendulus, vi majore, conatu leviore libratur. Hic in plurimo usu, & inter Romanorum opera ex professo Josephus descripsit. Est, inquit, *Aries*, *trabs prægrandis*, quæ malum navis adsumulat. (Imo ex ipsis malis navium interdum lecta & adsumpta ; genus vero abies vel ornus : longitudo 80 pedum. Vitruvius & Græci formant pedum 106, imo & 120.) Is solidatur in capite gravi ferro, in arietis formam, unde & nomen adsumpsit. (Caput arboris ferro tegitur, & affigitur laminis paulo

longius : antrorsus in acumen producitur, quod *Corvus* Hegesippus dixit ; Græci ἐμβολὴν, sive *Rostrum* ; iidem communius & κεφαλὴν, sive *Caput*, sicut Latini : & fuit interdum trifidum, quadrifidum in mucrone, ut solent navium rostra. Finis & opus præcipuum Arietis fuit, cum grandiores-firmioresque lapides, more prisco, muris inderentur, juncturas penetrare ac findere, & lapides emoliri.) *Dependens mediis funibus suspensus ex alia trabe, (vel etiam catenis) velut trutina ; quæ trabs tignis utrimque firmis munita est & solida. Repulsus porro magna virorum manu retrorsum, (quantam scilicet admittebat longitudo : sed recens manus manui succedebat, eratque perpetuus is ictus) iisdemque antrorsum statim & cum impetu reflectentibus, quatit muros prominulo ferro. Neque est ulla turris tam valida, aut mœnia tam lata, quæ ut primas maxime plagas tulerint, sustinere, & subsistere assiduas eas possint. Ideo Diaconus Exterminatorium instrumentum dixit : quia is admotus signum erat perdendæ urbis ; uti hodie mos, aut lex est, durius in eos consuli, qui tormenta expectarint : sic olim qui arietem. Circa hunc Arietem compositum alius etiam labor & cura : Nam & cratibus tegebant, & coriis, contra jactus aut ignes. Et si pro his tegumentis receptum etiam, ut solida testudine totus Aries tegeretur. Atque ea forma est tertia, *Testudo arietaria*, vel *Testudo*, aries dictus. Hunc quoque Carthago reperit.*

Aliud instrumentum, ad muros diruendos describit Athenæus, quod *Terebra*, Græcis τεύπανον dicitur. Est autem gladii aut mucronis quædam similitudo, quo muros perfodiebant. Romani ea non usi.

De Catapulta.

Duplex instrumentum prisca, quo in hostes emitterent & jacularentur : altero, tela vel grandiores

res sagittas : altero , lapides & saxa. Id prius *Catapultam* dixerunt , posterius *Ballistam* : alii postea confudere.

Catapulta Græce dicitur κατὰ πέλτης , ἀπὸ τῆς πέλτης , id est , *hasta & jaculo*. Erat autem machina , quæ tela & ligna jaciebat , quamquam alii & pro instrumento saxijaculo ponant. Nam vox *Catapultæ* paulatim in desuetudinem venit , & pro ea *Ballistam* dixerunt , quæ antiquis non nisi saxa jecit. Repertam *Catapultam* à Syris , refert Plinius : Græci Siculis adscribunt.

Fuerunt duplices *Catapultæ* : *Majores & Minores*. Illæ , quæ telum fere 3 cubitorum emitterent : istæ , quæ dimidiatum. Telum illud *Trifax* dictum. Græci vero minores *Catapultas* vocant τριπιδάμης ἐξυσελῆς , quia tela 3 spithamarum , id est , 36 digitorum , jaciebant. Interdum tamen & machinæ , & tela grandiora , imo non tela , sed tigna , & asseres 12 pedum , imo 12 cubitorum , & ad stadii spatium , jaciebant. Nihil ergo mirum , si plures homines simul penetrarint.

Formam *Catapultæ* , ex ligno , ferro , nervo fabricatam , ita describit Ammianus : *Ferrum inter axiculos duos firmum compaginatur & vastum , in modum regula majoris extensum , cujus ex volumine tereti , quod in medio ars polita componit , quadratus eminet stylus , extensus recto canalis angustissimi meatu cavatus , & hac multiplici chorda nervorum tortilium illigatus , eique cochleæ duæ lignæ conjunguntur aptissime : quarum prope unam assistit artifex contemplabilis , & subtiliter apponit à temonis cavamine sagittam ligneam , spiculo majore conglutinatam. Hocque facto , hinc inde validi juvenes versant agiler rotabilem flexum. Cum ad extremitatem nervorum acumen venerit summum , percita interno pulsu à ballista ex oculis avolat , interdum nimio ardore scintillans.*

De Ballista.

Priscis Ballista semper lapidem jecit, nec aliter ante Cæsarem legas, etsi posteriores variant. Græcanica autem stirpe videtur vox, ἀπὸ τῆς βάλειν, *jaciendo*. & ideo *Ballistam* gemina consonante, vel potius *Ballistram*, scribi melius. Sed quamquam ab iis vox, ipsi vix ea usi: & dicunt λιθοβόλος, πετροβολος, πετροβολικὰ ὄργανα: communiter magis ἀρτήρα ὄργανα, itemque μάχαρα, aut μάχανικὰ. *Manganum* sane communiter *Machina*, sed huc transfertur ad violentissimam machinarum. Posterior ætas etiam *Mangam* appellavit: sed leguntur etiam in avorum aut proavorum historiis, *Mangonella*, *Mangonalia*, *Mangatella*. Item *Bibliam petrariam*, & *Petrariam* simpliciter, *Ballistam* dici notum est.

Jaciebant vulgo, & minoribus Ballistis, lapides fere centenûm pondo: atque eo sensu Lucilio ipsa, *ballista centenaria* dicitur. At majoribus amplius jaciebant, & vel talenta tria: id est, pondo 360. Nostra ista fulminea hodie non capiunt aut pervehunt hoc pondus. Igitur non solum contundebant, sed diffringebant omnia & disjiciebant. *Tanta autem hujus tormenti vis erat*, (scribit Hegeſippus) *ut percussus unus ex sociis Iosephi, qui propter adstaret, comminuto capite rueret, & occipitium ejus usque ad tertium stadium excuteretur, mulier quoque alvo gravis, percussa uterum, supra dimidium stadii, de intima sede genitalis secreti excuteret infantem*. Non solum rotundos lapides istis jaciebant, sed enormes & sepulcrales, imo & molares: quibus domos & ædificia confringerent, & quidquid incidissent. Etiam equorum hominumque cadavera jaciebantur, stercore, foetoresque alii; sed & plumbei globi emissi, ferrum candens, metallum fusum. Quin muros sive tures concutere iis solebant, & in pugna interdum utebantur.

For-

Formam Ballistæ satis ubertim Ammianus tradidit his verbis : *Dolantur axes duo querni vel ilicei, curvanturque mediocriter, ut prominere videantur in gibbos : hique in modum ferratoriae machina connectuntur, ex utroque latere patentius perforati ; quos inter, per cavernas fines colligantur robusti, compagem, ne dissiliat, continentes. Ab hac medietate restium stylus exsurgens obliquus : & in modum temonis jugalis erectus, ita nervorum modulis implicatur, ut altius tolli possit & inclinari ; summitatique ejus unci ferrei copulantur, è quibus pendet stuppea vel ferrea funda : cui ligno fulcrumentum prosternitur ingens cilicium, paleis confectum minutis, validis nexibus illigatum, & locatum super congestos cespites, vel latericios aggeres. Nam muro saxeo hujusmodi moles imposita, disjectat quidquid invenerit subter, concussione violenta, non pondere. Cum igitur ad concertationem ventum fuerit, lapide rotundo funda imposito, quaterni altrinsecus juvæ repagula ; quibus incorporati sunt fines, explicantes, retrorsus stylum penes uncinum inclinant : itaque demum sublimis astans magister, claustrum, quod totius operis continet vincula, reserat malleo forti percussura. Vnde absolutus ictus volucris stylus : & mollitudine offensus cilicii, saxum contorquet, quidquid incurrerit collisurum. Et tormentum quidem appellatur, quod ex eo omnis explicatio torquetur : Scorpio autem, quoniam aculeum desuper habet erectus. Cui etiam Onagri vocabulum indidit atas novella, ea re, quod asini feri, cum venatibus agitantur, ita eminus lapides calcitrando post terga emittunt, ut perforent pectora sequentium, aut diffractis ossibus capita ipsa displodant. In tota hac paratura duo adnotanda, de Nervis, & Funda.*

Nervi ad omnia hæc tormenta maxime requirebantur : secundo Capilli, si copia eorum non esset. Nam tormenta nihil profunt, nisi funibus nervinis iuncta. Equorum tamen setæ de caudis & jubis utiles, indubitanter vero crines feminarum : illi

enim cum tenues sint, longi, multo oleo perfusi, cum pleſtuntur, vires & intentionem validam accipiunt, ut nec diſſonent multum à robore nervorum. Hiſtoriæ etiam paſſim de hoc capillo. Carthaginenſes obſeſſi ad catapultarum intentiones raſerunt fœminas, aliorum crinium inopia. Romani idem fecere: Nam in Capitolii obſidione, cum nervorum copia defeciſſet, matronæ abſciſſos crines ſuos viris obtulere; & ob hanc memoriam *Veneri calva* templum ſtruſtum fuit. Idem de mulieribus Salonenſibus apud Cæſarem, de Aquileienſibus apud Capitolum legimus.

Funda, quæ in Balliſta five Scorpione ponitur, ſtuppea aut ferrea, receptaculum lapidis fuit, & in qua firmaretur. Et ideo ipſæ Balliſtæ five Monangones à nonnullis *Funda* vocantur, Græcis *σπερδὼν*, quas rectiſſime Hieronymus *Fundibala* vertit. ita enim illo ævo dixerunt.

De Scorpionibus.

Scorpiones Balliſtis jam dictis vicini, ſed tamen diverſi ab his & Catapultis. Deſcribit Tertullianus: *Scorpio ſpiculum & fiſtula eſt, patula tenuitate in vulnus: & virus, qua figit, effundit.* Vegetius *Manubaliſtas*, ait vocari Scorpiones. Vir unus dirigebat, & utebatur, ideo non magni fuerunt. Ut illi ergo parvi, ſic proportionem & foramina illa, ac cavi.

De Muris Veterum.

Ut plene & firmiter noſcatur Tormentorum vis, *Muri* Veterum ſunt noſcendi. Hos enim quatiebant & diruebant Arietes illi & Balliſtæ; hos ſub Muſculis aut Vineis deruebant: & neſciemus quo robore ii aut viribus? Caligat omnis machinalis & oppugnatoria iſta res, niſi hæc illuſtratur.

Muri Veterum validi & operoſi fuerunt, *Firmi*, *Magni*, *Alti*.

De firmitate sic Vegetius: Murus ut numquam possit clidi, hac ratione perficitur. Intervallo pedum vicenum interposito, duo intrinsecus parietes edificantur: deinde terra, quæ de fossis fuerit egesta, inter illos mittitur, vectibusque densatur; ita ut à muro primus paries parum inferior, secundus longe minor ducatur, ut de plano civitatis, ad similitudinem graduum, quasi cli vo; molliusque ad propugnacula possit ascendi. Quia nec murus ullis potest arietibus concuti, quem terra confirmat: & quovis casu destructis lapidibus, ea quæ inter parietes densata fuerit, ad muri vicem ingruentibus moles obsistit. Paulo firmiorem dat Vitruvius: Interiore parte substructionis, fundamentum, distans ab exteriori introrsus amplo spatio, constituendum est: ita ut cohortes possint, quemadmodum in acie, instructæ ad defendendum supra latitudinem aggeris consistere. Cum autem fundamenta ita distantia inter se fuerint constituta, tunc inter se alia transversa, conjuncta exteriori & interiori fundamento, peccinatum disposita, quemadmodum serræ dentes solent esse, collocantur.

Jam quod Magni & Alti, ab exemplis aliquot videamus. Appianus scribit: Pyrei muros Athens (Periclis opus) altitudine fuisse 40 circiter cubitorum, sive pedum 60, saxo quadrato exstructos. Thucydides de iisdem. Latitudine fuisse tanta, ut duo currus juncti inter se vel obvii, per murum transirent: introrsus autem neque camentum, neque lutum interpositum, sed junctos & coagmentatos grandes lapides, qui secti quadratique essent, eorumque exteriora ferro & plumbo revincta. Dio Cassius: Byzantii veteris muros fuisse firmissimos, quorum frons exterior grandibus lapidibus constructa, qui crassi 4 pedes erant, lato ferro aut ære inter se vincti. Herodianus addit: Adeo tenui & inconspicua junctura, ut nemini compositum opus, sed ex uno perpetuoque lapide videretur. Voluerunt ergo muros altos, contra tures, machinasque ligneas ad ascensum. Nam muri, quamdiu super eas, tuti erant ab

hac pervasione. Firmi igitur, contra Arietes: Alti, contra Turres.

Inter artes munitionum hodie habemus, flexus & sinus in muris facere, ut pateat ad ictus accedens hostis. id à veteribus prodit: *Ambitum muri directum veteres duci noluerunt, ne ad ictus arietum esset dispositus, sed sinuosis anfractibus clauscere urbes, propterea, quia, si quis ad murum tali ordinatione constructum, vel scalas, vel machinas voluerit admove, non solum à fronte, sed etiam à lateribus, & prope à tergo, veluti in sinum circumclusus opprimitur.*

Sed & *ἀντεμαυρία* quædam habuere five *Antemuralia*; quæ fuerunt quasi loriculæ, ante præcipuum murum ductæ. Nec solum loriculæ istæ, sed veri magnique muri plures ducti, ut uno diruto aut capto, alter & alter superessent. Labet exempla duo dare splendoris atque operis prisce. Prius ex Appiano, de Carthagine, quæ à Romanis capta & diruta. Murum, ait, fuisse triplicem, quorum quisque altus 30 cubitos esset, absque loricis & turribus. Quæ turres 200 pedum spatio inter se distabant, & 4 contignationes singulæ habebant. Ipsi muri fornicati, & capaces: & duplici quasi contignatione facti: in quorum parte ima elephanti 300 stabulari poterant, & adjunctæ iis cellæ ac repositoria ad cibos: super eos 4000 equi, item cum receptaculis pabuli hordeique. Viris ipsis ibidem diversoria & habitacula, peditibus 20000, equitibus 4000. Atque hic bellicus apparatus in solis mœnibus erat. Alterum ex Josepho, de Hierosolymis, superba & valida urbium, quas historiæ celebrarint. Murus triplex erat: exterior altus 20 cubitos, lorica ejus ternos, pinnae binos: in totum 25. Lapidēs in eo plerique, 20 cubitos longi, & 10 lati. In muris turres erant, quæ super ipsos eminebant cubitis 20. atque eadem erat latitudo. Hæc omnia solida, & iisdem lapidibus, quibus muri, structa. At super hunc curium altitudinem cubicula & cœnacula erant, & cister-

cisterna, & lati ad hæc omnia gradus. Ejusmodi turres erant in eo muro 90. intervalla autem cubiti 200, inter singulas. (Adde turres & portas, fiet ambitus circiter 6 milliarium.) Murus ipse, in quo erant, in colle fuerat conditus, atque is collis eminebat ad cubitos 30. Mirabilis & lapidum moles: non enim ex latere vulgari, aut saxis, quæ homines ferrent, structa erant, sed è candido marmore: quodque saxum, 20 cubitis longum, 10 latum, 5 altum. Ita autem juncta erant, ut unum saxum omnia viderentur, sed manu artificum in angulos & figuras divisa. Hæc Josephus.

Qui, & ubi, Machinas fecerint.

De Machinis & Tormentis pleraque dicta, nondum à quo, quibusve, & ubi ea facta.

Milites ipsi pleraque fabricarunt: sic tamen, ut certi iis mixti, qui fabrilem omnem artem scirent. Hi tales præformabant dirigebantque opera, etsi milites quoque vulgo adjutarent. His caput unum, & operibus curator exactorque, qui *Præfectus fabricam* nominabatur. Plutarchus ἐπαρχὸν τῆς τεχνικῶν appellat. Hi igitur cum Valida illa manu militari, subito opera pleraque destinabant, & in loco faciebant. Uti interdum & provincialium auxilio, eorumque ad materiem subvehendam jumentis. Sic Sylla cum Athenas obsideret, & mirifica opera moliretur ad Pyræum, 10000 jugorum mularium habuit, quæ supportarent ad hunc usum. Sed & in agmine ac via, horum opera, cum machinas aliquas secum ferrent. Conquiri igitur hæc talia & præparari, interdum jam ante solebant, alias non solebant, at in loco, pro copia, parari.

LIBER IV.

DE TELIS.

TELA, quorum usus in oppugnando aut repugnando, duplicia: *Lapides*, aut *Ligna*. Illos dupliciter iterum mittebant, aut *Manu*, aut *Funda*. De manuario jactu parum est, & natura ac mos docent: nec moneri aliud opus, quam plebrosque veterum usurpasse. Sed de *Funda*, is accuratior, & explicandus est.

De Funda.

Funda Latinis dicta, quod ex ea fundantur lapides. De inventione variant. Plinius Phœnicibus tribuit, Strabo Ætolis, Communis opinio Balearibus. Materies Fundæ triplex. *Prima* Melanchræna, quod est spartum, cujus copia in Hispania, estque junci acuti species, atque eo nomine linum & cannabin etiam comprehendimus. *Alter*a, pili vel festæ *Tertia*, nervi. Forma talis: Funiculus in medio latior, ovali forma, & paulatim in strictius abit. At medium & fundus, ut sic dicam, fundæ circinat. Rotabant enim circum caput, & vires ita dabant, ut videtur, ex arte aut more.

Duo Fundis missa, *Lapides* & *Glandes*. Lapides jaciebant minæ pondere, nempe drachmarum 100. Hinc Cæsar dicit *Fundas librales*. Ad hos lapides, & ut frequentare possent ictum, sacculos pelliceos ferebant iis implendos; magis expedite, quam ut sinu etiam præ se ferrent. Quod in lapidibus quoque factum. Telum alterum *Glandes*, atque ex è plumbo, ideo *μολυβδίνες* Græcis: & *Plumbea* simpliciter Spartiano. *Spharulas* vocat incertus apud Suidam scriptor. His inscribi aliquando solere, & occulte sic ad hostem mitti, legitur, ut omnia, quæ

gere-

gererentur, hostes scirent. Appianus ad istam rem tesseras plumbeas quasdam adhibet. Revera autem non istæ communes glandes fuerunt, sed tabellæ magis productæ, & huic rei aptatæ.

Funda variis gentibus in usu, quia prompta, iteratu facilis, tum etiam quia longe & fortiter feriret. Nam sæpe adversum bellatores cassidibus, cataphractis, loricisque munitos, teretes lapides de funda vel fustibalo destinati, sagittis sunt omnibus graviores: cum membris integris lethale tamen vulnus importent, & sine invidia sanguinis, hostis lapidis ictu intereat. Ergo per ipsa arma interfecit, etsi sine sanguine; quia contusio plerumque & fractio ex ictu lapidis. Glans tamen profecto penetrabat. Quod cum ita sit, telum tamen hoc parum honestum habitum, & junioribus aut vilioribus as-signatum. Itaque ipsi Romani raro usi, inter Auxilia habebant.

Præter communem illam Fundam, quæ vulgo in usu, fuerunt etiam distinctæ quædam species; ut *Achaica*, *Cestresphendonis*, *Fustibalus*. De *Achaica* sic Livius: *Itaque longius certiusque & validiore ictu, quam Balearis funditor* (loquitur de funditoribus ab Ægio, Patris, & Dymis accitis) *eo telo sunt usi: & est non simplicis habena, ut Balearica & aliarum gentium funda, sed triplex scutale, crebris suturis duratum, ne fluxa habena volutetur in jactu glans, sed librata cum sederit, velut nervo missa excutiat*. Habena autem, Græcis λῶγον, *Amentum* Latinis, hoc loco *Scutale* dicitur, quia pars ea fundæ, cui lapis imponitur, quasi scuti formam palam refert. *Cestrosphendonem* idem Livius describit; sed tenebrosa illius descriptio lucem accipit ex Suida, sic enim apud hunc aliquis: *Novum hoc inventum bello Persico. Ipsum spiculum bipalme fuit, tubulum habens aequalem mucroni. Huic hastile ligneum insertum erat, longitudine spithame mensuram æquans, crassitie digiti. In hujus medium*

tres: pinnula è ligno infigebantur, plane breves. Hoc in funda, qua duo funalia imparia habebat, in medio utrorumque amento leviter, & ut solvi posset, ligatum, imponebatur. Tum igitur in circumactione funda, intentis funalibus manebat: cum vero alterum solveretur in emissionc, excidens amento suo, velut glans è funda ferebatur, & cum impetu incidens, quidquid incurrisset, valide lædebat. Tertium Fundæ genus, Fustibalus. Vox est novitii ævi: appellatur ita funda fusti alligata, quo incusso, lapis scite & robuste emittitur. Et qui eo utuntur, Fustibalatores dicti, non Fundibalatores: nam Fundibalus diversus ab hoc. Antiqui has vocabant Fundas libriles, & Librilia. quasi quæ lapides libræ pondo emittant: Libratores, qui iis utuntur. Ita Vegetius descripsit. Fustibalus, fustis est longus pedibus 4. cui per medium ligatur funda de corio. & utraque manus impulsus, prope ad instar Onagri dirigit saxa.

De Iaculis Rudibus.

Iacula duorum sunt generum. Rudia & Ferrata. Rudia appello, quæ simplici ligno constabant, non alia materie ad lædendum. In eo genere Sudes, & Faces.

Sudes est lignum, in capite acutum leviter, & igni duratum. Verus id telum, & plerisque gentibus sic usitatum. Sed tamen meliore etiam ævo, & in legitimis bellis, usurpatum.

Faces, non adustæ, sed urentes quædam hastulæ, è picea, tæda, larice, & si quod tale genus. Obvium & popolare fuit hoc telum.

Huc quoque referuntur Præpilata missilia, quæ sine ferro, nec aliud quam pilæ instar, obtuso acumine, rotunda. Præpilare enim Ammiano non aliud videtur, quam Præjaculari. etsi Pilare idem usurpat, pro prædari, vacuare. Aliter Servius; cui Pilare, est cogere, premere: & ita interpretatur Pilatum agmen, densum.

De Iaculis Ferratis.

Jacula Ferrata pluria & multigenera sunt, nec alia in re fecundius Martialia ingenia luserunt. Nos crebriora quædam tangemus: 1. *Hastam*. 2. *Lanceam*. 3. *Verutum*. 4. *Gesum*. 5. *Tragulam*. 6. *Securim*, & similia.

1. *Hasta*, Græcis ὄπυ, etsi commune fere id nomen est, & in plura valet; diciturque tam de grandi illa, qua cominus utuntur, quam de leviore, quam eminus jaculantur. Simile in Lancea & Conto, in Sarisla & Pilo. Ab Hasta dicti *Hastati*, jaculatores olim in legionibus.

2. Alterum nomen communius. *Lancea*, Græcorum λανχαι. Et est Hispanica vox, ut Varro & Agellius testificantur; Gallica, ut Diodorus. Sed potest esse Hispanica stirpe, in Galliam tamen post traducta, uti & in Latium ipsum. Vox quidem *Lanceare*, quod est *jacere, mittere*, iplis Hispanis Gallicque & hodie est in usu. Lucanus *Lanceam* pro *Pilo* usurpat, ut est profecto nomen jaculis commune. Hinc λανχιστάται, bene redduntur *Iaculatores*. & sunt ista, quæ *Menaula* posterior & deterior ætas dixit. *Venabulum*, seu *Venabulum* idem; unde & vox depravata videtur *Menaula*. Sunt quidem *Lanceæ* venatorum.

3. Tertium, sed magis strictum, *Verutum*; cui nomen & formatio ab ipso Veru, quod refert. Itaque alii *Verninam* dixerunt. Non nemo etiam *Veris*. Est spiculum tenue & longum, aptum forare. Ζαύριον Græci *Verutum* dicunt. Etsi Samnites primo & proprie usi, tamen & alii Itali. Livius levi armaturæ tribuit, sed veteri. *Hastæ velitaires* haud longe iverunt ab istis, si non eadem.

4. *Gesum*, alii, & sæpius Græci, *Gesam* scribunt: vox ac tela peregrina videntur. Athenæus quidem Romanos petisse ab Hispanis vult, alii ma-

gis à Gallis. Est autem telum vel contus, longē ferrens: & grandius fuisse jaculum, etiam Festus indicat, cum vocat *grave jaculum*. Pastoricium telum Livius facit, & Silius.

5. *Tragula*, dicta quod scuto infixā trahatur. Hispani ea usi, apud Livium: sed & Galli, apud Cæsarem. Usi & Romani. Validum fuit telum, hamatum, forte ob etymon illud à trahendo. Hoc telo Cotta tam validam plagam inferebat, ut percussū per lorica, per latera transfigeret, & velut clavo terræ affigeret. Vegetius *Tragularios* vocat, qui ad manuballistas vel arcuballistas sagittas dirigebant.

6. *Securis* etiam est in hoc numero, nam & missilis fuit, etsi cominus pugnasse ea non nego: Sidonius Scythis, Horatius Rhætis, tribuit: atque etiam nunc habent & sic utuntur Boiemi, & vicini. Veteres item Galli. *Securis* ferrum crassum est, & utrimque acutum. Hanc Franci in primo congressu jacere in hostem consueverunt eo impetu, ut scuta perfringant; & ipsos simul interimant. Ipsum hoc telum est, quod *Haggones* patria lingua, *Haacken*, Franci dixerunt, vel *Anconas*, ut apud Agathiam. & sunt brevīa tela, quorum pars major ferro obducta est, ita ut ex ligno aliquid, præter manubrium, vix exstet. In superiori ferro tamquam hami utrimque sunt, & deorsum vergunt. Non est plane *Hal-lebarda* nostra, etsi hæc potest inde nata esse. Suntne Græcorum *διζόλια*, *bipennes*? Isthinc fortasse originem habent *Martiobarbuli* qui his telis scienter & fortiter utebantur.

7. *Aclis*, exiguum & teres quoddam missile fuit, religatum lino vel loro, ut peractis vulnerebus posset redire. Fere idem est *Aclis* cum *Cateia*, quam sic describit Isidorus: *Est genus Gallici teli, ex materia quam maxime lenta, quæ jactus quidem non longe propter gravitatem evolat, sed quo pervenit, vi nimia perfringit. Quod si ab artifice mittatur, rursus ad eum redit, qui misit.*

De Amento.

Jacula alias manu sola missa, alias loro revincta: & eo excussio adjuta. Id dicebant *Amentum*. Latini & *Nodum* vocant, item *Ansam*: unde *Anсата hasta*. *Habenam* etiam alii. Græcorum id inventum. Fuit autem non aliud, quam lorum revinctum in hasta media circiter, quod manui deinde & primoribus digitis illigabant leviter, in emissu cum impetu solvendum. Et videtur plane esse Græcorum *μετάγκωλον*; etsi teli certum genus Grammatici proponunt. certe vix aliud, quam *telum amentatum*, possunt & debent explicare. Nam Græcis *ἀγκύλη*, *amentum* est, & *ἀγκυλίζεσθαι*, *amentare* proprie, etsi interdum pro *Iaculo* & *Iaculari* usurpant. Ante pugnam strictis illigatisque amentis ad digitos primores incedebant, prompti scilicet & parati. Contra, ubi ignavia aut inctus, laxæ ea habebant & solute: quod etiam in pluvia fiebat; & humor resolvebat.

Quia igitur amentum roborat & incitat hastam, inde Tertullianus metaphorice dixit, *Amentavis sententiam*, id est, fortiter & serio edixit, & velut amento intorsit. Et *Amentata sententia*, apud Ambrosium. Inde *Hasta amentata*, fortis, & sic ligatæ.

De Sagittis, & Sagittariis.

Romanis ipsis ab antiquo vix fuerunt *Sagittæ*. Sed post Punicum bellum secundum creberrime in Romanis castris Sagittarii, sed Auxiliares, non cives. In hoc numero maxime Cretenses, quos & excelluisse hac peritia certum est; & quidam originem primam ad eos trahunt. Alii ad Persas; alii ad Scythas: & certe nostrate lingua *Sagittare*, etiam nunc est *Schieten*, forsan à Scythis. Scythæ igitur inter inventores censentur, & celebratur Arcus Scythicus, cujus forma æt Σ Græcorum. Sed & Parthi hoc tali arcu usi. Ab Arcu Festus notat *Arquites* dictos,

dictos, arcu præliantes, qui nunc Sagittarii. Ipsæ Sagittæ dictæ etiam *Virgæ*. Sic & Græci usi voce *παλός*. Item *Calami*; quia sæpe ex leviori illa materia, etsi quædam firmiores atque etiam grandiores. Et Arabes majoribus usi. Pleræque autem Sagittarum hamatæ, & ne facile evelli possent: quædam etiam triplici hamo; quædam quadruplici, Hippocrati *τετραγωνα βέλη*, *quadrangula Sagittæ*. At illæ Parthorum mirificæ; quæ videntur aciem super aciem habuisse, quæ tenui ferro nexæ, aut ut involucrum insertæ, in corpore fere manerent, & rumperentur, si quis tentaret educere. Tanta autem violentia sagittæ mittebantur, ut arma perfringerent, & per omne quod obstaret, durum aut molle, penetrarent, quibus neque thorax ullus, neque scutum possit resistere.

Fuerunt & thecæ sagittis, quas *pharetras* aut *Corycos* prisca dixerunt. Leo Imperator *pharetras* vocat *Cocura*, sive *Cocurra*; vox nostras, *Kokeren*. Festo *Scorteum*.

LIBER V.

DE REPUGNATIONE.

Oppugnati non ita peribunt inulti & indefensi, sed repugnabunt nostris armis, quæ dabimus in tutelam eo ordine, quo dedimus oppugnantibus. ad singula nocumenta & plagas, adhibebimus medelas, amollemur. Tormenta & Tela.

Contra Testudinem.

Primum in subita oppugnatione fuit *Testudo*, & globus militum densus, qui incurrit, & nisi amoliamur, scandit. Resistebant & saxis, aut ponderibus adventantem obruebant, aut certe dissipabant. Primum igitur erat saxis obruere: si pars aliqua leviter

rer cessisset, aut se abjunxisset, tum contos aut lanceas inferere, donec compage scutorum soluta, jam intutos, lapidibus, pilis, aliisque missilium prosternerent. Quod si qui per ipsam testudinem tamen scanderent, ii vero gladiis & armorum incussu præcipitati, sudibus & pilis obruebantur.

Contra Scalas, & Ascensum.

Contra Scalas, repugnantes, Furcas usurparunt. Certum fuit furcæ genus oblongioris, aut in pertica longiore. Dupliciter igitur Furcæ utiles, ad scalas ipsas rejiciendâs & resupinandas; sed & ad homines ipsos.

Erant & alia communiter in ascendentes, tum in eos, qui testudine nixi; tum & qui sparsi, aut sine ea. Primum inter hæc, liquida quædam, aut liquefacta; ut, Oleum fervens, Pix, Sulphur, Bitumen, Plumbum, & si quid tale. Oleum enim celerrime à capite ad pedes, per omnia sese arma insinuat, & carnem instar ignis depascitur: quippe quod natura facile accenditur, & tarde refrigeratur, ob pinguedinem & lentorem. Loricis itaque & galeis illigati cum essent, fuga non erat hujus pestis; sed nunc subsilientes, nunc dolore se incurvantes, decidebant de Pontibus. Picem, sulphur, bitumen; vasis plurimum inferebant, sive fictilibus, eaque fervescens appropinquanti exercitui injiciebant, & imbris in modum dense & confertim inspergebant. Corbes etiam, sitellæque è ferro, huic rei adhibitæ: item Quali; sed ipsos vimineos, & una cum materie ardentes jaciebant. Et hæc non in viros tantum, sed & in machinas ipsas ligneas usurpata. Immo vasa hæc eminus etiam projecta in hostem; idque auxilio fundarum. Jam & Plumbum liquefactum infusum scandentibus, quod in vasis æreis, perticis contisque protendentes, effundebant. Atqui non plumbo solum usi, sed & ferro; quod, cum fundi non posset

per

per naturam, raserunt in pulverem, eumque ignitum sic injecerunt. Cui adsimile, sed parabilius, quod Curtius Tyriis factum in Macedonas narrat: *Hi clypeos æreos multo igne torrebant, quos repletos servida arena cænoque decocto è muris subito devolvebant. Nec ulla pestis magis timebatur.* Idem Tyrii Macedonas scalis ascendentes, retibus piscatoriis involve-
runt, & inutiles ita factos, scalis facile detruserunt.

Fuit & illud callidum & novitium: Fœdum Græcum elixum tabulis pontium, quibus usi ad ascendendum, inspergebant & superfundebant; quare milites lapsantes & casabundi, incerto vestigio vacillabant, adeo ut nec progredi, nec regredi re-
ctis iis esset, aliique super ipsos pontes resupini caderent, alii in aggeres delaberentur. Rumices & Tribulos spargi non rarum fuit. nam & hi in defensionem valent, contra ingressum: & in oppidorum tuitione item utiles esse possunt; sed & castrorum. Utile inventum hoc ligandi, & sic retrahendi. Reperio etiam Sudes plumbatas in flumine defixas. Sed & contra equos & camelos (quorum molles ungulæ) rumicibus usi, sæpe cum successu. Remedium in eos, calcei è ferro aut duriore ligno.

Sed quædam ex dictis rara aut novitia: lubet addere inter vetera de Doliis, Cylindris; aliisque talibus, quæ oppugnati, & in homines, & in machinæ, usurpabant. Dolia saxis farcire solebant, & sic cum pondere & impetu immittere, præsertim per declive. Sic molis & columnarum fragmentis pugnatores obruebant. Item de ligno Crates fecerunt, quas *Mitellas* vocaverunt, lapidibusque complerunt, ea arte inter bina propugnacula constituta, ut, si per scalas ascendisset hostis, & partem aliquam ipsius contigisset, supra caput suum vergerent saxa. Rotas quoque de lignis viridibus ingentissimas demittebant per præceptum, non solum ut obruerent subeuntes, sed etiam machinamenta confringerent.

Inter-

Intercisos etiam ex validissimis arboribus Cylindros (quos *Taleas* vocant,) ut essent volubiles, lævigabant, qui per pronum labentes, prosternebant belatores. Præterea axe vinctæ trabes, per pronum incitabantur, axibusque eminebant, in modum Eriicii militaris, veruta binûm pedum. Est enim *Eriicius militaris* nil aliud, quam transversariæ ad portas trabes, aculeis confixæ, cæque versatiles; quarum & hodie usus manet. Currus etiam quadrirotos ponderibus onustos dejiciebant. Item lapides molares: qui non tam grandes, ut nostri, ut nec ipsæ molæ, quæ manuariæ tantum, & à servis volvendæ. Itaque crebræ eæ, & fere domesticatim erant. Nostros enim molares quæ brachia, imo qui vinctes, subito movissent?

Contra Machinas ligneas.

In omnes Machinas è ligno duo tela valuerunt, *Saxa & Ignes*: in Vineas dico, Pluteos, Musculos, Turres, & si quid tale. De saxis aut ponderibus dictum jam satis. Ignes restant: ii varii.

Fuere *Faces*, communes illæ è picea, larice, abiete, & quibus in usum luminis domi etiam usi; hæ paulo robustiores aut grandiores. Has manu jaciebant & destinabant in machinas propinquas: sed & iis pugnabant.

Aliæ magis sepositæ & militares: quas *Malleolos* dicebant. Id quoque duplex genus. *Simplices* & rudes; atque hi non aliud videntur, quam manipulus aut collectio sparteæ, ligata in medio, forma quadam mallei, & pice aut sulphure illita, sic projecta. At *Alterum genus*, magis efficax & militare, quod teli in morem formatur & aptatur. Id Ammianus ex professo describit: *Malleoli, teli genus, figurantur hac specie. Sagitta est cannea, inter spiculum & arundinem multifido ferro coagmentata, quod in muliebris soli formam, qua nentur stamina, concavatur, ventre*
subti-

subtiliter & plurisariam patens, atque in alveo ipso ignem cum aliquo suscipit alimento. (lino aut stuppa, continendis alimentis illis ignis.) Et sic emissæ lentius in valido arcu (jactæ enim rapidiore exstinguitur) si hæserit usquam, tenaciter cremat, aquisque conspersa, acriores excitat æstus incendiorum, nec remedio ullo, quam suprajecto pulvere, consopitur.

Malleolis adlident *σιδήρια πινθηρακίστορα*, *ferramenta minuta scintillantia*: item *φλογερά σιδήρια*, *ignita ferramenta*; quæ non proprie Malleoli, sed hami quidam aut unci ferrei, sive murices, qui toti igniti ad incendium adfigerentur.

Hastæ ardentes tormentis adigebantur, quæ proprie *Falaricæ* dictæ, quas describit Livius: *Falarica erat missile telum, hastili oblongo, & cætera tereti; præterquam ad extremum, unde ferrum exstebat: id sicut in pilo quadratum stuppa circumligabant, linebantque pice. Ferrum autem tres in longum pedes habebat, ut cum armis transfigere corpus posset. Solebat è locis editis turribusque mitti, quas præci Falas dicebant: atque inde Falaricæ nomen, ut Grammatici volunt. E ballista has Falaricas & Malleolos jaculabantur.*

Contra Aggeres.

In oppugnatione diuturna considero primum *Aggeres*, qui everfi aut consumpti dupliciter: *Cuniculo*, aut *Igne*. Illo, cum ex urbe duxissent, terram ad se introrsus idem idem subtrahebant: cum foris assidue injicientes, minus tamen attollerent, subducto scilicet inferius aggere, & in locum vacuifacuum assidue subsidente. Nec subtrahebant solum Cuniculo, sed & incendebant supposito igne. Sed alia item ratio, & magis exposita, destruendi per ignes: cum scilicet faces, malleolos, aliaque ad inflammandum, aut jacerent eminus, aut ipsi in aggerem inferrent.

Sed est & tertium subsidium in *Aggeres*, molem
& velut

& velut aggerem alium opponere in ipsis muris. Nostri mechanici æmulantur, & est res quotidiana hodie in defensione. Sed & Corbes terra aut arena repletos, & in fastigium sic exstructos invenias: quod haud longe abit à Sportis aut Gabionibus nostris, imo iis dedit exemplum.

Contra Turres.

In *Turres* præcipuum telum Ignis: sed & saxa è catapultis, quibus perfringebant. Utrumque hoc satis innotuit è prædictis. Sed & tertia repugnatio: Asseres aut trabes advenientibus incussa, atque ita impetu evertabant aut frangebant. Muros quoque ea parte, ad quam turris admota, attollebant & augebant. Alias etiam turres struebant ad opponendum illis.

Contra Arietem.

Aries violentissimus machinarum, & maxime terribilis, eoque plura in eum adinventæ. *Primum* remedium. Centones & culcitæ paleis plenæ, quas demittebant funibus in eam partem, qua impetus Arietis ferebatur, ut hoc modo & aberrare facerent ictum: aut si excepisset, vanus redderetur, mollietie & laxitate fractus.

Secundum. Laqueis excipiebant frontem prominentem Arietis, & sursum trahebant, in obliquum, & cum ipsis testudinibus evertabant. Sed & laqueis *Falces* murales soliti avertere. Falces scilicet illas, quæ lapides è muris extrahunt, & vicem ac vim pene Arietis habent: non illas, quibus pinnas detergebant: quibus navium funes abscindebant, atque talia patrabant.

Tertium. In modum forficis dentatum funibus illigabant ferrum, quem *Lupum* vocabant, apprehensumque Arietem aut avertunt, aut ita suspendunt, ut impetum non habeat ferendi. Hunc *Lupum* alii *κόρακα*, sive *Corvum* appellant.

Quartum. Ponderibus grandibus superne incussis aut injectis Arietem deprimebant, aut frangebant. Item Tollenonibus libramenta plumbi aut faxorum, stipitesque robustos incutiebant. Nam magnas trabes adaptantes longis catenis, à capitibus utrimque suspenderant ad duas antennas, super muros inclinatas & extensas. Has trabes sursum trahebant, attollebantque obliquas, & quoties invasura machina esset, iectumque datura, trabem dimittebant, laxatis catenis, manuque remissa: atque is impetus decutiebat caput Arietis. Et plumbum ipsum in trabium formam factum, & in massam longiusculam productum, ut certius feriret.

Quo, si tanta vis fuerit, ut murus Arietibus perforaretur, & decideret, una salutis spes supererat, ut destructis domibus alius intrinsecus murus adderetur, hostesque inter binos parietes, si penetrare tentaverint, perimerentur. Hoc remedium hodie quoque receptum contra demolitoria nostra tormenta: imo ut nos lunari fere forma tum ducimus, sic illi.

Contra Ballistas, & Catapultas.

Ballistis, Catapultis, & toti generi levium telorum unicum fere obstaculum & oppositio, *Coria, Cilicia, Vela*. His enim vim excipiebant & frangebant, molliter ita suspensis: imo & ignita jacula repellabant. In urbe, extra urbem utebantur, quia utrimque scilicet periculum & metus ab istis. Tegumenta & vela è caprillis pilis, *Cilicia* vocabant. Ea iusta & sufficienti crassitie ac longitudine suspendebant è proceris lignis, & ante se prætendebant. Ita nec ignita jacula, nec alia tela eos attingere poterant, sed in ipsis ibi tegumentis sistebant & hærebant. Sed & in alio opere usurpabant; tum ne conspici ab hoste possent; tum ut & tela sic eludi. Commodum inventum, & à nostra hodie militia non alienum,

num. Imo vero sistebant etiam lapides Ballistarum. Aqua quoque centones aut cilicia, aut coria humectabant, contra ignes aut ignita, quo minus corripere, aut corrumpere. Et proprie huic rei acetum habebant. Legimus, culcitra paleis aceto maceratis aut humectis farctas, & in ignes oppositas; quod è lana nostros hodieque facere accepi in tormenta.

Contra *Catapultas* proprie, habebant rotas marmoreas quasdam oppositas, crebris intervallis aut septis distinctas. Has per machinam quandam in orbem volvebant: & telorum alia frangebant, alia avertebant, omnia revolvebant.

D E

A M P H I T H E A T R O

L I B E R.

Locum spectaculi & ludicræ voluptatis, quem hodie *Colosseum* dicunt, quia Neronis cum capite Colossus in vicina, prisci tribus nominibus appellabant, *Amphitheatrum*, & sæpe *Caveam*, sæpe *Arenam*. *Amphitheatrum* Græca voce ideo, quia gradus circum undique, & sedilia continenter disposita ambibant in orbem. At *Cavea* Latinis, ab interiore hac parte, quæ concava, & capaci quodam profundo. Quod nomen quidem apud antiquos (libera rep. dico) in Theatris fere hæsit; sed sub Principibus, cum gratia & usus Amphitheatrorum increbuisse, bono jure migravit ad ista.

Sed & *Arenam* dixere vulgo, scilicet quia is locus desabulari solet, & arena sterni in usum pugnæ.

Nam si lapide aut ruderato, in tam crebra effusione sanguinis, lubrico statim pavimento, quæ ratio standi aut certandi? Arenam igitur injecere, quæ bibula: & quam ipsam per intervalla ludorum renovare, & velut inarare soliti per pueros quosdam, non sine lusus specie. Vulgaris arena insternebatur; nisi quod quidam rasuram lapidis albi destinarunt etiam huic rei, quæsitæ gratia caudoris. At Principes interdum arenæ loco instravere minium aut chryfocollam. Sed hæc monstrorum aliquot dementia, quibus satis non fuit ostentare opes suas in spectaculis, voluerunt etiam calcare. Cæterum Edditorum vulgus contenti arena: inde ea vox passim pro certamine amphitheatrali, proque ipso loco, Ab hac stirpe *Arenarii*, qui in arena depugnant.

Dii, quibus Amphitheatra sacra.

Dedicabant in primis locum & ludum hunc Dianæ, Tauricæ sive Scythicæ: nec ab alia causa Dianam pro ipsa venatione amphitheatrali posuit Martialis. Sed & Jovi sacrabant, sive Latiori, sive Stygio. Et aram imo Ditis, in Amphitheatro positam, quæ sanguine humano perfusa, videtur agnoscere Prudentius. Quin imo ex Minutio colligas, solenne quoddam ibi hominis sacrificium fuisse, velut ad committendos ludos: mactatio horrida, nec Romanorum cultu digna. Præter hos Deos, Saturnus etiam in partem venit hujus tutelæ.

Origo Amphitheatrorum.

Nam Amphitheatra haud diu ante tempora Reip. desidentis: & quidem temporanea primum, & è ligno. Ita Curionem (illum Tribunicium, qui tuba belli civilis) ligneam molem exstruxisse, quæ ducta, duo theatra redderet, iterumque Amphitheatrum unum, conducta, refert Plinius. Et in Dione legitur, Theatrum quoddam è ligno exstructum

corruisse cum multorum clade. Sane valde recepta & crebra theatra hæc lignea. Et Cæsar ipse Julius, jam Dictator, Amphitheatrum ligneum exstruxit in campo Martis.

At sub Augusto, & venatio valde jam increbuit, & increvit ejus dignitas. Sive una cum opibus augescente luxu: sive potius, quia ipse Princeps valde in hunc ludum pronus. Itaque statim venationi tunc reperta propria & mansura domus; Amphitheatrum exstructum è lapide, Augusti suasu, Statilii Tauri opibus & sumptu, in campo Martio, Anno urbis 725. Hoc solum primumque lapideum Amphitheatrum Romæ fuit ad tempora Vespasiani.

Illud ergo in multa fama & usu, donec ambustum sub Nerone. Et quamquam restitutum postea, tamen quia incendio illo informius redditum & infirmius; occasio data Vespasiano & cupiditas struendi novi. Struxit, & quidem in media Urbe; hoc ipsum, cujus semirutæ moles adhuc Romæ visitur, & quod jure miremur injuriis restitisse tot annorum, tot bellorum.

Struxit autem Vespasianus in Consulatu suo Octavo, id est, vix biennio ante vitæ finem. Itaque cœpit opus ipse, non absolvit. Struxit, non exstruxit. At Titus filius summam manum imposuit, idemque dedicavit. Duorum ergo Principum opus: etsi fama & vulgus Tito magis adjudicavit; sive favore quodam in illum, sive potius ex Romano ritu, quo receptum, opera censerentur à dedicante. Atque hi duo soli Principes fecere, alii refecere, cum casu aliquo læsum, aut igne. Inter eos M. Antoninus Pius. Item Heliogabalus. Denique Senatus ipse eam tuitionem suscepit sub Gordianis. Ita multorum cura, & Genio quodam Perennitatis, pervenire tanta machina potuit ad hoc ævi.

Amplitudo Amphitheatri Titi.

Altitudo Amphitheatri Titiani nunc quoque miranda est, etsi multum à vertice ejus corrui-
tum à pedibus subsedit. Nam mole & ævo magna hæc pondera clare desident, terra cedente : adde aggestum ruinarum. Ammianus de altitudine ea scribit tantam fuisse, ut ad ejus summitatem ægre visio humana conscenderet.

De ejusdem capacitate P. Victor asserit, cepisse loca 87000. Et de gradibus tantum intelligit, in quorum pulvillis federunt commode 87000 hominum : at in ambitu illo superiore, & circumjectis porticum aulis, non minus item spectarunt, quam dena aut duodena millia, sive stantes, sive in allatis cathedris sedentes.

De Forma Amphitheatri.

Arenæ sive Caveæ totius forma non rotunda & orbicularis prorsum est, sed porrecta magis paulum, & oblonga : quia Amphitheatrum junctum & factum ex duobus Theatris, rejecta scena. Ex integro enim circuli ambitu quartam partem si abscindis, quod majus ejus reliquum est, scito Theatrum fuisse : atqui ex iis duo si jungis, (ita tamen, ut flexas lineas circa abscissionem dirigas, vel potius extra leviter flectas) Amphitheatrum habebis. Ovo aptissime comparatur ; item Valli, quæ cincta undique supino monte.

Area erat pura, sine substructionibus aut ædificiis, libera tota ad cursum ferarum & ad pugnam ; nisi quod in ea alibi ara fuit è lapide : illa, dico cruda ara, quæ sacra Jovi Latiori.

De Cloacis, Specubus, & Caveis.

Sub ipsa area Cloacæ, forsan ad exfugendum, educendumque humorem illum stagnorum (nam

in stagnis Neronis structum Amphitheatrum) structæ. An potius fuerunt cameræ quædam & specus subterranei, ad custodiam & receptum ferarum? sive etiam ad usum aquarum, quas in Arenam occulte & subito inducebant atque educebant ad Naumachias? Certe cum ferina magna vis quotidie in Amphitheatrum induceretur, credendum est, partim subterraneos hos cavos fuisse, in quibus recondiderentur sub ipsos ludos; partim depositas eas in caveis sub interiore porticu, è qua portulæ & aditus plures pertinent in Arenam. Ibi ergo caveæ ferreæ exstructæ, per quas bestię intromittebantur in Arenam. In his caveis erant portæ, (*Ostia* vocat Varro, *Vopiscus Aditus*) ex quibus cum impetu quodam emittebantur in Arenam feræ: iterumque in caveas immittebantur post pugnam.

Habebant & caveas itinerarias, in quibus feræ clausæ & transvectæ: quæ potuere forsan in his specubus & fornicibus deponi. Hæ autem caveæ ex argento & auro, per splendoris speciem, sæpe factæ.

De vario Arena ornatu.

Hæc fuit solens & vulgata Arenæ facies: cui comptus aliquis novitius sæpe additus, & colorum quidam fuci. Varia enim quotidie ab ambitiosis Editoribus excogitabantur, ut studia spectantium allicerent lenocinio quodam novitatis. Ita fuere, qui arboribus hoc planum confererent, & Arenam totam verterent in silvam: scilicet ut vivam imaginem exhiberent veræ germanæque venationis. Arbores validæ per milites radicitus vulsæ, connexis longe lateque trabibus adfixæ erant, terra deinde superjecta: totusque Circus ad silvæ confitus speciem, gratiam novi viroris obtulit. Æmulati sunt hoc idem in provinciis.

Necque in solo solum hæc variatio, sed in caveis

ipsis ; quarum loco invenerunt antra quædam coeuntia & decuntia , quæ velut è terra emitterent subito feras. Quæ ipsa decora fuisse fatendum est , & blandientia sensibus imitatione quadam Naturæ.

At illud fuit improbi acuminis, quod navim adificare solerent grandem aliquam in ipsa Arena, quæ solutilis esset , & subito luxata emitteret omne genus ferarum pro arbitrio magistri temperantis. Ea enim occulte soluta exsiliabant ursi , leæ , pantheræ , leones , struthiones , onagri , biffontes : ita ut septingentas feras aut pecudes , simul & currere liceret cernere , & occidi.

Nec naves solum ejusmodi induxere in Theatra , sed quod magis admirere , quodammodo mare ipsum. Reperti enim qui totum locum , per occultos quosdam ductus & meatus , subito aqua repleant ; & pro terrestribus feris , monstra maris ostenderent , & classes , & navalem pugnam.

De Podio.

Post Arenam murus occurrit , qui Podium sustinet , quique claudit & ambit infimum solum. Dicitur enim *Podium* , projectura quæ in summo muro , quæ paulum provehitur & propendet instar pedis ; Unde & nomen. Mænianorum ea quædam species est , facta in theatris , templis , ædibus , ad circum-eundum , innitendum , spectandum. Ergo Podium est muri pars projectior & prominentior , ante inum spectaculorum gradum ; cui columnæ impositæ cum epistyllis ad ornatum , sive (cum liberet) ad innixum. In Podiis istis victoriolæ etiam reponi solebant.

Ad hoc Podium spectare soliti primi è Senatu. Nam cum Orchestra plurium graduum esset , dignissimus habitus ille imus , qui Podio proximus & Arenæ ; quippe ex quo facillima spectatio. Inter ipsum

ipsum Podium & gradus, spatii aliquid vacuum fuit latioris, in quo spectare soliti honorati: idque proprie, *ad podium spectare*. Quidam enim fellis curulibus spectarunt. Et eædem sellæ honoris causa positæ absentibus, sive etiam mortuis. Consules, Prætores, alique quibus id jus in curulibus suis ad Podium sic sederunt, cum liëtoribus, viatoribus, & magistratus sui pompa.

Nec magistratus solum ad hoc podium spectavit, sed & ipse Princeps, cui tamen eminentior quidam suggestus exstructus, & velut sua domus. Origorei à Julio Cæsare, qui inter alios honores, quos nimios recepit, admisit statuam inter Reges, suggestum in Orchestra. Secuti Principes id tenuere. Suggestus ille tectus & inædificatus fuit ad modici cubiculi formam: cui proprium etiam suum podium, quod ostiis quibusdam sive fenestris Arenam versus aperiretur.

Sed præter hunc suggestum, ad Podium etiam tribunal Editoris fuit. Cum enim aliis honoribus, ut, liëtoribus & veste prætexa, insignes voluerint eos esse, qui ludos exhiberent; tum etiam altiori hac sede, in qua præsiderent. Quod vero ad Podium ea sedes, cum ratio evincit, tum Suetonius, qui ex adversum collocat Vestales: eæ autem ad Podium.

Hujus podii murus, qui Arenam dividebat, non minus olim altitudinis habuit, cum hoc Podio, duodenos quindenosque pedes. Hunc ergo nulla fera poterat transilire. Et tamen contra inopinatos quoque casus à catis illis provide provisum: nam primum retia valida, nodosa, in orbem undique Podium cingebant, quorum raritas scilicet non impediebat aspectum. Et interdum retia illa per luxum inaurata. Nec retia solum, sed versatiles quidam trunci appositi muro & Podio, contra scansionem omnem ferarum & insultum; si quidem ligna illa transversa & versatilia objecta fuerunt muro, quæ

feras, dum enituntur, fallerent, insilientium impetum frangerent, & vertendo exenterent. Contra elephantes & immanes illas feras alia arma parata. nam aut clathris ferreis Arenam totam circumdabant: aut, quod certius, Euripis: valde enim id genus metuens aquæ.

De Gradibus.

Gradum promoveo ad Gradus, & ad hos Subscelliorum, ut sic dicam, colles. Non male colles, quia revera per declive jacentium ea forma. Sed ut tota hæc sedendi spectandique ratio subtili quadam Minerva intelligatur, non crassa, opus; hoc omne spatium distingui per partes: quæ erunt istæ.

1. *Gradus.* 2. *Præcinctiones.* 3. *Aditus.* 4. *Via.* 5. *Cunei.* 6. *Cathedra.* 7. *Porticus.*

1. *Gradus* sunt ea ipsa loca, in quæ sedebant. Sic dicti in Amphitheatris, quia ad formam scalarium graduum alii alios consequuntur. Alti erant pede uno & palmo, sive palmis 5. Palmus enim 4 digitos continet, Pes 4 palmos. Quamvis ista altitudo non convenit gradibus Amphitheatri Veronensis. Latitudo pedes duo & semis. Hanc enim latitudinem exigebat in contextu graduum ratio sedendi. Pedes enim eorum, qui in superiore gradu spectant, innixi inferiori gradui proximo: qui ne læderent sedentes alios, neve ipsi læderentur, opus habuere aliqua laxitate. Fortasse etiam ad pone transeundum, si qui surgerent, aut sedentibus jam aliis intrarent.

Gradus autem isti è lapide. Unde scitum illud Aristippi: Cui bono eruditio? *Huic saltem*, inquit, *ut in Theatro lapis sèdeat super lapidem.* quamquam & sæpe ex ligno. Seno repertum, ut pulvilli insternerentur Senatui, ne nudis asseribus insiderent: idque primus Caligula instituit. Postea id etiam equiti concessum.

2. De *Præcinctionibus*.

Præcinctiones non sunt aliud, quam graduum intervalla & divisiones quædam in orbem. Videntur autem sive ad Vomitoria & ipsos Aditus, sive in discriminibus Orchestræ, Equestrium, Popularium, gradus quosdam latiores altioresque struxisse, qui reliquos minores velut præcingerent & complecterentur. Unde & nomen. Vocatur id alio nomine *Balteus*, à pari causa; quia velut cingulum quoddam latum fuit. Eaque re Zodiaci zona etiam *Balreus* à Manilio vocatur, *Diazomata* item, Græcæ voce, commode appellat Vitruvius. Apparent autem clarissime *Præcinctiones* istæ in Theatris: observavit Torellus in illo Veronensi, gradum esse circa medium, qui duos pedes & uncias 6 altus, cum reliqui tantum pedem & uncias duas.

3. De *Aditibus*.

Aditus sunt portæ quædam sive ostia in ipsa gradatione, per quæ ab exterioribus porticibus veniuntur & descenditur in ipsas sedes. *Vomitoria* appellat Macrobius, voce vulgi, quod homines inde glomeratim ingredientiæ in sedilia se fundant.

4. De *Viis*.

Via inter gradus duum generum: *Alie*, quæ ad cardines sive limites Balteorum in circuitu; *Itinera præcinctionum* vocat Vitruvius: *Alie*, quæ à Vomitoriis illis in descensu aut ascensu inter Cuneos; propriè *Scalaria* dicta. In his Viis, qui locum non habebant, quique (ut suo verbo dicam) excuneati erant, spectabant stantes. Latitudo Itineris ad Balteum non minus trium quatuorve pedum. Gradus autem Viarum humiliores aliis sedentariis parte dimidia.

Canaliculæ quædam & derivationes aquarum ad
I 6 oram

oram extremam graduum fuerunt, qua Scalaria incipiebant; & usum habuerunt sive aquæ cælestis derivandæ, sive potius humanæ. Nam cum dies totos in spectaculis perfederent, quin urina reddenda fuerit, non ambigendum, eique usui hi incisi canales tributî. Nam ad pluviam, omnes gradus leviter penduli & proclives fuerunt.

5. De Cuneis.

Cunei jam (*Alexis nepîdas* dixit) inter has vias mediî: Quidquid enim sedilium dividitur præcinctio-
num Itineribus, & secatur lateralibus viis, in hoc nomen id venit. Nomen datum à forma, quia re ipsa scalarum directio talis, ut ab imo ordiens magis divideretur in altum, redderetque cunei formam. Viæ istæ scalares, non ab imo ad summum recta & sine intercissione iverunt: sed contra; dirigebantur saltem ab ima Orchestra ad primam præcinctio-
nem; ibi desinebant, & alternis aliæ incipiebant, cum Cuneorum nova variatione. Apparet hoc clarissime in Veronensi. Ita si triplex præcinctio, triplex etiam ordo & discrimen Cuneorum. Nec absurde fortasse senserit, qui Cuneos & præcinctiones finiat ac discriminet limitibus Orchestræ, Equestrium, Popularem. Inde est, *Theatrum cuneatum*. Inde *Excuneandi* verbum, id est, ejiciendi & velut extra cuneum excludendi, usurpatum Apuleio.

Hi cunei certi certis assignati. Cuneos autem etiam Equitum & Senatorum fuisse, clare docet Suetonius. Et Virgilius plebis item ac Patrum agnoscit.

6. De Cathedra.

Cathedra vocatur ipse in amfractu ad confessum situs; id est, superus locus, ubi clivi subselliorum desinunt, & murus incipit, qui porticum facit, cli-
vosque illos velut frangit. Nam plani aliquid spatii
ibi:

ibi fuisse videtur , unde cathedris positis spectarent . Et sane de fellis allatis & illatis quidam suadent : & pullati non nisi ex superiore loco spectabant , ex Augusti decreto .

7. De Porticibus.

Porticus superiores , è quibus tenuiores spectabant , pars est suprema , sive summus fornix Theatri . Dio vocat ἀψίδα θεάτρως . Nec male : quia porticus illæ arcuato opere tectæ . Ideo *Cameras* vocat Tertullianus .

De Ordine in sedendo.

Populi Romani prisca divisio in Senatum , Equitem , Plebem . His discreta in spectaculis sua loca & gradus . In Theatris quidem jam olim lege Roscia , at non ita diu in Circo & Amphitheatris : promiscue enim ibi spectabant , & quovis loco libere , quamdiu libertas Romæ . At id mutatum sub Principibus , & discrimina dignitatum facta , bono jure Senatui in Amphitheatris sua sedes fuit : sua Equiti , sua Plebi : Illam , *Orchestra* dixere ; alteram , *Equestria* ; tertiam , *Popularia* .

Orchestra vox nata in scena & pulpito , transit communi abusu quodam ad alios etiam ludos . Sedes illi inter gradus imos : Is enim locus , quia Scenæ & Arenæ proximus , ideoque oculis auribusque expositus , optimus habitus spectationi , sive auditioni . Magnitudo ejus in gradibus 4 aut 5 , fortasse pluribus , ut etiam Sacerdotibus ibi locus ; & sociarum gentium Legatis .

Equestria , lege veteri , 14 gradus tenuere . Itaque passim legitur *Sedere in quatuordecim* , & pro ipsa equestri dignitate . Ut autem numerus idem sub Principibus fuerit , aucto immaniter numero Equitum , non hercle videtur probabile . Tribuni quoque inter Equites spectarunt , militares imprimis ,

quia adnexum hoc Tribuniciaæ illi dignitati. Et quidem hi Tribuni in gradibus primis spectabant : fortasse & alii, qui vario agnomine sub Principibus nati.

Popularia sunt locò tertio. Et quamvis *Populi* vox communis est tribus ordinibus ; hic tamen pro una ejus & uberiore parte capitur , pro Plebe sola. Popularibus autem attributi reliqui omnes gradus , id est , cavea media & summa. nam ima Senatui & Equiti vacabat. Itaque propter granditatem discrimen aliquod in ipsis popularibus : & pro varia conditione plebis , varii adfessus. Quosdam , imo plebrosque , Suetonius expressit in Augusto : *Militem secrevit à populo , maritis è plebe proprios ordines adsignavit ; Prætextatis cuneum suum , & proximum Padagogis*. Pullati ex loco superiore spectarunt , ut & feminæ. Hinc *Verba ad summam caveam spectantia* , sunt vilia & ad gustum minutæ plebis.

Hos limites , & hunc ordinem migrabat & miscebat sæpe Quiritium turbida plebs. Avidi enim multi ludorum , & exclusionis metuentes , loca de multa nocte occupabant , & inhærebant ut suis. Illud proprio verbo vulgo notabant *Occupare*. Interdum loca pretio aliquo distributa. quod receptum in servis. Et Græci pretium hoc *ἐπὶ θέσιν* appellasse videntur, τὸ ἐπὶ τῇ ἰδέῃ θέσιν. *dona videndi causa*. Nec in servis hoc tantum , sed receptum etiam in aliis è plebe , qui Locariis nescio quid pro sedibus pendebant. Appellat autem Martialis *Locarios* , qui loca designabant , homines locabant , disponebantque ; alio nomine *Designatores*. His lictores attributi. ut enim in funere publico lictores comitabantur *Designatores* , severioris imperii causa & ordinis servandi , sic in Theatris. Non quod proprii *Designatorum* ulli apparitores , (viles enim ipsi olim , & fortasse inter libertinos) sed accipiebant à domino funeris & Editore ludorum. Horum ta-

men dignitas sub Principibus aucta, & non pro modico beneficio dabatur. Horum munus ordinibus sua loca adnotare, pellere occupatores ab alienis. Et id dicebant theatrâli verbo, *Excitare* aut *Suscitare*. Labente ævo, præter Diffignatores, fuere & digniore quodam nomine Tribuni, qui electi ad moderandas & temperandas ludicras populi voluptates. Ii dicti *Tribuni Voluptatum*.

De Fistulis Amphitheatralibus.

Tubi sive Fistulæ in imo & summo Amphitheatro erant dispositæ, ea arte & fine, ut odoratum quemdam humorem ejacularentur leviter & inspergerent in sedentes. Is humor è croco plerumque, qui è fistulis illis per minuta quædam foramina stillabat in modum imbris. Unde Antonius Musa apud Senecam has sparsiones *odoratos imbres* vocavit. Marcialis *Nimbos*. Proprie autem vocabant illum rorem ingeniosum *Sparsiones* : & *Spargendi* verbo in hac re usi.

Nec è fistulis solum hic imber, sed scito magis invento è statuis expressus, velut humanus quidam sudor. Et ex Theatri Marcelli configuratione conspicuum, in media & summa præcinctione statuas plures fuisse, partim ad ornatum, partim ad hunc usum. Eas autem scire licet concavas fuisse, & per immixtas fistulas ferreas sive æneas (quæ grandes fuisse suspicamur, & alias minores, quæ ab illis diffusæ per membra) minutis foraminibus, velut per poros & membra, expressum hunc humorem : non sine præsentis quidem auxilio & manu ministrorum, qui in parte inferna stabant.

Sed sparsio hæc non fuit crocus merus aut aridus, sed vino dilutus : mixtus videlicet tritusque flos is herbæ cum vino fuit, quod colorem deinde assumere & odorem. Hinc *Liquidum crocum* Ovidius dixit. Et fluebat per gradus. Balsamo etiam usi, et si minus

minus id crebrum. At de croco in omnibus spectaculis protritum ; etiam Scenicis. Ideoque *solennes crocos* Propertius agnominavit. Adeo ut etiam supinorum hominum deliciis è Theatris in convivia sparsiones migrarint, & eadem illa arte unguentis perfusi convivæ.

De Velis Amphitheatrorum.

Tegmen etiam in Amphitheatro fuit, quod superduci solebat arcendo æstui ac soli. Tegmen hoc è velis. Primus inventor rei Q. Catulus : aut certe jam inventæ primus Roma imitator. Ejus ritus vestigia in ipsis Amphitheatris, ubi foramina in summis lapidibus ad funes velorum illigandos : ut in Nemausensi illo clare ; & in summo Romano quædam grandiora, per quæ, conjicitur, trajici & in altum dirigi antennas solitas, velorum funes sustinentes. At ipsæ deinde antennæ sive mali, per foramina ea immissæ & demissæ, mutulis quibusdam excipiebantur, firmitatis causa. Ad antennas autem subrectas, funes transversim ligati & extensi, super quos ducta vela. Hinc dicunt, *Vela ducere & reducere* : & , *Velorum inductiones*. Huic muneri præpositi milites è classe : scilicet quia maritimi illi, jure periti tractandorum velorum.

Vela illa varie colorata fuisse, ad ornatum, Lucretius ostendit. Et Carbasina vela Plinius nominat, cum auctore Leutulo Spinthere. Cæsar Dictator vela serica suspendit. Jam Nêro purpurea etiam vela induxit, stellis aureis variè interstincta.

Hæc ipsa vela Juvenalis dicere videtur *Velaria*. *Velarii*, qui præpositi velis in aula ducendis. Sed Theatrica hæc vela non semper extensa, quia sæpe id impediēbat ventus. Nec mirum, in tam laxo & capaci circo.

De Pileo & Umbella.

Ne autem indefensi à Sole spectarent , cum vela non superducerentur, duplex iis tegmen , sive *Pilei*, sive *Umbella*.

Pileis quidem usi Thessalicis , qui fere idem cum *Petaso*. Usi & *Gausapis* & *Causia* loco illius pilei. Ad hunc usum interdum pilei in Theatris ab Editoribus dati , sive birri.

Umbella autem , à faciendâ umbra dicta , non aliud fuit tegmen , quam quo hodie in Italia passim supra caput suspenso utuntur per viam , & in æstu. E linteo formant , instar obtusæ & brevioris metæ , quod orbiculata virga extensum , baculo sustinent supra caput erectum. Hanc , puto , colorabant , pro favore cujusque in hanc illamve Circi factionem , Prasinam , Venetam , &c. *Umbellam* Græci vocant *οὐράδιον*. Hinc & *Umbellati clavi* , apud priscos Architectos , qui capite paulatim instar turbinis latiore : itemque *Umbellati flores* *foeniculi* , *anisi* , *sambuci* , apud hortenses scriptores.

De Spoliario.

Spoliarium non erat in ipsis Amphitheatris , sed juxta ipsa : & videtur è regione ad alteram illam portam fuisse , quæ Libitinenfis. Nam *Spoliarium* , quod receptaculum mortuorum , aut graviter in *Arena læforum* , jure constituitur juxta mortualem istam portam. Enimvero solent gladiatores occisi turpiter unco per Arenam trahi in *Spoliarium*.

De Gradibus interioribus.

Erant & gradus interiores intra porticus , per quos ad spectacula ascensus : hi ita flexi & dispositi apte , ut , quantumvis conferta multitudo , statim ingredi ordinate & sine conflictu potuerit. Ordines hi graduum sive *scalarum* miro artificio penè invi-

invicem decussabantur, & ad ostiola sua sive Vomitoria singuli ducebant.

Jam columnæ, jam coronæ, epistylia, zophori, & uno verbo, omnia exteriora hujus operis, admiranda nostro sæculo, non imitanda. Sed hæc videlicet potentia Romana, hæc olim opes, quas etiam docti plerique capiunt dumtaxat & vident per nubem.

De Pegmatis.

Pegmata antiqui appellarunt machinas quasdam à ligno, quibus usus in Theatris aut Arenis. Vox Græca origine est, ἀπὸ τοῦ πῆγμα, quod est *Figo, Gelo, Compingo*: Itaque Glossæ priscæ πῆγμα interpretabantur *Confixum*: & docte Apuleius *Confixilem machinam* dixit, allusione ad vim ipsam verbi. Pegma paulo aliter, pro loculamentis pluteisque librariis, Cicero dixisse videtur.

At Pegma Theatricum non aliud, quam grandis quædam & ingeniosa contabulatio, quæ sponte & occulte statim cresceret, statim subideret; ideoque compacta raris quibusdam & interlucentibus tabulis & sublicis, ad laxandum & comprimendum. Quæ ornatus causa recta sæpe argento vel auro, sed tenui.

In his Pegmatis varia inventa & stupendi lusus ingeniorum, de quibus Augustinum loqui sentio: *Ad quam stupenda opera industria humana pervenit? quæ in Theatris mirabilia spectantibus, audientibus incredibilia, facienda & exhibenda molita est?* Nam hæc Pegmata ex se surgebant, tabulata tacite in sublime crescebant, subsidebant mox hæc eadem: quin interdum chasmate & ruina subita dehiscebant, sive tota pegmata, sive homines qui impositi. Et solebant interdum ita componere pegma & hanc ruinam, ut ii, qui impositi, præcipites ruerent in caveas ferarum, ibique discerperentur. Sed & flammarum

marum quidam lusus & imago in hoc pegmate ; si-
ne ulla ejus plerumque noxa. Duces etiam captivos
& oppida in Pegmatis solere ostendi, Josephus ad-
notat ; sed non hæc theatra intellgens, verum
Fercula, quæ portari solita per triumphum.

D E

GLADIATORIBUS

L I B E R .



Pæctaculorum apud Romanos quatuor
genera fuerunt : *Gladiatores, Venatio, Circenses, Scena*. Tria ex iis ad oculos
maxime, unum pertinuit ad aures.
Quæ ad oculos, propria fere Romano-
rum ; aut si in alia gente, tenuia præ istis, & dictu
parum digna. De GLADIATORIBUS dicemus ;
quod inter omnia celeberrimum fuit frequentissi-
mumque Romæ, & in quo plebs maxime vel dele-
ctabatur, vel verius insaniebat, juventutique erat
in deliciis.

Speâculum hoc appellatum proprie, *Munus* ;
vel quia populo gratis daretur : vel ab officio, quia
officium se mortuis facere arbitrabantur. Nam *Mu-
nus* proprie officium antiquis ; sicut *Munis*, officio-
sus : & è contrario *Immunis* dicitur, qui nullo fun-
gitur officio. Is qui præbebat, ab ea voce *Munera-
rius* dictus ; Glossæ, *Munerarius* ἀγωνοθέτης : cujus
vocis primum patrem Quintilianus facit Augu-
stum. Nam antea vel *Domini ludorum*, vel *Editores*,
& res ipsa *Editiones*. Quamvis hæ voces communes
sint omnibus ludis, *Munerarius* non nisi is, qui mu-
nera edit, id est, Gladiatores aut Venationes. Hunc

Florus .

Florus magis nove dixit *Muneratorem*. Et *Gladiatores* plus semel pro spectaculo & munere ipso usurpat Cicero aliique, homines pro re. *Gladiator* autem ipse est, qui in arena populo spectante pugnavit.

In hac autem re de Gladiatoribus *quatuor* sunt dicenda. 1. ORIGO *progressusque*. 2. LOCUS. 3. HOMINES. 4. MODUS.

1. DE ORIGINE GLADIATORUM.

ORigo Gladiatorum à re funebri: exemplum ab Etruscis. At fortasse Etrusci ipsi à Græcis. Undecumque exemplum, causa tamen & origo Funus. Nam quoniam olim animas defunctorum humano sanguine propitiari creditum erat, captivos, vel malo ingenio servos, mercati, in exsequiis immolabant. Postea placuit impietatem voluptate adumbrare. itaque quos paraverant, armis, quibus tunc & qualiter poterant, eruditos, mox edicto die inferiarum, apud tumulos erogabant. Hæc muneris origo. Atque Gladiatores illi à busti cineribus *Bustuarii* dicti.

Itaque prætextu hoc religionis dati publice Romæ primi gladiatores in foro boario, A. U. 490. Dederant M. & D. Bruti, causa mortis patris. Dixi *publice*; quia facile suspicor, jam ante privatim & per convivia innotuisse. Nam in lætiori convivio solenne fuit, in triclinio paria aliquot gladiatorum exhibere ad pugnam, qui cum applausu convivantium occidebant, occidebantur. Ortus mos à Campanis: ab iis avidè hauserunt Romani, perseveravitque ille mos ad extrema imperii tempora. Atque hi convivales gladiatores sunt, quos *Cubicularios* vocat Lampridius.

Olim in funere tantum data munera gladiatorum, nec eo omni, sed virorum Principum, illustriorumque. Non enim dabantur, nisi in funere Iudictivo: Imperatorum ergo, Procerumque. Sed

paulatim, ut solet, res increbuit, & à tenui canali in mare quoddam (fas sic loqui) excrevit Editionum. Dare enim cœperunt vulgo etiam privati, & plerisque ea cura in testamentis: cavebant enim post mortem suam tot & tot paria sibi edi. Imo usque eo mos evaluit, ut ditiori aliquo mortuo, populus Munus efflagitaret velut debitum, & ex præscripto legis. Nec vero hoc sine, aut in virorum saltem funeribus stetit mos, transiit etiam ad feminarum. Dux & auctor rei stirps illa Veneris Julius Cæsar, qui munus populo epulumque in filiae memoriam pronunciavit quod ante eum nemo. Nec dubium, quin Divi exemplum cupide imitatus sit vulgus.

De Progressu Munerum.

Præter funus & religionem, etiam Voluptatis causa dati gladiatores. Postquam enim res placere populo visa est, & omne vulgus cupiens harum voluptatum, ecce ansa præbendi reperta est etiam citra funus. Scilicet nimis raræ illustrium divitumque mortes: & inventum, ut Magistratus darent, Sacerdotes, Principes, denique omnes, qui gratiam à populo exambire vellent aut honorem.

Primi è Magistratibus dederunt *Ædiles*. Quidni enim exemplum rei primum ab illo Magistratu censcam, cui, velut peculiare munus, ludi? Editio tamen ea quando cœperit, non scitur; vix est ut ante 600 Urbis annum. Quandocumque cœperint, mansere tamen ad extrema Imperii.

Secundo dedere *Prætores*, more item vetere. Augustus hac in re aliquid innovavit & astringit; è publico aliquid eis dari præcepit, & interdixit, ne quis à se aliquid amplius altero impenderet, nisi Senatus decrevisset. Neve sæpius, quam bis quoque anno, Gladiatores daret, neu plurium quam 60 parium. Postea tamen edictum illud, qua de sumptu est, laxavit idem Augustus: imo è publico aliquid

aliquid dari ultra vetuit. Caligula etiam aliquid statuit hac in re. At Claudius prorsum vetuit, & à Prætoribus ea munera removit. Videntur tamen iterum irrupisse.

Tertio *Quæstores*, instituto Claudii: quod tamen conatus Nero tollere, qui sanxit, ut ne designatis quidem Quæstoribus gladiatores edendi necessitas esset. Sed reduxit denuo Domitianus, & Quæstoria munera olim omissa revocavit. Non levavit, sed auxit Quæstorum onus Alexander, qui Quæstores candidatos iussit ex sua pecunia munera populo dare.

Quarto dedere *Consules*, exemplis tamen haud ita crebris. Non enim sæpe reperias Consularia munera gladiatorum; venationem sæpe. Hæc de Magistratibus.

Jam vero dedere etiam *Sacerdotes*. Atque ita Pontificales & Sacerdotales ludi passim observantur.

Item novo nomine & re *Ærarii*. Hos alii vocant *Arcarios* qui præerant arcæ fisci.

Denique *Imperatores*, ita quidem frequenter, ut hoc eximium censuissè videantur inter munia principatus. Dabant enim Natali suo, dabant Quinquennialibus, Decennialibus, Vicesimalibus; dabant in dedicatione publicorum operum, in victoria & triumpho, & per variam occasionem. Ista Romæ.

Munera extra Urbem data.

Sed & Provincias pervasit studium hujus ludicri, velut tabes. Primus Perseus Mæcedonum Rex transfulit in Græciam, majore primo cum terrore hominum insuetorum ad tam cruentum spectaculum, quam cum voluptate. Nec dubie alii Reges & Dynastæ in sua regna. Et profanæ solum gentes? imo ipsi ecce Judæi, apud quos Herodes Rex sub Augusto in singulis pene oppidis Theatra & Amphitheatra constituit. Et Agrippa una commissione dedit

dit paria 700, Romanos quodammodo ipsos exsuperans.

Nec Reges solum insanierunt hanc insaniam, sed etiam in provinciis passim Proconsules Præsidesque. Editiones ejusmodi aliquando vetitæ, sed obedientia non diuturna. Jam vero coloniæ & municipia æmulabantur, & passim inter reliquias vetustatis Amphitheatra etiam nunc, cædium istarum sedes. Atque ut Romæ magistratus præbebant, sic in coloniis municipiisque Duumviri aut Ædiles. Sed & multi privati dabant, nulla lege, ad populi tantum gratiam, & pecuniæ suæ illudentes: imo & cædones & libertini. Et ab hac causa in lapidibus frequenter decreti honores leguntur. Frequens etiam titulus præbendi. Salus Imperatoris; quamquam id Claudius, quod in se erat, vetuisset. Atque hi fortasse *Honorarii ludi* Suetonio dicti, quia in honorem Principis suscepti.

Postremo non homines solum certi qui darent, sed etiam tempora quædam quibus darentur. Saturnalia inprimis. Deinde Quinquatruum festi dies. Atque etiam per adulationem Senatus dies unus alterve gladiatoribus sæpe additus, in honorem Cæsaris.

Crebritas Gladiatorum, & Numerus.

Munerum crebritas, & multitudo pugnantium, supra nostram fidem. Cæsar Ædilis 320 paria dedit. Adrianus Cæsar Gladiatorum munus per 6 dies continuos exhibuit. Gordianus ædilitatis suæ tempore populo Romano 12 munera, id est, per singulos menses singula exhibuit; ita ut gladiatorum nonnumquam 500 paria exhiberet, numquam minus 150. Ergo unus ille non minus 3000 dedit uno anno. Titus Gladiatores, Venatus, Naumachias per 100 dies dedit. Bonus & moderatus Princeps Trajanus spectacula ejusmodi per dies 123 continuavit,

navit, & gladiatorum 10000 dedit. Caius 1000 paria. Itaque magna copia Romæ & in provinciis gladiatorum fuit. Gordianus Romæ habuit gladiatorum fiscalium paria 1000. nec tamen aut imperium tunc, aut ipse, ad ævi illius. Otho Imperator 2000 gladiatorum contra Vitellium armavit: credendo, ex iis tantum, qui in Principis fisco.

Legibus inhibita munera.

Calamitas Orbi inuenta per hos ludos: nullum enim bellum tantam cladem vastitatemque generi humano intulit, quam hi ad voluptatem ludi. Numerum dierum hominumque recensere; mentior, si non unus aliquis mensis Europæ stetit vicenis capitum millibus aut tricenis. Neronem culpamus aut Caligulam, qui 100 aliquot homines vita interfecerunt, ira sive metu: ecce unus Editor homines supra 1000 ludens interfecit, & die non toto. Atque hæc delicias vocabant, & cibum oculorum; fiebantque non per unius alteriusve lasciviam, sed velut publica lege & decreto. Itaque eo ventum est, ut aliis legibus effusio ista fuerit coercenda.

Primo ad ambitum reprimendum, cautum fuit, ne quis daret candidatus. Legem eam tulit M. Tullius Consul. Cautum etiam de numero aliquid gladiatorum, sub idem tempus, supra quem ne haberent in Urbe. Sicut in Catilinaria conjuratione item remoti gladiatores ab Urbe. Sed Augustus certe etiam de numero parium cavit, edixitque A. U. 732, nec Gladiatores sæpius quam bis anno dari, nec plurium quam 60 parium. At Tiberius firmus contra ista, certum numerum in commune præscripsit. Sed post Tiberium Caligula conculcato hoc edicto, permisit volentibus cunctis, etiam supra numerum definitum, gladiatores præbere. Et Domitianus gratificatus contra eandem legem ingenio suo & sæculo videtur.

Nec

Nec de numero solum Tiberius, aliquid etiam statuit de Munerariis, cavitque SC., nequis gladiatorium munus ederet, cui minor 400000 res. Fortasse & idem vetuit, ne quis edidisse vellet libertus. Quin & Nerone Principe statutum, ne quis Præses aut Procurator, qui provinciam obtineret, gladiatores daret. Sumptus etiam ad munera coërcitus plus semel. Antoninus Pius profusionem vetuit, certa pecunia definita. Post illum Marcus Philosophus. Alexander vero habuit in animo, ut munera per totum annum dispergeret, ut per 30 dies munus populo daretur, salubri consilio; sed sine effectu. Perrupit enim omnia septa inveterata licentia; nec jam Princeps aut lex, qui capere posset tam effusis cupiditatibus modum.

Tarde, imo sero descensum eo, ut gladiatoria spectacula prorsum tollerentur. Pulcherrima hæc laus ad Constantinum Imperatorem referenda: is primus Romanorum Principum gladiatoria spectacula è toto orbe Romano submovit, A. U. 1067. pene 600 annis post ea instituta. Repressit igitur Christianus Princeps: tamen & sub Constante, & postea sub Theodosio & Valentiniano conati irrumperere; imo irrupere. Etiam sub Honorio, qui tamen sustulit, occasione Telemachi cujusdam Monachi, qui gladiatores Romæ pugnantes, pio quodam ardore diducere conatus, à populo lapidibus obrutus fuit. Ita obviam itum ludo non ludo, & sublata adeo res cum memoria gladiatorum, ut ægre nunc ad intelligentiam retrahere possimus morem fugitivum.

De Habitu Edentium, Spectantium.

Duo genera fecimus Editorum: *Magistratus & Privatos*. Qui enim munus mortis causa dabant, plerique videlicet fuere privati; tamen dabant non quasi privati. per dies enim omnes muneris, præ-

textæ illis jus, liſtorum, accenſi; omninoque imaginem quandam gerebant; Magiſtratus. Nec illud occasione prætereundum; propriam quandam veſtem fuiſſe in munere funebri ipſorum ſpectatorum: ſpectabant enim in penula pulla. In munere vero voluptuario ſpectabant togati.

II. DE LOCO GLADIATORUM.

Locus Gladiatorum duplex: *Ludus*, & *Arena*. Ille, ubi habitati atque gladiatores; hæc, ubi dati & producti. De priore prius.

DE LUDO GLADIATORIO.

Ludus gladiatorius inde dictus, quod in eo juvenes uſum armorum condiſcerent. Nam primo gladiatores domi & in reliqua familia fuerunt: mox crescente numero, & crebritate editionum, aperti iis velut publici quidam ludi, & in his armorum Magiſtri. Itaque quidam ſplendidioreſ, etiam poſt inſtitutos ludos, habuere domi eos aut apud amicos. Quod tamen perrarum, & vulgo ars pugnandi docta exercitaque in ipſis ludis. *Luſorium* appellaviſſe videtur Lampridius. Græce *καταχώριον μονομαχικόν*, appellat Herodianus, quaſi dicas *diverſorium domiciliumque*. Suidas *μονομαχοτεορεῖον*.

In Urbe autem plures ejuſmodi ludi, nominibus ſuis noti & diſcreti: ut, *Ludus Gallicus*, *Dacicus*, *Magnus*, *Mamertinus*, *Matutinus*, *Æmilius*. Ex his aliqui etiam Beſtiariorum fuerunt; uti certe *Matutinus*; nam matutina ſpectacula ferarum. Et diſtincti ludi beſtiariorum & gladiatorum.

Hiſce ludis non Laniftæ ſolum præerant, (de quibus mox dicetur) ſed etiam digniori nomine *Procuratores*, nec ii de plebe, ſed ex civium primis: fuitque velut inter dignitates & infulas id munus. Nec longe ab iſtis diverſi Curatores munerum ac venationum. Medici etiam ſui ſingulis hiſ ludis;

nec id invento novi sæculi, sed diu ante Imperatores, anno Urbis 663. adeo antiqua cura illa in valetudine gladiatorum. Exemplum translatum è Græcia, apud quos Medici athletis. Medicos autem hic haud tam arcte acceperim, ut hodie; sed incluserim etiam Chirurgos, usurpatione prisca: ii autem opus certe gladiatoribus læsis, luxatisve. Deinde & ratio victus gladiatorii ea, ut salvi esse sine Medico non possent: large enim edebant, bibebant, & dabantur velut in saginam; eo fine, ut domini, valentes eos producerent, ut Cicero ait, cum gladiatoria totius corporis firmitate. Inde *Gladiatoria sagina* Tacito. Inde *Sagina* nomine ludum ipsum Propertius intellexit. Plinius videtur attribuire hordeum iis in cibum. Sed non credo eos usos; male alibilis est is panis, flatus genitor malique coloris; ideoque ignominiae causa militibus datus qui deliquissent. Seneca etiam eum inter vilissima genera habet. Quæ omnia contraria huic gladiatoriae saginae.

Ludi isti non solum Romæ fuerunt, sed in coloniis item municipiisque: Capuæ inprimis & Ravennæ. Nam Ravennæ ludum exstruxit, aut certe voluit Cæsar.

De forma ludorum nihil dixerim, præter, multiplices in iis minutasque cellas fuisse, in quibus seorsim haberentur singuli gladiatores: exemplo scilicet fervorum, quibus cellæ. Sed & meretricum cellæ (ex Juvenale & Petronio) & capitum omnium viliorum.

De Lanistis, Ludorum præfectis.

His ludis præfuisse Lanistas supra tetigi. Vocem *Lanista* vulgo à laniandis corporibus formant; nec persuadent. Isidorum potius audio, qui Tuscum verbum esse vult, & illis carnificem signare: & audio eo libentior, quia res gladiatoria petita à Tus-

seis. Lanistæ avium etiam apud Columellam, qui aves condocerant ad pugnam. Emebant autem Lanistæ futuros gladiatores, aut expositicios pueros huic rei tollebant.

Tota autem manus, quæ sub uno Lanista, *Familia* appellabatur; & eum dicebant Familiae præesse. Hinc natum proverbium Ciceroni familiare: *Ducere familiam* quod idem est, ac Familiae præesse, sumptumque ab hac ipsa Lanistarum præfectura.

Hi iidem Lanistæ honestiore & invidendo verbo *Doctores* dicti, & *Magistri*: videlicet, quia gladiatores novitios & tirones docebant. Quin iidem *Commentari* dicuntur, & *Dictata dare*, verbis omnibus à meliore ludo sumptis. Nec inepte *Dictata*, quia revera præcepta sua armorum commiserunt etiam scriptis.

In ludo duo erant genera: *Tirones* seu novitii, & *Veterani*. Veterani nobiliores, & usu longo edocti. Ad Tirones cura & institutio præcipue pertinebat. Ratio modusque instituendi, ut rudibus batuerent eum Lanista: sive etiam ad palum exercerentur, militum instar. Sed prius illud de rudibus proprie *Batuere* dicebant; & gymnasium ipsum, *Batualia*, vulgo *Battalia*, *γυμνασία τῶν μονομάχων*. Erat autem *Rudis*, gladius è ligno. Et quidem pro modo cujusque armaturæ, Threci incurvus, Secutori rectus, Retiario dentatus. Fortasse etiam è ferro, sed tamen hebes. Amplius, duplex fuit *Rudis*: Lanistarum, & Tironum sive exercentium. Lanistæ sua rudis, qua secerni cognoscique potuit; ea fuit è ferula, qualia sceptrum Pædagogorum: & *Ferula* etiam nominata priscis, qua novos auctoratos, & novitios gladiatores aberrantes Lanista cædebat, velut legitimus magister. Nam & hæc res à literario ludo. At *Rudis* ad gymnasia diversa ab hac, & gladii forma, fortasse etiam ponderosior, graviorque.

que. Hæc exercitatio & velut meditatio novis gladiatoribus ad eadem.

D E L O C O P U G N Æ.

Dictum de loco, ubi habiti gladiatores; superest locus pugne. qui non unus: ad rogum enim dati, in foro, in Circo, in Amphitheatro, in septis; vicatim, & regionatim. Ad Rogum olim in exsequiis,isque antiquissimus locus. Postea non placuit circumducere populum, & omisso rogo ipsi gladiatores funebres in foro dati. Forum ergo locus vetus pariter & diuturnus. nam & sub Augusto fuit; & Tiberius munus gladiatorium duplex dedit, alterum in foro, alterum in septis. Tamen ceptum vilescere & forum: forte ideo, quia loca seculi & spectationi parum apta. Itaque magno ambitu locum in foro Consules Magistratusque clientibus tribulibusve suis assignabant, & in beneficii loco. Igitur structa Amphitheatra, destinata proprie huic ludicro & Venationi. Et plerumque ex hinc in iis dati gladiatores, tamen non omisso prorsus foro. Etiam in septis Agrippæ. Sed & Circus interdum huic rei. Sæpe vici, & 14 regiones Urbis, quod sub Imperatoribus fastitatum.

De Spoliario.

In loco ludi etiam Spoliario suus est locus. Est autem *Spoliarium* non ipse ludus, sed ludi pars. Ductum nomen à re balnearia: nam exteriores cellulae in balneis, *Spoliaria* dictæ, Græce *ἀποδυτήριον*. Ubi ergo in balneis exuebantur, seque veste expoliabant, *Spoliaria* dicta; & à causa simili in ludis. Nam ibi gladiatorum vestes & ornamenta. Imo amplius, locus ille receptor vulneratorum cæforumque. Quin & ii, qui sine spe curationis læsi, illic interficiebantur.

Erat & locus obscænus in ludo, ubi spongia: de qua Martialis & Seneca.

De Diludiis.

Tempora , quæ gladiatoribus concedebantur inter dies munerum , quibus pugnatur , dicebantur *Diludia* , ut vult Horatii vetus Scholiastes. Verum potius Diludia videntur esse , cum medii ludi alio genere spectaculi interrumpuntur , & quasi diffinduntur. Ita enim mos , ut in media sæpe Comœdia aut Tragoedia , Venationem , aut paria aliquot gladiatorum , poscerent , tædii levandi.

III. DE HOMINIBUS

PUGNANTIBUS.

DE *Origine & Loco* dictum : Tertium nunc de *Hominibus* , de quibus *duo* dicenda : *Qua* **CONDITIO** fuerit gladiatorum ; & *Quæ* eorum **GENERA** , quodque discrimen.

CONDITIO GLADIATORUM.

Ad *Conditionem* quod attinet , è servis plerumque fuerunt , aut captivis. *Servi* aut vendebantur in ludum , aut damnabantur , adeoque id increbuit , & ob levem sæpe causam. Eos conqueri , moris etiam in provinciis fuit. De *Captivis* etiam non ignotum : aut enim venditi illi ipsi lanistis , aut ab Imperatoribus , postquam in triumpho ducti , dati in ludum , sæpe & sine triumpho. Servi ergo captivique primo ad hoc munus.

Sed paulatim etiam liberi & ingenui , nulla quidem aliunde vi , sed pretio inducti , vel mala libidine pugnandi. Et vero paulatim , non desidentibus , sed corruentibus moribus , eo ventum , ut primæ nobilitatis viri operas arenæ locarent ; quidam desperatione & bonis exuti , alii Principibus gratificantes.

cantes. Quin vulgo jam sub Principibus Equites polluti arena, & Senatores. Origo prima rei à C. Cæsare, qui permisit Equitibus Romanis ut pugnarent. Eoque temeritas hæc, sive insania fuit, evasit, ut lege cavere Augustus debuerit; qui tamen Equitibus palam id permisit, non item Senatoribus. Sed denuo id vetitum SC; & fraudem, quæ huic legi fiebat, repressit Tiberius. Sed non ad Tiberii severitatem Principes secuti, qui solute adeo permiserunt, ut Caligula, una commissione, 26 Equites dederit: Nero exhibuerit ad ferrum, 40 Senatores. Eo Equites Romanos Vitellius: quamquam ipse infamis infamiam hanc genere quodam sustulit; cavitque severe, ne Equites Romano ludo aut arena polluerentur.

Nec solum Romana juvenus tam prodiga sanguinis sui pariter & honoris, sed & feminæ ipsæ in arena nudæ pugnarunt veram illam gladiatoriam pugnam. Hoc adeo verum est, ut, Severo Principe, vetandum SC. fuerit. Nec tantum feminæ venerunt in hanc pugnam, sed pumili & nani, improbo quodam studio novitatis.

De Auctoratis.

Fuerunt ergo in universum duo genera gladiatorum, Coacti & Voluntarii. *Coacti*, servi, damnati, captivi. *Voluntarii*, liberi, quique pretio se addicebant. Hi postremi *Auctorati* dicti. Inde *Auctorandi* verbum notione pari: ab eodem & *Auctoramentum*, pretium ipsum gladiatoris & merces. *Gladiatorium* Livius appellavit.

Hæc autem *Auctoratio* non simplex. Quia enim liberi, juramento solenni interposito fiebat, quod vinculum servitutis; jurabatque novitius gladiator, se omnia passurum ausurumque, quæ legitimus gladiatorem jus, mos esset. Formula adeo ipsa juramenti in Petronii Arbitri fragmentis: *In verba*, in-

quit, *Eumolpi Sacramentum juravimus, uri, vincē-
ri, verberari, ferroque necari, & quidquid aliud Eu-
molpus jussisset: tanquam legitimi gladiatores, domino
corpora animosque religiosissime adallicimus.* In tria ju-
rabant, uestionem, verbera, necem; quæ gladiato-
res patiebantur ex more: Necem, cum cecidissent,
& ferrum jubrentur recipere: Flammam, & Ver-
bera, si quando timidius pugnarent, aut fugerent
à ferro. Hoc sine Lorarii fuerunt, sive Mastigo-
phori in Arena & in Scena:

GENERA GLADIATORUM.

Sequuntur genera & discrimen gladiatorum.
Nec enim gladiatorum unum nomen, aut una clas-
sis; sed ab *Armis: à Locis: à Tempore:* aliisque causis
diversi. Ea omnia operæ est accurate persequi, quia
nec vulgo nota, & literatorum in his sæpe error.

In prima classe, qui armis & ratione pugne di-
versi, collocantur isti: *Secutores, Retiarii, Threces,
Myrmillones, Hoplomachi, Samnites, Essedarii, An-
dabata, Dimachari, Laquearii.* De his singulis di-
cendum.

De Secutoribus.

Secutor, ab insequendo Retiarium dictus est. Nam
Secutor proprie est assecla, comes, ἀκόλουθος. Ita-
que extra rem gladiatoriam legitur. *Secutor Tribuni,
Secutor Caesaris;* muneris operæque nomen. Et for-
te sic dicti milites, qui ex instituto prisco Tribunos
comitabantur, velut loco apparitorum. Ab hac ea-
dem notione Mars cognomento *Secutor;* apud Apu-
leium. In Petronio etiam legitur *Secutuleia mulier*,
ab hoc eodem etymo, quæ virum appetat, & seque-
tur ipsa. At *Secutorum* inter cætera gladiatorum
nomina, mentio multa.

Arma *Secutoris* describit Isidorus, sed parum ex
fide: Gestabat enim cuspidem seu gladium, cly-
peum,

peum, & galeam; quæ communis plerisque gladiatoribus. Isidorus ipsi tribuit etiam massam plumbeam, quæ adversarii jaculum impediret, ut antequam ille feriret reti, iste superaret.

- De Retiariis.

Retiarius plerumque commissus cum *Secutore*. Interdum etiam cum *Myrmillone*: nec enim novum, ut unus cum diversis componatur: sicut *Myrmillo* cum *Threce*. *Retiarium* Isidorus describit: *Retiarius*, inquit, qui contra alterum pugnantem occulte ferebat rete jaculum, ut adversarium cuspide insistentem operiret, implicitumque viribus superaret: quæ armatura pugnabat *Neptuno tridentis causa*. Origo & exemplum ejus armaturæ non dubie à *Pittaco*, qui inter sapientes. Ita enim ille ex provocatione cum *Phrynone* pugnavit.

Juvenalis cum cura ejus arma descripsit, & velut ex professo. Non erat ei clypeus, non sica, non galea, quia fuit contentus solo galero: nuda facie soli hi ex gladiatoribus. Ita autem docti *Retiarii*, factique, ut arte quadam collectum suspensumque dextra manu rete in adversarii caput jacerent: & si errassent, effuse fugerent, donec forte iterum recte collegissent. *Tridens* sive fuscina illis pro gladio; inermes & in sola tunica. *Tertullianus* tamen spongiam iis attribuit, pectori nimirum tegmen.

De Threcibus.

Thraces, vel (ut libri fideliores) *Threces*, gladiatores à similitudine parmularum *Thraciarum*. Imo non ab armis solum, sed quia ipsi ex ea gente. Certe suo ingenio ea gens prona ad pugnas & cædes: & jam antiquitus ad roguum singulari certamine decertabat. Sane *Monomachia* hæc ad gladiatores *Threces* spectat, quorum sparsa in libris mentio.

Arma videamus; quæ *Ciceroni* aliisque *Threcedica*

dica dicta : & inde , *Pugnare Threcidicis*. Festus & Martialis iis *parmam* dant : sumpta enim *parma* à *Thracum* populo , quibus velut propria. Harpe etiam , id est , ensis falcatus *Threcum* , Latinis *Sica* ; *Curtio Copis* dicta.

De Myrmillonibus.

Myrmillones venerunt è *Gallia* , *Crupellarii* iis forte dicti : quasi qui ob gravitatem armorum repereant , non irent. Hinc *Crupellares* aut *Prorepos* vocarunt. Certe *Myrmillones* toti in armis. Videntur inter pugnam soliti subsidere , ad excipiendum adversarium ; & vitabundi . *Myrmillo* plerumque cum *Threce* compositus , nonnunquam etiam cum *Retiario*. Unde est illud Festi : *Retiario pugnanti adversus Myrmillonem cantatur. Non te peto, piscem peto : quid me fugis, Galle ? quia Myrmillonicum genus armaturæ Gallicum est, ipsique Myrmillones, ante, Galli appellabantur, in quorum galeis piscis effigies inerat.*

De Hoplomachis.

Hoplomachi Græcum nomen . Universe sonat quemvis gladiatorem , qui pugnet armatus : Romanis tamen certa species . Confundi possunt cum *Myrmillonibus* , vel *Samnitibus*. Nam & in *Myrmillonem* vox Græca convenit , quia tectus armis. At verius fortasse in *Samnitem* , cuius nomen ante *Ciceronem* celebre , desiisse sub *Imperatoribus* videtur , & abiisse in *Hoplomachum* : at res armaque eadem.

De Samnitibus.

Samnitium originem non celat nos *Livius* : *Campani* , inquit , odio *Samnitium* gladiatores eo ornatu armarunt , *Samnitiumque nomine* appellarunt.

Arma eorum idem *Livius* describit. *Scutum auro & argento cælatum* , cuius summum latius , quæ
pectus

pectus & humeri teguntur, fastigio æquali; ad
 imum cuneatus, mobilitatis causa. Spongia sive
 Balteus pectori tegumentum, & sinistrum crus o-
 crea tectum: pinnæ in galeis. Itaque *Pinnirapi* non
 alii, quam qui cum Samnite compositi, quique ra-
 piunt ejus pinnas. Hos Cicero vocat *Provocatores*,
 qui cum Samnitibus solebant componi: Artemido-
 rus *Probañores*; voce, ut videtur, peregrina.

De Effedariis.

Effedarii sunt, qui ex effedo pugnant; quam-
 quam mixtim modo è curru, modo pedites præliati
 sint. Nam desiluisse, & pedibus pugnasse, præit ad
 suspicandum Seneca. Servum etiam habuisse vi-
 dentur in pugna, qui pro auriga.

De Andabatis.

Andabata his proximi, sive *ἀνδάβαται*. Hi pug-
 nabant ex equis, galea frontem oculosque tecti:
 inde origo adagii apud D. Hieron. *Clausis oculis And-*
abatarum more pugnare. Galeæ istis ex auro.

De Dimachæis.

Dimachæus sive Orbelas parum notus, & inter
 legendum repertus, sed non inventus: Colligas ta-
 men facile, duobus gladiis pugnasse.

De Laqueariis.

Laquearii Isidoro sunt, quorum pugna erat, fu-
 gientes in ludo homines injecto laqueo impeditos
 consecutosque prostertere, amiectos umbone pel-
 liceo.

De Suppositiciis gladiatoribus.

Réceptum erat, ut fessio gladiatori aut victo alius
 atque alius sufficeretur, & contenderet cum victo-
 re. Ii *Subditici*, vel *Suppositicii* dicti. Græci, apud

quos idem in Athletis mos, vocant ἐπέδρῳς. Substitu-
tuebatur autem sæpe unus, alter, tertius: unde in
Glossis ἐπέδρῳς, *Tertiarius*. Id autem non fiebat ad
cujusque arbitrium; fors decidebat.

De Pegmaribus.

Dictum de Gladiatoribus, qui ab armis appella-
ti; ad reliqua genera eundum. Inter hos primi se
offerunt *Pegmares*: ii à loco nomen habent, quia
pegmatis impositi pugnabant; licet tantum capti-
vos aut insignis sceleris damnatos in pegmatis sole-
re ostendi constet. Ad pegma autem moliendum
movendumque multi è numero fabrorum admi-
nistri. Ii ergo admoti per occasionem, tractique in
arenam à Caligula, deficientibus bestiariis.

De Meridianis.

Meridiani occurrunt, quibus hoc nomen scili-
cet à tempore, quia sub meridiem darentur. Nec
hi tamen legitimi destinati que gladiatores, sed be-
stiariorum velut reliquæ quædam & purgamenta.
Duplex enim spectaculum. Matutinum, & Meri-
dianum. Mane cum bestiis depugnabant: post me-
ridiem, ii qui superfuerunt, inter sese; & *Meridia-
ni* gladiatores vocabantur. Cæterum nec docti fa-
ctique ad pugnam erant, nec armis in ea uteban-
tur, aut arte: cædes tantum promiscua, & velut
laniena.

Alia Gladiatorum cognomenta.

Gladiatores *Fiscales* sunt ii, qui in Cæsaris bo-
nis, & velut fisco. Nam Principes ipsi proprios &
peculiares gladiatores alebant, ad instruendum suas
populique voluptates. Itaque recte Arrianus dixit
istos, Καίσαρῳς μονομύχης, *Gladiatores Casarianos*
aulicosque. Nec gladiatores solum, sed alebant
etiam histriones.

Ab his orti *Postulaticii* gladiatores. Quia enim Cæsariani isti, ceteris viribus, arte, ornatu, (ornati autem auro & apparatu aulico) sæpe à populo postulari solebant, velut muneris auctarium & ornamentum. Et nominatim hunc illumve gladiatorem flagitare in pugnam solebant, sive manu, sive scelere, notum.

Sunt & *Catervarii* inter gladiatores, à modo pugnae: scilicet, cum non singuli cum singulis, ut moris, sed confusi mixtique pugnant, & per ceteras. Nec ab alia mente *Catervarii pugiles* Tranquillo.

Inveniuntur & *Victores*: dubium, an *vinas* & ab effectu, an cognomine certo, & discernendi causa.

Eliciunt aliqui ex Plinio *Consummatus*, sed rejiciuntur: nisi accipias consummationem gladiatorum apud Plinium, cum conjuncti omnes congregatique pugnant, redacti tanquam in unam summam.

Postremo *Ordinarii* gladiatores lecti, qui legitimo tempore, loco, & apparatu, inducuntur: à prioribus illis (*Postulaticios* dico, & *Catervarios*) diversi.

De Veste, & Ornamentis Gladiatorum:

Vestis Gladiatorum in genere, *Tunica*; ut decuit servos. Sed *Togatos* facit Tertullianus & Capitolinus: forsan labenti ævo mutata res. *Togam* certe, cum in honore & usu fuit, quis credat fœdaram ministeriis arenæ?

Arma gladiatorum antiquis proprie appellata *Ornamenta*. Suetonius ipsos gladios vocat *Ornamenta*. Festum audite: *Ornatus*, inquit, dicitur bene aptus, ut miles, aut gladiator, aut acturus fabulas.

IV. DE MODO PUGNÆ.

Quartus terminus & ultimus superest, de *Modo*; de quo modice dicendum, aut potius intra modum. Et tria erant sermonis capita. 1. *Quid ante pugnam*. 2. *Quid in pugna*. 3. *Quid post pugnam*.

I. QUÆ ANTE PUGNAM.

Ante pugnam quædam fiebant ante diem muneris, & quædam ipso die pugnæ, sed tamen ante pugnam. Ante diem muneris fuit *Apparatus & Invitatio*. Ipso die ante pugnam, fuit *Pompa, Compositiones, Ostensio ornamentorum, Prælusio, Tuba cantus, & Versa arma*.

Apparatus & Invitatio.

Ante Pugnam moris, ut Editor libellos proponeret, in quibus dies futuri muneris, item nomina & paria gladiatorum, scilicet alliciendæ plebi, & expectationi commovendæ. Id vocabant, *Pronunciare munus, Ostendere munus, Proponere munus*. Seneca vocat *Edicta*. Edicēbant enim describebantque futurum munus in libellis, quos tamquam ludorum indices vendebant describebantque palam, ut in provincias mitterent, & ad amicos absentes. *Libellum munerarium* apposite vocat Pollio.

Nec vero in libellis solum pronuntiatio hæc munerum, sed etiam in tabulis & pictura. Pingi, inquam, jubebant habitum formamque pugnantium gladiatorum, item loci, munerisque totius. Picturæ hujus primum auctorem Plinius facit C. Terentium Lucanum. Idemque in Venatione servatum esse, ex Capitolino discere est. Et hodie servant nostri in isto Batualium ludicro, quod *Gladiatorium* vocant, etsi prisca illius vix umbram. Atque hæc ante muneris diem.

Pompa & Traductio.

At die ipso, gladiatores ordine deduci in Arenam mos fuit, & inibi solenni quadam pompa circumduci. De qua traductione Quintilianus : *Iam ostentata per Arenam periturorum corpora, mortis suae pompam duxerant.* Ad hanc traductionem etiam accommodatur illud Capitolini, Faustinae quondam, cum gladiatores transire vidisset, unius ex his amore accensam.

Compositio.

Postquam introducti, paria inter se componebantur, sive ut Græci decenter appellant, *ἑλύνε*. Hoc enim dicebant *Componere*, *Comparare* etiam, item *Committere*. In hac compositione prima Editoris cura, ut pares cum paribus configerent : atque adeo id volebant ipsi gladiatores.

Armorum ostensio.

Post comparisonem, gladii armaque, quibus pugnaturi, Munerario ostendebantur, explorandi causa, & an satis acuti. Facit ad hunc invulgarum adhuc ritum, quod Dio scribit, gladios acutissimos, Drusianos vulgo vocatos : videlicet, quia crudelis ille & cruentus editor acutissimos semper exigebat. Contra lenissimus Marcus Imperator, qui ferrum acutum nemini gladiatorum permisit.

Prælusiones.

Ipsi pugnae præmittebatur Prælusio. Quidam enim arte quadam jaciebant hastas; quidam velut feriebant gladiis : sed hastæ illæ puræ à ferro, obtusi gladii, denique prolucebant & eludebant. Prælusio- nis diem vocat Symmachus; qui præmissus legitimo certamini. Sed ille de Venatione aut Circensibus,

bis intelligendus: Gladiatores illo ipso die pugnae proludebant.

Prælusio autem in *Hastis, Rudibus, Armis*. Præludentes Hastis, Quintilianus vocat *Pilarios*, & *Ventilatores*, qui ea, quæ emiserant, ita librabant, ut venire in manus viderentur, quaque juberentur decurrere. Rudes autem Seneca appellat *Lusoria tela* sive *arma*: Tertullianus, *Exercitatoria tela*. E contra, vera & acuta tela, *Decretoria*: forte ideo, quia hæc velut decreto Prætoris sive Editoris dabantur, postquam inspecta acriter & probata. Eadem *Arma pugnatoria* dixerunt. Seneca *Pugnatorium mucronem* dixit. Præluferunt item armis: Nam parmas aut clypeos in altum jaciebant recipiebantque cum venustate; nec parmas solum, sed & hastas, ut dixi, fortasse & gladios. Id vocabant proprie *Ventilare*. Hoc ergo erat *Præludere*: ut, cum desierint, dicuntur *eluisse*, aut *deluisse*. Nec absimili notione *Litus* desinebat Aquilius, quia fluctus eluderet, id est, ludere desineret. Plinius *Deludere* videtur dixisse.

Tuba cantus.

Cantus tubæ signum fuit commissionis & veræ pugnae: Ideo Apuleius *Tubam terminalem* appellat, quia primitias & ludicra certaminis finiret terminaretque. Idque in omnibus ludis factitatum, etiam scenicis.

Arma versa.

Dirempra ergo prælusione, abjectisque lusoriis armis, transibant ad vera. Atque hoc est, quod *Dimicare ad certum*, Tertullianus vocat. Appellabant id etiam, *Pugnare versis armis*, id est, transmutatis.

2. Q U Æ I N P U G N A.

Componebant se gladiatores & colligebant in
armis.

arma, mira arte curaue sui defendendi, alterius petendi. Nec mirum: nam gladiator composito ad pugnandum hæc proposita fors est, aut occidere, si occupaverit; aut occumbere, si cesserit. Hanc ex arte posituram vocabant *Statum*; & *In statu stare*. Curæ enim iis fuit, atque adeo laudi, mansisse in statu. Imo nec læsi deferebant. Idem est, *Stare in gradu*. Hinc apud Tertullianum legimus, *De gradu pelli, Cedere de gradu, Construere gradum*. Cicero etiam ab hoc gladiatorio more elegantem metaphoram plus semel usurpat, *Dejici, Deturbari de statu animi, de statu mentis*.

Cum hoc modo igitur paria in statu; petebat alter, vitabat alter. Et hoc proprie dicebant *Petere*: & istus ipsos, *Petitiones*. Videntur etiam appellasse conatus invasionesque singulas, *Manus*. Unde Seneca dixit. *Manum mittere*. Est igitur *Petere*, arenæ verbum: etiam *Repetere*: sic enim appellabant geminare istum.

Hæc invadendi verba: At vitandi cavendique, *Exire*: etiam *Excedere*: Prudentius & Manilius id ipsum *Ludere*, vel *Eludere* dixerunt. In vitando præcipua cura, ut latus tegerent. Et latus certe adversarius maxime petebat. Nec rarum erat, ut cum plura paria pugnarent, vulneraretur quispiam per alterius latus. Unde, *Per alterius latus peti*, dicebatur.

Cum quis læsus esset, aut cecidisset, vox adversarii insultantis, aut acclamantis vulgi erat, *Hoc habet*, aut simpliciter, *Habet*. Læsi autem, & mortis metuentes gladiatores submittebant arma. id signum victi fractique. Solebant etiam digitum tollere gladiatores, cum se victos faterentur, & veniam à populo ostensione digiti postulare. Hinc proverbio, *Digitum tollere*. Nec ideo tamen liberi: à nutu populi pendebat mors eorum vel salus; five etiam ab Editoribus. Imperatori etiam, cum præ-

præfens, semper jus liberandi. Quinimo & solo interventu suo. Hæc liberatio, *Missio* dicta; diversa à Rudi: nam *Missio* ad victos pertinebat, Rudis ad victores. Illius effectus, ut ab imminente periculo, & in eum diem dumtaxat liberarentur: hujus, ut ætatem. Mittebantur ergo læsi. Itaque *sine missione dare gladiatores*, & *sine missione pugna*, non aliud, quam ad certam mortem dari, nisi vincas; jus non esse vulneratos supplicesque liberandi. Augustus decreto prohibuit, gladiatores sine missione edi. Clementer, quoniam reperti sævi Munerarii, qui omnes dabant incertam mortem. Qualis Domitius, avus Neronis.

Populi ergo in arena præcipuum jus, & ad ejus voluntatem domini plerumque se conformabant. Intercedebat pro victis læsisque: interfici jubebat idem. Signum, conversus pollex. Hoc Tranquillus dixit, *in festis spectatoribus dimicare*. Causa huic malevolæ notæ à contrario proverbio, in favore pollices premendi. Hinc dicitur, *Pollicem premere*, in favore: nam pollex pressus, signum liberationis. Contra, *Pollicem convertere*, minus favere. Hac in re multum potuit audacia & constantia gladiatorum, quæ accepta populo: ignavia odio fuit. Post hæc ergo suffragia vulgi, si alba quidem favensque sententia, miser ille mittebatur, sed in eum diem aut id munus dumtaxat: sin funesta, boni gladiatoris erat decumbere, & libenter fortiterque recipere ferrum. Id enim imperabatur: *Recipe ferrum*. Iis verbis subjecta vis, ut jugulum ultro præberent, ne membra contraherent, ne manum opponerent. Miræ firmitas, si in re bona seriaque. Et tamen misericordia (si ita placet) admixta his sceleribus, si quis caderet gladiator famosus. Imo & quidam, quasi mitiores, avertabant se à vulneribus. At illud feritatis inauditæ, percussos jacentesque repeti jubebant, & cadavera ictibus dissipari, nequis illos

illos simulata morte deluderet. Et superest alius ad sævitiam gradus : Nam & manum mittebant in vulnus, & sanguine velut se proluebant. Nec defuerunt è populo, qui gladiatorum sanguinem ex ipso vulneris hiato biberent, calidum adhuc spirantemque contra morbum quidem; sed iusta Plinii detestatione; cum plagis ne ferarum quidem admove-ri ora fas sit humana. Non ergo injuria, in hanc feralem arenam illata, una cum reliquo apparatu, Libitinæ instrumenta, ut esset videlicet, quo mor-tui subito efferrentur. Ab hac re certa porta in Amphitheatro, quæ *Libitinenfis* dicta.

3. QUÆ POST PUGNAM.

Jam ad exodium perducta res, & pugna pugna-ta est. Venio ad ea, quæ post pugnam: *Præmia & Rudem.*

De Præmio & Rude.

Præmium victori duplex; *Palma & Pecunia.* Nam præter palmam iisdem & pecunia data. Quæ donationes effuse creverant, & coërcendæ à Prin-cipibus sæpe. Sed & ultra legitima præmia, corol-laria adiciebantur, exemplo à scena.

Rudem indulgebant gladiatoribus veteranis, quasi magisterii signum; aut etiam novis, in novo aliquo & strenuo facto; idque populo imperante. Hanc enim gladiator, stans ad crepidinem Circi sub circulo Amphitheatri à populo petere & impetrare solebat. Dabat eam Editor, vel Lanista etiam ipse; sed tamen populi arbitrio aut postulatione: quod etiam in aliis præmiis obtinuit.

Rudis mentio apud omnes scriptores crebra, cujus effectus, liberatio ab arena. Quod tamen aliter atque aliter pro conditione gladiatorum. Qui-dam enim liberi erant sive Auctorati, qui arenæ operam pretio locabant: ii donati Rude, redibant
in

in veterem prorsus libertatem, nullo ultra vinculo servitutis. Alii è gladiatoribus conditione servi: hi donati rude non libertatem accipiebant, sed vacationem dumtaxat à pugna; Lanistæ deinceps, prove lanistis erant, doctores tironum, & batuebant, non pugnabant. Ideo *Tuta rudis* Ovidio dicta. Quod si libertatem etiam impetrarent, mos erat, uti pilearentur, id est, exemplo reliquorum servorum pilei impositione liberi judicarentur. Itaque Tertullianus bene Rudem à Pileo sejunxit. Quæ tamen præmia ne temere conferrentur, cautum est, quid in noxiis damnatisque servaretur: tempus rudi, tempus pileo præscriptum.

Qui donati rude, *Rudiarii* dicti: ii non ultra depugnabant, nisi pretio aut sponte inducti. Moris etiam fuit, uti gladiatores emeriti arma sua suspenderent, ad Herculis: sacra, videlicet, ejusmodi gymnasiorum Deo. Nam & athletis & gladiatoribus Hercules præesse putabatur, qui facta ejus scilicet & robur æmulerentur. Igitur ut in Circo Neptuni, in Theatro Veneris: sic in Amphitheatro Herculis ædes vulgo.

De studiis & factionibus in Arena.

Vilissimæ animæ addictæ his ludis, & velut consecratæ, in partes diducebantur, & magno studio huic generi gladiatorum favebant aut illi. Atque ut in Circo alius in Venetum pannum, alius in Prasimum pronus: sic in Amphitheatro hic in Threcum armaturam, alius in Myrmillonum aut Secutorum. Hinc *Parmularii* fautores Threcum dicti, quia parmæ favebant: & simili modo, *Secutoriani*.

Sed & sponsiones interponebantur vulgo, uter vinceret. Et vulgus hæc tantum? Principes imo ipsi imbuti hoc favore vel odio. Titus Imperator studium armaturæ Threcum præ se tulit. Domitianus

tianus contra , in hoc quoque dissidens à fratre,
Myrmillonibus fautor. Nec simplex hic favor, &
in re ludicra ludus, in iram, inimicitiam erumpe-
bant, imo cædem.

Conclusio.

Profuisse potuerunt hæc bellica spectacula publi-
ce & privatim. *Publice*, quia hujusmodi medita-
tiones fortitudinis fecerunt ad mortis contemptum;
ideoque dari solebant tempore belli. *Privatim*, erat
exhortatio ad constantiam.



A D M I R A N D A,

Sive

DE MAGNITUDE

R O M A N A.

LIBER PRIMUS.



Nter Imperia & Magnitudines, quas Deus à condito Orbe esse voluit, eminet & primas fert Romana. *Nulla enim unquam*, Livio teste, *Respublica nec major, nec sanctior; nec bonis exemplis di-* tior fuit. Ideo Ammianus *Romam, Imperii Virtutum-que omnium Larem* appellat. Hieronymus duplicem interpretationem nominis R O M Æ, rei aptam reddit: *Roma*, inquit, *aut Fortitudinis nomen apud Græcos est, aut Sublimitatis apud Hebræos*. Jungatur & tertia, quam dederit lingua nostra, quia *Roma Glorie & Fama* nomen est Germanis, *Roem*. Quid, quod apud Orientales Indos *Rumes* appellantur (O- forio ita traditum) milites boni & fortes? an quasi Romani, & admiratio vetus apud eos mansit? an vox indigena id quoque notat?

Ob duplicem autem causam Romana Magnitudo anteferenda omnibus, ob POTENTIAM, & VIRTUTEM.

In POTENTIA,
consideranda,

FINES,
COPIAE,
OPES,
OPERA.

In VIRTUTE,
consideranda,

VIRI,
& Ipsæ
VIRTUTES,
in specie.

De his ergo singulis dicemus , & quasi in umbra & imagine conabimur repræsentare formam faciemque illam veterem, & qualis, & quanta, Roma fuit.

D E F I N I B U S.

Fines Romanæ potentiae fuerunt amplissimi, & spatia terrarum ac maris, uno velut sinu & junctim inclusa, quanta in ullo priorum aut posteriorum imperiorum numquam fuerunt. Itaque attolunt haud vane hæc veteres, & magnifice loquuntur, passimque illi sermones feruntur; *Romanos Orbis dominos: Solem utrumque in eorum imperio currere.* & talia, animose magis, quam superbe dicta. Non quidem habitata omnia loca sub imperio habuit, nam multa sub Parthorum jure ad Orientem fuere; multa libera, aut sub Regibus ad Septentrionem ac Meridiem. Sed quidquid opportunum aut dignum vinci, vicit: cætera non tam non potuit, quam contempsit, & judicio reliquit.

Illud nemo negaverit, florem Asiæ, Africæ, Europæ, in hoc imperio fuisse, ipsa gentium robora, ingenia, opes. Termini igitur finesque imperii, cum maximum & in culmine suo, sub Augusto, ab Oriente Euphrates; à Meridie, Nili cataractæ, & deserta Africæ, & mons Atlas; ab Occidente Oceanus, à Septentrione Danubius & Rhenus. Ita enim Augustus bono consilio instituit, claudere imperium, naturæ aliquibus limitibus, & custodes ac milites ad eos habere. Posteriores consilium hoc neglexerunt: nec solum regna aliquot, defunctis aut everfis sociis Regibus, imperio adjecerunt; sed etiam ultra terminos, nova quæsierunt, ut Claudius, qui Britannias in ipso Oceano devicit; ut Trajanus maxime, qui ab Oriente Arabiam, Armeniam, Mesopotamiam; à Septentrione Daciam subegit. Ita moti prolatique tunc termini trans Euphratem ad Tigrim: iterumque parte alia ad Mare Rubrum;

Rubrum, & trans Danubium ipsum tota Dacia addita fuit.

Provincia Romani Imperii.

In Asia habuit *Colchidem*, *Iberiam*, *Albaniam*, *Pontum*, *Bosphorum*, *Cappadociam*, *Galatiam*, *Bithyniam*, *Armeniam*, *Syriam*, *Arabiam*, *Palæstinam*, *Æliciam*, *Pamphyliam*, *Lydiam*, & *Asiam totam minorem*.

In Africa *Ægyptum*, *Cyrenaicam*, *Marmaricam*, *Getuliam*, *Africam propriam*, *Numidiam*, *Mauritaniam*, aliasque minores aut ignotiores.

In Europa *Italiam*, *Hispanias*, *Gallias*, *Inalpinos*, *Rhetiam*, *Noricum*, *Illyricum*, *Macedoniam*, *Epirum*, *Græciam*, *Thraciam*, *Mæsiam*, *Daciam*, *Pannoniam*.

Consulto omisi magnam partem, quidquid Insularum mari ambitur. Eæ quam multæ & magnæ quædam in toto illo mari mediterraneo fuerunt, à columnis Herculis ad Pontum usque. Profecto, quæ vel decimam partem pene provinciarum terrestrium æquent, si Britannias in exteriori mari adjungas.

DE COPIIS ROMANIS.

Fines Imperii Romani mari, amnibus, montibus clausi ac muniti, sed Milite & Copiis multo magis. Nam Romanus mos & institutio, duplici Provincias munire, **C O P I I S**, & **C O L O N I I S**. quibus utrisque breviter dicendum.

Copiæ nihil aliud sunt, quam perpetuus miles, qui ad tutelam imperii, ex instituto Augusti, fuit. Eæ triplices fuerunt, *Provinciales*, *Urbanae*, *Classicæ*: illæ maximæ, alteræ satis validæ, & tertiæ utiles ac opportunæ. Omnia hæc ab Augusto, qui sapienter pleraque in novo imperio aut instituit, aut restituit, ut res visæ postulare.

De Copiis Provincialibus.

Miles ad limites positus, ubi minimo oneri subditus, maximo usui in hostes esset. Sub Augusto & Tiberio 25 legiones fuerunt; postea tamen auctæ, ut sub Trajano & Hadriano essent 30, aut etiam supra. Hæ legiones Augusti & Tiberii ævo, sic dispositæ. In Hispania legiones 3. In Gallia ad Rhenum, 8 In Africa 2. In Ægypto 2. In Syria ad Euphratem 4. In Mœsia ad Danubium 2. In Pannonia ad Danubium 2. In Dalmatia 2. Sed mutabant interdum, & ob causas huc atque illuc ibant, aut sedebant. Et quamvis legiones pleræque in castris, tamen & in oppidis erant, quæ valida aut magna, & ideo motui aut rebellionis opportuna. Talis Alexandria in Ægypto.

Sed præter legiones ipsas fuerunt etiam cohortes sociæ, aliæque, numero satis grandi. Atque alibi in minoribus provinciis solæ cohortes aut alæ fuerunt, ut in Rhætia, Iudæa, talibus, & quæ Procuratoribus regebantur. Interdum & in oppidis interioribus ad coercendum; ut Lugduni in Gallia, item Foro-julii, auctore Tacito, & alibi.

Hæc ita sub Augusto, sed creverunt, ut tetigi; & primum Claudius Imperator Britannia domita; legiones in ea 3 locavit, manseruntque. Tum Vespasianus 2 etiam in Cappadocia: & Trajanus deinde in Dacia 2. Et istæ Copiæ *Provinciales*.

De Copiis Urbanis.

Copiæ *Urbanæ* fuerunt, quæ sedem Romæ & in ipsa domina Urbe habuerunt: duplici fine, ut *Principem* in ea tuerentur, & ut ipsam *Urbem*.

Principis custodiæ triplex miles fuit: *Prætoriani*, *Evocati*, *Batavi*.

Prætoriani, in 9 cohortes divisi ab Augusto, flos militum, fide, robore, & gente. Exemplum insti-

tuti hujus fuit à Prætoriiis cohortibus in exercitu, quæ circa ipsum Imperatorem, & ad ejus tutelam erant, sed plerumque una. Augustus autem plures habuit in bellis civilibus, & victor quoque retinuit in pace, contra motus subitos, & ad plebem Romanamque coërcendam. Nam fuere 9000 militum, non robore solum, sed stirpe & domo eximii; nec capti nisi ex Hetruria, Umbria, Latio, & Coloniis antiquitus Romanis. Alii Imperatores post Augustum Prætorianos auxerunt. Vitellius videtur primus, qui 16 Prætorias, 4 Urbanas, cohortes habuit. Istis Castra prætoria fuere ad portam Viminalem, ut arctius & in disciplina haberentur, secreti à civibus & urbe.

Evocati, propria quædam & separata manus, vires ferebant, instar Centurionum, ut circa cubiculum Principis excubias agerent. Horum cohors una millenaria erat.

Batavi, equites peditesque, quos Dio equitandiperitissimos facit. Videtur autem intelligere superiores illos Batavos maxime, qui Geldriæ nunc accensentur; nam inferi & ad mare, nec ipsi, nec regio eorum, equis satis facti aut apti. Hos puto hand minus duabus alis plenioribus fuisse, & ut minimum 1000 equites, pedites etiam olim ad 1000.

Alter nunc miles in Urbe, & pro Urbe, duplex est: *Urbana*, & *Vigilum cohortes*.

Urbana cohortes, Tacito 3, Dioni 4, æque grandes, atque etiam supra Prætorianas. Nam harum singulæ fuerunt 1500 militum. Earum officium præcipuum, tueri urbem, id est, motus aut turbas plebis coërcere; noctu circum templa, fora, basilicas, excubare; stationes agere contra grassatores aut sicarios; itemque Præfecto Urbis, qui caput iis erat, apparere. Itaque & extra Urbem interdum disposiri, cum ejus jurisdictio ad centesimum lapidem porrigeretur.

Vigilum cohortes & ipsæ ab Augusto fuerunt. Nam is, cum crebra incendia in magna illa & frequenti urbe videret, remedium quæsitum firmum & perpetuum, militemque ex libertinis collegit, & in 7 cohortes digessit. Id factum A. V. 759. Et quamquam præcipuus hic finis & instituendi causa fuit; tamen serviis etiam tutelæ Urbis, & contra nocturnos fures aut grassatores, non est ambigendum. Minus lecta hæc manus fuit, & ministerio potius, quam militiæ facta: tamen ut regi melius juberique possent, digesti in cohortes, & Centuriones Tribunosque suos accepere.

De Copiis Classicis.

Terrestri milite satis limites, itemque vitalia imperii, id est, Romam ipsam, munivimus; nunc & maritimo, sive fluviatili etiam muniamus. Nam cum mare medium per totum illud imperium iret, cum etiam flumina magna clauderent & ambi-
rent, utile censuerunt, Classēs perpetuas in utraque parte esse, quæ & piratas cohiberent & hostes excluderent, & suis etiam transitum aut transvectionem, cum opus esset, statim darent. Prudens & pulchra inventio: fueruntque Classēs in ipso Mari *Quatuor*: in Fluminibus *Tres*.

Primæ duæ majores in mari se offerunt, *Misenensis* & *Ravennas*: Dictæ Prætoris, forsan dignitatis causa, & quia inter minores alias, ut Prætoris aliqua navis, eminerent: nam Præfectus sane earum non fuit Prætor. Possunt & exemplo Prætoriarum cohortium esse dictæ, quia ad Italiæ & Principis tutelam. *Misenensis* Classis apud Misenum, pulcherrimo sinu stetit, & Galliam, Hispanias, Mauritaniam, Africam, Ægyptum, Sardiniam, atque Siciliam habebat in proximo. Etsi autem naves ibi & classis, tamen castra etiam in terra & ad portum ipsum fuisse, commoditas eorum exigit. In

his item portibus , præter castra , Pharos sive tures quasdam ad prælucendum noctu fuisse , Plinius suggerit. *Ravennas* Classis , ad notum & nobile illud oppidum , ob sedem ibi postea regni Gothorum , Epiron , Macedoniam , Achaïam , Propontidem , Pontum , Orientem , Cretam , Cyprum , petere directâ navigatione consueverat. Atque hæ sunt duæ majores illæ Classēs maritimæ , utraque navium 250.

Sequuntur duæ minores : Prior in Gallia , colonia & portu Foro-Julienfi : tum ad ipsam Galliam , tum ad Hispaniæ illam oram tuendam. Est autem hoc Forum-julii in Gallia Narbonensi. Ab hac causa urbs illa Plinio *Classica* dicta : & *Colonia octavatorum* , quod octava legio eo deducta. Altera minor in ipso Ponto , id est , in capite & fonte mediterrei maris. Statio ei supra Byzantium fuit ; 40 naves rostratas habuit.

Ex Classibus fluminum *prima* fuit in Rheno , per partes divisa : pars Bonnæ & Geldubæ , pars , & certò , ad exitum fluvii fuit , ubi Pharus olim , quam nunc *Arcem Britannicam* vocant. Pars enim hujus Classis *Britannica* dicta , quia & in Britanniam ea commeabat. Sed tota Classis communiter *Germanica* dicta. *Altera* Classis fluviatilis in Danubio , cujus naves vocabant *Lusorias* , quibus pererrarunt totum amnem. Videtur & *tertia* Classis fluviatilis fuisse in Euphrate. Quidni in magno flumine , & contra Parthos ? Ammiani aliquot loca suadent , etsi non cogunt.

Copiarum Summa.

Hæc est tota munitio imperii , terra marique , an non valida , utilis , opportuna ? Hinc ergo partium dictarum numerus , & totius præsidii summa facile patebit cogitanti. In *provinciis* enim copiarum non minus fuerunt , legionum , cohortium , alarum , 250000 , aut circa ; & sic , ut nec legiones plenissi-

plenissimas, sed 4000 accipiamus. *In urbe* ponere licet in universum ad 26000 militum: & post Severum vel ad 60000. *In Clafibus* omnibus haud minus 100000 militum remigumque. Ita fient in universum supra 400000 ordinariorum: etsi Agathias Historicus plures etiam, & largiter, fuisse asseveret; colligienim ex Romanis militibus vult 645000.

D E C O L O N I I S.

Præsidia militum in longinquis limitaneisque locis fuerunt, pauca aut nulla in provinciis mediis: imo pleræque earum sine milite & armis ullis. Quid ergo tuebatur interiora, & quieta præstabat? Coloniæ deductio, optimo & sapientissimo Romuli invento. Nam ad illum consensu referunt; qui victis finitimis oppidis aut gentibus, partem earum solitus in Urbem & ad se traducere; partem illie relinquere, sed sic, ut Romanos suos misceret, custodiam & regimen, ne quid moverent. Eos ita missos *Colonos* appellaverunt, & ab agrorum novæ dedicatione culturæ, ipsas *Colonias*.

Ratio & modus erat, ut agri dividerentur viritim, idque à Triumviris, quod graves & prudentes viros huic rei legere solebant; qui & sedes, agrosque, & ipsum oppidum (si condendum esset) disponebant, & jura ac formam novæ quasi Reipubl. dabant. Sic tamen, ut omnia Romam & Urbem matrem referrent: ipsis quoque locis, Fora, Capitolia, Tempia, Curia, pro illa imagine essent; & in gubernatione Duum-viri plerisque Coloniis, quasi duo Consules, & Decuriones pro Senatu.

Utilitates, & Causæ Coloniæ.

Varia in hoc instituto utilitas. *Prima*, quod allevabatur urbs ipsa princeps, & superfluum ni-

miamque multitudinem, ut sanguinem emittebat. Ita victus facilior, ita turba minor; & turbæ quoque, faciles oriri inter tam confertos. Sed & soboli magis vacabant libentiusque, sic vacui: non aliter quam arbores aut plantaria, magis se diffundunt & propagant, ubi in arcto non stipantur.

Altera utilitas ipsos hostes aut subditos tangit. Ubi enim Coloniae sic collocatae, loca frequentabantur, colebantur, poliebantur etiam, novorum hospitem adventu, & artium inventu. Divina providentia hoc fine Græcos olim in Asiam, Europam hanc nostram, usque in Hispaniam, per maritima loca misit & disposuit: ut rudes ferocesque humanitate & elegantia percolerent, atque ad mitiora studia & mores transferrent. Quod idem Romani mox fecere; & iis cultum hunc omnem debet pulcherrimus noster Europæ tractus.

Tertia utilitas, quæ præcipue in oculis Romulo & Romanis, præsidium in subiectos. Sparsa hæc tot oppida locis opportunis, & in iis Romanus sanguis, quid nisi tot arces & propugnacula erant imperii Romani? Dicamus quidlibet, nihil tam validum, quam talis aliqua deductio: & ubi ii, qui agros in alieno accipere, semper obligantur aut tueri jura imperiumque donantium; aut pelli, si & ii pellantur. Atque hic primus præcipuusque aspectus.

Accessere mox, valde aucta re Romana, duo alteri. *Prior*, ut plebem inopem & gravem sic exhaurirent. *Alter*, ut militibus emeritis præmia largirentur. Nam ecce in tanta Urbe, & crescente civium tenuiorum numero per tot manumissiones, quæ ratio alendi aut subsistendi fuit, nisi ut emitterent; non aliter, quam ubi alvearia plena, nova examina in alia & nova transfunduntur? Sic & occulto Politico consilio, sentina & fæx urbis educebatur; purior meliorque pars asservabatur. Iam vero in militibus pulchrum: & quis non libens in

in eam militiam se impenderet, ubi & post eam tam magna & certa præmia essent? Agri & sedes dabantur, regimen illic & honores, pecunia etiam (nam sic Augustus instituit) ad instrumenta, jumenta, & si quid opus, coëmendum.

Frequentia Coloniarum.

Ista fuit deductio Coloniarum, & causæ, in quibus tamen tyranni aut violenti aliquot cives fraudem & injuriam miscuerunt; ut Cornelius Sylla, qui non, ut olim, agros ex hoste captos distribuit; sed in ipsa Italia, quod sciebat milites appetere, sedes iis dedit. Quod fieri non potuit, nisi pacatis fidisque populis, per summam injuriam & scelus, expulsis.

Appianus auctor est, 23 legiones à Sylla sic deductas, quæ facerent 120000 cum iis qui adjuncti. Simile & Cæsar Julius in pace & Consulatu fecit, qui agrum Campanum & Stellatam, 20000 civium, colonia Capuam deducta, divisit. Idem jam Dictator in transmarinas colonias, 80000 civium distribuit, in Carthaginem maxime & Corinthum. Augustus sub quintum Consulatum, bellis civilibus jam finitis, 120000 deduxit: & postea multa milia adjunxit. Imo in sola Italia 38 colonias collocavit; quid apud tot exterarum gentes, & imperio tam diuturno? Itaque hujus Principis plurimæ & in toto Orbe fuerunt: quod ipsa agnomina earum ostendunt. Denique paulatim tanta frequentia, ut negem regionem, imo vix regiunculam, fuisse, in qua coloniarum aut colonia non esset. Tot illis vinclis miramur orbem compeditum, & astrictum in Romana ditione & imperio mansisse? Harum alia atque alia genera tamen erant, & quædam *Romani*, aliæ *Latini*, quædam & *Italici* juris. Fuerunt & *Patricia*, & *Equestres*, agnominatæ: haud dubie, in quam digniores civium militumve deducti.

Fuerunt in sola Italia coloniæ 150. In Africa circiter 60. In Hispaniis ad 30. Paulo minus in Galliis, & idem de reliquo Orbe judicandum.

Ratio adsciscendi gentes.

Romani primum pauculi fuerunt, & cum Romulus militiam & Rempublicam ordinavit, vix ad millia ternapeditum censa; & equitum trecentos. At idem ille, cum è vivis abiit, peditum reliquit 46000, & equitum 1000. Tantum viri opesque creverunt in annis circiter, quibus Romulus regnavit, 37. Hoc autem assecutus est apertione Asyli, quæ haud dubie aliquid adjuvit, & è vicinis, etsi non optimos, elicit. Lege de liberis lata, qua jussit, quidquid natum esset, tolli, modo ne mutilum aut monstrosum. Receptione in civitatem, quam non exteris solum confluentibus, sed victis & hostibus, dedit. Atque id sane diu retentum Romæ, ut è provincialibus honestissimos hoc beneficio civitatis obligarent, & ita simul se augerent, simul discrimen, & tacitum pene dissidium ob æmulationem, inter illos conciliarent.

Sed tertia etiam ratio augendi cives, ex instituto, non quidem Romuli, sed Servii Tullii. Ille cum videret, plerosque tunc servorum, aut bello captos, aut è præda emptos esse, atque eos fere è liberis & ingenuis, & ante etiam liberos; humanum bonumque putavit in civitatem recipere, si qui à dominis manumissi essent. Nam & Romanis moribus ingeniisque assuefacti jam erant, & sic fore providebat, ut semper tamquam ex fonte domestico, proles scaturiret ad bellialiosque usus.

Difficile id persuasum primo civibus, & inqui-
nari eo consortio videbantur: sed nempe ostendit,
& origine bonos eos esse, & jam diu ipsos etiam
hostes in hoc jus admissos: ita cur non idem dome-
sticis & fidis servis indulgerent, causam nullam esse.

se. Maxime, cum in eorum manu totum hoc beneficium. & videre possit, ut nec temere manumittendo darent; & illos adnifuros, ut omni sedulitate ac fide emererentur. Amplius, futuros eos nihilominus velut in cura & clientela Patronorum: & sic nobiliores cives, in comitiis aut suffragiis, semper manum aliquam faventem & obnoxiam habituros. Ita illis persuasum: sed Regi in oculis præcipue frequentia & multitudo civium, fundamentum omnis potentiae & diuturni status. Nec tamen ii æquiparati statim dignioribus & veteribus civibus: rejecti in quatuor urbanas tribus fuere, & inventa ratio, ut minimum in suffragiis, aut alia publica re, pollerent. Quin & à militia legionaria & honestiore exclusi sunt, donec paulatim nepotes ac pronepotes eorum, vere jam Romanus sanguis, pervenirent. Liberti ipsi & Libertini, veteri quidem republica, arcebantur. Hoc institutum, incredibile est, quantum civitatem auxerit, in qua aliquot servorum millia pauculis annis manumissa. Neque negandum est, utile initio & præclarum fuisse, sed lapsu temporis (ut fit in humanis rebus) hic quoque lapsus: cum jam Syri, Cappadoces, Asiatici, Græci, Barbari, in servos recepti, & multi ex iis facinorosi & perdit, qui pretio, blanditiis, aut & fædis obsequiis, libertatem meriti, quam colluviem in civitatem non invexerunt? Imo per cos effectum, ut egregia illa animi ac morum, Romana olim plebs, vilissima facta hominum sit, & uno verbo, cloaca & sentina vitiorum. Sed ista seculis aliquot post Tullium.

Interea profuit largiter institutum, & effecit, ut cum primo censu ac lustro Servii Tullii, 74000 censa essent, illo, qui sub primis Consulibus fuit, 130000 censerentur, idque eorum, qui puberes & in virili toga essent. Post aliquot ætatis, id est, A. V. 414, censa sunt 260000. & paulo ante bellum

Marficum, A. V. 639, circiter 400000, paulo minus. At post id bellum, sociis jam in civitatem paulatim receptis, crevit valde numerus, & ad 900000 censa. Quid jam sub Augusto? In consulatu suo sexto lustrum condidit, quo censita sunt civium Romanorum capita quadragies centum millia & sexaginta tria. At etiam crevit assidue, & sub Claudio Imperatore Tacitus ac fidi auctores accensent, sexagies novies centena sexaginta quatuor millia. Ultra quærere supervacuum sit, cum jam passim in civitatem totæ urbes regionesque receptæ.

Ratio transferendi populum.

Non è solis civibus Romani copias scripserunt. Olim quidem & à Latino nomine: at postquam in civitate donati, Principum temporibus maxime, coeperunt & è provinciis auxilia scribi. Augusti id inventum: & præter conspicuam utilitatem in militia, causam occultam etiam hanc habuit, subditos sic exarmandi, & quasi obsidibus traditis in fide continendi. Nam quotannis dilectus istos habebant, & optimum ac robustissimum quemque abducebant. Ita enerves provinciæ; & illi qui dilecti, in longinquas & distitas oras consulto trahebantur. Non enim facile res novas audere aut movere inter ignotos & alienos. Atque ejusmodi auxiliorum è variis gentibus magna copia.

Sed judicio & consilio in hac re opus, ne plures fuscipiantur aut traducantur, quam coërcere possis: peccatumque à secutis Imperatoribus, qui, Barbaris receptis, Imperium & Urbem prodiderunt. Alioqui multum commodi aut tutelæ translatio hæc habere possit, qua Philippum Macedonem usum Justinus prodidit. Parabat & Alexander simile, firmando imperio, nisi mors intervenisset. Antipater, qui in partem potentiæ successit, in idem hoc consilium: & Atheniensium urbis potens, ipsam

ipsam ejusque regimen ditioribus honestioribusque concessit: tennes, & quidquid inopia turbidum, eduxit, & 20000 eorum in Thracia, agris datis, collocavit. Lego & Tigranem Regem, cui bellum Pompeius fecit, 300000 è Cilicia & Cappadocia in Armeniam & Mesopotamiam traduxisse, ad ea loca frequentanda, & meliori genere implenda. Et ut vicina magis temporibus locisque tangam, Carolum Magnum satis scitum est Saxones sæpe rebelles translatione domuisse, & in Belgicæ oris posuisse. Ludovicus etiam XI, Galliæ Rex, Atrebatium fidei infensus, & quia à vita divelli, quam à Burgundiaco imperio malebant, sparsit eos per Galliæ Urbes aliquot, & suos in locum introduxit. Reges Peruani tractus, novi orbis, quos *Ingas* ipsi appellant, pro firmamento status habebant, populos victos statim cum tota sobole transferre ad interiora loca, & in illa limitanea alios suos fidosque supponere. Hoc genus *Mitimaes* patria lingua vocabant.

L I B E R II.

D E O P I B V S R O M A N I S.

IN Romanorum potentia tertium O P E S. Eas considerabo P U B L I C A S, & P R I V A T A S. In Publicis 1. *Vectigalia* sive *Tributa*. 2. *Triumphales manubias*. 3. denique *Liberalitates*, aut *Erogationes*.

I. D E V E C T I G A L I B U S.

Vectigalia olim ferè triplicia: è *Decumis*; è *Pastione*, è *Portoriis*.

Decuma, cum decimam partem fructuum in agris sativis sibi retinerent. Quid in ea re fuerit, Cicero

in Verrinis satis dixit; nec obscurum est vel ex moribus hodiernis.

E pastionibus genus alterum est, quod proprie & vulgo *Scripturam* appellabant. Hinc, *Scripturarius ager*, est publicus, in quo ut pecora pascantur, certum æs est: quia Publicanus scribendo conficit rationem cum pastore.

Tertium est *Portorium*, quod scilicet in evehendo aut invehendo pendebant. Fuit & *Portarium* antiquis, & faciunt discrimen Glossæ. *Portorium*, τέλϷ ἐν λιμένι, *Vestigal in portu*. *Portarium*, τέλϷ πύλης, *Vestigal in porta*. Et vero hoc quoque fuisse videtur, ævo præsertim inferiore, & sub Principatu, ut & in pontibus, & in viis, & portis adeo oppidorum dederint, pro transgressu, aut ingressu. Italia hodie, sed & Belgica, hæc non ignorat. Hæc sunt illa vetera, & *Vestigalia* proprie dicta, quibus dies & sagacitas, addo, & necessitas, aliquid semper addiderunt.

De Tributis.

Vestigal plura sub se continebat; sed primo solum ipsum *Portorium*, quia id scilicet è *vestura*, unde *Vestigal*. Græcis etiam hîc discrimen aliquod; quibus *Vestigal* proprie est τέλϷ, *Tributum* φόρϷ. Sed & in re ipsa differunt, quod illud res & fundos magis spectat & ligna: hoc capita ac mobiles opes: Atque ita pessima conditio eorum, qui *Stipendiarii*, ipsi, atque agri, essent. Tales *Pœni*, *Hispani*, & plures, qui per vim ultimam & bello pertinace victi essent: Nam & corpora sive capita (ut Latini magis loquuntur) onusta erant, & terra ipsa. Hoc autem non nisi in vere victos, & vi subditos, usurpatum, olim quidem: sed Imperatores, & ipse Augustus, produxerunt, & valde hæc tributa dilataverunt.

Magnitudo Vectigalium.

Sola Asia pro vectigalibus pendit annua 20000 talentum, id est, 12 milliones, (juvat his compendiis, vulgariter magis quam eleganter uti) Pompeii & Syllæ tempore. Decumas unius Siciliae, atque eas tenuiter æstimatas, Cicero fuisse dicit nonagies HS. quod nobis est 225000 Philippicum. Decimas dico frumenti: & hordei non computat, & leguminum. quid jam vini, olei? quid Portoria, & Pactiones? Valde tenui ore atque animo est, qui non ausit concipere hæc universa ex proportionem, supra quadringenties, sive unum millionem. Atqui Sicilia quanta pars fuit Romani illius Orbis? profecto nec centesima quidem. Hinc liquere potest magnitudo reliquorum vectigalium per Orbem.

Sed ex Portoriis etiam constare in parte potest magnitudo vectigalium. Unus portus Syracusanus ex unius hominis Verris exportationibus pauculis mensibus, idque ex Vicesima tantum, perdidit sexaginta HS. quæ sunt more nostro circiter 1500 Philippæi. Quid ergo reliqui portus, in omni evectione, invectione, & in totum annum; præsertim ubi Octava, ubi Quadragesima (ut factum constat) capiebatur? Hæc enim pro locis, aut mercibus, sed & temporibus, variasse opinandum est; maxime tamen pro mercibus, & ut gravius vectigal solverent peregrinæ, ad delicias magis aut pompas, quam usum, invecitæ. C. Cæsar ejus rei auctor. Quæ haud dubie ipsa Italia etiam pependit, etsi reliqua portoria, lege Metelli, in ea sublata essent. Hæc sane magna fuisse, quis potest ambigere, ex pretio & copia rerum? Nam gemmæ, lapides, vestes, ebur, mancipia, aromata, unguenta, & plura ejusmodi exotica, inferebantur: quibus si Octavam imponis, quanti ea sint?

De Capitatione.

Capitatio, seu Vectigal capitarium, vel maximum certissimumque fuisse arbitror; sed in modo, tenebras & nubes suas habet. Videtur autem centesima imposita pro ipso capite, æstimatione omnium facta: ut si 10000 aureorum in censu habeam, solvam ex iis annua centena. Hoc placeat ob æqualitatem, & quia pauperes & tenues non sic pressi, quam si uniforme in omnia capita indiscriminatum fuisset Tributum. Sed alia sunt quæ refellunt, aut certe morantur. Quid enim tum servis fiet? quid filiis familias grandioribus? qui peculium suum nullum habent. Sed de servis responderi potest, dominum dependisse in suo capite, dum eorum æstimatio censibus ejus accedit: & servi alioqui in jure, *caput non habere*, scribuntur. Quod ad filios, certum est, parentes pro iis exsolvisse. Probabile ergo videtur, Capitationem fuisse ex censu non uniformem.

Multum rediisse ex ea, multitudo capitum dicet, quæ in Romano Orbe. Sola Ægyptus 750 myriadas (id est, 7 miliones cum dimidio) hominum habuit, Alexandria excepta, quæ & ipsa aliquot centena millia habuit. Si igitur talis ille Ægyptiorum numerus, facile intellectu est, in quantum creverit capitarium hoc vectigal ex 300 non minus millionibus hominum, quos in Romano Orbe fuisse, ratione colligitur.

Tributa, quæ Ægyptus solvit, Ptolomæi ævo, fuerunt annua 12500 talenta, id est, 7 miliones & semissis. At eadem Augusti & Tiberii ævo ad 10, aut 12 miliones producta fuisse credendum est. Gallia quoque videtur primo reddidisse quater milles, id est, 10 miliones; postea hæc tributa aucta largiter, & vel in duplum ab Augusto, ad 15, vel 20, miliones. Jam si solæ Ægyptus & Gallia ad 30,

aut

aut circiter, milliones pependerunt; quid totus Orbis reliquus? An non Syria & Asia, tantum? Africa & Hispania? Græcia & Illyricum? Insulæ omnes simul? Ita ut supra 150 milliones summam tributorum fuisse asserere possimus. Quod vel hinc colligi potest, quod Vespasianus initio statim Principatus professus est, quadringenties millies opus esse, ut Respublica stare possit. Sunt ipsi 1000 milliones nostro ritu. Vnde sic subito parandi, si non tales tantique redditus? Sed & nostro ævo, (ut desinant obloqui, qui nostra aut nova tantum cogitant) Rex Sinarum accipere in tributo annuo asseritur 120 milliones. Et Sinas aliquis ad totum Romanum Orbem comparabit?

De Ærario militari.

Augustus ille, qui valde rem Romanam auxit, etiam onera: & hic quoque pro nomine suo fuit. Nam is Ærarium militare seorsim instituit, & ad id explendum redditus novos & certos. Ii triplices: *Vicesima*, *Vicesimaquinta*, *Centesima*.

Vicesima fuit hæreditatum & legatorum, quæ cuique obvenissent testamento. Deus bone, quanta & quam crebra ea, vel in Roma tantum? Quot illic divitiæ, & quoties, per capturas & aucupia, ad externos translata? Solvebant igitur sæpe *Vicesimam*. Excipiebantur tamen proximi sanguine juncti, & pauperes, quos hoc onere liberarunt. Atque ut verum fatear: hoc tributi genus imitabile videtur, nec grave etiam pendentibus; cum lætitia magni & inopinati sæpe proventus obruat vel minuatur sensum inferendi.

Vicesimaquinta erat mancipiorum, anno post *Vicesimam* instituta. Quanti hoc vectigal fuerit, is agnoscet, qui crebra mancipia in Romano orbe, crebram mutationem, & maxima deinde eorum pretia cogitabit. Quis nescit, *Daphnidem* vanisse

3700 sestertiis? id est, 7517 Philippæis cum dimidio? grande pretium in uno fluxu & mortali homine, & quem solus Grammatici titulus commendabat. Ab eadem classe & arte Lælius Præconinus, emptus 200000 nummum, quæ sunt 5000 Philippæorum. Iam Calvisius ille Sabinus plures anagrostas habuit, & singulos 100000 emptos. Quot aurci igitur prodeunt è talibus singulis? quot ex millenis aliquot, qui, quotidie pene dixerim, væniebant? Et Iurisconsulti quidem pretia servorum definiunt, in communi aliquo 20 aureos; in Artifice, Medico, Notario, Eunuchis, 30, 50, 60.

Centesima rerum vænaliū fuit. Si omnium autem vænaliū, quæ, & quam infinita, summa fuit? Si in auctione tantum, minor, sed & sic grandis. Hæc de *Ærario militari*, quæ proprie quidem ad ipsum faciebant. Alias non nescio, & pœnas siue mulctas legum, item damnatorum confiscationes, sæpe in hoc ærarium relatas.

De Metallis.

In ista re pecuniaria, non omittenda ipsa ejus materies, *Metalla*; magni ex iis redditus, & in variis locis; & redditus quidem innoxii, justii, & sine onere subditorum. Terra, benigna illa mater, hæc quoque nobis donat. Aurum per bella quærere, nefas est; per maria, periculum; per falsitates, opprobrium: in sua natura, justitia. Sed nescio tamen, an non sævitia aliqua admixta. Nam multa millia hominum huc adigebant, quosdam mercede conductos, plerosque damnatos ad metalla, quos in subterraneo illo carcere sanies, labor, vapor, & ruina sæpe etiam necabat. *Ægyptiorum* hoc inventum fuit. Atque hi tali interdum numero apud Romanos, ut Polybius ad Carthaginem novam, fodinis in Hispania non minus 40000 hominum scribat assidue in opere versari. Plinius etiam notat,

Censo-

Censoriam legem fuisse, qua cavebatur, ne plus 5000 hominum in opere Publicani haberent. Nec id credito miseratione aut cura pereuntium factum, sed cautione, & dispensatione operis, ut ne in una conductione Publicani totum aurum exhaurirent. Itaque lex in elocatione dicta fuit de numero operarum.

Ex hac quoque metallaria parte igitur magnum uberemque factum quæstum & nostra ætas doceat: maxime cum pulcherrimas fœcundissimasque fodinas varie haberent, ut in Hispaniis, Galliis, Norico, Salassis, Illyrico, Pannonia, Thracia, Macedonia, Proconneso. Habuit & Italia: putatque Plinius, aliam nullam fœcundio rem metallorum quoque tellurem esse: sed interdicto Patrum cautum, ut ei, velut parenti, parceretur. Præter hæc fuerunt & Cretariæ, & Picariæ, Salinariæ, Ærariæ, Ferrariæ: & nullum genus quæstus è terra omissum.

De Vectigalibus pudendis.

Ab Augusto & priscis ad noviores, atque adeo avidiores, veniamus. Vespasianus (ut communiter de illo Suetonius) auxit tributa provinciis, nonnullis etiam duplicavit. In paucis verbis quanta accessio rerum, attritio subditorum? Et quidni ille solita augeret, vel duplicaret, qui instituit & excogitavit etiam pudenda? Nam urinæ vectigal commentus est: & notus, cum filio pecuniam ad nares admovisset, in ea re ejus jocus. Origo huic vectigali & causa, quod in publico amphoræ aut dolia stabant ad urinam reddendam, quam fullones vertebant deinde in suum usum. Principes etiam secuti tenuerunt, sive auxerunt: & videtur hoc fuisse triste illud *Chrysargyrum*, Historiis decantatum; ut scilicet quisque mendicus aut pauper, meretrix, sive jam emerita, omnis servus, itemque libertus, inferrent in ærarium pro urina & ster-

& stercore, jumentorum etiam & canum; sive in agris, sive in oppidis, habitarent: Et homines quidem utriusque sexus, nomisma argenteum: equus, mulus, bos tantundem: asinus & canis, folles sex. Quanta hæc pecunia fuisse debuit, ex omni genere pene viventium? Viri Proceres & Reipublicæ primi hoc munus colligendi ambibant, non aliter quam militarem aliquam Præfecturam, aut civilem magistratum. O indignitas! sed Princeps dignitatem addebat, qui & in sacrum ærarium hanc pecuniam recipiebat. Atque isti pudendarum sordium lucrique exercitores aut conductores sunt, quos *Fornicarios* Iurisconsulti appellant.

Caligula ex capturis prostitutarum vectigal instituit, quantum quæque uno concubitu mereret: sed cum illo periit, etsi postea quoque sub Heliogabalo Lenonum vectigal, & meretricum, & exoletorum, fuit. Ista fœda, & Romano nomine indigna: nec sustulit tamen optimus Imperator Alexander Severus: sed dumtaxat in sacrum ærarium vetuit inferri, & ad instaurationem Theatri, Amphitheatri, Circi, deputari. Ex quo vere dixeris, magnum & hoc vectigal fuisse, cum ad tantorum operum restitutionem conferret.

De opibus Imperii Byzantini.

Divitiæ Imperii Græcanici quoque mirandæ: neque hic lubet in rationes aut vias omnes pecuniæ inquirere; ipsam dabimus.

Basilii Imperator, qui vixit sub annum Christianum octingentesimum, implevit totum ærarium, & ipsos aditus viasque, pecuniis confertim stipatis. Habuit in thesauris 200000 talentum auri; (id est, 1200 milliones.) Nam alterius pecuniæ nec numerus iniri poterat, adeo ut terræ eam inonderet, ærariis aut repositoriis ubique repletis. Quin & arculas habuit lapillis gemmisque pretiosis plenas,

nas, quæ æquarunt omnino summam illam auri. Omira, ô rejicienda, nisi è dictis & dicendis fidem caperent, & mutuo sibi attestarentur! Nam hæc Judæus scriptor, nomine Benjamin, in suo itinerario, ab Aria Montano edito, affirmat. Is ante annos 400 Europam, atque alia peragravit, & scribit, se Constantinopolim quoque venisse, & in ea opes inenarrabiles vidisse. Deferuntur enim in Principis palatium quotannis tributa, quibus turres implentur, coccinea purpureaque veste, & auro; ita ut nullibi terrarum par congestæ pecuniæ exemplum reperiri possit. Affirmatur etiam, ipsius solius Urbis vectigal, ex foris vernalium, & portu ac mercatorum pensionibus collectum, ad 20000 aureorum in singulos dies accedere. Sint ergo menstrua 600000 aureorum nostrorum, sint annui 7 miliones, & pene quadrans, sed nempe Byzantium, id est, Nova Roma, hoc dedit, & tunc quidem in suo flore, quid autem censes illam veterem olim dedisse?

II. DE MANUBIIS TRIUM-

P H A L I B U S.

ALia nunc via se ostendit & aperit, lata, trita, & per quam cumuli & acervi pecuniarum inventi. Pecuniarum? imo vasorum, coronarum, vestium, gemmarum, & quidquid dici appetendum, aut æstimandum, potest; Opes nimirum, quæ è prædæ & manubiis per Triumphos ferebantur. Quot autem isti fuerunt? Quam multi? supra modum & fidem, uberes divitesque. Nobis satis sit tangere, & specimen eorum, aliquot per ætates, dare.

Fuere igitur Triumphi à Romulo, usque ad extrema Augusti, circiter 312, & ex his primi non nimis uberes, tamen modici, & magis magisque creverunt. Sub Regibus L. Tarquinii Superbi triumphus

phus reperitur, qui victa Sueſſa Pometia & capta, tantum prædæ retulit, ut ſacratæ Diis decimæ explerent 400 talentorum numerum. Ergo fuit in cumulo 4000 talentum: id eſt, viciſquater centena millia Philippicorum.

Post ejeſtos deinde Reges, inſignis L. Papyrii Curſoris de Samnitibus triumphus; quo æris gravis magna viſ tranſvecta, viciſ centum millia & quingenta triginta tria millia. Id æs redactum ex captivis dicebatur, quos ingenti numero ſub corona venundabant. Argenti, quod captum ex Urbibus erat, pondo 1330. Summa autem illa æris efficit 25330 Philippæos: argenti 13300. Actales fere, aut minores, omnes illi uſque ad Tarentinum triumpho, qui incidit in A. V. 478. Purpura etiam, ſigna, tabulæ, atque adeo quidquid notabile aut optabile Orbis, aut in eo urbs aliqua haberet, per hanc viam portamque triumphalem id Romam fere inveſtum: etſi quædam etiam extra bellum, vi aut perſuaſione magiſtratum.

Iam vero poſtquam copiæ & arma extra Italiam miſſa, in grandes illas, & priſcis opibus aut victoriis quoque inclytas regiones, quid auri, argenti, ſpoliorum, non relatum? P. Scipio ex Hiſpania argenti præ ſe in ærarium tulit 14342 pondo, & ſignati argenti magnum numerum. Ea pondo faciunt 143420 Philippæos. Idem iterum, victa Carthagine, intulit in ærarium argenti pondo 133000. quæ ſunt nobis ter & decies centena triginta millia Philippum. At alter Scipio, victa & diruta eadem Carthagine, retulit 4470 pondo. Ea efficiunt 44700 Philip. Neque miremur, minus, quam antea, relatum, quia pleraque urbs, dum capitur, incenſa & diruta fuit: ita opes perditæ, aut ruinis oppreſſæ.

I. Æmylius triumphans de Macedonibus, tantum priores exceſſit, vel magnitudine Regis Perſei,

fei, vel specie simulacrorum, vel modo pecuniæ, ut bis millies HS ærario contulerit, id est, quinquagies centena millia Philippum. Nam reperta in thesauris Regis Persei in auro argentoque 6000 talentum, id est, 3600000 Philippum. Quod si in solis thesauris & ærario peculiari Regis, quid in reliqua præda publica oppidorum, aut privata hominum fuit?

Cornelius Sylla, etsi splendido triumpho minus intulit, tamen transtulit auri pondo 15000, (1500000 aureorum). argenti pondo 115000. (1150000 Philip.)

Excessit omnes deinde Cn. Pompeius, in illo, quem de Rege Mithridate & Oriente duxit; intulit enim in ærarium 20000 talentum, ea sunt centena millia Philippum, præter ea, quæ in milites expendit: iis enim solis donativi triumphalis nomine largitus est 16000 talentum, id est, 9600000 Philip. adeo ut is, qui minimum accepit, habuerit drachmas 1500. Magna hæc omnia sunt, & vere illo Magno digna: sed hunc hic quoque C. Cæsar, uti acie, vicit & superavit. Is enim intulit 65000 talentorum; efficiunt nobis 39 milliones. Ex paucis his videre est immensas opes in ærario cumulatæ esse triumphis. quos non omnes, imo nec decimam partem dedimus.

De Auro coronario.

Aurum coronarium dicitur, quod specie triumphorum vel oblatum fuit, vel exactum. Origo ejus, ut socii & amici Imperatori victori coronas aureas offerrent, quasi gratulantes, & meritum ei caput cingentes. Itaque primo quidem coronæ ipsæ datæ, aut missæ: postea invaluit, ut pro iis pecunia offerretur. Hæc accepta à sociis, aut subditis; & sicut manubias ab hostibus legebant, sic spolia ista occulta ab amicis. Mos plane vetus, &

à Græ-

à Græcis ad Romanos imitatione translatus. Cn. Manlius cum Gallogræcos vicisset, eoque terrore Asiam liberaisset, in triumpho tulit 212 coronas aureas, pondo, id est, ut singulæ fuerint librales. Ita enim obtinuerat, ut eæ coronæ, ante ipsum victorem latæ in triumpho, populo ostenderentur. Jam ante etiam in Quinctii Flamini triumpho, coronæ aureæ, dona civitatum, translatae 114. In Scipionis Asiatici triumpho Livius numerat aureas coronas 234. Appianus in Cæsaris 2822, easque pondo 20414, ita ut 10 pondo, aut circiter, plerasque necessum sit fuisse. Claudius cum de Britannia triumpharet, inter coronas aureas unam habuit, ut minimum, 700 pondo, quam contulit Hispania citerior: item alteram 900, vel potius 1000 pondo, quam Gallia Comata. Etsi non ad usus tales, sed pompam modo fuisse sciamus. Sicut & in torque aureo, quem 100 pondo D. Augusto Galli dederunt. Hæc in speciem tantum; imo plerumque nudo nomine, pecunia ipsa data. Neque coronæ solum ipsæ; sed aurum aut pecunia ad coronas: atque id proprie *Aurum coronarium*.

Non ab ipsis victis (quod putavit Servius) ob vitam hoc aurum datum, sed à sociis amicisque: datum tamen in pecunia titulo coronario. Et hoc prætextu rapinæ extorsionesque usurpatæ. Imo vero & ab ipsis Italis, qui tamen immunes talium videbantur esse: decretis enim coronis statuisque, pecuniam ipsam dari sibi curabant. Eo paulatim ventum erat, ut hoc Coronarium non minus tributis fere attereret; nec in triumphis modo, sed in lætitiis quacumque, & primordiis imperiis daretur; atque velut honorarium tributis genus exigeretur. Quid, quod legamus, civitates in alia occasione, atque etiam tristi, coronas has misisse? Appianus in Syllæ funere supra 2000, coronas aureas, magna celeritate confectas, prælatas scribit.

Post prælationem, hæ coronæ in templis, & Capitolio maxime, videntur dicatæ. Imo & triumphale ipsum aurum interdum, aut pars ejus, ibi condita: fortasse ut religio magis servaret. Solebant tamen & alia templa auro coronario exornare. At Cæsar coronas suas in triumpho ductas vendidit, & ex earum pretio militibus promissa persolvit.

III. DE EROGATIONIBUS.

Peragravimus & emensi sumus Triumphalem viam: tempus, desinere, nec addere ultra, sed erogare. Ne ergo omnis Roma illationibus tot auri impleatur, nunc exhauriemus, & expendemus non loculis, sed totis saccis, ut ipsum iterum admirandum sit, unde ad tot expensas ullæ opes. Oceanus si ærarium fuisset, dices desiccandum.

Impendia igitur sub Principibus *duplicia* fuere, *Necessaria*, & *Arbitraria*: ex quibus sane colligas immensas & vere admirandas quasdam opes.

De Impendiis Necessariis.

Necessaria illa impendia fere trium generum: in *Milem*; in *Magistratus*; in *Populum*.

De *Militibus* res clara est; stipendiis alendos, emeritis prosequendos: & id perpetuo, in legionibus & præsidiis perpetuis jam factis. De his in Militia Romana dictum, supra pagina 143, & seqq.

Magistratus duplices fuerunt, in quos largiter & statim expendendum; *Urbani*, & *Provinciales*. Urbanis quidem Augustus instituit, ad onera sublevanda, ad ludos præbendos, & talia, aliquid dare: præsertim Prætoribus, quasi ex lege. Provinciales autem vel plurimum auferebant, ut ipsi plures, & per provincias dispersi. Ea expansio immensa, vel hoc argumento, quod Cicero L. Pisoni objecit,

eunti

eunti in Macedoniam, ut Proconsuli, festertium centies octogies, quasi Vafarii nomine datum. Ad sola vasa, inquam, id est, ornatum & instructum. Et objicit, non quia contra morem fuerit, sed quia supra modum. Quid igitur? esto vel centies tantum summa ordinaria (250000. Philip.) esto vel quinquagies (25000 Philip.) In tot illis talibus nonne immensum accrescet? Et plura accedunt huic generi. ut Curatores variorum munerum alendi, vel ornandi; ut Legati exterarum gentium admittendi, & munerandi; & quæ scimus in omni Republica esse.

Iam de *Populo*, perpetui etiam, & certi, in cum sumptus, & præsertim ad alimenta. Nam jam ante institutum, Principes tenuerunt, ut plebem egnam aut tenuem perpetua frumentatione pascere; atque ea labore & sumptu magno paranda, advehenda, & tum gratis distribuenda.

De Frumentatione.

Frumentatio vetus Romæ, & ab ipso etiam Senatu. Ille in rebus & annona arcta, quasi benignus pater, miseritus plebis, frumentum aliquando divisit, non tamen nullo, sed modico ære. Accessere Tribuni statim, & hoc tam popolare sibi vindicarunt, variis frumentariis legibus latis. Ultimus in hac re Clodius Annonariam legem tulit, ut frumentum, quod antea populo semisse æris ac trientibus in singulos modios dabatur, gratis daretur. Atque hæc origo, deinde & continuatio, gratuiti frumenti, fuit. Et statim à conjuratione Catilinæ, in Prætura G. Cæsaris, frumentationis sumptus 1250 talentorum. Id sit trecenties HS, more Romano; nostro, 750000 Philippicorum. Quin & sub imperatoribus largiter crevit, cum plures adscripti, & classes etiam institutæ ad transvehendum.

Numerus accipientium aliquando ad 320000 fuit.

fuit. Sed Iulius Cæsar minuit. Augustus deinde auxit, & 200000 fecit. Hi pauperes, aut saltem qui sublevari gauderent, inter quos liberti, & id genus, maxime fuere. Et fraudes etiam hic factæ: multi enim ideo manumissi, ut frumentum in singulos menses accipientes, & si qua alia liberalitas Principum in pauperes fieret, id totum dominis ferrent, à quibus facti sunt liberi: sic quos puderet ipsos è publico pasci, id fecerunt siccidanea libertorum persona.

Distributio frumenti erat menstrua: nam in cuiusque mensis initio accipiebant per tesseras, quique eas habebat, ad Curatores frumenti dividendi ibat, munus institutum ab Augusto. Quatuor viri enim erant, iique ex honestioribus, & qui ante quinquennium Prætura functi essent. Et si Præfectus etiam annonæ proprius, illustri honore, sed qui de advehendo & adservando in horreis satageret, non proprie de dividendo.

Ad hanc frumentationem Augusti tempore ex Ægypto Urbi annua ducenties centena millia frumenti inferebantur: intellige, modios. Atqui Africa jam addenda est, quæ duplum ad Ægyptum dedit. Ex hac igitur ratiocinatione frumentum Urbi illatum annum fuerit sexcenties centena millia modiorum. Sint in dies, circiter 164083. Ingens copia, & quæ sufficiat vel vicies centenis hominum millibus alendis. Nam modius paulo plus minusve Romanis pendit 25 libras: sed Romanas tamen libras; id est, 12 unciarum. Igitur censendum est, plerosque istorum qui caperent, Patresfamilias fuisse, uxorem, liberos, servulos, habuisse. Itaque largius valde quam in unum caput capiebant: & videtur tessera sive donatio ordinaria fuisse in singulos, 10 modiorum. Iam & hoc cogitandum; plures etiam in consortium hujus frumenti venisse. An non probabiliter urbanos illos omnes milites? Quid

ipsam deinde aulam & Palatinos ? nonne item probabile,annonas suas hinc accepisse? An non, & Classarios ipsos in Italia milites ?

Circa Flaviorum imperium, non ipsum frumentum, sed panis distribui cœpit : credo, quia lucrum aliquod ex eo fiscus captaret, & quo minore modo in plures largitio spargeretur. Is *Panis gradilis* dictus, quia in gradibus divideretur. Idem *Fiscalis*, quia è publico & fisco. Ii panes fuerunt bilibres. Aurelianus opsonium addidit, & populo Porcinam carnem distribuit, quæ distributio usque ad tempora Constantini fuit. Oleum quoque perpetuum populo dedit & instituit Imperator Severus. Vinum etiam, ut nequid deesset, Aurelianus statuerat, sed morte præreptus non fecit.

De Impendiis Arbitrariis.

Arbitraria impendia trium maxime generum fuerunt : In *Ludos, Opera, Dona.*

Impensa in Ludos.

Ludos singulatim si persequar, aut exempla accumulem, seorsim theatrum mihi struendum sit, & novi aliquot sermones. Capita impendiorum rangam, de quibus universe sic Lactantius : *Quid dicendum est de iis, qui populari levitate ducti, vel magnis urbibus suffecturas opes exhibendus muneribus impendunt ?* Item Ambrosius : *Magistratus in theatris, minimis, athleticis, gladiatoribus, aliisque hujusmodi generibus hominum, totum patrimonium suum largitur & prodigit, ut unius hora favorem vulgi acquirat.* Merito damnant nostri Patres damnosam hanc insaniam, & quæ privatos homines bonis per ludum exuit, Principes ipsos attenuat & debilitat. Atque id discere, cum ex frequentia eorum potes, tum ex apparatu.

Unus Augustus fecit ludos suo nomine quater & vicies ; pro aliis magistratibus, qui aut abessent,

aut

aut non fuſſicerent, ter & vicies. Vix arbitror, ul-
los ex iſtis principalibus ludis minoris quingenties,
aut & millies ſeſtertio ſtetiſſe, (id eſt, millione cum
quadrante, aut & duobus millionibus cum dimi-
dio.) Quod apparatus & pompa facile perſuade-
bunt. Nam in ipſo Theatro, Amphitheatro, aut
Circo, adornando, qui ſæpe ſumptus? cum ſemper
gratia aliqua & illicium novitatis in ipſa forma
quæreretur.

Nero Theatrum totum, non ſcenam ejus tan-
tum, auro illevit & obtexit. Sed & quidquid illa-
tum fuit, & omne instrumentum ac choragium,
aureum; itemque vela, quæ ſuperne contra Solem
obumbrabant, purpurea tota, & aureis ſtellis inter-
ſtinſta. Ex quo & dies ille *Aureus* appellatus.

Quid Iulius Cæſar, ante Neronem, & nondum
Princeps? Is primus in Ædilitate, omni apparatu arc-
næ argenteo uſus eſt, ſerasque argenteis haſtis la-
ceſſere, tum primum viſum. Cæſar igitur hoc pri-
mus, ſed non ultimus: nam paſſim & in coloniis &
municipiis argenteæ jam ſcenæ. L. Muræna, &
Caius Princeps, in Circo pigna duxit, in quo fuere
argenti pondo 124000, quæ faciunt 1240000 Phi-
lipp. Nec id pro Caio aliquo ſit magnum, imo nec
pro privato nimium, quia argentum ſecipiebant,
nec totum peribat, ſi tamen vellent.

Vis nunc unum & extremum furorem? Helio-
gabalus Imperator, in Euripis vino plenis navales
Circenſes exhibuit. Tu cogita, quantum vini pro-
fuſum, ſoſſis illis & Euripis in Circo ita eo plenis,
ut naves inter ſe concurrere ac certare de velocitate
poſſent. Quid jam dicam tot gladiatorum millia?
tot ferarum ex toto Orbe quæſitarum? tot equo-
rum nobilium? quæ in vita actiſque Principum aſ-
ſidua leguntur.

Addo huc Miſſilia & ſparſiones in populum, id
eſt, Teſſeras ligneas cum notis rerum, aut interdum

res ipsas , magno certamine diripiendas. Quæ item velut legitima jam erant in omnibus ludis , ad populum illiciendum. Horum pretia & sumptus ex Neronianis istis colligantur apud Suetonium : *Sparsa & populo missilia omnium rerum per omnes dies , singula quotidie millia avium , cujusque generis multiplex penus , tessera frumentaria , vestis , aurum , argentum , gemma , margarita , tabula picta , mancipia , jumenta , atque etiam mansueta fera , novissime naves , insula , agri.* Notetur hæc jactatio , quanti ea , & quantarum rerum. Præter aurum , gemmas , margaritas ; insulas & totos agros dedit ; insulas nempe urbanas , & habitabiles domos.

Neque Nero hæc solus : de more fiebant , et si alius largius parciusque , pro opibus , præberet. Titus sane Vespasiani filius item profusissime in ludis , quos per 100 dies dedicatione Amphitheatri sui fecit. Nam globulos ligneos quosdam de loco superiore in theatrum jaciebat , qui symbolum haberent inscriptum , hic alicujus esculenti , ille vestis , alius argentei vasis , alius aurei , equorum , jumentorum , mancipiorum ; quæ oportebat eos , qui rapuissent , ferre ad Curatores ludorum , & ab iis accipere quamque rem inscriptam. Credis tu , hæc per tot illos centenos dies fieri potuisse sine impensa bis terque millies HS ? ego non opinor : & ubi sumptus ludorum reliqui ? Neque miror jam profecto , Hadrianum cum in adoptione Cejonii Commodi multa in populum profudisset per similes ludos , & in militem , atque is Cejonius ægro corpore , vitalis non videretur , sæpe dixisse : *Perdidimus quater millies HS , quod populo & militibus dedimus.* qui sunt nostri 10 milliones.

Sed dices , Principum virorum modo hæc fuisse. Erras : de Milone hoc jam olim Cicero , tria patrimonia in has res effudisse. Probus , filius Alympii , cum ipse Præturam gereret , 1200 pondo au-

ri absumpsit, id est, 120000 aureorum. Symmachus Senator, unus è mediocribus, in filii Symmachi Præturam 2000 effudit, id est, 200000 aureorum. At Maximus, scilicet è divitibus, item in filii Præturam 4000, id est, 400000 aureorum. Edebant autem ludos Prætores non nisi 7 diebus. Vide dies, vide sumptus: quanto immaniter plus olim alii? quanto scilicet tunc Resp. florentior, & majores privatim opes. Si igitur sola sparsio, id est, missilia in populum, tanti, quid reliqui omnes ludi, & eorum apparatus?

De Donis Principum.

Dona sequuntur (nam de impendiis *Operum* toto libro 3 agetur) magnitudine sua non jam inter admiranda, sed stupenda. Si quis Midas fuisse fingatur, qui omnia tactu faciat aurea, defecerit in accipere, quantum isti sunt largiti. Per principes aliquot lubet ire, & hoc ostendere.

Ordiam à capite ipso, *Cæsare Julio*, qui nullum largitionis aut officiorum genus in quemquam publice privatimque omisit. Militibus singula interdum mancipia vel prædia viritim dedit. Quid in Senatum & digniores? Vel invitatos, vel sponte ad se commeantes, uberrimo congiario profecutus est. Nec hic finis. Extra Urbem quoque & Italiam ea largitas se diffudit: & non minore studio Reges atq; provincias per Orbem terrarum illiciebat; aliis captivorum millia dono offerens, aliis quo vellent, & quoties vellent, auxilia submittens; urbes præcipuis operibus exornans. Atque hæc privatus Cæsar fecit, & nondum in fastigio illo principali. Magis mireris, si accogites, jam ab adolescentia profusum hunc fuisse, & grandi ære alieno oppressum. Debuit enim, prius quam ullum Magistratum caperet, 1300 talenta. Ea sunt nobis 780000 Philipp.

Quid vero jam in ipsis magistratibus? materies &

causa amplior largiendi. Itaque Appianus scribit, euntem ex Prætura in Hispaniam, creditoribus renitentibus, dixisse joco: *Millies sibi opus esse, ut nihil haberet*: id est, ut solum æs alienum solveret, in suo nihil haberet. Ea reddunt vicies quinquies centena millia. Auxit etiam in Consulatu, & deinceps ad Principatum, ut hominis hujus ingenium erat, tantum ut daret, quærentis. Sed unde habuit & reposuit? Non longe te duxero. Gallias vide: iste fons, è quo hausit: ibi enim sana templaque Deum donis referta expilavit, urbes diripuit, sæpius ob prædam, quam ob delictum. Denique è tot præliis accessit ingens captivorum multitudo, è qua divendita pecuniam redegit.

Sed lubet singulatim inspicere viri dona. Instante civili motu, in Gallia cum esset, L. Paulum Consulem designatum 1500 talentis flexit, ne contra se staret. Tot talenta reddunt 900000 Philippicum, id est, pene millionem; in virum unum. Quid jam in Curionem, ut pro se staret? amplius longe dedit, æs alienum ejus totum exsolvit; illud fuit sexcenties HS. Ea faciunt 1500000 Philippicum, quid nisi plurimum Senatorum census?

Secuntur Milites, quibus unice se dedit, atque id ipsum privatus. Certe adhuc in Gallia, cum Pompeius duas legiones colore belli Parthici revocaret; ipse, ut animos sibi pigneraret, singulis abeuntibus 250 drachmas divisit; id est, 25 Philippicos nostros. Cogita jam duplum in Centuriones, triplum quadruplumque in Præfectos & Tribunos; valde ea largitio crescit. Sed quid in ipso jam bello civili? privatim haud dubie multa; communiter hæc largitio fuit. Veteranis legionibus decem, prædæ nomine, in singulos pedites super bina sestertia (nobis, sunt 50 Philippæi) quæ initio civilis tumultus numeraverat, 20000 nummum dedit. Ea sunt ipsi Philippici 500. atque ita viritim, & in gregarios milites

milites divisit, cum duplum Centurionibus; Tribunis, Præfectisque alarum quadruplum: præter hos ergo, & equites, soli gregarii milites acceperunt 15 milliones; sunt autem 30000 militum in decem legionibus.

Atqui an finis est? imo sub ipsum idem tempus largitionem ad populum extendit. Præter frumenti denos modios, ac totidem olei libras, trecenos quoque nummos, quos pollicitus olim erat, viritim divisit, ac centenos pro mora. Populi vero illius, quæ frumentum acciperet, grandis numerus, & sub id tempus 320000 erant: accepit ergo totus populus viritim 400 nummos. Sunt Philippici 10. Ergo in summam tres milliones ducenta millia. Ubi olei deinde modus? ubi frumenti? nam viritim quoque denas libras olei, & denos modios frumenti elargitus est.

Augustus non diuturnitate solum Imperii, sed etiam liberalitate patrem superasse videtur. Dona ejus quædam ante imperium, alia in ipso sunt: & illa magis miranda. Primum militibus & Evocatis, quos contraxit metu Antonii, adita hæreditate Juliana, dedit singulis 500 drachmas. Is numerus Evocatorum ad 10000 fuit; ergo hic 500000 Philippicorum. Amplius, eodem pene tempore, cum legiones Quarta & Martia ad se transissent ab Antonio, dedit singulis totidem illas drachmas: iterumque cum in armis decurrissent & speciem prælii perite assimilassent, alteras totidem; quæ certe fuerunt ad dictam summam, & longe supra, si Equites & Centuriones suo more computentur; quod & in ipso primo Consulatu, cum signis à Murina motis Urbem intravit, dedit qui se deduxerant singulis 2500 drachmas, sive 250 Philippæos; atque eæ 8 legiones fuerunt; minimâ legionum frequentiâ, surgent 6 milliones, & Equites ac Ductores omitentur. Ubi autem prædæ, quas egit, aut spolia,

quæ cepit ? adhuc nulla : quo magis in admirandis hæc donationes res, à privato Octaviano, & sola spe futuræ magnitudinis, susceptæ & perfectæ. Sed quarta etiam donatio à privato immensa, aut certe immodica. In Philippensi prælio, ubi de Principatu actum vel libertate, hic ipse Octavianus cum Antonio promiserunt viritim 5000 drachmas 19 legionibus, quæ in præsidiis aut Italia sparsæ : præter Auxilia, quæ haud longe infra legiones. Itaque hæc summa est supra 150 milliones. Atque hæc ille fecit ante Principatum : in ipso tenuit & cucurrit eundem liberalitatis cursum.

Donationes Augusti in Principatu proponimus ex lapide Ancyranò. In prima, ex testamento patris dedit viritim populo centenos videnos sester-tios. Ii sunt 3 Philippici in singulos. In secunda, in quinto suo Consulatu, statim post Actiacam & Alexandrinam victoriam, sub triumphum, 400 nummi viritim dati, qui sunt Philippici 10. nec viris tantum puberibusque, sed etiam pueri, in gratiam Marcelli, sororis filii, adjecti : ita ut ad minimum fuerint ad 600000 capientium. Fiunt in pecunia impensa 6 milliones. In tertia, Consulatu decimo, populo dedit congiarium bis 400, id est, bis 10 Philip. viritim. In quarta, Consulatu undecimo, datæ 12 frumentationes, privatim frumento coempto. In quinta, in Tribunitia potestate duodecima, quæ incidit in A. V. 741, cum peregre & è Gallia rediit, plebi refovendæ & conciliandæ distribuit ter uno anno 400, id est, Philippicos ter denos, sive in universum 30. In sexta, in 320000 capita plebis urbanæ dedit sexagenos denarios viritim, quæ summa ad duos milliones, paulo minus (1800000 Philip.) se attollit. In septima, donatione militari iis dedit, qui in colonias missi aut mittendi, 1000 nummum ; acceperunt autem viritim hominum circiter 120000. In octava, in Consulatu deci-

notertio, sexagenos denarios dedit in 200000 capita frumentantium. Liberalitates ejus plures ex facili dederim, ut ipse dare facilis, etiam per ludum & jocum. Cujusmodi ista: Omnibus qui secum pila lussissent, sestertia 100 dari Cæsar Augustus jussierat, soli Cælio 50. Magna donatio in ludicra ista causa, singulis 2500 Philippici. Iterum totidem Græculo cuidam pro carmine, & audaculo dicterio factoque. Aliorum quoque Principum carptim aut saltuatim quædam tangam. In *Tiberio* pauca sunt, parca ille manu & restricta fuit, atque ita moriens in thesauris reliquit vicies septies millies HS, (id est, 66 millions & 50000 Philipp.) vel ut alii verius, ter & tricies millies HS. Sunt 81 millions. Quod Caligula non toto vertente anno absumpsit; ille vero statim exhaustus & egens, atque ad rapinas se vertit.

In *Claudio* notatur prima liberalitas in auspiciis imperii, cum militibus omnibus ubique viritim remisit 5000 drachmarum, qui sunt 500 Philippæi. Quæ donatio superat omnes jam dictas, & fortasse dicendas.

Nero sequitur, qui divitiarum pecuniæ non alium fructum putabat, quam profusionem. Itaque nepotinos ejus sumptus frustra colligam, in *Suetonio* atque aliis patent: quædam addam, quæ magni & laudabilis animi sunt visa. Militi Prætoriano ob causam aliquam jussierat centies HS numerari: id est, 250000 Philippicum. Et cum Agrippina mater, mirata improvidam fortasse liberalitatem, jussisset totam eam pecuniam ipso coram, in mensa exponi & expandi, ut sic vel aspectu pœnitentiam eliceret: ille magno animo jussit alterum tantum addi, & , *Nesciebam*, inquit, *tam exiguum me dedisse*. Hoc *Nero* in militem: sed quid in regii sanguinis Teridatem? Is per 9 menses continuos Romæ, aut in finibus Romanis, fuit,

& toto eo tempore immunis habitus ab omni sumptu. Decreta igitur ei in diem 800000, quæ sunt 20000 Philippæorum. Numera in mensem, quid ea nisi 600000? In 9 menses, 5 milliones, 400000. Iam abeunti datum millies HS. quasi in viaticum, quod iterum efficit 2 milliones & dimidium. Atque ista conspicua & signata liberalitas Neronis est; quid minores aliæ & sparsæ, sed coalescentes in grandem summam? nam donationibus bis & vicies millies HS effuderat. Ea sunt 55 milliones.

Severus Imperator, Decennalia imperii celebrans, una donatione in populum, qui frumentum solebat accipere, & in Prætorianos, effudit bis millies HS, id est, 5 milliones. *Commodus* vero Imperator pene triplum ejus, quod *Severus* postea dedit, populo congiarium donavit. Hæc de *Opibus publicis*.

DE OPIBUS PRIVATIS.

Opes privatæ & ipsæ magnæ fuerunt, & per multos sparsæ. Quis nescit, Senatores aut Senatorios plurimos fuisse, & plures longe Equites Romanos? Atqui primus illis census sub Augusto fuit decies HS, sive 25000 Philippæorum. Istis, id est, Equitibus, census 400, quæ faciunt 10000 Philippæorum. Hic census, quem necessario haberent; quam multi autem, & plerique omnes excessere? Ac lubet paulisper recensere hos divites.

Crassus, cognomento *Dives*, dicebat, neminem divitem esse, nisi qui exercitum, 6 legionibus, & magnis equitum ac peditum auxiliis constantem, suis fructibus alere possit. In agris ille possedit bis millies HS. solos architectos & fabros in servis habuit ad 500. quorum operam elocabat in Urbe ruinis vel incendiis obnoxia. Quid deinde servorum ad reliquos usus, domi vel in agris? Universæ ejus opes fuerunt bis millies, sive 5 millionum, ditissimus

mus post Syllam Quiritium. Post eum plures etiam opulentiores, qui ad ter millies, aut circa pervenerunt.

L. Domitius, successor in Galliam Cæsari destinatus, agris sane abundare debuit, qui Corfinii obsessus, ad animandos milites, in concione agros ex suis possessionibus pollicetur, quaterna in singulos jugera, & pro rata Centurionibus Evocatisque. At enim 30 cohortes ibi militum, id est, circiter 12000. Ea sunt igitur 48000 jugerum: quid jam in Centurionibus & Evocatis, quibus duplum debebatur?

Poppæus quidam sub Caligula possedit aliquot flumina in suo orientia, in suo cadentia, ut loquitur Seneca. Oportuit igitur totas regiones possedisse. Uti C. Antonius ille, collega Ciceronis in Consulatu, totam Cephalleniam Insulam, velut proprium patrimonium habuit, atque ibi oppidum etiam novum struxit.

Inter divites L. Cornelius Balbus etiam merito locandus, qui moriens populo Romano viritim legavit denarios 25, sive aureum Romanum unum. Quid putemus nunc hæredes, & legatarios habuisse? Senecam ter millies HS, id est, 7500000 Philipp. possedisse, amicus illi Tacitus scripsit, & inimicum multa invidia objecerunt. C. Lentulus Augur, divitiarum maximum exemplum, antequam illum liberti pauperem facerent, quater millies HS. suum vidit. Hic, stupor! ergo possedit ipsos 10 milliones, Regum aut certe Regulorum opes. Pallas libertus quater millies in bonis habuit, id est, 10 milliones. Et hoc ipsum de colliberto ejus Ælio Narcissio Dio narrat.

Sed aula hos beavit, inquires. Vis igitur & homines, non è Senatu vel aula? ecce è media plebe unum. Sub Augusto C. Cæcilius Claudius Isidorus testamento suo edixit: Quamvis multa civili bello perdidisset, tamen relinquere servorum 4116; jugaboum,

boum 3600, reliqui pecoris 250000, in numerato HS sexcenties, id est, 1500000 Philipp. Funerari se iussit HS 11000. Belisarius ille, sub Justiniano magnus, 12000 puerorum propria habuit. Athenæus affirmare scribit, quosdam Romanorum ad 10000 aut 20000 servorum habuisse; nec ut quæstum ex iis facerent, sed ut affeclas aut subsequas eos modo haberent. De aliis armentis simile quid legimus in Vopisco de villa Valeriani privata, in qua 500 servi, 2000 vaccarum, equæ 1000, ovium 10000, caprarum 15000 fuisse. Et communia hæc, certe non nova, in opibus, illo ævo.

Quid autem, quod etiam inferiore ævo, rebus & imperio labentibus, magnæ istæ opes? Multæ Romanorum domus in annuo reditu accipiebant è possessionibus ad 400000 aureorum, idque absque frumento, vino, & aliis speciebus, quæ si venderentur, facile trientem æquarent illati auri. Secundariæ autem domus quindecim centenarios aut decem auri recipiebant. Addam distincte & unum exemplum. Gordianus adhuc privatus ditissimus & potentissimus fuit; in provinciis tantum terrarum habens, quantum nemo privatus. Quæsturam magnificentissime gessit. Ædilitatis suæ tempore populo Romano 12 munera, id est, per singulos menses singula, de suo exhibuit: ita ut gladiatorum nonnunquam 500 paria exhiberet, numquam minus 150. Feras Libycas una die 100 exhibuit, ursos una die 1000. & plura deinde animalium nominatim: quæ omnia populo rapienda concessit. Amplius de eo; in omnibus civitatibus Campaniæ, Hetruriæ, Umbriæ, Flaminiae, Piceni, de proprio illum per quatrimum ludos scenicos & Iuvenalia edidisse. Qui bene hæc tollit singula & pensitat, quique scit quid sit ludos olim edere; nescio quam trutinam reperiet ad tot illa ponderanda aut æstimanda.

L I B E R III.

DE OPERIBVS ROMANIS.

AD Opera ducimur, quæ ordine sequuntur. Duplicia autem ista Romana Opera: *Temporaria*, & *Diuturna*. Illa, quæ subito & in breve tempus aliquod excitabantur, è terra aut ligno plerumque. Ista in longum, & mansura, è latere, lapide, & materie firmiore.

DE OPERIBUS TEMPORARIIS.

Temporaria iterum duplicia: *In militia*, & *extra eam*; atque utraque merentur justam admirationem. Nam siue Militiam videas, quis Fossas, Vallos, Aggeres, & talia terrea; iterumque Materialia, Turres, Testudines, Musculos, Vineas, legit, tam multa, tam crebra; & aut industriam, aut vires hæc patrantium, non æstimet & admiretur? Siue extra eam quædam in voluptatem aut splendorem structa; quomodo idem affectus non insinuet animo vel irrumpat? De Militaribus jam dictum in libris *De Militia Romana*, & *De Machinis*. Igitur pauca ex civilibus tangam.

Inter Opera civilia ludicra præcipue fuere; ut, Theatra, Amphitheatra, Circi, & magnæ ejusmodi moles, structæ sæpe in paucos dies, & pene ut deicerentur. Duo exempla in Plinio, etiam cum ejus, qui tam multa admiranda viderat aut legerat, nimia admiratione. *M. Scaurus in Aedilitate sua fecit opus omnium maximum, quæ umquam fuere humana manu facta. Theatrum hoc fuit. Scena ei triplex, in altitudinem 360 columnarum. Imæ pars scenæ è marmore fuit, mediæ è vitro, inaudito etiam postea genere luxuriæ. Summa tabulis inauratis columnæ; imæ 38 pedum. Signa ærea inter columnas fuerunt 3000 numero. Cavea ipsa cepit ho-*

minum 80000. Sed & reliquus apparatus tantus, Attalica veste, tabulis pictis, catroque choragio fuit, ut in Tusculanam villam reportatis, quæ superfuerant, quotidiani usus delictis, incensa villa ab iratis, concremaretur ad HS bis millies, id est, 5000000 Philipp.

Alterum exemplum ex eodem Plinio, qui jam dictis subnectit: *Aufert animum, & à destinato itinere digredi cogit contemplatio tam prodiga mentis, aliamque connecti insaniam è ligno.* C. Curio, qui bello civili in Cesarianis partibus obiit, funebri patris munere, *Theatra duo juxta fecit amplissima è ligno, cardinum singulorum versatili suspensa libramento, in quibus utriusque, antemeridiano ludorum spectaculo edito, inter sese aversis, ne invicem obstreperent scenæ: & repente circumactis, ut contra starent: postremo jam die, discedentibus tabulis, & cornibus inter se coeuntibus, faciebat Amphitheatrum, & gladiatorum spectacula edebat, ipsum magis auctoratum Populum Romanum circumferens.* Quid enim miretur quisque in hoc primum? inventorem, an inventum? artificem, an auctorem? ausum aliquem hoc excogitare, an suscipere? Super omnia erit populi furor, sedere ausi tam infida instabilique sede. Ecce Populus Romanus universus, velut duobus navigiis impositus, binis cardinibus sustinetur, & seipsum depugnantem spectat, periturus momento aliquo, luxatis machinis. Diferte ista Plinius, & culpans simul ac laudans.

Plura hujus generis passim, sed in circumfusa rerum copia, excerpimus pauca & eligimus. C. Caligula pontem struxit in ipso mari navibus impositum, magnitudine trium miliarium & quadrantis: id est, toto illo spatio, quantum est à Puteolis ad Baulos. Per hunc triumphantis ritu cum Senatu militibusque incescit, spectante toto populo; in eodem epulatus, noctem etiam pervigilem egit, inter lascivias & ludos. In paucis etiam diebus pontem hunc totum structum narrant; immensum opus perpen-

perpendenti, sed cui laudem vanitas detrahit: nam quo sine structum, nisi ut destrueretur?

Caracalla, quem alterum Caligulam licet dicere, non suis solum, sed alienis opibus proterve abusus, cum adigeret homines Senatorii ordinis, quoties Roma egrederetur, domus & prætoria varia struere, item diversoria splendida, etsi in plerisque non solum non æsturus hæsurusque erat, sed nec ea visurus. Amplius, ubicumque hyematurus erat, aut etiam putabatur hyematurus, cogebantur Amphitheatra & Circos struere, nec in sumptum quidquam ab eo capientes: & ea ipsa mox diruenda.

DE OPERIBUS DIUTURNIS.

A Damnoſis iſtis & Temporariis ad ſtabilia & utilia veniamus, & quæ ſunt perpetua. In hoc genere multa ſunt Romanæ magnificentiæ, nec in Urbe ſolum aut ipſa Italia, ſed per Terrarum Orbem ſparſa. Licet dicere, divino munere Romanos datos, ad quidquid rude, expoliendum; ad quidquid infectum, faciendum; & ad loca homineſque elegantia & artibus paſſim exornandos. Quot oppida nova ſtructa? vetera ampliata, aut reparata? in iis *Templa, Baſilica, Fora, Porticus, Aquaduſtus, Via, Theatra, Circi*, & plura, quæ aut uſum haberent, aut amœnitatem. Quid jam privatiæ ſtructuræ? ut *Domus*, & *Villa*? omnia ſplendida, ab ingenio ſimul & pretio commendanda. Non per ſingulas provincias, urbes, agros, ibo: ſolam Romam oſtendam, omnium operum opus, & in qua ſola fuit, quidquid ubique fuit. Nam & coloniæ ſua Capitolia, Fora, Baſilicas, Theatra, & talia habebant, ad urbis dominiæ & parentis ſuæ ritum.

De Situ & Forma Urbis.

Non ſine cauſa Dii homineſque hunc Urbi con-
dendæ locum elegerunt: ſaluberrimos colles, (ho-
die

die tamen vix ita sunt, sed causa, solitudo, & desertio; tum & auræ è vicinis paludibus vel æstuariis) flumen opportunum, quo ex mediterraneis locis fruges devehantur, quo maritimi conventus accipiantur (Tiberis ille pater, qui Urbem secatur, latus circa eam, ut Dionysius monuit, 4 jugera, sive pedes 400; profundus sic, ut maximas naves suscipiat & portet) mare vicinum ad commoditates, nec expositum nimia propinquitate ad pericula classium externarum; (nam distat 16 millibus passuum, sive 120 stadiis) regionum Italiæ medium: in longitudine quidem; nam latitudinem si spectas, finem tenet. Est & munitissimo loco sita Roma, nec Alpius solum ab omni vi subita, sed Apennino defensa.

Forma veteris Romæ, qualis sub Romulo fuit, quadrata. Sed in suo flore propemodum rotunda (etsi haud juste tamen) & septem suos colles amplexa, grandem ambitum fecit. Scribunt veteres, Servium Tullium Regem, ad quinque colles jam inclusos urbi duos addidisse, Viminalem & Esquilinum, talem tantamque deinceps fuisse Romam.

Liquet autem, Romam quasi duplicem fuisse; unam clausam muris; & alteram non clausam, quæ tamen in orbe circumjecta esset, & continentibus ædificiis instructa. Illa habebat in ambitu 23 miliaria: hæc 42. Itaque totus ambitus interioris & exterioris Romæ erat 42 milliarium. Aurelianus vero muros Urbis sic ampliavit, ut 50 prope millia murorum ejus ambitus tenerent. Quid miraris? an adeo tale nihil alibi? Ecce in ipsa Italia urbs Locrorum (nec ea inter has maximas) 12 millia in ambitu habuit. Quid Carthaginem illam, Romæ æmulam? 24 millia passuum circumdedit. Ipsa Constantinopolis olim 22. ut hac quoque parte comparatri suæ esset. Denique ad Tartaros & Sinenses si abeas, hodie reperiies exempla.

Iste Urbis fuit ambitus, sed defuit. Nam ecce cum

Con-

Constantinus sedem Imperii transtulit, & una secum tot nobiles familias abduxit, frumenti etiam trientem abstraxit, denique se ipsum & aulam; nonne probabile est, Romam iterum valde minuisse? idque in extremis & longinquis maxime, ut solet: atque ita reditum, collapsis aut disiectis Aureliani muris, ad veterem ambitum & modum. Nec mihi aliquis rursus dixerit, muros hodiernos contra nos esse. Tunc veteres eos potes credere? & ita nescis, toties dirutam, incensam, vastatam, iterumque instauratam & restructam esse? Noli arbitrari quod in iisdem vestigiis. nam qua spe ejusdem frequentiae aut felicitatis? Imo Honorius contraxit, post Belisarius, Narfes, denique & Pontifices Romani; è quibus Hadrianus Primus muros eos, qui nunc exstant, 100000 aureorum è Tuscia contractis, exstruxit.

Magnitudo Suburbiorum Roma.

Romam duplicem hætenus habuimus, veteri ambitu, & novo: est & tertia quædam sine ambitu, & quæ in suburbiis procurrit. Ea quoque ingens, & Plinii imagine ostendenda, qui ait: exspatiantia recta multas addidisse urbes. Plures, inquam, sunt urbes, & tot quot suburbia. Quæ Tibur, Oriculum, Ariciam; atque alio excurrebant, sed maxime Ostiam, & mare versus. Illuc vel ad 15, aut circiter, milliaria procedebant: & fidem huic assertioni Neronis consilium ac destinatio faciat, cui ab hac causa visum, Ostiam tenus mœnia promovere, atque inde fossâ mare veteri Urbi inducere: etiam non effecit.

De hac magnitudine jam suo ævo Dionysius: *Omnia loca circa urbem habitata, sine mœnibus esse; in qua si quis intuens, magnitudinem Romæ exquirere velit, frustra eum fore, & hæsurum, ubi desinat urbs, ubi incipiat. Adeo suburbana, inquit, ipsi urbi ad-*
hærent

herent & innexa sunt, & speciem immensa longitudinis exhibent spectanti. Et Aristides Rhetor, qui vixit sub Hadriano, cum Urbs in summo flore, haud vana μεγαληγορία dixit: Tantam Romam esse, ut in quacumque parte quis constiterit, nihil impediat & in media cum esse. Quem locum hæc talia habeant, nisi in magnitudine ista adstructa?

De Hominum in Urbē multitudinem.

Opportune additur multitudo habitantium, argumentum pro magna nostra Roma. Hanc colligere & affirmare possumus ex vestigiis Scriptorum, quæ sagaciter ibo indagatum.

Ex lapide Augusti, itemque è Suetonio constat, 320000 aliquando fuisse plebis urbanæ: plebis, dico, tenuioris, & quæ è publico victitaret; imo supra. Considera, & institue ratiocinium; si tanta multitudo inopum istorum, quanta jam etiam divitum? Quot illi Senatores aut Senatorii? quot Equites, & ex ipsa plebè honesti? Visne illos quoque 300000 fuisse? age sunt vel 200000 tantum; quid conficitur? pueros fœminasque addendas & quo numero? profecto duplo triploque (si non ultra) superarunt: & ita ubique gentium aut urbium observamus. Habebimus jam nunc in nostra Roma duos hominum milliones.

Rursus probabile est, totidem servos Romæ, quot liberos fuisse, imo plures. Nam tenuium, quotusquisque fuit, cui non unus alterve servulus? At divites illi agmina eorum post se trahebant: nemo certe divitum istorum aut lautorum fuit, cui minus centenis aut ducenis; qui in varia sua officia aut munia divisi. Jam igitur 3 aut 4 milliones servorum, quantum nec in provinciis quibusdam & regnis. Quot jam peregrini ex toto Orbe Romam venerunt? alii negotii sui causa, alii publici; multi & mansionis. Ita semper ea urbs referta iis, cum hi inirent,

inirent, alii exirent; atque ipsa, ut mare, admitteret, nec cresceret minueretve. Itaque Aristides Romanam dicit esse velut commune totius terræ oppidum. Athenæo Roma est Orbis compendium & Epitome. Eadem Urbs urbium dicta, quia videre in ea est omnes urbes collocatas. Nam & totæ Nationes illic simul & confertim habitant. Ut jam igitur hoc claudam & definiam, putasne & servos & peregrinos minus duobus millionibus fecisse? Ita in universum sint 4 Romæ, & circa eam; nec mirius aut contractius possum. Quid autem hoc magnum sit? cum & alias urbes reperire est affatim populas. Cæsarea Cappadociæ (nec ea inter urbes principes) 400000 incolarum habuit. Et hunc ipsum numerum aut circa, Lutetia Parisiorum in censum deferebat, ante ultimas istas turbas. Agrigentum Siciliæ olim 800000 hominum inhabitavit. Sed hodie nonne Cairum in Ægypto scribitur ad 7 miliones hominum habere? Et Quinzai illud famosum, ad 1600000 familiarum? præ quibus nostra illa frequens Roma decreseat.

At ecce hodierna Roma, quam relinquitur, & à veteri illa abest? nam præcipuos illos colles, & valles etiam, vacua habet & deserta. In veteri illa, etsi ubique obvia Tempia, Porticus, Basilicæ, Theatra, Circi, Fora, Balneæ, Thermæ, cætera publica, quæ vel magnam partem, si non maximam, urbis occuparunt; non tamen vacua, sed plenissima fuerunt. In balneis & thermis an non multitudo curantium, ministrantium, ad observandum, purgandum, aquam aggerendam, lavandum etiam, fricandum, ungendum, siquis servum non habuisset? Tempia autem, basilicæ, fora, suos custodes & ædituos habebant, satis grandi sane numero, ob sacrificia, ob ornatum, & tutelam. Et passim curatores, & servi item publici in publicis istis locis.

Sed duo non omittendi ad frequentiam urbis,
Milites,

Milites, & Palatini. Milites tot illi in præsidio Principis aut Urbis erant : iis sui calones , & honestioribus servi plures ; certo ad 100000 excreverunt. At Palatinos dico totam Principis aulam, in qua tot officia aut ministeria. Est & tertium genus. Meretrices & scorta utriusque sexus ingentem numerum reddiderunt, ut in Urbe, quam multi cælibes, multi exteri sine uxoribus inhabitarent aut frequentarent. Quid jam gladiatores, venatores, scenici, quadrigarii, xyffici ? multa millia fuerunt.

Duo adhuc argumenta multitudinis addam. Primum quidem jocosum ex Lampridio. Heliogabalus servis imperavit, ut omnes araneas colligerent in urbe ; atque ii collegerunt ad 10000 pondo : ut vel hinc intelligendum , quam magna Roma esset ; quot enim domorum angulos excuti oportuit ad hoc pondus ? Alterum argumentum triste , & à peste. In Eusebii Chronico traditur ; sub Vespasiano ingentem Romæ luem factam , ita ut per multos dies in ephemeridem 10000 mortuorum referrentur. Nec nimium pro nostra Roma, quando in Cairo etiam legimus ad 20000 hominum in dies absumpta. Sub Nerone pestilentia unius autumnii 300000 funerum in rationem Libitinæ venerunt. Per hanc ergo frequentiam Romæ factum, ut paulatim Italia pene deserta esset, cum plerique eo confluerent, ob frumentationes, ludos, & alios usus, aut voluptates : multi quoque maluerunt manus in theatro movere, quam in aratro. Quod maxime fuit post frumentationes sic largiter & firmiter institutas.

*De Ædificiis Urbis communiter , & de
eorum Altitudine.*

Inimus nunc ipsam Romam & perambulamus ac lustramus. *Tria* in Urbe miranda canit Claudianus, *Altitudinem, Spatium, & Decorem.* De *Spatio* hactenus dictum, duo alia exsequamur.

Ali-

Altitudo consideranda, five in collibus ipsis ædificatio, pulchra specie; five singillatim in operibus ipsis. Quod ad colles, quomodo non bellum, videre eos publicis privatisque ædibus infessos, gradatim declinantes, & velut superas quasdam urbes urbi inferæ imminentes? Itaque Plinius, cum de magnitudine dixisset; *Quo*, inquit, *siquis altitudinem tectorum addat, dignam profecto æstimationem concipiat, fateaturque, nullius urbis magnitudinem in toto Orbe potuisse ei comparari.* Quæ altitudo tamen in templis, aut publicis maxime. Cæteræ ædes non communiter sic altæ, nec humiles tamen fuerunt. Nam Augustus Princeps, cum ambitionem in ædificando videret, atque alte attollendo, eamque cum discrimine & periculo ruinæ; five etiam quia æreni interciperent, & nimis inumbrarent; coërcuit, & 70 pedes definivit in modo ædificiorum. Nero hoc ipsum postea secutus; cum ab incendio Romanam instauraret. Sed non sic communiter; nam multæ ædes, & in primis omnes publicæ, extra legem hanc fuerunt. Quid si & divites illi nobilesque neglexerint? ego arbitror, five gratia impetrata, five & ea neglecta. Et titulus sane fuit: quia lex in futuras novas ædes cavebat, structas non diruebat, & fas easdem sic reparare. Quidquid tamen sit, si vulgo ædes omnes septuagenum pedum, satis conspicua ea altitudo, præsertim ubi recta compluviata, aut testudinata, quod sæpe. Nostra hæc pectinata, & in angustum surgentia, aliquid de dignitate minuunt, sed & capacitatem tollunt. In tali autem illa altitudine quid minus, quam quaterna aut quina cœnacula? quorum frequentiæ studebant.

De Decore ædificiorum.

Ad *Decorem* transeo, qui varius; in mole, in materia, in artificio, in symmetria, siquid aliud elegantia
aut

aut peritia amat. In hac quoque parte quā Urbs omnes Orbis urbes superarit, nemo dubitet. Quidquid artificum insigniorum Græcia aut Asia habuit, Romam evocabantur, aut ultro veniebant: quippe hic præmia. Et quidam ex iis, quibus ingenium & audacia erat, etiam quæ natura denegavisset, per artem tentarunt. Sed primus aut præcipuus decoris hujus auctor Augustus, qui urbem neque pro majestate imperii ornatam, & inundationibus incendiisque obnoxiam, excoluit adeo, ut jure sit gloriatus, *Marmoream se relinquere, quam lateritiam accepisset.* Alter ab eo Nero Imperator; qui ambitione impulsus urbem incendit, ut novam melioremque repararet. Sub Trajano autem videtur culmen fuisse pulcritudini urbanæ; adeo ut & Plinius & Cassiodorus Romam totam, ac per partes, miraculum esse, & inter prima Mundi spectacula censuerint. Sed paulo distinctius membra hujus pulcherrimi corporis videamus.

De Capitolio.

Divina, à quibus rerum hominumque ortus, præcant, & totum hoc pulcritudinis agmen ipsa ducant. Fuerunt Romæ 424 templa; pleraque ex his magnifica, & aliter atque aliter structa, vel instructa. A templo Tarpeio sive Capitolino exordiemur, non quod pulcherrimum: sed quia primarium, & Dei Principis; itemque quia multa substructionum mole, & opibus ac tempore pleraque præibat.

Mons *Saturnius* primo dictus fuit; in quo hæc ædes, tum *Tarpeius*, & mox *Capitolinus*, à capite hominis (cui vivo *Toli* nomen fuisse Arnobius tradidit) invento, dum fundamenta moliantur. Sed hæc nota, non vulgo nimis illud, duplex Capitolium fuisse, *Vetus & Novum*. Illud in regione sexta, Circi Flamini, à Numa constructum. Istud in regione octava

octava fòri Romani , à Tarquinio Prisco. Is complanato monte Tarpeio struere cœpit , ex voto, quod voverat bello Sabino , idque oppido Apiolis capto , è manubiis & præda : sed fato præventus absolvendum nepoti L. Tarquinio Superbo reliquit, Regum ultimo ; cæsi Servium quoque Tullium aliquid addidisse , sociorum studio adjutum , Tacitus (sed solus) dixit. Præcipuus tamen auctor operis Superbus , qui Suevia Pometia è Volscis capta , divendita præda , cum 400. talenta argenti aurique recepiisset , (ea sunt 240000 Philippæorum) concepit animo eam amplitudinem Jovis templi , quæ digna Deûm hominumque Rege , quæ Romano imperio , quæ ipsius etiam loci majestate esset. Nec tamen vel Tarquinius supremam manum imposuit , & gloria operis libertati reservata. Pulsis Regibus , Horatius Pulvillus Consul dedicavit , ea magnificentia , quam immensæ postea populi Romani opes ornarent potius , quam augerent.

Capitolium ipsum Tarquinii describit his fere verbis Dionysius : *Situm est in alta crepidine , habetque in ambitu 8 jugera , sic ut latera singula 200 fere pedum sint , exigua latitudinis & longitudinis differentia , nisi quod ista illam vincit vix pedibus quindenis . Quæ parte frons ejus meridiem spectat , triplici columnarum ordine circumcingitur , ab aliis lateribus duplici . In ipso sunt tres cella ex ordine , à lateribus communione parietum clausæ . Media est Jovis , utrimque altera Junonis , altera Minervæ , sub eodem laqueari eodemque tecto .* Verba si examinemus , 8 jugerum ambitu fuisse dicit , id est , pedum 800 : sed sic ut quadrum esset , imo pene quadratum , nisi quod longitudo 15 pedibus superaret . Egregia capacitas , & apta proportionem . Ait , frontem ad meridiem spectasse , id est , Forum Romanum & Palatium versus , frequentissimam Urbis partem . Ergo ab ea quoque parte 100 gradus , quibus superbe adibatur : quos tamen continuos fuisse non

non arbitror, & retractiones suas habuisse, id est, areolas, ubi fessi pedem figerent & respirarent, quas post singulos 7, aut 9, graduum ordines solere interponi, Architecti notarunt. Gradus autem isti haud dubie ad majestatem; eoque & in aliis templis, etsi pauciores, soliti usurpari. Sed ibi ratio, hic necessitas, & locus editior, voluerunt. Addit columnarum triplicem ordinem. quas L. Sylla Athenis, è templo Jovis Olympii advexit. Quam multæ eæ fuerint, haud dixerim. quia varia proportio in collocandis. Tres in ipso cellas locat Dionysius pro tribus Diis: nec alii quidem Dii in Capitolio, excipio Iuventutem & Terminum, qui cedere scilicet noluerunt exaugurantibus. Mons tamen passim & pene totus Deorum aris, statuis, templis, infestus.

Sed notandum, quatuor in hoc ipso loco, ex ordine, fuisse Capitolia. Nam *primum* illud Tarquiniorum, bello civili Syllano, incendio periit, negligentia custodum. *Alterum* ipse Sylla instruxit, sed non dedicavit; quod unum felicitati suæ defuisse, ipse apud Plinium fatetur: Lutatius Catulus dedicavit & nomen inscripsit. *Tertium* fuit à Vespasiano; nam illud Catuli arsit civili iterum bello Vitelliano: atque iste reparavit iisdem vestigiis, sed & dedicavit. *Quartum* Domitianus instauravit. Sunt hæc igitur 4 Capitolia, sed in eodem loco reposita semper, atque innovata. Capacitas Capitolii, pro mensura jam assignata largiter data, erit hominum 8000. Altitudo, quæ minima esse potuit, fuit 200 pedum, sicut in Pantheo Agrippæ; par item latitudo & altitudo. Iuvit & decuit altitudo, ubi tanta multitudo, ut aër laxior ac liberior ad respirandum, ad refrigerandum: alioquin ubi arctatio & compressio, scimus quam subito animo male fiat.

Ab ædificiis ad ornatum pergo, qui tamen varius in vario isto opere. In illo Tarquinii Capitolio ænea limina, & trium mensarum argentea vasa in cella

cella Jovis, Jovemque in culmine cum quadrigis aureis Ædiles posuerant : item clypea inaurata. Post Carthaginem everfam laquearia inaurata fuerunt, id est, totum illud internum cœlum & cameratio. Illud Catuli, fastigiatis supra tectis, auro puro fulgens præluxit Capitolium. Catulus enim primus regulas æreas Capitolii inauravit. Sane hoc magnificentum & vere splendidum fuit ; & quis ille fulgor, Sole irradiante ? Fuit & ad firmitatem aptum æs, & contra æruginem aut rubiginem valuit inductum aurum. Cætera donorum & ornamentorum varia, Coronæ aureæ, Victoriæ aureæ, candelabra, vasa, & quæ tu tibi subicias. Illud omnino observandum, omnibus his detractis, ex Ægyptiaca præda alia victorem Augustum reposuisse ; detractis ex SC. ut tam multis his novis & melioribus locus fieret. Id vero ipsum tempus fuit, quo una donatione in cellam Jovis Capitolini contulit 16000 pondo auri, (id est, Philippicorum 1600000.) & quingenties HS in gemmis, id est, 1250000 Philipp. Quid censes in duas alias collatum ? nam & eas sua dona accepisse Dio disertim dicit. Pleraque tamen horum perire incendiis. Sub Domitiano quæ & quanta fuerint, ex Plutarchi verbis suspicemur : qui ait, in solam inaurationem privatum omnem modum excedentes opes impensas, nempe supra 12000 talentorum. Ea sunt nobis 7200000 Philippæorum, sive 7 milliones ; & quod excedit. Tanti igitur inauratio, quæ fuit non in lacunaribus solum, sed in regulis æreis, ut illo Catuli. Nec tecta modo inaurata, sed ipsæ fores auratæ, & crassis laminis obductæ, quæ mansere ad Honorii Imperatoris ævum. Tunc in pecuniæ inopia Stilico mandasse perhibetur, ut fores in Capitolio Romano, quæ auro magni ponderis erant obductæ, laminis iis spoliarentur. Cum autem qui hoc facere iussi erant, id agerent, in parte forum scriptum repererunt : *Infelici Regi servan-*

tur. Quod eventus docuit ; nam Stilico paulo post infelicitè periiit.

De Templo Panthei.

Pantheon ab Agrippa genero Augusti structum fuit, & opus notum est, hodieque (etsi ornamentis omnibus spoliatum) ipsum corpus exstat. Struxit in tertio Consulatu suo, quod inscriptio frontis indicat ; sed perfecit biennio post, & dedicavit, A. V. 729. Quæ causa nominis, ipse Dio dubitat. In Glosfis illis priscis legitur, *πᾶνθεον*, *Omnium Deorum*. Sed & Athenis, atque alibi, τὸ κοινὸν τῶν θεῶν ἱερόν fuisse, *commune Deorum Templum*, ex Pausania disco : cui & origo esse apud Romanos potuit, ex communi Deorum sacro, de quo Festus. Sed Dio tamen aliter : & movit ipsum, credo, quod paucae & certæ in eo statuae essent, neque Diis communiter positæ. Fuit enim Martis, Veneris, (in cujus auribus sectus famosus ille unio Cleopatrarum) & Cæsaris Julii : ipsius Augusti, cum sua, in vestibulo posuit Agrippa. Jupiter autem præcipuus, & præses ibi, Deus fuisse videtur : sed & plures alii. eoque nomine haud male *Pantheon*, etsi Dio à cæli forma magis petit, quoniam id scilicet receptaculum & sedes Deorum.

Hoc inter pulcherrima operum Plinius recensuit : quid mirum vel ab ipso isto corpore, sed spoliato & nudo ? Nam artificium & symmetria per omnes partes, maximas, minimas, in eo mirabilis ; decor, ordo, devinctio singularis, ut Sebastianus Serlius, vir peritissimus talium, habendum censeat hoc velut unicum exemplar consummatæ Architecturæ. Latitudo atque altitudo par est, pedum 144. Amisit de specie, quod rudera locum sustulerunt, & gradibus in templum nunc descenditur ; atqui antea ascendebatur. Tectum & ipsum æreis tegulis, quæ prægrandes aliquot in fornice repertæ : nec dubitandum & has auratas fuisse. Abstulit eas tegulas

Constan-

Constantinus Heraclii filius , ut pleraque alia ornamenta Romæ reliqua ; avexit in Siciliam , & Saraceni invadentes omnia abstulerunt , in Ægyptum avehentes.

Exustum fuit magno illo incendio sub Tito, cum & Capitolium tertio arsit : & refecit Domitianus. Sed nec diu post , Trajani anno 13 , fulmine ictum conflagravit ; & ab Hadriano restitutum. Itaque non soli ii restituerunt, qui in fronte operis hodieque insculpti leguntur, L. Septimius Severus, & M. Aurelius Antoninus; sed jam dicti. Mutavit & transiit in melioris templi usum , & à Venere ad nostram Virginem, faciente Bonifacio IV, Pontifice, sub Annum Christi 607.

De Templo Urbis.

Habuit & Domina Urbs , illa æterna & cœlestis, suum templum. O infaniam ! ædificiis & inanimato corpori non vitam solum attribuere, sed numen ! Atqui fecerunt : & Urbs hæc, in qua sedes tanti imperii, tamquam in ea potentia & divinitas , sic culta. Inventio & adulatio à Græcis Asiaticis est, apud quos Smyrnæi primi templum Urbis Romæ statuerunt , circa A. V. 558. Nec defuerunt alii sequi exemplum , statimque Alabandenses in sua Urbe struxere. Non alio fine , nisi ut propitiam sibi non Urbem, sed Urbis incolas & rectores haberent. Ita igitur initium, sed in provinciis : imo nec sub Principibus statim Romæ , in ipsa Roma, templum. Hadrianus fecit , & ob eam causam Colossium transtulit : qui idem Veneris templum struxit ; non inepte, ut Venus, Æneadum mater, cum sua prole jungeretur. Credendum est, fuisse templum Urbis ad radices montis Palatini , circa, aut in Comitio : in divisione tamen Urbis accensum Regioni Pacis.

De Templo Genii.

Fuit & *Genii publici* templum Romæ , distinctum ab isto Urbis : & hoc verecundius paulo , & minus insolenter excogitatum, Nam Genium locis, regionibus, civitatibus, tribui, satis est frequens & notum. Itaque in Dione templum *Genii populi* aliquoties nominatur: sed diu ante Urbis, & quidem ab anno 741, ante Principatum Augusti. Sed & Antiochiæ, Alexandriæ, atq; alibi, Templum Genii leges.

De Templo Pacis.

Templum *Pacis* Vespasianus Romæ consecravit, magna spe & animo , mansurum post civilia tunc quoque bella. Fuit foro proximum , ac nunc vestigia exstant , & ex iis operis ipsius forma. Grande fuit , & longitudo 300 pedes attingit , latitudo 200. Igitur supra Capitolium ipsum. Hac causa merito Herodianus id appellat *Maximum & pulcherrimum omnium in Vrbe operum* : additque , ditissimum item fuisse , ornamentis auri & argenti excultum.

Fecisse id sub initia imperii , & post triumphum, Vespasianum , ex Iosepho discas. Magnis enim opibus in hanc rem usus , & priscorum etiam præclara omnia adhibens, picturis & statuis pulcherrimis adornavit. Omnia enim in hoc templum collata & disposita sunt , ob quæ homines videndi cupiditate antea per totum Orbem vagabantur. Consonat & Plinius , qui passim pulcherrima aut rarissima operum in templo Pacis fuisse adnotat. Quod magis impressiusq; refertur, ut tristius damnum cognoscatur, quod factum est templi hujus incendio sub Commodo. Tunc enim levi terræ motu prævio, sive ictu fulminis , sive igne è terra exspirante, subito & improviso totum conflagravit, itemque porticus, & totus ejus ambitus: malo sane augurio, ut tunc Romani haud vane interpretabantur , periisse sibi Pacem.

Inter

Inter adjecta autem vel circumjecta periit & Bibliotheca, quæ in ambitu ejus templi erat; cujus in A. Gellio memoria existat.

De Foris Romanis.

Fora Romana, sed & Græca, alia quam pro nostris moribus hodie. Græci in quadrato amplissimis & duplicibus porticibus fora constituunt, crebrisque columnis, & lapideis aut marmoreis epistylis adornant, & supra ambulationes in contignationibus faciunt. Atque hæc ipsa Romani, nisi quod non quadrata æqualiter, sed oblonga magis faciebant, nec nisi tertia latitudinis parte. Sed nec columnas tam crebras interponunt, & Romæ etiam magnis circumpositis ædificiis, ut Templis, Basilicis, Chalcidicis, magis ornabant. Ambitus ipse fori porticibus claudebatur, viis relictis & spatiis ad intrandum: exterius deinde templa, & quæ dixi, circumponebantur, & late super porticus illas eminebant. Sed membra singula videamus.

Porticus erant duplices, in altitudinem & latitudinem; magis tamen in latitudinem, ut latius inambuletur; quamvis nec de illa negem. Duplex ergo columnatio in altum solita usurpari, sed in latum sæpissime, atque adeo triplex, quadruplex, quintuplexque: pulchra sane tot columnarum series, & superba facies. Iam super istas porticus, ambulationes erant.

Fora duorum generum Romæ, & in universum 17 numerant descriptores Urbis. Erant *Civilia*, erant *Venalia*. Illa, in quibus res & lites agebantur; hæc, in quibus merces aut species certæ venales; ut Forum *Suarium*, *Piscatorium*, *Pistorium*, *Boarium*, *Olitorium*, & talia. In utrisque & cœtus ac circuli, ac sermones hominum erant, ut solet in vacuis; sed magis in Civilibus illis. Hæc olim fuerunt tria. *Romanum*, *Iulium*, *Augustum*. Quartum *Transitorium*

vocabant, & postea Nerva absolvit, ab eo etiam *Nervæ* dictum. Quintum denique addidit Trajanus, ab ipso sic appellatum. Labet breviter lustrare singula, & quædam in iis, levi oculorum injectu, præcipua observare.

De Foro Romano.

Forum *Romanum* est, quod *Vetus* appellant, aspectu ad hæc posteriora. Itemque *Magnum*, quia spatium superavit; & *Latium* dictum. Id à Romulo institutum, inter Capitolinum & Palatinum montes, ad hujus finem: sic ut templa Capitolina ei imminerent, palatii variæ structuræ, & varia in ambitu templa. Sed hæc postea fuere; Romuli ævo, simplex planities. L. Tarquinius Priscus postea exornavit; & tabernis ac porticibus cinxit. Alii deinde tam multa & varia (quia quisque opus suum in conspicua maxime & celebri parte existare cupiebat) addiderunt, ut multæ & curiosæ curæ sit, singillatim recensere. Stadius quædam recensuit in Equo Domitiani. Ille enim ex ære colossæum illum, & se infessorem, constituit in hoc Foro.

De Foro Iulio.

Iulium Forum C. Cæsar, etiam privatus, & Proconsul adhuc Galliæ, concepit, atque adeo cœpit. Nam locum & aream emit, ac purgavit; magno sane, siquidem area super HS millies constitit. Ea summa est nobis 2500000 Philippicum. Suetonius palam hoc inter Gallicanæ liberalitatis exempla refert. Tunc igitur emit, sed bellis impeditus aut tardatus, non nisi post bellum Africum perfecit. Pulchrius Romano fuisse narrat Dio; quod equidem credo, vel quia à Cæsare, vel quia posteriora opera prioribus fere antecellunt. Fuit autem hoc *Iulium* haud longe nimis à Romano, post templa Pacis & Faustinae.

De Foro Augusto.

Transeo ad Forum *Augusti*, quod nominatim Plinius inter maxima operum collocavit. Profecto gradatim scandimus, & meliora ac majora in his damus. Mars *Vltor* hic in medio, ut in superiore Julius, aut Venus. Ovidius *Bisultorem* cognominat, quia & ob vindicatam patris necem hoc cognomen Augustus imposuit, & ob Crassianam cladem, signis à Partho receptis. Porticus in eo, de more, ad latera: sed hoc in iis singulare, & ab Augusti invento, quod in altera, ordine omnes Latini Reges à capite & principe Ænea essent; in altera Romani Reges, aut Duces clari; à Romulo ipso. Inter eos & ipse Augustus locum habuit, atque ejus tituli & acta. Ergo illic sub quoque viro aut statua suæ res gestæ breviter, & index. Atque istæ novæ statuæ: quot deinde veteres, & priscae raræque artis? Situm autem hoc forum supra ipsum Romanum, ad latus Capitolii, post ædem hodie Divæ Martinæ.

De Foro Nervæ.

Quartum Forum est *Nervæ*, quod Domitianus inchoavit, iste perfecit & agnominavit. In hoc Alexander Imperator statuas colossas, vel pedestres nudas, vel equestres, Divis Imperatoribus locavit; omnibus cum titulis & columnis æreis, quæ gestorum ordinem continerent, exemplo Augusti, qui summorum virorum statuas in foro suo è marmore collocavit, additis gestis. Istud fuit situm inter Capitolinum & Quirinalem colles. dictumque ideo *Transitorium*, quod per id in alia opportune velut transitus esset. An & quia Iani in eo templum? quod quatuor portarum ibi fuisse Servius tradidit. Forum hoc etiam *Palladium* dixere, quia Minerva etiam ibi, familiare Principi Augusto numen.

De Foro Trajani.

Quintum Forum *Vlpium* sive *Traiani*, quia Trajanus fecit. Quale hoc fuerit, Ammianus paucis verbis dixerit, clamitans, *singularem sub omni cælo structuram, etiam Numinum assensione mirabilem*. Consentit Cassiodorus; & *Traiani forum*, inquit, *vel sub assiduitate videre, miraculum est*. Apollodorus Architectus fuit, summus in arte vir, & quem Hadrianus postea, livore quodam ductus, occidit. Porticus & columnas fuisse, satis scitum est; & puto in altum plures. Et sane altitudo columnæ, quæ in medio sita fuit, hodieque apparet, pedum 128. Credibile ergo est, aut tam altas, aut non longe infra, porticus ipsas fuisse. In quarum fastigiis simulacra equorum, & signorum militarium: subscriptumque erat, *Ex manubiis*. Et hæc omnia inaurata fuerunt, & probabiliter etiam statuae, quæ subter porticus collocatæ. Has M. Antoninus numero auxit. Ibidem & Templum & Equum æneum fuisse, Victor ostendit, & circum Bibliothecam, alia.

De Thermis, & Balneis.

Thermas & Balnea Romæ fuisse magna, ruinæ docent, ornata valde & magnifica. Quo respiciens Ammianus, scribit, *Lavacra in modum provinciarum exstructa*; quasi quæ non urbes, sed regiones totas æmulerentur. Videntur hodie illæ parietinæ Thermarum Antonini, aut magis Diocletiani, in quibus mira laxitas. Nam Thermæ Antoninianæ in usum lavantium habebant 1600 sellas è marmore factas; Diocletiani autem circiter 3200. quid nisi igitur tot personæ inibi simul lavari potuere? Ubi jam reliquum Thermarum corpus? Cellæ, Solia, Piscinæ? Ubi capaces & longæ illæ Porticus, Xysti, Nemora, Sphæristeria, & reliquæ partes? De splendore porro & paratura earum audi hæc

Senecæ:

Senecæ : *Pauper sibi videtur ac sordidus, nisi parietes magnis ac pretiosis orbibus refulserint, nisi Alexandria marmora Numidicis crustis distincta sint, nisi illis undique, & in picturæ modum variata, circumlitio prætexatur; nisi vitro condatur camera; nisi Parius & Thasius lapis, quondam rarum in aliquo templo spectaculum, piscinas nostras circumdederit, nisi aquam argentea epistomia fuderint.* (significat, fistulas & canales argenteos fuisse, ipsa etiam labra.) *Et adhuc plebeiis fistulas loquor, quid, cum ad balnea libertinorum perveniro? quantum statuarum, quantum columnarum est, nihil sustentium, sed in ornamentum positarum, & impensæ causæ? quantum aquarum per gradus cum fragore labentium? Eo deliciarum venimus, ut nisi gemmas calcare nolimus.* Quod si igitur privata hæc ita culta, credo equidem & Principes in suis, quæ publicabant, parcos aut sordidos non fuisse. Ejusmodi publica & gratuita balnea 12, P. Victor agnoscit Romæ fuisse; omitto alia publica, quæ meritoria licet agnominare. Nam parvo ære, & quadrante, ad ea lautum ibant.

Sed ideo. tam multa balnea Romæ, quia assidua lavatio; & quotidie, de more, lavabant, ituri jam ad cœnam. Hinc Artemidorus scripsit, balneum nihil aliud suo ævo fuisse, quam transitum ad cœnam. Itaque qui sæpius, etiam cibum capiebant, sæpius lavabant. Commodus Imperator, notatur septies aut octies in die lavisse. Etiam inter Christianos Sifinnius quidam Episcopus bis in die, non sine suspitione intemperantiæ & voluptatum: sed ille dicitur culpanter illudit: *Quia ter lavare non posset,* significabat, bis se comedere, bis igitur lavare, tertio non ferre valetudinem.

De Odeo, & Rostris.

Alia quoque erant publica opera, ut Theatrum, Amphitheatrum, Odeum, Stadium, Suggestus. quæ singulos tractatus requirerent. De Amphitheatro

alibi dictum. *Odeum* Plutarchus in Pericle describit; ad Musica certamina spectanda structum fuisse, interiore forma sedilibus instructa & multis columnis, testō declivi, & ad imaginem atque instar tabernaculi Regis Persarum.

Suggestus consularis huc spectat, scilicet *Rostra*, quæ *Iulia* dicebant, sive *Nova*. Nam vetera illa non in tanto nunc honore, vel usu. Vocat Ammianus *Suggestum*, à forma, quam ostendit, per gradus surrexisse, cum dicit, vertice scanfili fuisse. Dicit &, imitamenta Principum portasse, id est, vultus & statuas eorum. quas equidem arbitror in gradibus, ad extrema latera, dispositas in ordine fuisse. Eorum basim, sive ima, ornata rostris navium ex Actiaca victoria, Dio Cassius docuit: & inde *Rostrorum* nomen. Ideo autem *Consulium Suggestum* appellat Ammianus, quia initio magistratus eo conscendere solebant Consules, & populum salutare; eodem iterum, cum deponerent magistratum. Mos ab antiquo mansit; quia & adire, & orare illie, ac gratias agere populo solebant pro honore. Sed inferiore & Principum ævo nihil factum, nisi ut conscenderent, salutarerent, itemque jurarent, aut ejurarent. Imo & sedisse illic in sella curuli videntur, & sic se ostendisse, quasi auspicii causâ.

De Statuis, earumque custodia.

Unum etiam in his omnibus operibus locisque monendum, de *Statuis*, quarum incredibilis multitudo, pretium speciesque. Nullum publicum opus, quodcumque nomines; nullus adeo locus publicus aut vacuus, ubi non hæc ornamenta. Et credo equidem nihil magis in tota Urbe admirandum elegantioribus ingeniis fuisse. Earum originem & augmentum breviter in Cassiodoro habes. *Statuas primum Tusci in Italia invenisse referuntur, quas amplexa posteritas, .pene parem populum Vrbi dedit, quam natura*

procreavit. Fuērunt & *Tabula* magnorum illorum artificum, ob quarum unam alteramque vel Romanam philocali & elegantes illi venirent.

Iam de pretio statuarum, quod tetigi, quis non vel è materie cernat? Omitto marmoreas illas & æreas infinitas; dico, argenteas, aureas, eburneas, fuisse. Et argenteæ quidem sub Augusto maxime increbuerunt: sed ille moderatus est, & suas conflagavit: non ita alii Principes, & nominatim Domitianus, qui superbo arbitrio statuas sibi in capitolio (locum hunc sacerrimum profanus Princeps statuis suis sedem eligebat) non nisi aureas argenteasque poni permisit, ac ponderis certi. Nota materiem, nota pondus: & ex solido utroque igitur metallo fuisse. Fuerunt etiam graves pondere: atque adeo Commodus Imperator statuam 1000 librarum auream habuit, cum tauro & vacca, quasi Urbis conditor. Claudio Populus Romanus sumptu suo, in Capitolino, ante Jovis Opt. Max. templum, statuam auream 1000 pondo collocavit. Eidem Principi in Rostris posita columna est, & palmata statua superfixa, librarum argenti 1500. Disce hinc pondus grande in utroque meliore metallo: quod crebrum omnino fuit, & crebrius etiam misceri, & æs vel argentum inaurari. Et id dicebant, *Sub auro statuas poni.*

Harum statuarum tanta erat frequentia, ut Claudius Imperator coercere sit conatus, quia nimia jam copia Urbem, vias, vicos, non ornabant, sed stipabant & arctabant. Atqui exceptio quam posuit, & permissio item à Senatu, fræna iterum laxabant; & qui in Urbe non potuit, is se in villis aut agris publicabat. Variæ statuarum fuerunt species, quædam Colossææ, Curules, Equestres, & habitu variante & diverso. Quid, quod equorum, leonum, sphingum, & variorum animalium? ut Obeliscos, & hæc talia, omittam.

Ne autem aliquis è statuis illis aliquid abraderet aut refecaret, custodia & cautela antiqua fuit. Miles in Urbe excubabat, Urbanus ille & vigilum ad templa, ad loca item publica. Sed præterea certus etiam Præfectus huic statuarum custodiæ, & qui militem haberet. Vocarunt id officii, *Comitivam Romanam*. Atque hic est, qui *Comes Romanus* appellatur, quia Romam & ejus opera servabat.

De Viarum operibus.

Non Romam solum, sed quædam circa eam ostendam. Tria autem occurrunt vel maxime admiranda. *Via, Aqueductus, Cloaca*. Quæ tria Dionysius vult specimen & argumentum esse Romanæ opulentie & potentie, sive ab usu consideres, sive ab impendiis & sumptu.

Primæ sunt *Vie*, quas illi non in Urbe solum, sed extra eam, ad longissima spatia, plurimas & plurimo opere muniverunt. Vel una via Appia considerantem in stuporem dabit, de qua audi Procopium, quem afferimus, & passim explicamus: *Hanc(viam Appiam) Appius Romanorum Censor ante annos 900 struxerat, (imo 850 circiter) & à se dederat nomen: Longitudinem ejus 5 dierum spatium vir expeditus possit emetiri. Ab urbe Roma Capuam pertinet, (nimirum à porta Capena Capuam usque, quæ sunt milliaria 124. Deinde fuit usque Brundisium lapidibus strata, an ab Iulio Cæsare, an ab Augusto, incertum: quæ longitudo est milliarium circiter 350. Addit de latitudine) ea latitudine, ut duo currus ex adverso obvii; libere queant pervadere & commeari. (Ergo haud minus 23 pedes patuit.) Et est sane hac via præter ceteras spectabilis, siquidem Appius ex alta & longinqua tunc, ut reor, regione excisos lapides, & hos quidem siliceos, & suapte ingenio durissimos, in hanc viam vehendos curavit. (Intelligit silicem, durum asperumque lapidem, & è rupibus, non illum minutum*
&

& tenuem, quem vulgo vocamus, & qui in glaream potius venit. Sed è qua regione petiti? in vicinia tales non esse, Procopius indicavit. Onufrius Panvinus hoc amplius, duos montes ostendit, ad Sinuessam unum; alterum inter Puteolos & Neapolim, è quibus saxa ea, colore & duritie ferrum referentia, videantur excisa. At Leander specus & fodinas in Bruttis exstare, ad *Seminariam*, è quibus lapides ad vias eruti, præsertim ad Appiam. Quidquid sit, opus mirum & laboriosum fuit. Nos in Procopio pergamus, qui addit: *Quos planos deinde ac laeves redditos, & quadratos incisione factos, junxit, & in ordine locavit*, (Conspiciuntur hodie tales, diversa magnitudine, 3, 4, 5 etiam pedum quaque versus. Cætera de junctura & firmitate, utque unum corpus appareant, sunt miranda magis, quam explicanda,) *metalli nihil vel alterius rei inferendo. sunt tamen ita connexi, & valide inter se hærent, ut speciem visentibus præbeant non conjunctos ita esse, sed congenitos. Et quamvis tot jam seculis atterantur, assiduis plaustris jumentisque; tamen neque serie sua vel minimum exeunt & dimoventur, neque franguntur, aut laborem suum amittunt.* Nec brevior quoque *Via Flaminia*, quæ Roma Ariminum usque, & inde porro Aquileiam ducebat.

Observanda hoc loco duplex ratio sternendi vias apud veteres, vel *glarea*, vel *silice*. Amplius, marginare solebant: quod caput sane erat, & agger ille viæ, cum altiusculus, & instar pulvilli esset, (ita solet) firmiter arctari & stringi lapidibus grandioribus ad oras debebat, ne diffunderet & spargeretur. Hoc *Marginari*: & ibidem etiam alii lapides duplices, & ad usum duplicem positi. Priores, Cippi, quidam eminentes, in quibus insidere fessis, onera reclinare, aut & ascendere ex iis in equum fas esset: II crebriores dispositi per totam viam. Alteri autem rariores, qui ut columellæ exstabant, &

notis numerorum incisi, milliaria notabant. Utrumque hoc C. Gracchus instituit ; & gratum id vulgo fuit. Cur non esset ? nihil magis ad tædium & fationem, quam ignaros spatiorum oberrare, & contra, refici animum ac vires ea signatione. Hinc ille mos per lapides computandi, quos Græci ab hac notatione milliarium *Σμμεῖα* vocant, id est, *Signa*, sive *Notas*.

Quod ad munitionem viarum, pleræque similes, nec in Italia solum plurimæ, sed in provinciis ipsis. Nam scripsit Isidorus. Pœnos primos lapidibus vias stravisse, quas postea Romani pene per totum Orbem disposuerunt ; excisis sæpe montibus, complanatis vallibus, ut æquabiles & faciliores ita viæ essent. Præcipuum vero in viis, si non in usu, at splendore & voluptate fuit, quod monumenta & sepulcra passim ad viam affixa, & latus utrumque prætexebant. Quam pulcher ille aspectus viantibus ? quanta & seriorum & jocorum materies ? Illic illustrium ingeniorum, aut clarorum virorum memoria & inscriptio ; alibi libertorum, servorum, scortorum, superba monumenta. Mirari, dolere, illudere, etiam detestari, occasio erat : & quid in tot titulis & inscriptionibus pasci ? Quædam enim à meliore ingenio, & scitæ ; quædam aliqua nota aut inventiuncula spectabiles ; & istæ, quæ hodie exstant, dicent. Sed & utilis aspectus ille ; nam monumenta secundum viam prætereuntes admonent, & se fuisse & illos esse mortales. Quid amplius ? omnium illorum, qui disparibus monumentis teguntur, parem in exitu sortem fuisse : *Æquat omnes cinis ; impares nascimur, pares morimur.*

De Aquæductibus.

Iam *Aquæductus* videamus, & pulverem sordescque, si quas è Via contraximus, abluamus. Diu Roma sine *Aquæductibus* : & Tiberis, ac si qui fontes nativi

tivi erant, sufficiebant populo, sed nondum sic aucto. Urbe dein magna, plena, & cum in collibus, procul à flumine, degerent, optimum rerum aqua (ut Poëta canebat) quæsitæ, & per tubos ac canales, in fornicibus latericiis, Romam advecta. Id factum primo, A. V. 441, cum Appius Claudius Censor, idem qui vias sternere instituit, hoc quoque bonum invenit. Ab eo est *Aqua Appia*, per milliaria circiter 11 deducta. Hoc initium; sed Deus bone, quæ mox incrementa? Nam egebat sanè aquis populus ille, non solum ad potum, sed ad balnea, ad fullonias, ad Naumachias & Circos. Atque ita ubertim inducta fuit, ut quisque domi aut in vicino haberet copiam. Ita autem flumina per Urbem & cloacas videbantur fluere, ut unaquæque domus propemodum haberet fistulas & canales, quibus aquam induceret. De hac re Plinius; *Si quis diligentius astimaverit aquarum abundantiam in publico, balneis, piscinis, domibus, euripis, suburbanis villis, spatiorum advenientium exstructos arcus, montes perfossos, convalles equatas, fatebitur, nihil magis mirandum fuisse in toto Orbe terrarum. Nec Romæ tantum, sed in coloniis plerisque & majoribus oppidis hæc fuere.*

Fuerunt in Urbem perducti 14 Aquæductus (P. Victor 20 numeravit) coëtili laterculo per priscos illos ædificati, ea latitudine ac simul altitudine, ut vir eques commode per eos posset incedere. Sed hæc altitudo de ipsis modo est; quid arcus & fornices arbitraris; quos in quibusdam locis sublevatos 109 pedes, Julius Frontinus affirmat. O rem stupendam! & magis, quod à tot milliariis continuo opere (etsi non ubique sic alto) perducebant. Reperies quosdam à quadragesimo milliari perductos esse, & nempe per valles, per tot inæqualia, supra, infra terram. Exstant juxta Sublaqueum Aquæductus Claudiani fornices, & ingentes pilæ sustentantes. de quo Plinius ita scribit: *Vicit antecedentes aquarum du-*

Etus novissimum impendium operis inchoati à Caio Cesare (Caligulam intelligit) & peracti à Claudio. Quippe à quadragesimo lapide , ad eam excelsitatem , ut in omnes Urbis montes levarentur , influxere Curtius & Ceruleus fontes. Erogatum in id opus HS ter millies. Fuerunt 7 nostri milliones & semis.

Idem Plinius quædam de lacubus , aliisque additamentis Aquæductuum scribit , non sine miraculo etiam audienda. *Agrippa in Ædilitate sua, adjecta Virgine aqua , ceteris corrivatis atque emendatis , lacus 700 fecit, præterea salientes 105, castella 130; complura etiam cultu magnifica. Operibus iis signa 300 ærea aut marmorea imposuit , columnas ex marmore 400: eaque omnia annuo spatio. Hæc unus Agrippa, & uno anno. At scripsit Plinius, lacus 700 ab eo factos ; recte ab eo : sed plures longe fuere in universum , & alibi 1352 legimus. Isti non aliud , quam aquarum in publico receptacula , è quibus petere omnibus fas esset : etsi gratior æstimatorque è salientibus ipsis sumpta. Nota autem in Plinio tot signa, tot columnas, ad ornatum lacuum, salientium , castellorum : atque ea ab uno Agrippa; quid arbitraris ab aliis prioribus & secutis fuisse ? Atque alia etiam assidue multa impendia circa has aquas.*

Harum aquarum Curatores ab Augusto fuerunt instituti, cum liëtoribus, servis, scribis, librariis, accensis , præconibus. Sed præcipuum , quod familiæ & homines certi , ad tuenda hæc opera , sumtu publico tolerati. Audi hac de re Frontinum , qui ipse inter Curatores aquarum , is ergo scribit , Agrippam primo per servos privatos suos hæc fecisse , eamque familiam Augusto morientem legasse. Augustum deinde publicasse , & deinceps mansisse ; atque habuisse homines circiter 240. *Erat autem & altera, inquit , familia Cesaris dicta , & numerus ejus 360, quam Claudius , cum aquas in Urbem perduceret , instituit. Addit , in utraque familia varia ministeria fuisse;*

Villicos,

Villicos, Castellarios, Cūratores, Silicarios, Tecto-
res, aliosque opifices. Habes igitur perpetuos ho-
mines 600, ad aquarum tuitionem.

De Cloacis.

Ponimus & *Cloacas* inter magnifica, & sordes hæc
inter illos splendores, imo & sub terra thesauros o-
stendimus, & latentium quorundam operum moles.
Cloacæ à Tarquinio Prisco Rege structæ, ad mundi-
tiam, sordesque omnes vel abluendas, vel evehen-
das: sed & ad sanitatem, quæ illam amat. *Cloacæ*
operum omnium maximum: suffossis montibus, at-
que Vrbe pensili, subterque navigata. Quid magni, si
tam magnæ, ut vehem fœni onustam large transmit-
terent? Id enim non Plinius solum scripsit, sed &
Strabo. Latitudinem Marlianus reperit 16 pedum;
nec forsân minor altitudo. Fecit id Agrippa in Æ-
dilitate, per meatus corrivatis 7 annibus, cursu-
que præcipiti, torrentium modo, rapere omnia atq;
auferre coactis. Fuerunt enim 7 *Cloacæ* præcipuæ,
tot quot sunt montes. Nam ex iis diffuebant ac de-
rivabantur aquæ ac sordes, & in magnam unam con-
fluebant. Quin enim plures minutæ fuerint, non am-
bigendum est; sed istæ tot fuere quasi flumina, & al-
veo grandiore, atque eæ per plana Urbis ferebantur.

Cloacarum firmitatem commendat Plinius, &
causas concutientes 4 commemorat, quarum vel
singulæ firmissima opera evertant; at non labefactant
istud. Sunt pugna aquarum & copia intus: moles &
columnæ vastæ, quæ per vias, & super illas, trahun-
tur: ruinæ variæ & pondera incidentium ædificio-
rum; deniq; validi aliquot terræmotus. Quidn iigi-
tur firmum & rara duritie opus, quod omnibus re-
sistit; & id per tot sæcula? Etsi tamen repararunt, aut
fulserunt interitum, quod omnino necesse fuit. Quam
sumptuosa autem illa reparatio, dicit apud Dio-
nyssium C. Aquilius, qui scripsit, neglectis aliquando
cloacis,

cloacis, & non defluentibus, Censores in earum instaurationem 100 talenta impendisse in redemptores. Ea sunt 600000 Philipp. Quid igitur & quantiparatio universa, si tanti in partibus reparatio?

De Trajani Ponte in Danubio.

A Tiberi ad Danubium magno saltu imus, ut ejus aquis sordes Cloacarum abluamus. Liber Pontem in Danubio memorare, quem Trajanus Imperator struxit; operum omnium fortasse arte & difficultate maximum, si non sumptu. Describit graphice Dio Cassius, & gratia sectori ejus Xiphilino esto, quod hanc partem non recidit. O quam pulchras valentesque ille alias! *Pila igitur, inquit ille, ejus sunt 20, e lapide secto & quadrato, qua altitudinem habent 150 pedum, latitudinem 60. Distant inter se 170 pedes, fornicibus devincta.* (Grande hoc concamerationis spatium, nec efficiendum, nisi altitudo illa pilarum accessisset, & tarde ac lenta inclinatione fornix surrexisset. Ex hoc autem numero pilarum, & distantia earum, colligo & efficio, fluvii latitudinem 4770 pedum fuisse, id est, paulo minus unius miliaris.) *Quomodò autem non aliquis sumptum in istas pilas admiretur? quomodò non & desituendi firmandique modum? idque in flumine magno & vorticoso, & fundo ipso infido & limoso, nam nec avertere quidem cursum fluminis licuit ullo modo.*

Hæc de Operibus publicis.

Privatorum quadam Opera.

In Privatis Operibus duo nunc considero; *Domos, & Villas.*

De Domibus privatis.

Domus fuerunt in tam splendida & nitenti urbe, pro ipsa urbe, & ut pulchri corporis apta ac decora membra. Domus, dico, magnificæ, ornatæ, instru-

ctæ

ætæ columnis, marmore, auro, statuis, & quidquid excogitare ambitio aut luxuria poterat. Sed eadem etiam latæ, patentes, amplæ, & præsertim magnarum virorum procerumque. Hinc Valerius cum indignatione ait: *Anguste se habitare nunc putat, cujus domus tantum patet, quantum Cincinnati rura patuerunt.* Quid domus? imo earum aliquod membrum, Cellaria, Piscinæ, Culina. Et Seneca increpat passim ædificia laxitatem magnarum urbium vincentia: habebant enim aulas æmulas urbium. Quod non nescivit Olympiodorus, qui scribit: *Quaque magnarum domuum omnia in se ipsa habet, quacumque mediocris urbs possit continere, nempe Circum, Fora, Tempia, Fontes, Balnea diversa.* Per *Fora*, puto intelligere hypæthra quædam & subdivalia, inter illas porticus, & statuis alioque ornatu, in fori faciem. Quid autem, si revera ibi judicia & forenses conventus? Fuere, & clientium, libertorum, servorum suorum, causas domi cognoscebant. Clientium autem magnus olim populus. Tales autem domus in tota Vrbe fuerunt 1780. Insulæ vero (quæ distinctæ à domibus) 46602. Illarum longe minor numerus, ut quæ tanto grandiores, instructioresque essent, & propriæ virorum procerum.

Apparatus jam & instructio domorum admiranda. Columnas ingentes, è longinquis petitas, sive ex Ægyptiis arenis, sive ex Africæ solitudinibus, disponebant in porticibus & capacibus cœnationibus. Callistus, Claudiani libertus, in una cœnatione habuit columnas 30, easque è Sudine lapide Germanico, cui ingens tunc pretium & novitas. Scaurus in atrio collocatas habuit maximas, atque adeo 38 pedum, Lucullæi marmoris. Vide hanc altitudinem, in uno atrio, quam multæ domus totæ vix æquant. Deinde parietes marmore inducebant, quod genus *Incrustationes* Latini, Græci *μαρμαρώσεις* dicunt. Id non aliud fuit, quam marmor

in tenues crustas sectum parieti imponere scite, & pro tectorio ei dare. Secandi ratio arena, & ferra, in prætenui linea versante arenas, tractuque secante. Primum autem Romæ parietes crusta marmoris operuisse totius domus suæ, in Cœlio monte, Mamurræ, Equitem Romanum, Præfectum fabrum Cæsaris, Plinius tradidit. Istæ marmorum crustæ sæpe picturæ & variegatæ fuerunt, velut aliquod Musivum opus. Solebant præterea laquearia tota inaurare, quod passim scriptores & tradunt & damnant. Nec solum levi inductione, sed solido sæpe auro. Trabes nonnumquam auratas faciebant, sed cameras gemmatas & eboratas, ad splendorem & varietatem, ut quasi cœlum imitarentur, & (ut Arnobius loquitur) *sidereos evomant variata interstitione fulgores*. Longius hoc quoque producebant, ad parietes & columnas.

Sed alia hîc etiam & ingeniosa luxuria; nam lacunaria ista versatilia faciebant, & alia atque alia subinde facie convivas delectabant. En Privata ingenia & luxuriarum; quid existimas Principes tentasse & fecisse? Nero Cæsar in vestibulo ædium suarum Colossum 120 pedum posuit. Hoc principium: deinde porticus triplices miliariæ, item stagnum, maris instar, circumseptum ædificiis ad urbium speciem. Rura insuper, arvis, atque vinetis, & pascuis, silvisque varia, cum multitudine omnis generis pecudum ac ferarum. In cæteris partibus cuncta auro lita, distincta gemmis unionumque conchis erant. Cœnationes laqueatæ tabulis eburneis versatilibus, ut flores; & fistulatis, ut unguenta, desuper spargerentur. Præcipua cœnationum rotunda, quæ perpetuo, diebus ac noctibus, vice Mundi circumagerentur. Omnia illa Capitolina, quæ & quanta fuerunt, nugæ & quisquilæ visæ, præ uno membro aliquo Palatinæ domus.

Inter tecta & domos inclusæ aliquando silvæ, & inter-

intermixtæ veræ aves. Luci enim & arbuta in magnis istis ædibus erant, imo & super ædes. Seneca castigans & increpans, ut solet, suum ævum: *Pomaria*, inquit, *in summis turribus serunt, quorum silvæ in tectis ac domorum fastigiis nutant, inde ortis radicibus, quo improbe cacumina egissent.*

De Villis Romanorum.

De Villis hoc univcrse Strabo pronunciat: *In Villis velut more Persarum regias quasdam struunt.* Quid majus ampliusque in hanc rem dicam? Vis tamen specimen aliquod in una villa? Capitolinum audi: *Exstat Gordianorum villa, via Prænestina, 200 columnas uno peristyllo habens, quarum 50 Carystie Claudiana, 50 Sienitides, 50 Numidica pari mensura sunt.* In qua Basilica centenaria tres: cætera huic operi convenientia; & therma, quales, præter Urbem, nusquam in Orbe terrarum. Sed nec Hadriani villam in Tiburtino ingero, cujus superbæ reliquæ exstant. Quid tot aliarum in solo Latio, & circa Romam?

LIBER IV.

DE VIRTUTE ROMANA.

Quartus noster limes, de VIRIS & VIRTUTIBVS Romanorum. Plinii enunciatio est: *Gentiam in toto Orbe præstantissima una, & in omni virtute, haud dubie Romana existit.* Quid homo Gothici sanguinis Cassiodorus? *Roma Virtutum omnium latissimum templum.* Profecto sedes suas per aliquot sæcula ibi habuere, nec injuria ipsi Romani templum struxere *Honori pariter & Virtuti.* Vtramque colebant: sed & *Fortunam* etiam, id est, providentiam & fata ab alto, quæ incredibile est, quam

quam pressio nec tardanti pede secuta sint Virtutem. His duobus incrementa sua Roma debuit, his duobus statum suum & firmitatem. Nullum Imperium mihi dabis, & tam magnum simul, & tam diuturnum. Nam (ut breviter & nervose Florus) *ad constituendum Romanum imperium Virtus & Fortuna contendisse videtur*. Sed amica contentio fuit, in qua tamen ipsa Virtus vicit. Habuit igitur Fortunam, si ve cœlitum illum favorem, sed habuit à causis, quas iidem cœlites per Virtutum gradus nexusque præstruxerunt. Ut id liqueat, videamus primum universæ, qui *Viri* in imperio illo fuerint, & tum quæ *virtutes*.

DE ORDINIBUS IN POPULO ROMANO.

VIros considero dupliciter, & eos qui in Magistratu, Imperiis, Consiliis, fuerunt, id est, *Capita Reipublicæ*; & parte altera, *minora etiam membra*, id est, Populum, & eos qui paruerunt. Utrique egregii, nec quibus alia gens facile, aut ex vero comparetur. Primores igitur illi in duplici discrimine sunt, *Senatores, Equitesque*.

De Senatoribus Romanis.

Senatores si inspicias, qui proprie sedebant ad clavum, proh Deus, quanta gravitas, sapientia, majestas! Ut merito illum ordinem *Regum confessum*, Cyneas legatus Pyrrhi Regis, vir nec mentis, nec oris egens, appellaverit. Profecto talis fuit, & nec sub Principum imperio nimis degeneravit: etsi postea quidem discessit ab illa sua præstantia, & ut grande ædificium, paulatim mole sua defecit, & mox ruit.

Erant autem in illo Senatu civium eximii, genere, censu, virtute. Nam hæc spectabant; nec temere

mere viles aut sordidos, (etsi plebeios interdum, quos magna virtus eveheret) inopes nunquam, & improbos raro admittebant : aut si tales, non tenebant. Censores enim legebant hunc Senatum, atque iidem per singula lustra examinabant, ac relegabant ; si quis loco eo indignus, aut si quid in privata etiam vita turpe ac maculosum, notabant, & emovebant. Fiebat id silentio, & sine accusatione ulla, aut causæ apud iudices dictione. Dumtaxat in recitando Senatu, quod publice & solenniter fiebat, nomen ejus præteribant, quem motum Senatu velint. Ita cum in albo illo non esset, nec in Senatu censebatur. Causa quidem iis movendi semper erat, & hanc subsignabant, & volentibus edebant : sed certare de ea lite nihil opus erat ; iudicium sufficiebat ; quod à tam gravibus viris, (nam primores fere Senatus erant) bonum meruisse, laus & approbatio habebatur ; culpa & damnatio, triste. Rarènter, & vix evenisse legimus, ut Censores illi per affectum judicarint. Nam voces statim omnium damnascent, & exagitassent. Et fac tamen semel iterumque evenisse, quid magni mali præ magno illo bono erit ? Non enim alia pœna quam ignominia, facile aut contemnenda, aut eluenda, qui publica iudicia aut testimonia pro se haberet. Denique alii Censores mox reponcbant. Nam & hoc sciendum, non in gravibus & grandibus peccatis hanc censuram intervenisse ; ea enim legibus & judiciis servabantur : sed minoribus delictis, aut domesticis flagitiis ; à quibus vacare & castos esse primos illos ordines maxime volebant, & quorum vita erat in exemplum.

Initio à Romulo centum facti, & *Patres*, iidemque *Senatores*, vel à cura, vel ab ætate dicti. Postea ad 300 crevere, & in libera Republica sic manserunt usque ad Livium Drusum : is in Tribunatu, cum opes Senatus vellet extollere, eosdem judiciis etiam propo-

proponere , numerum auxit , & ad 600 fecit. Mansisse ita ad Cæsarem videtur : qui per bella civilia, non opes solum, sed honores multis largiturus, amplificavit, & vel ad 1000 allegit. Displicuit Augusto , & magna cura , atque iterata aliquoties recensione , purgavit , & denique ad modum veterem, id est , 600, redegit. Qui sane satis amplius numerus , etsi in amplo illo imperio : atque ex his plerique non solum consiliis publicis semper adhibebantur, sed etiam in provincias, ad imperia, aut exercitus mittebantur. Itaque Curia hæc velut promptuarium erat , è quo statim Princeps caperet viros, ad omnia civilia aut militaria munia aptos, & suffecturos. Et hoc aspectu tenuerunt Senatum, grande vel unicum fulcrum illius Principatus.

Elogia de Senatu res & veritas multis dictavit. In Cicerone leges, *Senatum principem salutis, publicæque mentis*. In Ammiano, *Asylum Mundi totius*. In Cassiodoro, *Gloriosum Senatum, morumque lumina*. In Petronio, *Recti bonique praeceptorem*. Iam in Tacito etiam dicitur, *Caput imperii, & decora omnium provinciarum*. Quia jam sub Principibus ex omni regione capiebantur Senatores: & ut ditissimi honestissimique provincialium civitate donabantur, Equites fiebant, ita & mox Senatores. Utile inventum, & ad populos sub unum imperium firmiter colligandos. Symmachus ea causa scripsit: *Pars melior humani generis Senatus*. Cassiodorus: *Quidquid humani generis floris est, habere Curiam*.

De Equitibus Romanis.

Alter ordo est *Equitum*, qui & ipsi ab illis notis tribus probati, aut probandi. Nam de genere, multi erant à Senatoribus & Patribus orti, & certe liberti aut libertini, nec si censum haberent (nisi beneficio Imperatorum) in hunc ordinem veniebant. Erant tamen ex ingenuis multi, & fere omnes, qui

censum.

censum equestrem haberent. Is fuit 400, id est, 10000 Philippicorum. Igitur latus hic ordo & amplius, ut tunc opes plerisque amplæ erant; & ideo quod ad vitam, coercendus aut recidendus. Apud veteres id quoque Censores fecere, sive in Transvectione, (quæ tamen eorum modo erat, qui equum publicum habebant) sive per lustra singula, cum ordines digerebant, & recognoscebant. Nam hic quoque album erat, sive tabulæ, & recitabant; quique primus ex iis nominatus, *Princeps juventutis* dicebatur, plane ut qui in Senatu primus recitatus, *Princeps item Senatus*, augusto titulo dicebatur. Ideo autem dictus *Princeps juventutis*, quod olim & prima Republica, pauci Equites, nec fere nisi filii Senatorum. Crevit paulatim largiter numerus, & magnam civitatis aut civium partem comprehendit, sed nomen tamen *juvenum* mansit. Sed & *Juvenes* antiquis dicti ad annum 45. Hæc causa & origo nominis.

Sed Senatorum filii, an non Senatorii, aut Senatores? Cave erres; distinctione hic opus. Aliud *Senatus*, si Principum tempora aspicias; aliud *Senatoriis ordo*. Ille certo numero stetit, ut diximus, & intra 600, sub Augusto quidem: at iste latius patuit, & juvenes quoque ac Senatorum filii, sed & alii Equites in eum cooptati. Censebantur enim Senatorii, qui jus lati clavi à Principe impetrassent, id est, insigne ipsum Senatorum: & in Senatum quidem ii veniebant, sed sententiæ jus fuisse non putabis. Institutum enim Augusti fuit, qui liberis Senatorum, quo celerius Reipublicæ assuescerent, protinus à virili toga latum clavum induere, & Curiae interesse permisit. Hoc ita Augustus, sed restricte in Senatorum liberis: postea Caligula etiam aliis quibusdam Equitibus permisit. Permisit dico, alique Principes; sed sic, ut ab ipsis peteretur. Hi ipsi *Senatores* interdum dicuntur. Atque isti sunt, qui *Illustres Equites* à Tacito, atque aliis, ad discrimen appellantur; & palam
O ipse

ipse Tacitus cum Senatoribus jungit, aut coæquat.

Genus Equitum diffusum, & in vario discrimine: Erant qui *Equo publico*, erant qui *Judices*, erant communi nomine *Equites* dicti. Illi qui equo publico, tempore Augusti, ad 5000 erant, aut supra. Qui in Judiciis, haud pauciores; imo plures, ex Plinii testimonio. Classis reliqua eorum, qui immunes. Atque isti Equites, quos Perseus Rex apud Livium ita laudat & insignit: *Equites enim illis, Principes juventutis, Equites seminarium Senatus, inde lectos in Patrum numerum, Consules, inde Imperatores, creant.*

De Plebe Romana.

Supereft tertius ordo, *Plebis*. Is triplici discrimine fuit, *Ingenui, Libertini, Liberti*. Et in militia discrimen erat ab hoc genere: itemque à censu, sicut & in aliis muniis, siqua publice subirent. Vita etiam censuræ permixta: quam tamen neglexisse postea (malo sane publico) Imperatores constat, contentos duplicem illum priorem ordinem recognoscere.

Isti ordines statim poterant agnosci in occurso ab habitu. Nam etsi toga communis omnium civium vestis esset, tamen discrimina alia, ab aliis notis. Ut solis Senatoribus, aut istis quasi Senatoribus, jus lati clavi gestandi erat: quod non aliud, quam velut bullæ è purpura, & capita clavorum intexta aut inserta. Equitibus autem aurei annuli, qui hunc ordinem à plebe distinguebant. Qui his duabus notis carebant, Plebs erant.

DE VIRTUTE ROMANA

MILITARI.

IAm, quod propositum, de *Virtutibus*, addamus: nam Viros illos laudabiles, vel potius admirabiles, fuisse dico, idque à duplici virtute, *Militari*, vel *Civili*.

vili. Illam in Imperio & Republica jure confidero, ut tutelam ejus, imo augmentum, sine qua frustra aliquis status aut commune se jactet. Præmitto igitur, & duo hic in Romanis miror, *Iustitiam*, & *Fortitudinem*.

Iustitia Romanorum.

Quod ad *Iustitiam*, nescio an alia gens considerari, & causis in rationis trutina libratis, bellum susceperit, quam ista. Nam plerique aut Regum suorum arbitrio arma induerunt, aut primorum aliquot in Republica, qui decernebant. Hic aliter: & nec Senatui, nec populo toti plenum hoc jus, nisi cognitio & judicatio Sacerdotum publicorum intervenisset, quos *Feciales* dicebant. Eorum arbitrio sumpta arma, posita arma: & religio, non solum iustitia, ea temperabat. Etenim semper duplici hoc titulo usi Romani, ut aut pro *Salute* arma caperent, aut pro *Fide*. Pro illa, ubi res eorum ageretur: pro ista, ubi Sociorum. Et hoc de Sociis late patuit: & est illa catena, quæ bella & terras conjunxit aut subjunxit.

Vis pauca exempla? Ecce Carthaginenses validi sunt, imo æmuli virium Romanarum; obstant crescentibus. Quid fit? removendus ille obex; & causam ipsi præbebunt. Siciliam invadunt, & Mamertinos: isti ad Romanos appellant, ut Socios. Veniunt, subveniunt, pellunt eos, & quæsitæ jam ipsis ad se trahunt. Fit pax; & Sardinia etiam Siciliæ adjicitur, concessu ipsorum. Vides augmentum? Sed enim jam sistimus, & illi manent ac florent? non: in Hispaniam mala cupidine transcendant, arma etiam Saguntinis inferant, & amicum sociumque Romanis oppidum evertant. Bellum ergo iterum justum: quo fine, & fructu? Victi illi, & in Africam compulsi: Hispania aucti Romani. At enim Græcia & Macedonia jam defunt. Vis juste

dari? Philippus Macedo fœdus cum Annibale coïbit, Romanos & Græcos simul laceſſet; atque iſti eos advocabunt, & ſibi primum, mox & Macedonibus, imponent. Talia in Antiocho, Jugurtha, ipſo Mithridate; qui ſcleratiffimus non Regum, ſed mortalium, quid de fraude vel injuſtitia Romanorum quæritur? ut volet; ipſe ab illis & nobis audiet, *Væ victis*. Non dicam, pereant; ſed tamen pareant, qui vincere aut quieſcere non potuerunt. Hæc de antiquis ſaltem Romanis, & ante Syllam civili bello nondum infectis, & ut ſic loquar, decoloratis. Pleraque omnia tunc pura & juſta. At poſtea degenerarunt, avaritia, & ambitio quædam dictarunt, ad hoc rationis examen non dirigenda. Punivit quidem populos quosdam, fateor, ſed non niſi imperio ſuo, & ſtipendiario illo jugo. Quam multis autem & pacem indulſit, ſi uti ea potuiſſent, aut voluiſſent. Ipſis Carthaginenſibus bis; Philippo etiam, & Antiocho, & Tigrani: atque hos omnes cum pellere terris in eorum manu eſſet, contenti fuerunt reſtringere, & ut imagine hac utar, pennas incidere, ne temere & laſcive ſic evolarent.

Fortitudo Romanorum.

De *Fortitudine Romanorum militari*, ſatis in libris, *De Militia Romana*, dictum: ſed argumenti & contextus etiam cauſa, pauca dicantur. Igitur & *Milites* & *Duces* præſtantiffimi huic genti fuerunt, & in omni ævo admirandi.

Vide mihi legiones illas, quæ binæ junctæ, & cum totidem Sociis, equitatu autem 1800 ad quæcumq; bella & hoſtem ibant: ibant, ſed & viſtrices fere redibant. Tota autem ea manus quid amplius, quam 18000 erat? Iam ſi 10 legiones jungeres, quod item factum, quid niſi Hirtii verbis dicam, *Vel Cælum diruere eas potuiſſe*? Ecce gigantes novos, & veros, nec è fabulis petitos.

An non tales ibi videbuntur, si in *Opere*, *Agmine*, *Acie*, paulisper eos consideras? Quod ad *Opus*, fodiebant, vallum & fossias ducebant, aggerem, testudines, turres struebant: omnia celeriter & industrie, ut fidem superet, homines paucos tanta in tantulo tempore struxisse. Jam de *Agmine*, quid istud est? arma omnia peditem ferre, cibos semestres aut mensuarios, utensilia, & septenos, aut plures interdum vallos. Iumentum ita oneres, negabis par futurum. Adde ordinem in toto incessu, à signis non discedere, pari passu omnes ambulare, decurrere etiam, cum opus esset, in plenis armis. Denique in *Acie* quis par Romano miles erit? nam non fuisse quidem, id constat. Cum omnibus gentibus, omni genere armorum aut pugnarum concurrerunt, ecquando victi sunt ignavia sua aut culpa?

Quid autem mirandum tales fuisse, apud quos, à prima adolescentia, vita omnis in armis, honos omnis ab armis erat? Nemo honestiorum ad Rempublicam accedere, aut magistratus capere poterat, nisi decem annos militasset. Et pedestris ipsa militia, 20 annorum decursu denique terminabatur. In ipsa pace, an quietem egisse censes? exercitia assidue erant, vel in campo illo Martio, vel in ipsis alibi castris: Quis jam nescit locum in acie, vel in praesidio militi servandum, vel moriendum fuisse? Leviter ab eo discedere, à vita erat abire, ut severitas; quidem volebat saluberrimæ illius disciplinæ. Inde contemptus periculorum & hostium: & in medios illos vel exiguam manum si Dux misisset, quis non sine cunctatione parebat? Exemplum illustre & notum, sed admirabile est, in bello Punico primo. Consul parum provide suos ductans, in locum humiliorem, & collibus undique cinctum, insinuarat. Hostes aditus infederant, & sine ferro confectum bellum videbatur. Ibi Tribunus consilium suppetat. Consul, inquit, vides tu collem illum, ab hostibus

nondum occupatum ; *illuc censeo mittendam cohortem aliquam militum , si te & alios vis salvos . Hostes enim in illos irruent : interea tu , si vires , te explicabis , & pervades .* Placuit Consuli sententia , & vera erat : nec de militis obedientia dubitabat , sed , *Ducem* , inquit , *illum , qui in certam mortem eat , quem habemus ? Me ipsum* , ait ille . Dictum , factum , 400 ad moriendum proficiscuntur , & cadunt ; solus Tribunus inter mortuos , semimortuus ipse , repertus convaluit , & sæpe utilem operam Reipublicæ postea navavit . Viros istos tali robore , tali obedientia alibi mihi dabis ? Sed hæc infelix audacia ; ista lætior , cum Punico item bello , fugientem eorum classẽ pedites , in mare se conjicientes & natantes , quasi in camporum firmitate aggressi , manibus suis in litus retraxerunt .

In Hirtio legimus , Numidarum copias in coronæ modum Cæsaris copias cinxisse ; Cæsariani interim non amplius tres aut quatuor milites veterani si se convertissent , & pila viribus contorta in Numidas infestos conjecissent , amplius 2000 ad unum terga vertebant . Vis nominatim & L. Sici-nium aliquem citem , qui centies & vicies in aciem descendit ; 36 spolia ex hostibus retulit ; 8 ex provocatione occidit ; 45 vulnera pectore excepit , tergo nullum ? Vis Cassium Scævam ? qui in Britannico litore cum 4 commilitonibus in scopulo relictus , cum mari abeunte hostibus adire fas esset , atque ii confertim irruerent , desertus ab aliis , solus imperum sustinuit , multos dejecit aut occidit , denique , armis suis onustus , solo scuto abjecto , in mare se dedit , & ad Cæsarem natavit . Qui stupens ad viri virtutem , laudare parabat : at ille disciplinæ memor , *Da veniam , Imperator* , inquit , *quod scutum reliqui* . O dictum factis illis ipsis laudabilius ! & quid à tali animo , non enim jam manibus solum , non speres ? Idem Pompeiano bello , ad Dyrrhachium castello

castello præpositus, solus in porta consistens, contra Romanas legiones & copias id servavit. Quo tempore ei oculus effossus, humeri trajecti, & femur, scutum 130 ictibus perforatum.

Sed in victoria quid milites istos miror? magis pene in clade & morte. Miles in Cannensi prælio, cum vulneribus confectus, manus etiam mutilatus esset, spoliare se conantis Numidæ cervicem brachiis invadens, ad se traxit, & naribus atque auribus corrosis (cum alia tela non essent, aut tractare non posset) deforme cadaver aspicientibus reliquit. De uno loquor: sed quinam illi viri fuerunt, quos ab elephantis obrutos Pyrrhi prælio accepimus? omnium vulnera in pectore, quidam hostibus suis immortui, omnium in manibus enses, & relictæ in vultibus minæ, & in ipsa morte ira vivebat. Vnde mihi istos, non homines, sed Martes, si fas dicere, & nec victos quidem, nec vincendos?

Transeō ad *Duces*: etsi quomodo non isti omnes Duces? Sed tamen Duces etiam aliqui eximii: ut parens ille Romulus; ut M. Furius Camillus; ut L. Papyrius Cursor, quem vel Alexandro parcm (si venisset) Livius opponit; ut M. Claudius Marcellus, iguco impetu; ut Q. Fabius Maximus, salubri tarditate; ut P. Scipio Africanus prior, divina felicitate; & posterior, divina virtute; ut denique (nam omnes quis numeret?) caput & culmen C. Julius Cæsar; fortuna, peritia, magnitudine, & celeritate animi super omnes, qui arma tractarunt, aut tractabunt. Sed concludimus, si post Cæsarem tamen unum addidero, alterius Cæsaris, ô fidum utilemque ministrum! Is M. Vipsanius Agrippa fuit, vir bello providus & fortis, & vel causa victoriarum Augusti, vel instrumentum.

DE VIRTUTE ROMANA CIVILI.

AD *Civilem* jam Virtutem venio, domi & in toga spectandam. Eam per omnes ordines diffusam triplicem maxime reperió, *Pietatem, Probitatem, Constantiam.*

Pietas Romanorum.

Pietas eminet, vana illa quidem, dixerit aliquis, sed tamen in assiduo Numinis cultu (pro ipsorum capto) reverenter occupata. Incredibile est, quam omnia publice & privatim religiose cœpta, administrata, patrata: ut totam civitatem sacris operatam & addictam possis arbitrari. Atque id secundum vetera instituta, nec novitati aut mutationi dabant hic locum. Miratur hoc Dionysius, quod quamquam 600 nationes pene in urbem confluxerant, quibus singulis sacra sua ritusque patrii essent, tamen nulla peregrina religio publice suscepta: aut, si qua oraculorum monitu introducta, ea ipsa Romano more culta, abdicatis fœdis vanitatibus, aut fabularum portentis. Quo valde faciebat, quod sacris præsenserent, & ipsi non interpretarentur solum, sed administrarent, viri in Republica primi, honoribus honesti, qui & exemplo plebem eo trahebant, & prudentia ac maturitate, nova aut nocitura spernebant.

Probitas Romanorum.

A Pietate tamquam capite, alia virtutum membra, & imprimis illa *Probitas*, id est, animi morumque integritas quædam & candor. Sine fuso, sine fallacia, diu mores illi fuerunt, & in proverbium abierat, *Homo Romani ingenii, Romana simplicitas, & Romana fides.* Et sane differere alibi de virtute crebrum,

brum, hic usurpare. Nec solum in pace, sed etiam in bello candoris fuit, & raro astu aut fraudibus victoria quæsitâ aut parta. Tangit graviter M. Aquilium Imperatorem Annæus Florus, quod is bello Asiatico veneno fontes miscuisset, ad deditiorem quarundam urbium. Iam & huic Probitati *Abstinentia*, sive etiam *Continentia*, adhærent: non fœde aut injuste appetere alienum, parce & modice suo uti. Et illius quidem (*Abstinentiæ*, dico) quam pulcrum, nec jactatum nimis, exemplum fuit ab universo populo editum Mariana & Cinnana proscriptione? Quippe cum ii hostium suorum penates, omnibus opibus aut elegantissimos, vulgi manibus diripiendos ultro objecissent; nemo inventus est, nemo, qui justam hanc prædam à civibus peteret, caperetve: sed tamquam à sacris ædibus omnes manus & cupidinem abstinerunt. Et quid in toga miramur hæc exempla, cum in ipso bello, & inter hostes, prædæ abstinentia fuerit? quæ non nisi permissu capta, & sic quoque tota ad Duces relata.

Iam in *Continentia* quam laudabiles, si cibum, vestem, aut externa alia, spectes? Plinium & Plautum testes habemus, populum Romanum per aliquot sæcula non nisi farre & pulte vulgo usum. Quod si nuptiæ, festivitas, aut lætius convivium esset, pro magno pauci pisciculi, & porcinæ aliquot pondo in opsonium adjecta. Similis in vestibus frugalitas, & omnium, ditium pauperumque, è lana; atque ea nativi & albidus coloris, nisi quod ditiorum splendentes paulo magis & nitidæ à fullonia arte essent. Nam Sericum, Holofericum, & ipsa Linthea, sero innotuerunt, & timide etiam in usum paucorum venerunt.

Adderem *Modestiam* laudem, & reverentem Senatûs & Procerum suorum populum, nisi Tribunicia interdum procellæ turbassent: quam ego pestem unicam & labem reperio in re Romana.

Constantia Romanorum.

Tertia Virtus *Constantia* : ô vere admiranda in Romana gente ! Nam in aliis pares alios habeant, in hac nec comparandos. Mucius ille olim oraculum protulit : *Et facere , & pati fortia , Romanum est.* quasi hæc in malis magnis patientia (quæ ipsa est *Constantia*) peculiaris eorum virtus esset. Et tu dispi-ce : Umquamne unum aliquem hominem plus invicti & obnixi in omnes casus roboris ostendisse, quam populum hunc universum ? Exemplis doceatur.

Pyrrhus ille in Italiam venerat , cum novi generis gentisque copiis , & in primis inaudito terrore elephantum : victor grandibus præliis erat , Italiam percurrerat , & à trigésimo pene lapide Romani prospexerat. Quid Romani ? trepidant scilicet , & pacem petunt ? Imo oblatam ultro respuunt , & legatos ejus cum animoso hoc responso dimittunt : *Pyrrhus Italia cum copiis excedito ; ubi excesserit , de pace , si volet , agito. Ni excesserit , arma & viros , & aciem expectato.* Qui animi isti aut verba sunt ? non contra Pyrrhum , sed contra Fortunam , & pene dixerim , cælum dimicantium. Et si mos ille eorum semper in bellis , (notandus & admirandus) nihil largiri armato hosti : sed ubi ea posita , & obsequiosi aut flexibiles illi visi , tunc denique conditiones ferre & æquas , & sæpe nec expectatas. Generosorum hoc est , ire in adversos , parcere aut abstinere jam abjectis. Fructus autem *Constantiæ* in Pyrrhum fuit, sponte Italia illum fugere, ipsos ejus dominos & potentes fieri.

Vide & bellum Punicum primum: quot ibi clades , raræ & novæ ? Rara in Africa ipsa , cum Attilius Regulus Consul , cum toto exercitu oppressus , & vivus venisset in hostium potestatem. Novæ aliquot in mari; cujus antea expertes & imperiti, classes plu-

plures vel naufragio vel pugna amiſerant. Polybius ſcribit, & ipſe miratur, 700 quinquere-
mes eo bello amiſſas fuiſſe. Satis autem jacturam eam æſtimas aut
intelligis? in quaq; earum 300 remiges ferme erant,
milites 190. Hos tu ſi una computas & colligis, vi-
debis paulo minus 300000 hominum periſſe. Et
qui Romani tunc erant? nec tota etiam Italia plene
adhuc potiti. O conſtantiam, ô robur, ô Fortunam!
nam hæc ſe vertit, & puduit tam merentibus non
ſe dare.

Iam ad mortem plaga, Punicum bellum tertium.
Annibal, ſummus Ducum, in Italiam ipſam venit,
ſylvam exſcindere parat, in qua ſtabulabantur Mar-
tiales iſti lupi; & pene fecit. Tribus præliis magnis
victor, & ultimo illo Cannenſi, quid niſi totum vi-
rilem ſanguinem Romanum exhaustit? Heu cladem!
50000 ſelectorum militum una cum altero Conſu-
lum, cum tot Tribunis & Centurionibus, tot Sena-
toribus & Equitibus Romanis jacent. Et tu Roma
adhuc ſpiras? quibus freta? ſenibus, pueriſque &
fœminis, quos ſolos pene reliquos habes? Spiro,
inquit, imo alta & vetera ſpiro. De pace nulla men-
tio: veniat vel Romam Annibal, arx & Capitolium
nos defender, & è cinere iſto ſuſcitabuntur rerum
domini Romani. O infanas, dixerit aliquis, cogita-
tiones! Sed res & exitus docuit, conſtantes & feli-
ces. *Magna populi Romani fortuna,* (ait Florus) *ſed ſem-*
per in malis major reſurrexit: & pueros, ſenes; vin-
ctos, ſervos, armavit, & imbecillo aut fœdo exercitu
victrices illas copias proſtigavit. Plura poſſim; nam
in omni Romana hiſtoria propria hujus virtutis ex-
empla ſunt: ſed quid majus iſtis poteſt?

Jam quid admirabilius, quam, cum Varro auctor
& cauſa tantæ cladis (nec falſo) diceretur, Romam
redeunti obviam itum ab omni ordine & populo, &
gratias actas, quod de Republica non deſperaffet? Si
qua alia hæc plebs fuiſſet, itane gratias funeſto &

furiali capiti? sputa, saxa, tela, nec unam mortem. Illi fecerunt: quia hoc quoque Constantiæ proprium, mederi malis potius, quam irasci.

Est & minutum aliud. Nam cum Urbem ipsam Annibal obsideret, & terreret, fundus, in quo castra ejus posita, publice sub hasta Romæ venit; nec minoris, quam filiber, nec infestus ipse, aut Italia, ab hoste essent. Item alterum: eodem illo tempore, cum ad unam portam Annibal pugnaret & invaderet, altera militem & auxilia in Hispaniam emiserrunt. Fiducia hæc humana non fuit; à Deo inspirante venit.

OBJECTIONES.

Contra Probitatem Romanam.

De candore & fide Romanorum multa sunt dicta: sed proh sancta Fides! quæ legimus alibi & videmus contra tuum numen aut nomen admissa? Caucaei, populus Hispaniæ satis potens & notus fuit, qui, cum pares Romanorum armis & violentiæ non essent, legatos supplices in castra ad Lucillum Imperatorem miserunt, pacem & foedus quacumque lege facturos. Ille obsides imperat, & argenti statim talenta 100 (id est, 60000 Philippæorum) equites auxiliares certo numero. Omnia fiunt sedulo & obnoxie. Imperat tum amplius, ut 2000 militum in urbem suam accipiant, præsidii causa. Id quoque factum. Sed illis occulto mandatum, ut muros portasque occuparent: atque ita Lucillus reliquum exercitum induxit, & tuba signum datum, ut sine discrimine, senes, pueri, viri, foeminæ, interficerentur. Ita oppidum direptum, deletum; ipsa 20000 hominum per summum scelus interempta. O candorem! ô simplicitatem!

Ecce aliam in eadem Hispania similem. Sulpicius Galba Lusitaniam hostiliter ingressus vastabar. Mirantibus illis, nec causæ aut culpæ satis consciis,
lega-

legatos mittunt, fœdera priora renovant : illo recipiente , & ultro miserante , quod sic affligerentur. Sed, inquit, egestas vos impulit prœdas agere, & belli speciem præbere : medebor. Tripartito vos dividam , & in agro ac solo pingui collocabo , ubi reliquum beati ac tuti agatis. Venite cum uxoribus, cum liberis, in talem valem; talis illa pars, assignabo. Venerunt miseri læti ac securi , & in triplici regione distincti ; ad quorum primos cum accessisset , arma ponere quasi amicos sociosque iussit; & iis positis, milites immisit, & fidem ac Deos implorantes, ad unum omnes occidit. Idem alteris, tertiisque celeriter factum, & priusquam fama prioris facinoris ad eos venisset. Vide, si tale aliquid infidum & barbarum in ulla barbarie factum. Vis antiquiora? accipe. Ausonum gens in Italia fuit, uno tempore, nullo satis certo crimine, excisa. Livius ipse narrat, suspectos & delatos à paucis , quasi deficere ad Samnites vellent : præventos autem à Romanis, qui occulte submissis militibus, quibusdam & togatis, portas trium oppidorum occuparunt , & eadem hora, cædibus promiscue factis, urbes & gentem deleverunt.

Contra Abſtinentiam Romanorum.

Iam quæ, aut ubi *Abſtinentia*? Romæ & inter civés fortasse? credo, & ex veteri dicto, *Corvus corvo oculum non eruit*. Sed an eadem in provinciis , & ubi occasio, aut facultas peccandi? O Dii Deæque, (si fas sic exclamare) quæ illic occulta aut aperta furta, libidines, nundinationes , raptus ? Poëtæ Harpyias aliquas finxerunt, quæ contactu & unguibus omnia diriperent , aut fœdarent : in re isti Romanorum Præsides fuerunt. Optimus & bellissimus quisque, ita se gerebat, ut bella omnia domum auferret. Demades olim dictitare solitus, cum ad tribunal aut magistratum iret , ad auream messem se ire : mihi crede,

isti ibant, & Colchos quisque Iason sibi spondebat. Legisti tu Ciceronis illā de uno Verre? Pleraque talia in aliis, & miseri provinciales non nisi praeda & spoliū Præsidibus suis erant. Quod si in pace talia, per bellum & arma quid suspicamur fuisse? Dabo exempla.

L. Sylla in Asia, cum communiter 20000 Talentum exegisset, privatim edixit, ut hospes militi, apud se divertenti, 16 drachmas in diem daret; cœnam insuper ipsi, & sodalibus quot vocasset; Centurio autem acciperet in diem 500 drachmas, id est, 50 Philippæos, vestem præterea duplicem, domesticam & forensē. Hæc Sylla, inquit, homo nequam, & natus ad disciplinam militarem dissolvendam. Bene est; accipio excusationem. Quid ergo L. Paulus, qui Macedoniam vicit, inter optimos civium? Destinatum ei, Epirum totam diripere, & in prædam militibus dare, quia cum Perseo Rege sensissent. Quid facit? Centuriones submittit, per speciem deliberandi, decem primos evocat, ut consilio & ducibus spoliēt: ô candidum factum! Milites deinde immittit; diripit, cædit: ô clemens abstinentisque factum! Sed pulcherrima clausula, tot millia capitum abducta: nec finis, in miseros muros & tecta sævitum, & dirui ea jussa.

In vicina Græcia quid Hortensius Prætor patrauit? Legati Abderitæ in ipsa Roma audiantur: Flerentes ante Curiam, querentesque, oppidum suum ab Hortensio expugnatum direptumque esse. Causam excidii fuisse, quod cum 100000 denarium (id est, 10000 Philipp.) & tritici 50000 modium imperaret, spatium petierant, ut de ea re ad Hostilium Consulem, & Romam legatos mitterent. Vix dum ad Consulem se pervenisse, & audisse oppidum expugnatum, principes securi percussos, sub corona cæteros venisse. In ipsa Italia, Locrorum oppido, Q. Pleminius, legatus Scipionis Africani, cum milite præfuit.

fuit. Sed quomodo? In corpora, in liberos, in conjuges, infandæ contumeliæ editæ.

· Et quid ego Consules, Prætores, Legatos, nomino aut conquiro? Ecce pusillus unus Præfectus Equitum, titulo tenus, Scaptius, cum pecuniam deberi sibi à Salaminis diceret, illi ad Senatum appellarent, ejusque consultum; homo probus & justus, 50 Equites ab Appio Consule impetrat, inclusum in Curia Senatum habet in multos dies, adeo ut interierint nonnulli fame. Quid plura dabo? Claudat mini Polybius testium agmen: qui scribit, Scipionem, capta Carthagine nova, omnes obvios occidi jussisse, nec ut ulli parcerent. Tum addit, solennem hunc morem Romanis fuisse: *Videntur enim, inquit, terroris gratia hoc illi facere. Itaque frequenter videre est, quando Romani civitates capiunt, non homines modo occidi, sed etiam canes diffecari, & aliarum animantium membra truncari.*

Contra Continentiam Romanam.

Continentiam, & frugalitatem veterum illorum Romanorum, sed plane veterum, si laudas, ego succino, & Fabricios, Curios, Quinctios, tecum miror. Sin longius trahis; ut non ego, lectio & observatio tacite refellent. Quid? leges illæ sumptuariæ ab antiquo latæ, & sub bellum Punicum secundum, non ostendunt morbos in ea parte fuisse, cum ad publicæ hæc remedia decurrendum? ipsæ cœnæ & lautitiæ quæ narrantur, non id clamant? Reminiscere Pontificiæ illius cœnæ apud Macrobiū, ubi incognita & nobis quærenda ciborum genera. Reminiscere & Sallustii verborum de Metello, Proconsule in Hispania: considera cœnaculi apparatus, cœnantis habitum aut honores, cœnæ ipsius exotica fercula; quis ganeonum & lurconum possit vel ausit imitari? Quis nostrum hodie aves aut feras trans mare, cœnæ causa, conquirat? Atqui olim non Metellus solum aliquis,

quis, sed jam vulgus lautiorum. Seneca, acer ille tallium quæsitior & censor ; *Non est necesse* (inquit, ad sæculi sui mores) *omne perscrutari profundum ac strage animantium ventrem onerare , nec conchyliis ultimi maris ex ignoto litore eruere. Dii Dæque istos perdant, quorum luxuria tam invidiosi imperii fines transcendit. Ultra Phasim capi volunt, quod ambitiosam popinam instruat; nec piget à Parthis, à quibus pœnas nondum repetimus, aves petere. Quid Latinus Pacatus in Pancgyrico? Laudat Théodosium Principem, quod nihil tunc opus esset ad penum regiam flagitare remotorum litorum piscem, peregrini aëris volucrem, alieni temporis florem. Et tum addit imaginem prioris sæculi: Nam delicati illi ac fluentes, & quales sæpe tulit Respublica, parum se lautos putabant, nisi luxuria vertisset annum, nisi hibernæ poculis rosæ innatassent, nisi æstiva in gemmis capacibus glacie Falerna fregissent. Horum gulæ angustus erat Orbis noster: namque appositæ dapes non sapore, sed sumptu æstimantes, illis demum cibis acquiescebant, quos extremus oriens, aut positus extra Romanum Colchus imperium, aut famosa naufragiis maria misissent. Ecce vitia & prodigiosum luxum, omnia fastidientem, nisi remota & sumptuosa.*

Sed inferioris tantum illa ævi? imo vero à bello Punico secundo, aut circa: cum ecce Cato Cenforius publice questus, *Non posse salvam esse urbem, in qua piscis pluris, quam bos, veniret.* At ego dico, pluris quam decem boves, veniisse unum piscem: piscem? pisculum, addo. Nulli in quo tunc pretio? Putantur fuisse, quos *Barbos* hodie, aut *Regulos marinos* vocamus. Sed quicquid fuit, pisciculus, & vix 5 aut 6 librarum. O non delicias, sed insanias! unum ex iis 5, 6, 8, 10, millibus HS reperio emptum. Tiberius Cæsar mullum sibi missum 4 pondo & selibrarum venire iussit, quem P. Octavius 5000 HS, id est, 125 Phillippæis emit. Asinius Celer è Consularibus, hoc pisce prodigus, unum mercatus est 8000, hoc est,

est, 200 Philipp. Tiberius graviter questus est, tres mullos 30000 nummum veniisse. Si numeri recti, certum est, excessisse, & singulos 250 Philippicis stetitisse.

De Apicio res nota est, hominem perditæ gulæ fuisse; de quo, ut alia fileantur, mors sola judicabit, quam Senecæ verbis dicam. *Cum HS millies (duo milliones & semis) in culinam congesisset, are alieno oppressus, rationes suas tunc primum coactus inspexit. Superfuturum sibi HS centies computavit, & velut in ultima fame victurus, veneno vitam finivit: Quam luxuriam, & quam effusam vitam privati hominis hanc fuisse putamus, cui centies HS (id est, 250000 Philippæorum) paupertas & desperatio fuit?*

Sed hunc omitto, & duos eodem nomine alios, qui in exemplar & nomen transierunt hujus vitii. Claudium Æsopum addamus, Histrionem. De eo Plinius: *Maxime insignis est in hac memoria Clodii Æsopi tragici Histrionis patina, 600 HS taxata, (15000 Philippæorum) in qua posuit aves, cantu aliquo aut sermone humano vocales, millibus sex singulas coemptas, nulla alia inductus voluptate, nisi ut in his imitationem homini manderet.* Atque iste etiam fuit (alii ad ejus filium referunt) qui margaritas sorbere solitus aceto solutas.

Sed quod ad illos gulones, de M. Antonii & Cleopatæ sponione non meministi, cum hæc se centies HS una cœna diceret absumpturam? Ille negare, & rem ἀδύνατον censere: ad summum, judex & sculna captus Munatius Plancus. Res non differtur, sequenti die illa cœnam apparat pollucibilem, si quis umquam, & denique ut Cleopatra, ut Ægypti Regina. Nihil mirari Antonius, & calculos ad extremum poscere: cum illa arridens, *Vnum*, inquit, *ferculum rem confecerit.* Et simul ex composito, illata phiala acris aceti plena, unionem, quem aure dextra gella-

gestabat, singulare naturæ opus, detractum in phialam demisit, eumque, ut natura est, statim liquefactum absorbit: parata & in alterum, quem sinistra gerebat, manum injicere, ni provide & propere Munatius, victum Antonium, clare pronunciaffet. Quidni victum? cum sola ea gemma vel centies HS esset? sive, ut nostra æstimatio, 250000 Philippæorum.

Caligula, quem à Natura editum, ut ostenderet, quid summa vitia in summa fortuna possent, Seneca judicavit, centies HS cœnavit uno die, & in hoc omnium adjutus ingenio, vix reperit, quo mediocrium provinciarum tributum una cœna fieret. Commentus est portentosissima genera ciborum, unguentis calidis frigidisque lavabatur, pretiosissimas margaritas aceto liquefactas sorbebat, convivis ex auro panes & opsonia apponebat.

Quid jam Vitellius, ille helluonum omnium altissimus gurgis? de quo Plinius: *Vitellius in principatu suo decies HS (25000 Philipp.) condidit patinam, cui faciendæ fornax in campis exadificata erat.* Scripsit autem Suetonius, *In hac scarorum jocinera, phasianorum & pavonum cerebella, linguas phœnicopterum, murænarum lactes, à Carpathio usque, fretoque Hispaniæ, per navarchos ac triremes petitarum eum commiscuisse.* Idem non solum ipse prodigus, sed alios impellens, indicebat eadem die jentacula, prandia, cœnas, comestationes, ipse omnibus sufficiens, vomitandi consuetudine. Nec cuiquam minus singuli apparatus 400000 nummum constiterunt. Heu illud vel abusum in alienis opibus! nam ea sunt 10000 Philippicorum, sive ipse census equester.

Iam de Heliogabalo quid dicam? de quo Lampridius: *Numquam minus 100 HS cœnavit, hoc est, argenti libris 250. (2500. Philipp.) Aliquando autem 3000 HS cœnavit, omnibus supputatis quæ impendit. (id est, 75000. Philipp.) Cœnas vero Vitellii & Apicii vicit.* Si ergo centum HS quotidie, essent 75000 Philippæorum.

lippæor. in mensem. Quid jam convivia, quæ ejusdem totius summæ in unum diem interposuit?

Sed jam monstra omittimus; aliquid ad communem morem quærimus, à quo non nimis Philippus, Hortensius, Lucullus, & hi tales, lumina Reipublicæ, abiverunt. Piscinæ & vivaria istorum nota sunt, & cœnæ; ex una Luculliana 50000 drachmarum, quæ sunt 5000. Philippæorum. Quid plura adferam? unum hoc Senecæ: *Quid est sumptuosa cœna flagitiosius, & equestrem censum absumente? & tricies tamen HS adjiciales cœna frugalissimis viris constituerunt.*

De luxu in vestitu aliquid addendum. Sumam à Censore nostro Seneca: *Quidquid est boni moris, extinguimus levitate & politura corporum. Muliebres munditias antecessimus: colores meretricios, matronis quidem non inducendos, viri sumimus. Teneræ & molli ingressu suspendimus gradum; non ambulamus, sed incedimus. Exornamus annulis digitos, in omni articulo gemma disponitur. Ista de viris: quid de juvenibus? Pater illius Senecæ: Torpent ecce ingenia desidiosæ juventutis, nec in ullius rei honestæ labore vigilatur. Cantandi saltandique obscæna studia effæminatos tenent: & capillum frangere, & ad muliebres blanditias vocem extenuare, mollitiæ corporis certare cum fæminis, & immundissimis se excolere munditiis, nostrorum adolescentium specimen est. Fortasse de fæminis addam, quas scimus cum venia peccare, ubi viri gradum struunt? Iterum Seneca: Video uniones non singulos singulis auribus comparatos: junguntur inter se, & insuper alii bini superponuntur. Non satis muliebris insania viros subjecerat, nisi bina ac terna patrimonia auribus singulis pependissent. Ille de auribus queritur, alius de toto corpore. Pedibus etiam aurum & gemmæ adhibitæ. Ac Plinius scribit: Non tantum crepidarum obstragulis, sed & totis soculis addi. Neque enim (inquit) gestare jam margaritas, nisi calcant, ac per uniones etiam ambulent, satis est. Ad-*

dic

dit pro fastigio infantiæ, *Visam à se Lolliam Paulinam, ne serio quidem ac solenni caremoniarum aliquo apparatu, sed mediocrium etiam sponsalium cæna, smaragdis margaritisque opertam, alterno textus fulgentibus, toto capite, crinibus, spiris, auribus, collo, manibus, digitisque: qua summam quadringenties HS colligebant, (decies centena millia Philippicum) ipsa confestim parata, mancipationum tabulis probare.*

Excusatio Objectorum.

Non est magnum opus hoc, quod hic acervatum; unius alteriusque manus impulsu diruetur, nec machina aut ariete alio adhibito cadent infirmi isti muri. Triplex accusatio structa, in *Probitatem*, in *Abstinentiam*, in *Continentiam*. Et videamus.

Fraudulenti quidam & perfidi fuere, rapaces quidam & crudeles, luxuriosi in cibis aliqui aut veste, sed quidam, sed aliqui: & hæc prima responsio sit, & scutum pro me firmum. Quid pungis aut invadis gentem totam ob pauculos tot sæculis nominatos? Fuisse non miror: nec id prodigium aut monstrum; imo esset, si non fuissent. An tu in hac sæce nostra hominum puram meramque virtutem aliquam vis? Soles nobis imperiorum lucere sine nube, aut tonitru, aut procella? nec fuere ista, nec erunt: & Deus in superis illis locis, & liquido æthere, serenum hoc habet & servat, cætera omnia inferiora miscentur & turbant. Galbam aliquem aut Lucullum in Hispania nominas? Hortensium aut Pleminium alibi: quid ista sunt in tot millenis Præsidibus, qui boni & innoxii fuerunt? Ut si guttas aliquot aceti in magnum vas aquæ mulsæ jaciam, non ipsam corrumpam, sed gratiam fortasse magis ab acore aliquo addam: sic in magnis istis imperiis magis sentitur honorum bonitas, si pauci interveniant acidi aut amari.

Et tamen (quæ altera responsio) adversa sæpe fuere, atque

atque etiam animadversa. Hoc excuset Senatum & imperii præsides, quod legibus pœnas dederunt, quicumque convicti sunt leges alibi violasse. Nonne id in Galba, Hortensio, Plemio, Verre, & talibus? Nec Romanis igitur universis fraudi aut culpæ fit, peccasse aliquos, sed impune & libere peccasse. Paulum Æmilium attulisti, magnum virum, fateor, & uno illo vel colore culpæ, non enim culpa, indignum. Cur tamen cum invidiose rem totam narras, hoc callide files, Senatum jussisse? Ex præscripto id fecit: qualecumque est, non jam ipse, sed Senatus potius accusetur. Cur tamen vel iste? Audi, & disce. Epirotæ illi omnes firmiter pro Persa steterant, Romanos oppugnaverant: quæ injuria est, si hostes hostium pœnas luant? At nimias, inquires. Nollem factum; sed ad coercendas rebellionem aut defectiones talia quædam à modestissimis Regibus aut Rebus publicis facta, possim docere.

Addis solennem sævitiam Romanorum, ut putas, in expugnatione oppidorum; homines occidi, canes dissecari, animantes truncari. Miseranda sunt, non nego: nec tamen, ut censes, referenda inter admiranda. Quid dissimulas? non heri & hodie hæc fiunt in puberes & viros omnes, ubi vis ultima expectata? Et causa aliqua huic rei est, Terror: & non facile alioqui, manum & finem bellis imponere, nisi hæc interdum, frangendæ pertinaciæ, usurpentur. At canes etiam dissecti. O ridiculum, si in canes non licet, quod in homines! Hæc dici & excusari possunt, & vere possunt: non infiteor tamen, sub Sylla aliquo, Mario, aut Cæsare, & præsertim per civilia bella, jus omne & fas neglectum aut calcatum; sed mox attollendum ab Augusto, aut si quem bonum Principem Deus dedit. Illo medico opus fuisse fateor, Republica jam tam laxa & opulenta: & inter pares severitas aut terror esse non poterat, ad satis reprimendum.

Venio ad Continentiam afferendam. Argumenta in eam præcipua duo erant, Leges sumptuariæ ab antiquo latæ, & exempla aliquot luxus.

Quod ad leges, aio & affirmo, non firmitus pro frugalitate argumentum esse: Nam quod eæ coercent aut emendant, quale est? ex emendatione apparet, quam videamus. Fannia ecce lex, sub bellum Punicum tertium lata fuit in hanc sententiam: *Permitti diebus festis centenos aris; cæteris, denos.* Centeni illi æris 10 drachmas nobis reddunt, deni unam. O nuptias, repotia, natales, apparatu celebri, quibus Philippæus unus sufficeret in potum, in cibum! Quis de via aut ponte mendicus pene non plus hodie absumpserit? Atqui Respublica tunc satis opulenta & florens erat, & maxime sub Sylla: tunc & Græcicæ, & Asiaticæ deliciæ cognitæ. Videamus igitur, & laxæ laureque jam epulemur. Nam ecce tulit Sylla, ut feriis solennibus 30 festertios liceret in sumere; cæteris diebus ternos; 30 festertii sunt nostro calculo 7 drachmæ & semis, id est, nondum Philippicus: terni autem nec drachma. Lex Licinia prævit, in qua non nisi 30 asses (tres denarii) permitti diebus festis. Laxavit igitur & auxit Sylla. Sed quid hic sistimus? Augustus ille, qui Romam opibus & gaza Ægyptia replevit, & sub quo illa in ipso flore, Cibariam legem hanc tulit: *qua profestis diebus, 200 festertii; Kalendis, Idibus, & aliis quibusdam festivis, 300; nuptiis autem & repotiis, 1000 finiuntur.* Sunt 5 Philippæi, profestis; festis, 7 cum dimidio; nuptiis, 25.

Atqui Apicios, Lucullos, Caligulas, Vitellios, adduxisti. Quid ad me? cum Rempublicam laudavi, plurimos in ea laudavi, nec aspicere debui, si quæ in tanto ac tam uberi agro malæ alibi & nocentes herbæ. Non obstant, quo minus hæc seges bona & laudabilis sit: nec tales certe mihi dabis ante labentem Rempublicam, id est, Syllanum ævum.

Notandum quoque est, apud Romanos interdum
tantam

tantam rerum vilitatem fuisse, ut bos aliquis non nisi quaternis aut quinis drachmis constiterit. Plinius ita scribit : *M. Varro auctor est, cum L. Metellus in triumpho plui-^{im}os duxit elephantes, assibus singulis faris modios, fuisse, item vini congios, ficique sicca pondo 30, olei pondo 10, carnis pondo 12.* Si igitur carnis pondo 12 singulis assibus venit, fac bovem pependisse 400, aut 500, libras, quid erunt nisi quaternæ aut circiter drachmæ? Sed illa nimis vetera sunt, inquires. Nec id quidem, sed bello Punico primo, A. V. 502, evenerunt, haud longe à Catonis ævo. Bello Mithridatico, Lucullus prædas è Ponto agit, sic abundantes, ut mancipium 4 drachmis venale esset; bos, una; capræ, oves, vestes, alia, pari vilitate; ecce, bovem reduxi ad drachmam. Catonis ævo in Gallia Cisalpina medimnus Siculus (sex modios continet) non nisi duabus drachmæ partibus venit, nempe 4 obolis: metreta vini (12 congii sunt, si Atticam intelligis, & sunt libræ mensurales 120) tertia parte drachmæ. Viator in iis locis nihil cum diversitore aut hospite paciscebatur, sed bene & laute habitus, abiens solvebat dimidiatum assen. O si nobis peregrinari ita fas! tota juvenus dilabatur, & abeat in beatas illas oras. Non tamen, ut serio loquamur, tam grandis vilitas hæc semper fuit.

Vestibus & viros fœminasque lasciviisse, non nimis nego, neque excuso: concessu omnium peccet in nugis ille sexus, ad seria non aptus. Sed viri, parum aut nihil in veteri Republica: sub Principibus cœpere, nec Principibus ipsis invitis. Frangi aut mitigari altos & generosos animos, vestium, convivorum, ludorum deliciis aut remissionibus, haud abs re eorum est; nec Augustus & sagaciores illi ignorarunt. Itaque Tacitus scripsit: *Luxus mensæ à fine Aëtici belli, usque ad arma, quæ Servius Galba reus Romanam adeptus est, per annos centum, profusis sumptibus exercitos fuisse.* Sed antea negamus.

De Doctrina Romanorum.

Absolvimus de *Virtute*, nisi placet ornamentum vel adjumentum ejus adtexere, *Doctrinam*. Nam & ea Romæ viguit, atque adeo ab ipsa condita Urbe, vel potius ante eam. Atque adeo erat transfusa ipsa Græcia in magnam Italiæ partem, cui & nomen reliquit. Exolevisse tamen hæc paulatim fateri debemus, & usque ad bellum Punicum secundum ratas Romæ vel elegantias, vel literas fuisse; Mars & horrida virtus omnia obtinebant. Postea capta ipsa Græcia victores iterum cepit, & feliciter artes suas intulit & diffudit. Magno gradu tunc itum ad variam doctrinam, sed primo ad eloquentiam maxime, ut quæ conjuncta cum rebus gerendis, & aptissima gubernantibus esset. Mox & Historia successit, & Philosophia, & quidquid ad animos moresque colendos, aut honeste oblectandos, facere videretur. O hanc quoque curam laudabilem! & maxime, quia cum modo & temperie fuit, quod nec omnes passim se darent, nec nimis etiam sedarent literis. Non omnes, sed primores fere, & ii qui vel erant in Republica, vel ad eam se præparabant. E triplici illo ordine, Plebs ad militiam adspirabat, neque erat harum rerum. Senatus & Equites, præter illam, animi cultum assumebant, & mente, non manu solum, conspici volebant. Modum quoque plerique servabant; nec ut mancipia quædam literarum essent; sed ut, quatenus opus, haurirent, & ad rem atque usum transferrent. Talis Scipio ille posterior, talis Cornelius Sylla, Pompeius, Lucullus, Cæsar, alii, uno verbo, quicumque in Republica eminentes postea fuerunt.

Itaque studium hoc doctrinæ publice viguit, & doctores paulatim, in privatis primo Principum ædibus, mox & in publico, ac stipendiis publicis, auditu, conducti, & præmiis varie affecti. Quis nescit, Cæsarem omnes liberalium artium doctores, qui

Romæ

Romæ essent, civitate donassè? qui summus extero honos, & nulla pecunia æstimandus; etsi nec hæc defuit, primo quasi è privatis loculis data, mox è fisco annuatim appensa. Primus id Vespasianus firmiter instituit; qui Latinis Græcisque Rhetoribus annua centeta constituit. Ea reddunt 2500 Philippæos: ubi hodie vel eximiis doctõribus largiendos? Atqui & Medicis quingena HS mercedem annuam fuisse, Plinius docuit: quæ sunt 12500 Philippæi. Cur ergo non admittam vel 600 excellenti alicui honorarium fuisse? Imo fuerunt Eumeno Rhetori, & doctõri in scholis Augustoduni, quem Constantius Princeps sub Augustis Diocletiano ac Maximiano salarium in 600000 nummum accipere jussit. Scilicet alienum nimis à magnitudine Romana est, 15000 Philippæorum singulari doctõri, & qui Magister Palatii fuisset, dari? nihil est: & credent mecum, qui veteres opes & animos fatis sciunt.

De Diuturnitate Imperii Romani.

Vidimus, quam magnum Imperium Romanum à *Finibus, Copiis, Opibus, Operibus, Virtutibus, Virisque* fuerit: & potuissimus addere à *Tempore*, ac diuturno statu. Nam quod alibi imperium, modice magnum, tam diu perseveravit? Atque istud maximum tot sæcula stetit, & reliquæ ejus cum nomine, etiam nunc in Germania & Austriaca domo feliciter ecce vivunt. Itaque Plutarchi verbaliceat usurpare: *Cum Fortuna alata sit ac vaga, & modo Assyrios, Medos, Persas, Macedonas, Carthaginenses, lustraverit, eosdemque reliquerit: videtur ad Tiberim alius posuisse, volubilem globum reliquisse, & Urbem quasi perpetim inhabitatura intrassè. Quid Homeri jam olim vaticinium? quam mirabile est?*

Nunc autem Trojana Aeneâ sceptrâ tenebit,

Et nati natorum, & qui nascentur ab illis.

Ille vero tenuit, & nati ejus; inter quos Romulus

primus Regum, ex eo sanguine; & ô occultam decreti vim! primus Imperatorum Cæsar. Etsi autem mutatio aliqua status intervenit, tamen imperium mansit; primo sub Regibus, tum Consulibus, tum Principibus: & sub istis scissum divulsumque, & caput alterum in Thraciam aut Græciam translatum.

DE CRUCE.

LIBER PRIMUS.

Materies & Ordo Operis hujus iste: QUID CRUX, & CUJUSMODI fuerit: UBI, QVARE, QVOMODO, & QVATENUS, usurpata. De his omnibus accurate & distincte dicetur.

De Nomine Crucis.

CruX significatione duplici, *laxa & adstricta*. Illa est, cum pro omni angore, tormento, atque etiam interitu, sumitur: ut à Comicis passim, qui jubent, *Abire in malam crucem*; ut Gracchus, qui dixit, *Mala cruce perire*. Sed & Terentius à cruciando, Meretrices dixit *Crucis*. Adstricta significatio est, & vulgo receptissima, cum peculiariter cruciatum & interitum notamus in ligno. Dixerunt & alio nomine *Gabalum*, voce Hebræa: nam illis *Gab*, excelsum; *Gabal*, terminus aut rectus stipes in agris. Quid nisi tale crux, quæ erecta & in excelsis? Et Germani patibulum *Galgen* vocant. Dixerunt aliter, *Infelicem arborum, lignum, stipitem*. Dixit & *Infamem stipitem* Poëta incertus. Natæ appellationes à iudicio & sensu vulgi, quibus hoc supplicium in horrore pariter & vilitate. Et quamvis Crux proprie in ligno, tamen similitudine etiam ita dicta suspensio aut fixio in alia paratura, puta in monte aut petra.

Nomi-

Nomina vero supplicii, quod per eam, sunt ista. *Cruci suffigere, in cruce suffigere, Cruci affigere, Cruci figere*, crebra sunt. Illud minus. *Figere, ἀπλῶς*, & sine additione; quod alii, *Configere*. Suo etiam & proprio verbo appellarunt, *Cruciare. Crucificare. A Crucio*, sive *Cruce* ipsa, *Cruciarus* dictus is, qui in cruce, vel qui ea dignus. Quo modo & *Verberonem, Flagrionem, Mastigiam*, dicimus, verberare, flagro, mastige, dignum. Quamēte & *Vinum crucium*, insuave, acerbum, Festus observat.

Græcis duo fere Crucis nomina, *σταυρὸς & σκόλοψ*. Illud frequentius, quod tamen proprie non nisi stipitem signat singularem & erectum. Latinè dixeris *Palum*, sive *Vallum*. Vox facta *σκόλοψ* τὴν εἰς ἀέρος εἶσιν, ἢ *σκόλοψ* τὸ εἰς εὐρύ *ἵστασθαι*, hoc est, *quod ad aërem stent, vel quod in latum*. Lucianus derivat à *Tau* litera, quæ figura crucem refert. Jam *Σκόλοψ* proprie vallum sudemque significat acutam. Appellant etiam *ἰκρίον* crucem. Duo autem sunt verba, quibus ipsam crucifixionem signabant, *ἀνασταυρῆν*, & *ἀνασκολοπιῆν*. Ita enim plerumque compositæ, ad elevationem scilicet fixationemque in alto notandam; etsi alias etiam simpliciter *σταυρῆν & σκολοπιῆν*. Sunt & alia duo verba, quibus vulgo valde usi, *ωρσηλῆν*, & *κρεμάν*, sive *ἀνακρεμάν*, quorum illud clavationem ipsam in ligno proprie notat, hoc suspensionem. Tale apud Latinos ipsum *Suspendere*, quod ad crucem referendum.

Divisio Crucium.

Rem ipsam ordiamur; cui illustrandæ duplex genus statuo, *Simplex & Compactum*. Illud voco, cum in uno simplici ligno sit affixio, aut infixio, Quæ crux, meo iudicio, prima fuit, & in aliam speciem à rudi hac ventum. Sed ea quoque duplex: altera ad *Affixionem*, altera ad *Infixionem*. Nam alias ad arborem sive stipitem alligabant figebantque ho-

minem. Nec ambigimus, arbores plerumque huic rei servisse, præsertim in grandi numero cruciandorum, sive recisas leviter, & ad crucem aptatas, sive etiam comantes. Sed & in stipite simplici idem fuit. Atque hæc fuit in simplici Cruce affixio.

Est & in eadem *Infixio*, cum nudum hominem erecto acutoque stipiti infigebant, ea forma & facie, quam docent Scriptores. Seneca: *Cogita carcerem & cruces, & adactum per medium hominem, qui per os emergat, stipitem.* Viden' clare, medium hominem scissum & transossum? Vulgo dicitur *Impalatio*. Et hoc proprie est *Σκόλοψις*, & *σκολοπίζειν* ubi legitur, plerumque referendum ad hanc formam. In hac cruce, quam *acutam* vocat Seneca, habitus erat hominis ab infero in superum sic transfixi, quasi sederet. Hoc ipsum genus *ἀνασκεινδυλεύεσθαι* dictum Græcis, quasi dissindere & dissiccare. Item *ἀνασκο- λοπιᾶσθαι*.

At *Compacta* crux est, quæ manu facta, idque è duplici ligno. Hæc est plena & vera crux, in qua brachia etiam explicantur, atque ideo *Patibulum* non semel dicta. Hujus species triplex: Est *Decussata*, est *Commissa*, est *Immissa*.

Decussata est, in qua duo ligna directa & æquabilia inter se obliquantur. *Decussare* hoc enim Romani dixerunt. Hieronymus: *Decussare, est per medium secare; veluti si due regulae concurrant ad speciem literæ X, quæ figura est crucis.* Hæc illa est, quam *Anticeanam* hodie dicimus, valida & satis veteri fama, divum istum in ea cruciatum.

Jam *Commisam* crucem appello, cum ligno erecto brevius alterum, superne, & in ipso capite committitur, sic ut nihil exstet. Ea forma examussum est in T litera, quam uno ore omnes cum cruce componunt. Astruunt etiam picturæ, & nostra lingua. In illis quidem, passim hodie videas D. Antonii, vetustissimi monachi, penulæ & manui assui aut imponi hanc

hanc crucem. An quia Ægyptius ille vir, quibus jam olim notum, & inter sacra hoc signum? Certe in obeliscis, qui inde Romam vecti, sculptum sic videtur, cum annulo tamen vel ansula superne. Certe in penula aut veste monachorum crux, imo cruces. Quod autem manu tulerint, hodieque in Æthiopibus sive Abyssinis ille mos, uti vulgus reliquum cruces è collo pendulas gestet, monachi hoc amplius etiam manu, auctor est Damianus à Goës. Ægyptiis autem litera T olim inter notas hieroglyphicas, & significabat *Vitam venturam*. Atqui & à lingua nostra argumentum petii: nos enim Germani hodie bacillos in hanc formam, quos ægrorum brachiis sustentaculum subicimus, vocamus ipsa Latina voce *Crucken*.

Denique *Inmissa* crux est, cum ligno erecto transversum alterum injungitur atque immittitur, sed sic, ut ipsum secet. Ita eminentia hic semper aliqua & capitellum, aliter quam in *Commisâ*. Etiam anguli hic sive fines quaterni, illic terni. Ingerunt eam oculis picturæ pariter & scripturæ priscæ.

Habes omnes crucium species. In qua earum ille mortuus, qui morte sua nobis vita? In illa postrema, quæ quatuor finibus universum Orbem complexa est, non sine mysterio, quod toti Orbi mortuus, Salvator noster pependit. Nec ambigi profecto potest, in tam veteri Christianorum sensu.

Crux Vbi usitata.

Cruces satis vidimus: *Vbi* gentium eæ in usu fuerint, addemus; etsi uno verbo pene dixerim, ubique gentium receptas. Oriens quidem plerisque usurpavit, idque jam olim. De Syris, in Esther scriptum. De Judæis, in sacris libris sæpius. Ægyptios etiam usos reperiō; & Persas crebro: sed Afros vel omnium creberrime: qui non in viles modo, sed illustrissimas Personas adhibebant. Atque à Senatu

Carthagenensium etiam in Duces, bella pravo consilio gerentes. Video & Græcos usitasse. Iam Romanis vetus veterrimumque supplicium patibulorum. Si Livio fides, statim sub primis Regibus usurparunt; & exemplum in Horatio, cui id sub Tullo parabatur. Etsi Cicero dissentire videtur, & horridum illud carmen ad Tarquinium Superbum auctorem referre. Utrum horum est, video etiam libera Republica statim in usu cruces: An Germani usi, dubium.

Causæ variæ hujus Supplicii.

Plurifariam igitur receptæ cruces, sed vix tamen, nisi in homines viliores, Romano quidem ritu. Atque apud eos servorum fere hoc supplicium, aut plebeiorum, qui juxta servos. Et adeo peculiare hoc servis, ut nomine *Servilis supplicii*, crux veniat capienda.

Servile igitur hoc supplicium, sed non ob levem aut quotidianam noxam; sed graves erant, & in extremo supplicio extrema causa: ut Delatura domini; & in genere, omnis machina contra dominicam salutem. Item Fuga, sed diuturna, aut repetita. Hæc & plura in servis, quos mitiores durioresve domini, gravius, mitius, pro arbitrio sunt puniti.

Quid autem in liberis? Rara crux, ut prædixi. Quin remove prorsus ab hoc genere Lætantius videtur. Sed fræuanda ea assertio est; & cive quidem indigna crux, nec credo usurpatam in eos, nisi præter leges, & per sævitiam: viliores liberi, & provinciales, non ab ea profecto immunes. Atque hæc crimina in iis cruciaria. Primum, Latrocinium. Deinde, Sicariatus. Tertio, crimen Falsi. Anne & Furtum? ita, sed non Romæ. Et mirum ni è Gallis Germanisque isti Reges, quorum moribus etiam nunc fures ad furcam. Alia etiam crimina in hanc pœnam, ne ambigas.

Cum hæc vidimus, pie, non curiose, quæro, in Ser-

vatore nostro quis prætextus (nam causa numquam fuit) ad crucem? Blasphemiam aliquis dixerit, ex vocibus & judiciis Judæorum. Atque ipsi sane ita apud Pontificem accusant, & huic noxæ testes quæruntur, & ipse denique Pontifex ejus damnat. Attamen si legem spectes, hi tales lapidibus, non cruce, puniti. An non verius ac simplicius, totum illud judicium, etsi judicii dissimile, Romanis moribus legibusque directum? Mihi videatur: & respondeam, damnatum innoxium nostrum Agnum, quasi Seditionis nomine & Regni affectati. Cerre Romana lege, auctores seditionis aut tumultus, pro qualitatis dignitate, aut in crucem tolluntur, aut bestiis obijciuntur: Quod autem sic etiam apud Pilatum accusatus, Lucas clare. Credidit, nec credidit, Pilatus; & titulum tamen causamque mortis inscripsit, *Rex Iudeorum*.

In hos ergo tales ex ordine & more crux usurpata. Interdum regnum ei largius, & præsertim apud Reges: nam hi ex libidine sæpe ita sævierunt in hostes aut rebelles, & uno tempore multos. Alexander Magnus 2000 Tyriorum, capta eorum urbe, crucifixit. Alius minutus Alexander in Judæa, convivans in publico & conspicuo loco, una cum pellicibus, jussit in crucem dari Judæorum ad 800. Quintilius Varus, ex eadem gente, ob nescio quem motum, crucifixit circiter 2000. At Titus in obsidione illa exitiali, 500 & plures, in singulos dies crucibus affixit: & ob multitudinem terra crucibus, & cruces corporibus deerant. Jam & Augustus confecto bello Siculo, 600 servorum, quorum domini non exstabant, in crucem egit. Et in Christianos Tyranni crebro adhibuerunt, atque eos numerosos: sic uno tempore, uno loco, ad 10000, interfecta. Atqui nec à foemineo sexu abstinuerunt hoc supplicium: & Tiberius, ob adulteratam in templo Isidis Paulinam, Sacerdotes crucifixit, & Idam, (ancillæ nomen) quæ

corruptelæ causa fuerat. E Christianis etiam Beata Eulalia cruxi affixa, Sancta Julia, & aliæ.

LIBER II.

DE MODO CRUCIFI-
GENDI.

Dixi fatis *Quid* Crux, & *Cujusmodi* fuerit, *Vbi* & *Quare* usurpata; pergo longius, & universum hoc pœnale ædificium exstruo, per singula etiam membra. Dicam enim *Quomodo* usurpata; & non solum animis, sed pene oculis subjiciam sævitiam & fœditatem ejus supplicii; quæ sane magna: nec temere Cicero crudelissimum terribissimumque appellavit: & Poëta Nonnus, ἐλέγχσόν τινά ποτ' ἔμεν, *damnatissimum quod. lam fatum*. Quin etiam Jurisconsulti nomine *Summi supplicii*, velut ob eminentiam, designant istud. Ab eadem mente *Supremum* Ulpianus dixit. Dicta hæc ipsa *Extrema pœna*: Nam ex Jurisconsultorum mente, Crux etiam supra ignem, si infamiam, magnitudinem, & præsertim diuturnitatem pœnarum, in ea attendis.

Sed sævi fœdique quid in hoc supplicio fuerit, *Modus* ipse dixerit; quem graphice imus repræsentatum. Duplex autem iste modus; *Vulgaris*, & *Rarus*. Ille receptissimus, & quo vulgo utebantur. Alter magis sepositus, nec in tam assiduo usu. De illo prius, & quidem ordine, hæc tria: *Quæ ante fixationem*, *Quæ in ipsa*, *Quæ post ipsam*.

Quæ ante fixationem.

Ante fixationem duo adhibita: *Flagellatio* & *De-ductio*. Flagellatio quidem solennis antecessor, & raro in crucem dati, nisi sic purpurati. Solennis ergo mos, imo lex: & horrendum carmen diserte canebat:

bat: *Verbera intra aut extra pomærium*; & tum denique succinebat: *Arbori infelici suspendito.*

Verberati igitur: sed utrum virgis an flagellis? Illas interdum reperio, sed magis crebro ista. Discrimen enim esse scimus: & quia virgæ honestiores, in honestissimo huic supplicio attributa flagra, servorum propria, ab ingenuis, tum à fœminis, remota maxime. Flagella autem hæc aspera, adeo ut Ulpianus scripserit, ministrorum immanitate multos sub ejusmodi flagellis interiisse. Fuerunt enim taxillata; siquidem infans talis, aut officulis, exasperabant. Factum Romæ, & alibi. Apuleius agnoscit, & *Flagrum pecuinis ossibus catenatum*, scite appellat. Ille idem Gallis Matrisdeum adscribit. An tale aliquod flagri genus, quo Christus etiam noster cæsus? imaginantur aut pingunt per pietatem nonnulli. Haud ego assero; sed illud Evangelistæ, cæsum esse, & quidem flagro. Hoc *ἰμάδιον*. Nonnus appellat, *flagellum loreum*.

Flagellatio hæc non uno semper loco, aut tempore. Aut enim ante Deductionem utebantur, idque domi, aut in prætorio: quod in Salvatore factum. Aut in ipsa Deductione per viam: quod moris fuit magis prisca. Si domi, ligabant interdum ad columnam. Id de Salvatore nostro non ambiguum, piis quidem & in religione antiquis: etsi enim Evangelia non exprimunt, secuti tamen Patres. Quid per viam? sub furca id factum; de qua suo loco dicetur.

Ad Deductionem venio, in qua duo observo: *Ludibrium* & *Tormentum*. *Ludibrium*, quod ipsi coacti crucem suam ferre, aut certe ejus partem; ut vere esset istud, quod dicitur; *Suo sibi jumento malum*. Atque ita Johannes de Christo: *Bajulans suam crucem, exiit in locum Calvaria dictum*. Qua sola causa vetera quædam vaticinia aut imagines, doctores nostri ad Christum trahunt. Et Christus sane totam

plenamque crucem tulit: ni fecisset, quid opuserat auxiliatore & subsequa, qui allevasset? Alii non semper totam: atque ideo caute prædixi, *ejus partem*. Nam qui ritu veteri sub furca cæsi ducebantur, ferebant non nisi istam: Imo interdum nec istam: nam fac in arbore aliqua crucifixum, & subito, profecto præter se nihil tulit.

Tormentum etiam in Deductione: quia trahere, divexare, & stimulis agere, per viam solebant. Nec dubium est, quin impulerint, dejecerint, erexerint, per sævitiam aut per lulum. De stimulis etiam non temere addo; & aperte auctor affirmandi Plautus.

Qua in ipsa fixatione.

In ipsa fixatione tria consideranda, *Suspensio, Adstrictio, Inscriptio*.

SUSPENSIO præit, & ante illam etiam nudatio, quia simul ad crucem ventum, spoliabant hominem, & sic in eam dabant. Receptum hoc in plerisque suppliciis, velut Naturæ suasu, quæ nudos induxit in vitam, & educit; etiam in isto. In Christo factum hoc observes, quem Evangelistæ narrant recepisse vestes post flagellationem jam deducendum, & posuisse iterum deductum. Ergo nudi dati in crucem; sed jacentem, an erectam? Pro jacente Acta vetera de Pionio martyre satis clare stant. Et ratio etiam aliqua suadet. Nonne enim facilius hominem sic affigere supinum & inclinatum, quam tollere in erectam pendulum, labentem, fortasse & reluctantem? Videtur. Tamen, quod in erectam, pluresculi affirmant testes. Nec video quid obduci possit, nisi istud infirmum, statutas quidem, sed sub adventum noxii, iterum demissas. Quis credat? aut irriti laboris quæ ratio? Abnuunt etiam phrasæ veteres, quas scimus plerumque assimiles rebus ipsis. Dicunt enim, *Tolle-re, Agere, Ferre, Dare, in crucem*, quæ omnia elationis sunt aut motionis. Item in ipsis fontibus, *Excurre-*

re, *Ascendere, Salire, in crucem*, quæ mihi videntur convenire non nisi in erectam. In hoc dissensu quid definimus? consensum, quæ licet. Dicimus, utrumque usurpatum, sæpius tamen hoc postremum. Imo interim necessario hoc postremum. Pone enim in arbore suspensos, (sæpe factum;) quomodo demitti ea potuit, & tunc attolli? Quid si de transversario tantum ligno capias, in eo figi solitos, & deinde subduci atque appendi? Pugna omnis cesset.

A D S T R I C T I O facta clavis, aut funibus, sed plurimum illis. Atque ab hac re Græcis passim ipsa crucifixio, *ἡ ἐσχάσις* dicta, quasi dicas, *Clavi-fixio*. Et *ἡ ἐσχάσις*, *cruci affigi clavis*. Funes etiam adhibiti, & quorundam iudicio videntur necessarii fuisse in omni fixatione: Nam volunt manus ligatas, ne se subducerent ad ictum, aut commoverent, tum etiam ut firmiter & cum adminiculo penderent. Deinde & alterum funem ad pectus corpus ambiisse sub ipsas alas, eoque sublevatum hominem & attractum in summam crucem. Id porro factum ad motis utrimque scalis. Et sane de scalis, apponere eas pene necessarium videtur, utique ad erectam crucem. Quomodo alias subduxeris, aut fixeris? Funibus autem alligari, magis sævum habitum. An sic quoque appensi latrones bini, cum Christo? Vulgo sentiunt, nec aliter pingunt. Tamen falso, quia illi pariter ac Christus fixi. Nonnus affirmat, & magis historia prisca, quæ est de Helena Constantini matre. Eacum venisset ad sacra & Deo homini trita loca, cupidine visendi & venerandi, de Cruce etiam quæsiit, nostra illa servatrice. Fodit, tres reperit, ac diu animi anceps hæsit, quæ esset illa vera: nam titulus, quo dignosci potuisset, jacebat seorsim disiectus. Denique miraculo & divina indicatione opus fuit ad discernendum. Quid autem opus, si vestigia clavorum modo in una? Argumentum certum est, & res ipsa, per Ecclesiæ Annales.

Clavos autem istos, sive & funes, in manibus pedibusque fuisse, satis notum. At quam multi isti clavi? Enimvero dissident. Alii de ternis asserunt. At contra tendunt alii, & suggerunt quaternos. Utrique de Christo id volunt. Quid, quod Plautus ex more asstruere videtur quatuor? Quam magis confidero, tam magis hoc dictum censco; cum id quoque reperiam, per scævitiā multiplicatos alibi clavos. Interdum & in alia corporis parte. Itaque si morem veterem vides, arbitrium fuit de clavis, & frustra litigemus. Si de Christo tamen quæritur, nescio; & in dissensu Patrum non est nostrum arbitrari; prior tamen sum in quaternos. In templis Græciæ hodie passim Christus cruci affixus, disparatis pedibus sic pingitur. Modus figendi fuit, ut manus primum figerent, inde pedes. Atque initium à manu dextra; tum itum ad pedes. Sed ambigas, manusne fuerint toti moli ferendæ? Apparet enim, corpus omne (præsertim si quis pedes inflecteret) pependisse à manibus solis. Ita arbitror. Quidni? Duræ & nervosæ illæ partes, & lentæ frangi. Fortasse nec in media semper manus vola clavi fixi, sed superius paulo, qua cum brachio coit, id est, circa carpum. Sed puto equidem amplius; si corpus gravius, aut manus tenuior, adminiculum sæpe fuisse funes. Illos quoque additos, & circa humeros aut pectus medium ad crucem adstrictos. Hoc malim, quam cum aliis asserculum sive tabellam inducere, in qua innixi & fixi simul pedes; nimis accurata ea fabrica, imo delicata. Tamen in Christi Cruce Gregorius Turonicus agnoscit: quia ne fuit, an quia pie imaginatus est? Tamen in picturis sculpturisque priscis etiam tabellæ hujus vestigium exstare audio. non ergo temere spreverim; non certe à Christi cruce: de aliis, audacius.

Post Adstrictionem INSCRIPTIO. Quid ca-
est? Causa supplicii, & ipsum crimen, & Romana vo-
cc.

ce *Titulus*, qua & Johannes est usus. Matthæus αἰτίαν, bene & signanter dixit. Glossæ Græcanicæ veteres, Αἰτία, *causa, materia, titulus*. Eædem Latine, *Titulus*, ἐλέγχον. Latini etiam passim pro causa. Atque hic Titulus præferri solebat damnatis, cum circumducerentur: id quod etiam *Traduci* dicebant, cum ostentui duntaxat per ora populi ducebantur, & sæpe alibi puniendi. Sed & appendi, aut apponi damnatis solebat titulus: & sic Gladiatores quoque productos cum titulo, Quintilianus ostendit. Sæpe etiam, neglecto aut spreto titulo, contenti Superdictione fuerunt, id est, ut Præconis præeuntis voce populo id nunciaretur.

Quæ post fixationem.

Bene jam & fideliter fiximus: quid post fixationem? Hæc tria, *Mors, Corruptio, Custodia*.

M O R S, lenta, molesta, & vel à stillante paulatim sanguine, vel à sanie. Quid si etiam ab avium ferarumque laniatu? videbimus, & singillatim deducemus. De sanguine, quem dimittebant fixi, clarum est, nec testimoniis eget: & tum ea de causa, tum ex acri verberatione, quæ præiverat, credo in validiores multos obiisse. Itaque legas quosdam diu in crucibus vixisse, ut ingenitum scilicet robur erat aut vires. Beatus Andreas in cruce suspensus, in ea populum docens biduo supervixit. Victorinus sub Nerva, iussus suspendi capite deorsum, ita per triduum vixit. Timotheus & Maura in cruce novem diebus vivi pendentes, ac se ipsos in fide corroborantes, martyrium consumpserunt. Unde hæc vis aut vitalitas, nisi à vitæ ipso fonte? Quamquam & alii quidam animose egisse in extremis istis rebus legantur: velut Bomilcar apud Justinum; qui patibulo suffixus foro medio, magno animo crudelitatem civium tulit; adeo ut de summa cruce, veluti de tribunali, in Pœnorum scelera concionaretur.

Quidam etiam petulanter: ut protervuli apud Senecam, qui ex patibulo spectatores suos conspuerunt. Quidam etiam miseratione Principis aut Magistratum è cruce ablati, post vixisse leguntur.

At de laniatu etiam addidi, & causam illam quoque feci mortis. Haud temere: quia sic ligati, & cum sese non commoverent, dati revera canibus laniena, atque avibus cunctis; atque id vivi etiam. Quin reperio in sententia judiciali quoque id aliquando expressum. Itaque Apuleius proprium hunc refert patibuli cruciatum, cum canes & vultures intima protrahunt viscera. Hinc discas licet, cruces non semper fuisse per altas: quomodo enim, si canes attingerent, atque etiam lupi? Nam & hos Catullus addit. Istæ mortes. Nisi quod interdum lanceis etiam transverberati legantur. An ad accelerandum fatum, an explorandum? Illud fuit in Marcelliano & Marco: Illud in nostro Domino, cui miles jam mortuo lancea latus aperuit, scilicet periculum, an bona fide obiisset.

Non autem & crura iis fracta, inquires, atque ita interempti? Vulgo invaluit hæc opinio, sed vulgo. Qui penetrant & examinant, vident disparata hæc supplicia & seorsum fuisse. Induxit vulgum, quod in sacra historia latronibus duobus crura fracta leguntur. Atqui sciant, pro moribus Iudæorum id fuisse; atque illic fortasse tantum. Et cur hoc Iudæi? ne fraus legi fieret, quæ jussierat, ad Solem occasum suspendiosos deponi. At deponi nisi mortui non debebant: diutius autem plerique vivebant: ergo hac, aut alia via mors festinanda. Alia etiam dico via, nec crediderim fuisse hanc solam.

Ergo Crurifragium proprie nihil ad crucem: tamen quia sese ingerit, & vile atque item sævum est juxta crucem, breviter de eo dicam. Vox ipsa proba & vetus. Glossæ præcæ, *Crurifragium*, σπειλοκοπία. atque alibi *Crurifrangium* recte etiam scribunt. Ipsa res antiqua: & jam Plauti, & ante, ævo, passim Crurifra-

fragium minati servis. Et credam, ut crucem ipsam, peculiare fuisse servis; sed ita, ut liberi non immunes, sive in crimine, sive potius per sævitiam vindicantis. Et in Martyres nostros plurifariam sic sævitum. Modus hujus supplicii, ut incus cum malleo vel vecte ferreo inferretur, ac tibias incudi imponerent, validis ictibus sic frangendas. Sublatum hoc supplicium à Constantino, Victor asseverat. Aliud autem est à fragio crurum, *Exsecare crura*. hoc enim proinde est, ac nervos aut suffragines succidere. Vetus sævitia, & Annibali usurpata in Romanos. Usurpatum etiam fuit Tyrannis in Christianos.

CORRUPTIO jam post Mortem: quam sic intelligo, quod nec mortuos deponerent, sed tabo illic passi sunt diffluere, & à Sole ac pluvia corrumpi. Hanc in cruce putrefactionem intellexit Theodorus Cyrenæus, cum Tyranno minanti eam, respondit: Sua nihil interesse, humi, an sublimè putrescat.

Itaque hoc sine asservati in cruce, & deponi, rarum omnino fuit. Ne quis autem deponeret, Miles & CUSTODIA assedit. Possis ad hanc custodiam illud Evangelistæ referre: ἔχετε κϰϰωδία· ἰνὰ γέλε. *Habetis custodiam; abite*. Quæ Pilati vox fuit ad Judæos petentes asservari monumentum. Videtur autem intelligere custodiam, quæ paulo ante ad crucem: nisi quis malit, *Habete custodiam*; quasi ab imperante, & indignanter dante. Vox enim Græca in utrumvis valet.

LIBER III.

DE MODO FIGENDI RARO.

ABunde, quæ ad *Vulgarem* crucifigendi modum, diximus: *Rarus* superest, quem ipsum pari curamus expunctum. Eum supra descripsimus, (& vox præfert) sepositum, & minus in assiduo usu. *Seposi-*

tum ÆVO, Inusitatum, vel SCHEMATE, vel FINE. De his tribus ordine & partite dicam.

Modus Rarus Sepositus

ÆVO.

Ævo seposita *Furca* est; olim quidem in creberrimo usu, sed quæ paulatim defuit atque abolevit: Mentio crebra non in historiis solum, sed Comœdiis priscis: mentio tamen magis, quam explicatio. *Furca* duplex: *Vetus* & *Nova*.

De Furca veteri.

Furca Vetus, priscis Romanis (non enim apud alias gentes legi) usitata: atque hæc rursus duplex: *Ignominiosa* & *Pœnalis*. Illa est, qua collo imposita servi circumduci solebant ob culpam aliquam, ostentui & ad irrisum. Hinc *Fureifer* dicebatur olim, qui ob leve delictum cogeatur à dominis, ignominie magis quam supplicii causa, furcam circa urbem ferre, prædicans peccatum suum, & monens cæteros ne quid simile peccarent. Atque hæc illa prima est, ab ipsa re & sine *Ignominiosa* dicta; quæ origo aut exemplum tamen *Pœnalis*.

Pœnalis ea est, qua item collo imposita circumduci, sed cum verberibus, & pœnæ causa. Atque adeo mors plerumque huic conscqua: sive sub ipsa furca ad necem cæsis, sive cum ea in crucem latis. Nec servi solum, sed & interdum liberi sub furca cæsi. Sed cum in crucem cum furca lati, ligati ad furcam, & sub ea cæsi, per viam ducebantur; fixi deinde ad eam, tollebantur in crucem. Ergo sub furca ad supplicium acti: sed numquid in ea appensi? Ita; quia hæc *Furca* non aliud quam Patibulum fuit. Alligari autem brachia manusque ad hanc furcam solent, atque ita circumduci, mox in ea attolli. Hinc in Plauto legis: *dissepis manibus patibulum habere*. Item,

Ire.

Ire patibulatum per vias. Atque hinc illa phrasis, *Patibulo crucis affigi.* quia Patibulum scilicet hoc sensu pars crucis. Distinguit & Tacitus, *Patibula, ignes, cruces.* Et quod patens hæc transversaque pars sic dicta, Seneca indicat. Sicut inferior defixusque stipes *Cruce* proprie dictus.

Quæ forma Furcæ fuerit, obscure traditum in veterum scriptis. Ex his tamen tres elicio opiniones de Furca. *Prima*, Furcam potuisse esse faciem, quam noster hodie Patibulum; atque id ipsum reliquias & exemplar esse à poena prisca. *Secunda*, lignum fuisse geminum, quod à tergo per humeros, & ante per pectus, hominem medium includeret, atque ita rectum ad expansas utrasque manus iret. *Tertia*, Furcam, veram esse furcam, quam hodieque dicimus, & quam Varro indicat, quod singula ibi extrema bacilla furcillata figuram habeant literæ V. Pro hac sententia multa sunt. Primum, quod furca *δύκερ*, item *δρεγοροζόρ*, *Furcifer*. Quid, quod in curribus hodie, qua temo cum axe coit, furca est sustentando illi aut fulciendo? Præterea cum descriptione Dionysii convenire videtur examussim. Da furcam istam paulatim divaricantem; ab humeris per pectus, & inde manus veniat; est illud ipsum lignum, quod descripsit. Jam Plauti Carbonarium, quo nisi huc referas? Ecce qui lignarios fascēs, aut carbonum facellos hodieque ferunt, furcam jungunt, cujus caput cum exstantia aliqua bacillorum, à tergo est, longiores duo fines diversi per pectus descendunt, & manu utraque (quasi contra nixum) sustentantur. Atqui, inquires, manus hic non in alto expansæ. Fateor, non in alto; expansæ tamen; & cum funibus traherentur, ligatis ad extremas manus, etiam protendebantur tollebanturque.

Suspensionis modus pro formis est distinguendus. Si prima placet, res facilis: in trunco abscisso, in paxillo infixo, imo in fissura superne facta, potuit firmi-

firmiter appendi. Si altera ; tum sic censeo, ductos quidem cum duplici ligno ad crucem , sed non cum utroque in eam actos. Quod ante pectus , dispositum putem , manus fixas in altero , atque id ipsum in trunco, paxillo, fissura firmatum , ut prius. Nec absurda aut vero nimis extranea sententia est , cum & *Patibulum* reperiam singularem ejusmodi rectumq; stipitem dictum. Atque ego amplius arbitror : etiam si olim Furca alia facie fuerit : tamen commodi causa, & quia pronior faciliorque hæc appensio, successisse singulare hoc rectumque lignum , & id tulisse in humeris, manibus inibi revinctis , in eoq; mox figendis. At si tertia sententia sederit , duplex potuit fuisse suspensio. Prior ista, quod hominem sic revinctum clavis in loco fixerint , tum furca sublatum appenderint funibus iis ipsis, quibus traxissent, vel etiam aliis. Posterior, quod furcam ipsam, sed inversam, in trunco aut paxillo appenderint.

De Furca nova.

Sequitur Furca *nova*, quia ævi inferioris inventum. Ea est instrumentum è ligno triplici, forma jugi veteris, cui appensos homines laqueo strangulamus. Hodie quoque usum & speciem hanc habet in pleraque Europa : prisca incognita. Poena quidem laquei Homero expressa, qui facit impudicas ancillas ab Ulyssæ sic puniri : atque idem *infamem* & *impuram mortem* vocat ; Plinius *præposteram*, quia spiritus intercluditur, cui exitus quærebatur. Panegyrista appellat *scæmineam* , Victor *postremam*. est enim ignava & vilissima mors. Istud mortis genus à Græcis usurpatum vix invenias ; nec à Romanis quidem in publico ; etsi ii in carcere damnatis gulam laqueo frangebant, sed non ut appenderent. Credo cœpisse, cum crux desit, & vicariam illi factam, Isidori quidem ævo nomen hoc & usum habuit. In libris legum , quas Tribonianus atque ejus adjuvæ
colle-

collegerunt, satis frequens hoc nomen: & ut opinor, significatione novicia, quia sublato crucis supplicio, quidni etiam Furca vetus? Itaque ipsos Jurisconsultos usurpassē, non habet fidem apud Juris & moris antiqui peritos; qui vere notant, substitutum id pro cruce: causa aperta & liquida, quia Constantinus lege lata sustulerat crucem. Ergo ipsi quoque, qui leges collectum ibant in ævi illius & sequentis usum: Quo ipso sensu inferiores Græci dixerunt *φρακίζειν* in furcam agere, asperiore illa litera mutata. Credo autem, hanc furcam primo non nisi dimidiatum Patibulum fuisse, id est, facie adhuc aliqua furcæ; paulatim, & quo plures appendi possent, immutasse.

Modus rarus & inusitatus à

S C H E M A T'E.

Alter modus, qui *Schemate à* Vulgari diversus, est, cum alio atque alio habitu hominem affigebant. Id quoque factitatum, ut ingeniosa est crudelitas in pœnas. Hæc schemata varia fuere. Est illud, quod *Inversum* dixeris, cum hominem in caput suspendunt, pedibus sublati. Martyribus in Ægypto id factum, Eusebius ostendit. Quod ipsum in D. Petro, sed eo rogante, ne assimilaretur magistro. Et Petrum quidem etiam clavis inibi fixum, Chrysostomus testatur. Sicut & Calliopius Martyr. Tamen in funibus adstricti, ut Philippus Apostolus.

Reperio & obliquos super crucem cruceve positos. Legitur id in Plutarchi Artaxerxe. Et hæc *Obliqua infixio*. Video & inter duos palos dispeffis manibus pedibusque alligatos: ut in Martyrologio de Anastasia. Hæc *Decussata*. Video & inter arbores appensos, & reductis iis, scissos. De Corona Martyr. Quod ipsum Schema ad cruces refert Propertius.

Modus

Modus inusitatus à

F I N E.

Tertius figendi modus Rarior, qui *Fine* divertit à vulgato, est, cum cruces alio spectant, & hominem capiunt moriturum in ipsis, non per ipsas. Tale, cum appensi flamma aut fumo necati. Olim factum ex Ciccrone discas. Alexander etiam Imperator quempiam, qui fumum vendiderat, quasi compari poena affecit. Atque in nostris Martyribus hoc genus crebrum: ut in Pionio, & Polycarpo, antistite Smyrnæorum. Quin uno etiam tempore plures appensi pedibus in sublime, capite verso deorsum, suffocati fumo, & lento igne consumpti sunt. Et Tertullianus significat, adeo crebrum in majores illos nostros & in religione Proceres supplicium hoc fuisse, ut in illudium convitiumque venerit; & Christiani vulgo *Semaxii*, à stipite, cui adstringebantur; & *Sarmenticii*, à sarmentis, quibus urebantur, sint dicti. Lapidibus etiam in cruce obrutum Philippum Apostolum, videtur vulgata opinio esse.

Crux & ista *Fine* alia, cum homines in ea fixos bestiis objiciebant. In publicis spectaculis id sæpe factum. Sic Blandina Martyr, in liguo suspensa, prostituta est esca & laniena incurrentium ferarum. Sed factum & non Christianis. Atq; ad hunc ipsum morem infamis & infanda illa turpitudine Neronis, qua viros foeminasque ad stipitem ligatos, ipse feræ pelle contactus, emissus è cavea, medios invadebat.

Postremo Crux fine alia, cum non vivi, sed mortui in ea appensi. Notabis &, quod nobis solenne in rota exponere supplicio jam affectos, ad notam sceleris & infamiam, id olim in cruce, & Orientalibus præsertim. Plerumque id factum post mutilationem, membrorumque fractionem, aut etiam excoriationem. Nam deglubere olim crebrum Orientalibus;

libus ; & antiquum hunc morem excoriandi in suppliciis , Ægyptiis Persisque fuisse legimus ; quem & hodie Ægyptii tenent. Nam grassatores sicariosque ita puniunt, diu vivos, donec ad umbilicum carnifex perveniat.

Nec cadaver solum, sed imagines sublatae in crucem. Exemplo in Celso , cujus corpus à canibus consumptum est, & novo injuriæ genere imago in crucem sublata.

De Materia & Loco crucis.

Peregimus de Forma & Modo : duo velut succisiva & extra divisionem relicta, nunc adjungo , *Materiam & Locum*. E qua materie crux ? Ex obvio & prompto aliquo ligno. E qua nostri Salvatoris ? Censemus è quercu. Primum , quia viri fide digni asserunt , frustra sacratissimi hujus ligni , quæ hodie exstant, speciem hanc referre. Tum, quia crebra & frequens in Judæa olim & nunc quoque illa arbor. Tercio , quia robustum lignum , & fixationi laturæque aptum. Quod superioris aliquot ævis scriptores tria aut quatuor genera ligni in Cruce dominica agnoscunt, (Cedrum, Palmam, Cupressum, Olivam) curiose magis dictum , quam vere.

At quis *Locus* cruci ? Incertus, & pro arbitrio ; tamen plerumque conspectus aliquis , & juxta vias. Exempla enim exempla esse desinunt , nisi aliorum animum oculosque in se vertant. Quin etiam oppida certa loca habuisse videntur, huic rei attributa. Hac ipsa de causa posita ea sæpe in monte : ut Servatoris nostri in Calvaria. Quin ipsa sæpe alta, præfertim in noxio aliquo insigni. Irrisio Galbæ huc pertinuit, qui cuidam imploranti leges, & civem Romanum se testificanti, quasi solatio aliquo poenam levaturus, mutari, multoque præter cæteras altiore

& deal-

& dealbatam statui crucem jussit : altiore , ut digniori : albatam , ut civi , qui in veste alba ; sive etiam , ut magis notabilis conspicuaque esset. Jam illa Amanis præalta , qui Mardochæo crucem 50 cubitorum posuit , sed ipsi ascendendam. Sane pleræque omnes altiusculæ.

Cruce quatenus usurpata.

Nunc pedem in ultimo velut spatium pono , quod est , *Quatenus* crux usurpata. Postquam enim vitam ipsam interfecit , non diu illi vita ; & sustulit ex humanis , aut certe Romanis rebus Constantinus. Sero jam ille Christianus , noluit salutare signum subservire ad perniciem ; & colendum illud atque eximium , pœnis vilescere damnatorum. Ergo sustulit ; atque efficaciter etiam sustulit , nec postea reperies reductam. Sed sero sustulit , nec nisi sub imperii extrema , & vitæ finem.

Hic exitus Pœnalis crucis fuit , & jam cœpta à Constantini primordiis Salutaris nostra honorari. Causa & origo à victoria contra Tyrannum. Nam cum Maxentium aggressurus esset , ambigenti & animo anxio ob ista , figura ei crucis media die , stellis efficta , apparuit in cœlo , & scriptura circa eam Romanis literis , *In hoc vince*. Igitur ex auro statim subituario opere efformans crucem , juxta speciem quæ apparuisset , & hanc jubens prægredi exercitum , cum Maxentianis prælium commisit , & superavit. Itaque statim victrix illud signum militaribus signis inseruit , & maxime labaro , quod inter ea primum.

Nec vero in signis solum crux expressa , sed etiam ipsorum militum armis , clypeis & galeis : sed ita , ut Christi quidem nomen ipsum (literis & notis , quibus in labaro) clypeis inscriberetur , galeis autem imponeretur superne crux ipsa. Et merito Christus in clypeis , eo ritu , quo solent nominal Imperatorum. Atque

que etiam hodie Constantinopoli sunt columnæ, à Constantino, ut putatur, in quarum basibus clypei cum his notis.



Sed & crucem in suum caput, & ad diadema effigiemque imperator transtulit. Et videtur ab ipso esse Constantino. Exemplum secuti Imperatores alii, in quorum nummis hodieque cruces varie videmus; etiam quorundam, qui nec Christiani. Alias victoriæ sunt, quæ manu eas levent, alias ipsi, idque dupliciter: aut enim solam eam gestant: aut globulum, cui ea infixæ. Quin Principes Byzantini in progressibus publicis crucem hanc suapte manu prætulisse legimus. Ab hoc ritu etiam nunc crucifer ille globus inter sacri illius Imperii insignia.

Hoc Signum, *admirandum & venerabile* Imperator appellat, Nov. 5. Eaque causa vetitum in lapidibus sculpi, qui in solo. Quamquam autem è pavimentis templorum remota, non etiam è testis. Fulsit jam olim ibi clarum certumque Symbolum Christiani cultus.

D E V E S T A

E T

V E S T A L I B V S
S Y N T A G M A.

Inter antiquas religiones, ea, quæ VESTAM spectat, fuit præcipua; Romanis quidem.

Quid Vesta.

Vesta plurimum sensu, Saturni & Rheæ filia, sorores habuit Cererem & Junonem, ipsa natu prima: fratres, Plutonem, Neptunum, Jovem. Alii tamen dissident, & Urani sive Cœli uxorem Vestam faciunt. Mystica hæc sunt, ut verbo absolvam, varie tradita, sed in re & interpretatione concordant. Nam Cœli uxor Terra fuit, ex iis omnia nata: & Vestam ipsam passim Terram interpretantur. Et à similitudine, quia mensa nos alit, itemque rotunda est, sicut Terra, notat Plutarchus, Mensam ipsam quibusdam *Vestæ* nomine dictam. Causam deinde & hanc dat prisce moris sive religionis, ne mensa vacua relinquatur: nam nec Terram sic esse volumus aut optamus. Hinc Vestam & cum Cerere quidam confundunt, quæ ipsa est Terra: sed distinguenda; quod hæc terra dumtaxat fertilis & frugifera; illa (Vestam dico) ea universa. Inde & nomen petunt, quasi quod vi sua stet & immota libretur. Alii (ut Servius) quod variis vestita sit rebus.

Est etiam crebra, imo passiva opinio, Vestam ignem esse. Vox Græca adsonat, qui ἐστία appellatur *Focum*, sive ἐστία. Est igitur ista quasi Publicus focus,

cus, sicut privatim in ædibus alii consecrantur; coque haud absurde Macrobius, Vestam inter Deos Penates, aut certe comitem eorum recenset. Sunt qui *Statam matrem* hanc eandem opinentur; sed opinentur. Augustini traditio, ut fidem habeat, vix exempla, Vestam etiam Venerem dici. Nostra Vesta Græcis Latinisque culta, inter præcipua numina fuit, atque adeo inter duodecim illa prima.

De cultu & origine Vestæ.

Sed ad Romanam proprie Vestam ut veniamus, (id institutum) unde ei exemplum; & quando origo? Exemplum à Trojanis, atque una cum Ænea in Italiam venit. Nam primitus culta in Illo, extulitque Æneas; elatam Lavinii constituit, condita à se urbe, & sede regni: Inde in Albam Longam transulit Ascanius: & denique ab urbe ea matrice coloni Romam. Origine igitur à Trojanis, & Alba: imo mansit sacrum Albæ, etiam si Roma jam accepisset. Sed quando traducta? tempore Romuli, ut quidam volunt; sed tamen communior fama ad Numam refert.

De Templo Vestæ.

Numa templum Vestæ instituit, & quidquid ad certum & solennem ejus cultum. Id fuit situm inter Capitolium & Palatium, medio fere spatio, & extra Romulæam urbem, quæ radicibus Palatii fere terminabatur. Condidit Numa anno Urbis quadagesimo, id est, regni sui secundo. Olim id vile, sed postea ære & marmore nituit.

Rotundum fuit id templum, quia Vesta Terram notat, Terra autem rotunda. Illud de die omnibus patuit, at pernoctare nemini masculo fas fuit: intrabant quidem viri, non penetrabant, aut pernoctabant. In hac autem æde negant simulacrum ullum fuisse. Quæ ut ita sint, tamen Vestæ imago passim

in nummis aut statuis expressa; hodieque existat. Plinius sedentem effingi solitam ostendit, à stabilitate; sed nummi hoc amplius, & sedentem exprimunt, & altera manu facem, altera discum sive pateram libatoriam præferentem. De face, ad ignem pertinet: de disco, ad sacrificia solenniter & perpetim oblata. Interim etiam stantem in nummis videas.

Estne aliud Vestæ templum? aliud, falsum, & verum. Falsum, quod Antiquarii hodie attribuunt, ad Tiberim, juxta Forum Piscarium, sub Aventino. Ædicula existat, forma rotunda, & extra murum interiorem columellæ 18 velut porticum formant. Quia rotunda, quia extra pomœrium Romuli, faciunt veterem illam Numæ esse. Falli arbitror; nec assertor huic opinioni, in isto quidem loco, erit: & quis nescit, aliorum quoque Deorum templa sæpe ea forma fuisse? Quod autem extra Romuli pomœrium; valde quidem: etiam extra Numæ. Sed ante diximus, hanc veram jam descriptam, item extra finitionem illam fuisse. Ergo hæc valeat: altera est vera, & à nobis eruenda, in Palatio collocanda.

Augustus cum omnino in Palatio habitare vellet, & mos tamen ac cæremonia haberet, Pontificem Max. in domo publica juxta Vestæ habitare; ipse Vestam potius ad se transtulit, & SC. partem domus suæ publicavit, atque alteram illi consecravit. Ovidius notat, Patres ita censuisse; qui scilicet prout tunc valde in Principum desideria sive affectus. Imo non partem tantum, sed mox totam publicavit. Hæc autem Regia domus erat in Sacra via, non procul à Vesta. Etsi Regis Sacrificuli domus fuisse etiam videtur propior, quam ipsam Vestalibus Augustus dono dedit. Ibidem & Atrium Vestæ, quod Regiæ huic adjunctum. Hoc Atrium virginum habitationi serviebat, ut Regia proprie dicta Pontificum. Illic igitur egerunt, sed vi morbi exierunt, quia locus scilicet parum latus, nec ægrorum curæ. Etsi major ta-

menjam ab Augusto , Regia etiam iis concessa ; sed neque sic amplius.

De Vestalibus.

Satis de ipsa Dea, & templo; de ministerio alioque ejus cultu videamus. Ministræ Vestales fuere, atque eæ virgines. Causa duplex. Prior, quod Juno & Ceres, sorores Vestæ, ambæ peperisse feruntur , restitit una de tribus, impatiens viri, nempe hæc Vesta. Altera causa, quod Vesta ignis, qui nihil gignit. Cicero & duas alias dedit: *Vestæ colenda*, inquit, *virgines præsumunt, ut advigiletur facilius ad custodiam ignis ; & sentiant mulieres, in natura fœminarum omnem castitatem peti*. Advigilent facilius: quia liberæ à viro, prole, aliis curis. Castitatem peti : cum virgines placere Diis vident, ipsæ, pro parte sua quæque , sint castæ. Potest & ab exemplo esse. Nam Plutarchus scribit, in Græcia quoque , ut Athenis, & Delphis , & sicubi servatur æternus ignis , præesse si non virgines, tamen viduas & à viro castas. Usus ergo obtinuit Romæ, ut parvæ & tenera ætate caperentur, certæ pudicitia, & vitii expertes. Minorem enim quam annos sex , majorem quam annos decem natam , capias non erat.

Multæ non erant, nec crebræ istæ lectiones ; nam ægre parentes in hanc velut custodiam , & adactam virginitatem, suas dederunt filias. Numa in universum quatuor eas instituit, cepitque, Geganiam , Veraniam , Canuleiam , Tarpeiam. Duas deinde alias Servius Tullius addidit , sive ante eam potius Tarquinius Priscus ; & sic sex semper fuerunt.

Modus capiendi Vestales.

Quot captæ fuerint , vidimus : nunc & Modum capiendi collustremus. Hoc enim verbo solenniter utebantur, causamque dat Agellius: *Capi virgo propterea dici videtur, quia Pontificis Maximi manu prehensa,*

ab eo parente, in cuius potestate est, veluti bello capta abducitur.

Cepit primas ipse Numa, & jus deinceps capiendi voluit apud Reges esse. At pulsus Regibus, Pontifex Maximus in locum venit; sed non libera prorsus electione, legibusque suis adstricta. E quibus Papia fuit, qua cavetur, *uti Pontificis maximi arbitrato virgines e populo viginti legantur, sortitioque in concione ex eo numero fiat, & cuius virginis ducta erit, ut eam Pontifex Max. capiat, eaque Vesta fiat.* Ergo arbitrato Pontificis lecta, nempe ut jus probandi rejiciendique ipse habeat, & sitne idonea, dijudicandi. Nam non ætatem solum, sed *Genus, Corpus, quæque adherent*, inspicere solent; & ut omnia apta honestaque ministerio essent. In *Genere* quidem, ne, cuius parentes, alter ambove, servitutem servissent; aut in negociis sordidis diversarentur. Item excusari, cuius pater Flamen, Augur, Quindecimvir, aut Septemvir, aut Salius est: & talia minuta, quæ in Agellio legas. In *Corpore*, ne lingua debili, sensuve aurium diminuta, aliave qua corporis labe insignita sit. *Quæ adherent*, ut parima sit & matrima, ut ne emancipata sit, & talia.

Sequebatur in lege, *virgines viginti.* Magno satis numero ad unam dumtaxat capiendam; sed causa est, ut fors levior accidat, sparsa sic per plures. Addit, *E populo.* toto, inquam, populo. Non enim è Patriciis tantum, sed & plebeiis. Imo vero Augusti ævo, præter legem moremque veterem, etiam ex libertinis captæ. Sequitur, *sortitionem in concione fieri.* in concione, Comitibus, puto, Curiatis, ut coram testibus res fieret, & dignitas sacerdotio adcrederet dignitate actionis. Sortitio autem adhibita, ut quasi divinitus legi excerptique è pluribus talis videretur. Nec tamen semper ad sortem ventum: oblatio locum habebat; & talis, si apta, præferebatur. Habet deinde lex, *Eam Pontifex Max. capiat.* Atque ipsa verba solen-

solennia capiendi sunt hæc : SACERDOTE M.
 VESTALE M. QVÆ. SACRA. FA-
 CIAT. QVÆ. JOVS. SIET. SACER-
 DOTE M. VESTALE M. FACERE.
 PRO. POPVLO. ROMANO. QVIRITI-
 BVS. VTI. Q. QVÆ. OPTVMA. LEGE.
 FOVIT. ITA. TE. AMATA. CAPIO.
Amata autem inter capiendum à Pontifice ideo
 vocatur, quoniam quæ prima capta est, hoc fuisse
 nomine traditum est.

De Disciplina Vestalium.

Sed jam igitur captæ, & sic puellæ & teneræ; quid
 deinde? Disciplina sequitur, & quomodo ad mini-
 steria sua factæ. Deducebantur in Atrium Vestæ, at-
 que ibi à senioribus ad ritus & cæremonias omnes
 (plurculæ crant) instructæ. Nam in tres velut clas-
 ses, etsi parvus hic numerus, dividebantur: *Discenti-*
tium, *Exercentium*, *Docentium*. Tempus tricennale
 eas manere oportebat; quo tempore decem annos
 discere, decem sacris operari, decem docere debe-
 bant. Itaque non nisi 30 annos obligabantur, & ante
 nefas excedere; post id tempus licitum nubere, haud
 pessima adhuc ætate. Nam pone ab anno 7 (id lice-
 bat) ingressam: ergo anno 37 fas virum quærere, &
 ætate etiam frui. Ergo & interdum nubebant; etsi
 antiquitus observatum, infestas fere & parum læ-
 tabiles eas nuptias fuisse. An eadem autem anno-
 rum terminatio Albæ, unde oriundum hoc sacerdo-
 tium? non videtur; lex Albana paulo durior Ro-
 mana, & 50 annis manendum fuit. Et observa-
 mus, plerasque ad ultimam ætatem in sacerdotio
 perseverasse.

Omnes *præsidere sacris*, itemque Antistites vel An-
 tistitæ dicebantur. Etsi ordo tamen inter eas fuit,
 sed ministerii & ætatis. Una enim, quæ vetustissi-
 ma, *Maxima* dicebatur: quod ad ætatem referendum.

De Muneribus Vestalium.

Numerum, Capturam, Disciplinam, Ordinem, habemus : ad *Munia* earum transeamus. Neque enim vacuæ umquam aut feriatae habitæ, sed plures frequentesque operæ, & mireris tam paucas suffecisse. Tria præcipua, in quibus deditæ: *Vigilare, Adservare, Sacrificare.*

Vigilia Vestalium.

Vigilia ad ignem spectavit, quem sine intermissione ali opus & reparari. Itaque *æternum*, sive *sempiternum*, dicebant. Voluit enim Numa, sicut sidera æternum lucent, sic debere, virginum assidua cura atque opera, hunc ignem. Atque ita erat. nam ignis extinctionem super omnia gravia & timenda Romani timebant; interitus aut imminutionis Reipublicæ id signum interpretantes, à quacumque tandem causa eveniret. Et miseras Virgines, si evenisset! Nam ignis Vestæ si quando extinctus esset, verberibus afficiebantur à Pontifice. Sed pudore virgineo tamen salvo, in loco obscuro, & velo medio interposito. *Vigilia* per vices ivisse videtur, & singulæ suis noctibus duntaxat excubasse.

Quod si autem extinctus ignis, sua & certa ratio accendendi iterum erat. Mos erat, tabulam felicitatis materiæ tamdiu terebrare, quousque exceptum ignem cribro æneo virgo in ædem ferret. Quam rationem eliciendi ignis Simplicius in Aristotelem etiam agnoscit: *Ignem è lignis excutiunt, alterum lignorum, tamquam terebram, in altero circumvertentes.* Hoc genus Igniarii Theophrastus agnoscit, & terebram è lauru sæpe factam ostendit, & addit, alia quædam item ligna, ut rhamnum. Tangit & Isidorus Pelusiotæ, & hodie assiduo usurpant occidui Orbis Indi. Similis cæremonia Græcis fuit; sed paulo diversa: nam si quando sacer ibi ignis devixit, negant, eum fas esse

ex alio igne accendi, sed novum parandum eliciendumque ex ipso Sole. Addo, Romæ etiam, sine interfectione ulla ignis, solitum novum accendi, novo anno, qui tunc primo Martii: cum enim Vestales à Numa institutæ, nondum sic auctus & correctus annus. Eodem illo primo die reliqua scilicet innovabant, & laurus veteres tollebant, novas subrogabant.

Adservatio Vestalium.

Alterum Vestalium munus fuit, *Adservare*. Quid autem? arcanum *imperii pignus*, ut appellabant. Quid autem pignus istud, & cujusmodi fuerit, in arcanis habebant. Et ideo variant auctores. Alii servari sacrorum partem è Samothracia, quæ Dardanus Trojam, Æneas in Italiam advexerit, & cum Penatibus alii confundunt. Alii cœlo delapsum Palladium, quod verum idem Æneas asportavit; nam falsum & simulatum Achivos furto sustulisse. Et hæc de Palladio opinio in vulgus maxime recepta est, & nobile illud fecit ac decantatum.

Quid appellamus Palladium? Palladis minutam effigiem, Græcanica sermonis forma. Multa super isto multi. Apollodorus intelligendo sufficiet: *A cœlo hoc delapsum est, & Ilo Regi traditum. Erat autem magnitudine tricubitale, habitu quasi ingredientis, dextræ hastam sublatam præferebat, sinistra fufum & colum.* Viris videre nefas, solis ergo virginibus fas. Sed nec Pontifici maximo fas, etsi esse sciebat & coli. Itaque nec impune Metello fuit vidisse, cum, trepidantibus virginibus, irrupit in ardens penetrale, ut sacra è flammis eriperet & servaret; qui proinde orbam luminibus exegit senectutem. Tertia opinio est eorum, qui dicunt, duo dolia recondi haud magna, atq; unum ex iis plenum esse obsignatumque, alterum vacuum; utrumque tamen solis virginum oculis usurpandum. Igitur incerta hæc: Et bono religioso-

que animo Dionysius : *Qua ista sint, neque me, neque alium, qui religiose Deos & divina colit, inquirere curiose oportere arbitror.* Atque ipsi sane Romani velabant, si non vetabant. Itaque in operto habebant, in adyto & penetrali, quod *Penum* vocabant. Penus enim vocatur locus intimus in æde Vestæ, tegetibus septus, qui certis diebus circa Vestalia aperitur. Ii dies religiosi habentur. Penum solæ virgines, & Pontifices, adeunt : Pontifices quidem non ut videant, sed iis fatis, adire. Nam Palladium nudum non visum, sed velamento suo sive seria obductum.

Sacrificia Vestalium.

Tertium munus *Sacrificare* : atque id assiduum pene erat, diu noctuque. Armata virgo dicebatur sacrificans, cui lacinia togæ in humerum rejecta. De quo cultu aliquid Festus : *Suffibulum, vestimentum album, prætextum quadrangulum, oblongum, quod in capite Vestales, cum sacrificant, semper habent, idque fibula comprehenditur.* De sacrificiis autem ipsis, aut eorum ritibus, longum & tenue sit hic dicere.

Aquæ etiam curam habebant Vestales, sed non aliam, opinor, quam quod fonti Camœnarum præessent, exque eo solo aquam ad sacra peterent : idque ex mandato Numæ. Possit sane aliquis ad Physiologiam referre; quasi duo rerum principia coli Numa voluerit. Ille fons Vestalibus dedicatus, sacer habitus, & in Deos etiam relatus, delubrum postea accepit. Hinc *Fontinalia*, fontis sacra. Fuit & alia aqua Vestæ haud longinqua, Iuturnæ fons & lacus. Sed nihil ad nostram rem.

Premia & honores Vestalium.

Munia, & labores vidimus : nunc iuste *Premia & honores*, quibus ad illa excitatæ. *Primo*, jus testandi habebant, vivo patre; scilicet, quia statim exhibant ex patria aliaque omni potestate; & ætatis deliquium

quum leges benigne supplebant. Adeo ut vel sex-
ennes, id est, primo anno quo captæ, testari possent.

2. Præmia habuerunt, quæ trium liberorum matri-
res: quod non quidem Numa, sed Augustus insti-
tuit.

3. Alius honor; præcedere & deducere eas licito-
rem: Id quoque non à Numa, sed Triumviris refe-
runt acceptum. Causam sive *αἰτία* habet Dio
Cassius; quod una aliqua earum vesperi à cœna re-
diens & incognita, male habita ac violata esset. Tu-
tela igitur & decus, licitor additus. Istis Consules
Prætoresque via cedebant.

4. Morte liberabant, si reo, ad supplicium qui
ducitur, fortuito factæ sint obviæ. Oportebat autem
jurare, à casu, non à consilio fuisse hunc occursum.
Non quod illæ ad iuramentum cogerentur: sed ve-
nisse in forum, & testes adhibitas constat; at religio-
nis honore voluerunt vel injuratis credi.

5. Si quis lecticam earum aut sellam subisset,
per proterviam aut lasciviam, & quasi velandis illis
revelandis: vel si quis in idem vehiculum ascendis-
set, morte luebat. Factitatum enim tale aliquid ab
improbis in matronarum transvectione: sed hic
honori virginum morte vindicatum. Vestales enim
lectica aut sella laticata, sed plurimum pilento sive car-
pento, tecto superne, & cameræ in modum arcuato,
vectas legimus. Hoc pilentum non nimis diver-
sum à Thensa (id quoque enim vehiculum sacro-
rum) quod ad formam, sed hæc Diis adtributa, illud
eorum etiam ministris.

Ornamenta aut insignia Vestalium.

Isti honores sive prærogativæ Vestalium ex Plu-
tarcho, aliæ alibi reperiuntur, opportune adtexen-
dæ. Sicut in ipso cultu aliquid eximium. In primis
Vittæ in capite, ut in Deo Deæve consecratis. Vestes
etiam iis purpuratæ fuerunt: nempe prætexta ex

usæ, id est, limbo in oris purpureo: ita enim Magistratus & Sacerdotes solebant: ergo & Vestales, ut supra in Suffibulo observés. Non unguento iis, non floribus, non veste uti concesserunt, nisi alba. Quæ vera sunt, & inducta contra lasciviam: sed purpuratas eas, non purpureas, dicimus fuisse. Et obiter noto, & jocos & cultum scitiorum, vetita: omnisque cultus luxuriosior, conversatio cum viris licentior, iis interdicta. Veste alba usæ, sed limbo punicante; non tamen florida aut variegata, ut aliæ solebant. In carbaso etiam aut tenui lino fuerunt.

Nec de cultu aliud, nisi capillum in spiras quasdam plexum & divisum, tum vittis illigatum, à tergo & in cervices annulatim dependisse. Aliquis etiam ambigat, an non tonderi solitæ, ritu nostrarum Virginum, quæ Deo sacrantur? semel igitur tonsæ, atque in ingressu, fortasse: & capillum hunc Deæ Vestæ suspendebant. An & alias crinem eo, caducum, vulsum, scissum, deferebant? in obscuro hæc, atque etiam in parvo.

De stipendiis Vestalium.

Præter hæc ornamenta aut insignia, accessit etiam res & fructus, id est, stipendia & opes. Numa enim his de publico stipendium statuit, ut, vacuæ scilicet ab aliis curis, Deæ & sacris operarentur. Et credo agros à Numa adtributos, quorum vestigalibus alerentur. Sed & Augustus adjecit. Imo & alios agros habuerunt, à privatis pietatis ergo (ut hodieque solet) legatos: quos omnes fiscus eripuit, sub Valente & Theodosio Principibus, invidiosa & diserta Symmachi querela; & Ambrosius contra obducit.

Sed præter agros, video & pecuniam interdum cepisse. Tacitus de Tiberio: *Cornelia Virgini, quæ in locum Scantia capiebatur, HS vicies dedit*: quæ sunt nobis 50000 Philippæorum. Unde non immerito objicit iis Ambrosius, Privilegia maxima, lucra ingentia.

Atque

Atque inter privilegia addamus, etiam ludos certo & honestissimo loco spectasse. Auctoritas earum maxima, & in precibus, aut alia re, vix repudianda. Cicero, cum pro Fonteio causam diceret, sororis ejus Vestalis intercessione usus: *Superbum sit*, inquit, *ejus obsecrationem repudiare, cujus preces si Dii aspernantur, hæc salva esse non possint*. Atque inter exempla est Claudia Vestalis, quæ fratrem injussu populi triumphantem, adscenso simul curru, usque in Capitolium profecuta est, ne vetare aut intercedere cuiquam Tribunorum fas esset. Adeo & leges, & magistratus reveriti sunt hanc impotentem, ut sic dicam, potestatem.

De Pœnis Vestalium.

Hæc Præmia igitur, sed virginum; nam pollutarum *Pœnæ* etiam grandes & graves. Vetus lex fuit Festo tradita: *Probrum virginis Vestalis ut capite puniretur: vir qui eam incestavisset, verberibus necaretur*. Sed cujus hæc lex? credam Numæ Regis, qui simpliciter statuit, incestam lapidibus obrui, sine alia supplicii pompa. Alia autem Albæ, ante Romam conditam, quæ juberet pollutam virgis ad necem cædi. Sed Tarquinius Priscus, qui numerum earum auxit, idem & pœnam, & conspicuam magis horrendamque fecit. Clare narrat Dionysius, & Pinarium quandam primam supplicio isto affectam: verba ejus digna apponi, & illustrari: *Pœnæ*, inquit, *delinquentibus graves constitutæ, quarum arbitri & exatores sunt, ex lege, Pontifices*. quod in omni earum culpa sive delicto obtinuit, causamque apud hoc tribunal dixere. Et Pontifices omnes, id est, Collegium judicavit; Pontifice tamen maximo convocante, & præsidente. Moneo etiam, inferiore ævo aliquid huic Pontificio detractum, & cognovisse quidem de culpa, pœnam tamen non exegisse; quæ Præfecto Urbis reservata fuit. Pergit Dionysius: *Quæ*

*virgis quidem cadunt compertas levioris delicti: probro-
sas vero & incestas scdissimo & maxime miserabili ma-
-stant supplicio. Viva enim, funebri ritu & pompa, effe-
runtur, amicis & cognatis cum luctu & lacrymis comi-
tantibus. Plutarchus hoc expressius, qui scribit, lecti-
cæ inditam per forum efferri, clausæ undique & lo-
ris revinctæ, ut ne vox quidem ejus possit exaudiri.
Idem non amicos tantum, sed totam civitatem in
luctu ponit & gemitu, neque ullam in ea diem tri-
stiozem. Obvios autem via decedere, vasto ubique
silentio, attonitosque omnes stare, aut comitari. Iis
vero, antequam deducerentur, ablata vittæ & orna-
menta, quia scilicet polluisent. Amplius Dionysius;
Delata autem ad portam Collinam (ad locum nempe,
qui *Sceleratus campus* ideo dictus,) *intra muros* (Plu-
tarchus *Aggerem* dicit; non tamen existimo totum
aggerem, sed proximam tantum portæ partem ejus
huic ufui applicatam) *subterranea in cella, cum fune-
ralibus ornamentis deponuntur.* quod accipio, ipsas ut
cadavera velatas & cultas. Zonaras dixit, lectulum
appositum, & lucernam, & mensam cum cibis; &
causam adjungit Plutarchus, ne sacratissimum illud
corpus videretur fame consumptum. Priusquam ve-
ro deponerentur; Pontifex maximus arcanas quas-
dam preces, manibus in cœlum sublatis, fundebat:
tum ipse sua manu eductam è lectica in scalis con-
stituebat, & sic carnifici ac ministris supplicii trade-
bat. Itaque his gestis, scalæ attrahebantur, ædícula
multa humo injecta contegebatur, donec reliquo ag-
geri solum adæquaretur. Sed vinctam illam ibi; aut
stantem sedentemque obrutam, nemo declarat: pu-
tem in lecto depositam. Claudit deinde Dionysius:
*Nec monumento porro dignata, nec parentalibus, aliisve
solennibus defunctorum.**

Hoc supplicium; causam assignat Ovidius: *quia
quam violavit, in illa Conditur.* Etsi duplex etiam alia
in Plutarcho. Vel, *quia Romani igne mortuos cremant;*
igne

igne autem funerare eam, quæ ignem parum caste coluit, iniquum erat. Vel, quia corpus maximis consecratum ceremoniis occidere, aut manus mulieri adferre, nefas putaverunt. Sub terram igitur condidit, cum victu appposito, ut quasi sponte exanimata videretur. Atque hæc solennia. Principes interdum immutarunt, aut mitigarunt.

Quando desierint Vestales.

Finivi de Vestalibus, quæ & ipsæ finem suum sub Christianis mox Principibus invenerunt, extremo Theodosii senioris ævo. Nam etsi concussæ antea, & periclitatæ sub Valentiniano, Theodosio, Arcadio; tamen animam traxere ad ultimum Theodosii, id est, 17 Imperii ejus annum, cum ille templa claudi & sacrificia tolli lege jussit.

Ignis cultus alibi.

Lubet pro Corollario addere, ubi locorum præcipue cultus etiam ignis, sive imago aliqua Vestalium fuit.

Apud Judæos primum; & Dei jussio: *Ignis in altari semper ardebit, quem nutriet sacerdos, subjiciens ligna mane per singulos dies.* Et mox: *Ignis est iste perpetuus, qui numquam deficiet in altari.* Habuere & Ægyptii; & Diodorus vult, servandi ignem perpetuum, cœlesti similem, morem ab illis natum, & ad alias gentes propagatum. Item Afri: & Plutarchus auctor est, in Jovis Ammonis *λύχρον ἄσβεστον*, sive lucernam *inextinctam* arsisse apud Indos. In Persis simile, ubi ignem perpetuum custodiunt Magi. Idem apud Cappadoces; apud quos Pyrathea, facella quædam modica, & in iis mediis ara, in qua cinis multus; & inextinctum ignem Magi servabant. Iam in Græciæ Prytaneis ipsa hæc Vesta, & æternus focus: iterumque distincte, Mantineæ in templo Cereris, Athenis in Minervæ, Delphis in Apollinis.

Imo & virgines ipsas aliquot locis habuere. Video, & Perfas Soli virgines sacrasse. Simillimum nuper, priusquam Hispani Regi & Religioni subegissent, in toto Peruano tractu, ubi crebra, & magna templa dicata Soli, & in iis virgines sæpe 200 fuisse tradunt, qui viderunt; è quibus siqua corpus polluisset, morte luebat, nisi tamen è Sole se concepisse (ride credulitatem superstitiosam) sancte adjurasset. Sed de *Vesta & Vestalibus* satis.

D E

BIBLIOTHECIS

SYNTAGMÀ.



Bibliotheca tria significat, LOCUM, ARMARIUM, LIBROS. Græca vox, Latinis in usum etiam venit; & quamquam *Librariam* dicunt, tamen magis est, ea voce tabernam capi, in qua venales libri exstant.

Bibliothecarum Origo.

Bibliothecarum res vetus, & nisi fallor, cum ipsis libris adinventæ. Nam simul ac scire & sapere natum est, mox etiam scribere: & istud esse cum fructu non potuit, nisi ut libri adservarentur & disernerentur ad præsentium & posterorum usum. Privata primum ea curâ, & quisque sibi suisque struebat. Postmodum Reges & Dynastæ usurparunt, nec ad usum solum, sed ambitionem aut splendorem. Sane multos congerere, vix fuit privati hominis aut census, cum tarda & impendiosa descriptio esset; donec utilissima hæc Typographia rem in compendium misit.

Bibliotheca in Ægypto.

Qui primus Regum illustrem habuit, is fuit Osymanduas Ægypti, qui inter alia opera præclara, Sacram Bibliothecam struxit. Et in ejus fronte præscripsit, *Ψυχῆς ἰατρεῖον*, *Animi medica officina*. Et quamquam ille inter veteres Regum fuerit, non tamen dubium, exemplum, si non ipsam rem, mansisse, & in Ægypto Bibliothecas semper aliquas exinde exstitisse: idque in templis præcipue, & sacerdotum cura. Sed reliquæ ibi in obscuro: Ptolomæi Philadelphi Regis, in magna luce & laude fuit. Is Ptolomæi Lagi filius, secundus eo nomine & stirpe Ægypti Regum; artium & ingeniorum cultor, & quod adhæret, librorum.

Itaque Alexandriæ ingentem Bibliothecam composuit, instructione & exemplo Aristotelis adjutus, imo & ipsis ejus libris. Sed & sacris, & è Iudæa petitis libris instruxit. Nam cum aures ejus fama tetigisset Hebrææ sapientiæ, misit qui libros deposcerent, & idoneos simul homines conduxit, qui in Græcam linguam verterent, communi omnium ususui. Ea interpretatio est, quam *Septuaginta*, à numero scilicet, qui operam dederunt, dicunt. Præerat Bibliothecæ, vir scriptis & factis illustris, Demetrius Phalereus, exsul à suis Athenis, & quem Rex benigne habitum ad hæc & majora ministeria admovit. Idemque à Chaldæis, Ægyptiis, Romanis etiam, libros petivit, & pariter in linguam Græcam transfundi curavit. Numerus librorum ad 700000 pervenit, Agellio teste. O thesaurum, sed in re æterna non æternum! Nam totum hoc, quidquid fuit librorum, bello civili Pompeiano periit, cum Cæsar in ipsa urbe Alexandria bellum cum incolis gerneret, & tuitionis suæ causa ignem in naves misisset, qui & vicina navalibus, ipsamque Bibliothecam comprehendit & absumpsit. Triste fatum: & Cæsari
(et si

(etſi abſque deſtinata culpa) pudendum ! Hic igitur finis nobilis Bibliothecæ fuit, Olympiade 183, cum vix 224 annos ſtetiſſet.

Revixit tamen, non eadem (quæ id potuit?) ſed conſimilis, & eodem loci, id eſt, in Serapeo, collocanda. Auſtor reparandi Cleopatra, illa amoribus Antonii famoſa: quæ ab eo in auſpiciũ & velut fundamentum operis impetravit Bibliothecam Atalicam ſive Pergamenam. Itaque totam cum dono accepiſſet, & transferri curaviſſet, iterum adornata auctaque eſt, & Chriſtianorum etiam temporibus in vita & fama fuit, in porticibus Serapei, loco portui vicino: videturque ſtetiſſe, quamdiu ipſum Serapeum, immenſæ molis & artificii ſtupendi templum: quod Chriſtiani denique, Theodoſii majoris imperio, ut arcem ſuperſtitionis, demoliti à fundo ſunt.

Bibliotheca apud Græcos.

Apud Græcos nobiliores Bibliothecas ſtriſtim tangit Athenæus, & Polycratem in hoc ſtudio parandorum librorum dilaudat. Agellius Piſiſtrato tyranno laudem primi auſtoris in hoc ſtudio adſcripſit. Magnus vir (odioſum hoc modo cognomen tolle) & cui Homerum etiam digeſtum & correctum nunquam ſoluturi debemus. Adeo Critica hæc cura olim Principum, imo Regum fuit. Ea Bibliotheca ab ipſis deinde Athenienſibus varie aucta, donec ſpoliavit & avexit Xerxes, Athenarum potitus. Sed multis poſt annis Seleucus Nicanor, Syriæ Rex, liberaliter remittendam Athenas curavit, donavitque. Et manſiſſe deinde ad Syllæ tempora, qui & ipſe Athenas cepit, diripuit, afflixit: poſtea tamen inſtaurata, juſte opinor; quomodo enim mater artium ſine instrumento hoc librorum? Imo plures ibi Bibliothecæ poſtea. De Ariſtotele magnifice Strabo, eum copia & dilectu inſignem Bibliothecam adornaviſſe. Quam tandem ad Ptolomæos Reges veniſſe

venisse scribit Athenæus. Neque memoratu digna alia de Græciæ Bibliothecis leguntur. Romani haud dubie pleraque talia ad se traduxerunt, Græcia jam potiti; nisi placet Byzantinam his accensere, quæ Principum ævo fuit; in qua 120000 librorum conflagrarunt; inter ea draconis intestinum 120 pedes longum, cui aureis literis Homeri Ilias atque Odyssea fuerint inscripta. Et si hæc Thraciæ potius, non Græciæ attribuenda.

Bibliotheca in Asia.

Attalica sive Pergamena proxima claritate ab illa Alexandrina fuit. Nam Attalici Reges è parvis progressi, cum societate opibusque Romanis crevisset, sedem regni Pergamum varie, tum & Bibliothecis, exornarunt. Eumenes, Attali Regis filius, hujus rei auctor. In hac Pergamena fuerunt librorum singularem 200000.

Bibliotheca in Vrbe.

Veniamus ad Romanas Bibliothecas, situ & ævo magis propinquas. Satis enim tarda ibi hæc cura aut studium, apud Martis, non Musarum prolem: etsi, cum bono Deo, parvis primo initiis, ut solet. Isidorus duos nominat, qui libros advexere, sed publici usus aut juris non prorsus fecere; Æmylium Paulum, & Lucillum: quorum iste, quamquam jus mancipiumque sibi retineret, usum tamen eruditius concessit. Cornelius Sylla, postea Dictator, è Græcia Athenisque magnam librorum vim traduxit, & Romæ deposuit & disposuit. Tamen vere publica Bibliotheca nondum structa: quam cogitationem primus magnanimus ille & magnificus Julius Cæsar concepit, ac, nisi fata interpellasset, effecisset, data M. Varroni cura comparandorum & digerendorum librorum. Sed destinavit Cæsar,

Cæsar, non perfecit. Augustus, adoptione filius, inter alia ornamenta urbis & imperii, hoc quoque plurifariam adjunxit. Nam eo invitante atque incitante, Asinius Pollio, Orator & Senator nobilis, de manubiis Dalmatarum, atrium libertatis in monte Aventino exstruxit, atque in eo Bibliothecam publicavit.

Post hanc duæ mox aliæ ab ipso Augusto institutæ. Prior *Octavia*, quam sororis suæ memoriæ & nomini dedicavit, in superiore Porticus parte, tuto & decore; cum inferior ambulationi modo esset: in qua Junonis ædes, & nobiles statuæ quoque fuerunt. Altera *Palatina*, à loco dicta, quia in ipso Palatio. Præter alia, Præpositus sive Custos huic loco fuit C. Julius Hyginus, in Grammaticis celebris. Imo seorsim Græca custodem suum habuit, & Latina. Ab Augusto igitur, artium ingeniorumque amantissimo Principe, duæ istæ fuerunt.

Ab aliis deinde aliæ, & videtur certamen in hac re Principum fuisse, & velut contendisse de palma. Ecce Tiberius statim ab Augusto in ipso Palatio etiam struxit, ea parte, qua viam Sacram spectat: nam illic Tiberii domum fuisse, curiosi talium, hodie autumant, & in domo ejus hæc locatur. Videtur & Vespasianus deinde struxisse, & adjunxisse Templo pacis. Fuit item à Trajano alia, quæ, à gentili ejus nomine, Ulpia passim nominatur. Hæc in foro Trajani initio fuit, ubi Principis ejus alia opera; sed ævo mutavit, & translata est in Collem Viminalem; ad ornandas Diocletiani Thermas. Fuit & Capitolina, in Urbe, instituta (ut divinare licet) à Domitiano. Nam ille servatus olim in Capitolio, templum ibi Princeps struxit, quid si & hanc Bibliothecam? Conflagravit sub Commodò, fulmine tacta. Sub ævum Constantini Bibliothecas publicas in Urbe 29 fuisse, Principum studio ab interitu vindicatas, testatur P. Victor: ex iis præcipuæ duæ, Palatina & Ulpia.

pia. Heu quam etiam à memoria perierunt ! nam ex illis 29, vix 7 industria nostra indagare potuit, & nomina saltem ab oblivione vindicare.

Bibliotheca extra Urbem.

Juxta Urbem etiam Tiburti publica fuit Bibliotheca, in Herculis templo satis commode structa (fere juxta templa, aut in illis Bibliothecæ: quidni, sacra illa ingeniorum opera, in locis sacratis?) Fortassis eam Hadrianus Imperator Tibure instruxit, quem eo loco & secessu impense delectatum constat, variaque & ampla inædificasse. Etsi in aliis municipiis coloniisque Bibliothecas sparsas fuisse, æque atque artium istum cultum, mihi certum est.

Bibliotheca privatorum.

Sed & privatim viri divites, usus & famæ causa, sibi pararunt, & nobiles ex iis quasdam. Sicut Tyrannio Grammaticus, Syllæ temporibus, qui 3000 librorum possedit. Sicut Epaphroditus Chæroneus, item Grammaticus professione, qui usque ad 30000 optimorum quidem & selectorum librorum collegit. Superavit eum Sammonicus Serenus in hoc studio, qui Bibliothecam habuit, in qua 62000 librorum censebantur. Is moriens eam reliquit Gordiano minori, qui gustavit Imperium.

Atque hi, aut pauci alii, proditi sunt insigniores Bibliothecas habuisse: plures tamen fuisse, & Seneca commune hoc studium jam tunc suo ævo ostendit & damnat. Damnat: *Non enim in studium*, inquit, *sed in spectaculum comparabant: sicut plerisque ignavis etiam servilium literarum, libri, non studiorum instrumenta, sed cœnationum ornamenta sunt.*

Observandum, Bibliothecas etiam in Balneis & Ther-

Thermis habuisse: quia corpori curando otiose tunc vacabant: & igitur occasio erat legendi aliquid, hominibus alias occupatis, vel audiendi. Enimvero etiam in Villis & Prætoriiis passim habebant, ab eadem hac, otii & vacationis ibi, causa. Utinam nostri divites sic lasciviant! semper cum alieno aliquo, si non suo, usu & bono.

De Armariis Bibliothecarum.

Parietes in Bibliothecis ebore & vitro comptos fuisse, suggerit Boëtius. Non ergo Armaria & Plutei ad parietes laterales (neque enim conspicuus sic ille ornatus fuisset) sed in medio disposita, ut hodie quoque publicæ fere Bibliothecæ usurpant. Sæpe vitra olim in quadras, orbes, ova, aut rhombos distincta parietes ornabant, non aliter quam marmoreæ crustæ; sæpius tamen cameras & lacunar.

De Armariis vetus Scholiastes Juvenalis, in illud: (*Hic libros dabit & forulos.*) *Armaria*, inquit, *ad Bibliothecam*. Et proprie, opinor, *Foruli*, ipsi *nidi*, ut cum Martiale dicam, librorum, sive cum Seneca, distincta *loculamenta*. Sidonius & hæc & alia in Bibliothecis collocat: *Hic libri affatim in promptu. videre te crederes aut Grammaticales Pluteos, aut Athenæi Cuneos, aut Armaria exstructa Bibliopolarum. Pluteos*, id est, tabulas inclinatas transversim, quibus libri legendi imponerentur. *Cuneos*, scamnorum ferriem, ut in Athenæo, digestam. *Armaria* autem plena & alta: ea *Pegmata* videtur appellasse Cicero ad Atticum.

Imagines in Bibliothecis.

Præcipuus ornatus fuerunt Bibliothecarum Imagines & Statuæ doctorum, quas una cum libris dis-

pone-

ponebant. Nonne pulcrum, & suave oculis ac cogitationi? Natura trahimur ad simulacra & effigies magnorum virorum noscendas, & illa corpora sive hospitia, quibus se cælestis animus includit: ecce hic erat. Romanum hoc inventum videtur, ne omnia bella ad Græciam referantur. Plinius Asinium Pol- lionem facit auctorem; quem etiam M. Varronis, unius viventis, imaginem in Bibliotheca posuisse, idem refert: Quod tamen & aliis postea, indulgentia an iudicio? datum video. Alioquin plerumque mortuorum, & quos famæ consensus jam sacrasset, imagines ibi posuerunt. E metallo ut plurimum, sed etiam è gypso in privatis Bibliothecis, pro cuius- que scilicet copia. Imo & in tabulis imagines fuisse: & fortasse in librorum fronte picturæ etiam expressæ. Itaque utrumque, & Statuæ, & Imagines fuisse. Cæterum minores illæ imagines sive statuæ pluteis plerumque impositæ videntur, ante suos quæq; libros. Inde & *Sigilla plutealia* apud Ciceronem. Nam jam tunc Bibliothecas exornabant Deorum, si non Auctorum, sigillis.

De Museo Alexandrino.

Sed si Bibliothecæ solæ, aut rarus adventor; si homines, inquam, non sunt qui frequentent & evolvant, quo ista congeries? & quid nisi studiosa quædam luxuria sint? Providerunt hoc quoque Alexandrini Reges, & una cum illis Museum (ita dixerunt, quasi Musarum ædem) extruxerunt, in quo fas esset Musis operari à cæteris rebus feriatos. Imo & à vitæ victusque curis vacuos, cum alimenta iis hic è publico darentur.

Fuit id Regiæ sive Aulæ pars, scilicet adnecti & iungi sibi voluerunt Reges, ut in propinquo & promptu essent eruditi isti, cum quibus dissererent, cum libi-

libitum, animo docendo & pascendo. Habuit Porticus & Exedras : illas exercitio corporis magis, has animi, & ubi confidentes altercarentur & conferrent. Fuit & domus, ubi omnibus ex omni terra literatis receptis communis victus & mensa. Habuit hoc Collegium & pecuniam sive vectigalia in commune; & sacerdotem item, qui præesset Museo, Regum aut Cæsarum dilectu constituendum. Magna igitur dignitas, & quæ ab ipso Cæsare conferenda.

Addere licet, non vacuum omnino aut otiosam ibi vitam vixisse, (quî possent viri bono publico nati?) sed aut scripsisse, aut disseruisse, & recitasse. Claudius imperator Museum hoc altero addito adauxit, ut certi libri ibi quotannis recitarentur.

F I N I S.



GEORGI FABRICII
CHEMNICENSIS

R O M A,

Liber ad optimorum Autorum
lectionem apprimè utilis
ac necessarius.



GEORGIUS FABRICIUS
WOLFGANGO WERTERO,

Viro claro & docto,

S. D.

SALLUSTIUS, scriptor in primis nobilis, in Carthaginis mentionem incidens, de ea silere melius putat, quam parum dicere. idem multo justius de urbe Roma, non Carthaginis solum, sed orbis terrarum victrice scripturus, nunc ego dicerem: praesertim cum multorum hominum, eorumque doctorum, sermones mihi subcundos esse intelligam. Aliqui enim hoc totum scribendi genus tamquam inutile improbant: aliqui vero, tot de Urbis monumentis, nostra patrumque memoria editis, condemnant, quasi minime necessarium. Obstat mihi prae-
ea gentis & patriae nomen, quod homo Germanus, & in Hermunduris natus, post tot viros in literis claros, de urbe vetustissima & remotissima scribere audeam. Itaque illi, qui non me solum reprehendunt, sed alios accusant in hoc genere studii literarumque versatos, scribendi operam atque industriam, in tradenda morum & bene vivendi doctrina rectius, quam in his, similibusve rebus, collocari posse existimant. Nam Servilium lacum ignorare, aut Turbonem pugilem nescire, aut tempora, quibus urbs opibus

R aucta,

auēta, vel diminuta viribus sit, non tenere memoria, minus malum esse, quam aut errare in vita, aut labi in officio, aut peccare in Rep. Hi cum viri boni sint, & cupidi honestatis, credo eosdem veritatis quoque studiosos esse. Atque hominis animus cum & actionibus virtutis delectetur, & rerum fruatur scientia, utrumque certe, & virtutis praescripto vivere, & res cognitione dignas investigare, verum ejus & proprium munus est, licet altero alterum habeatur praestantius. Bene igitur hominis excellentiam cum bonis moribus, tum eruditionis elegantia sapientes metiuntur. Quamobrem & Aglaus Psophidius Arcas, qui in vita sua nihil praeter agrum coluit: & Socrates Atheniensis, summus doctrina & sapientia Philosophus, felices olim Apollinis oraculo sunt judicati. Quae de causa: ne nos quidem ita alteram praferamus, ut de altera detrahamus cum dedecore & incommodo. Ut autem civitatum magnarum, ex quibus mortalium omnium judicio Roma maxima fuit, instituta, leges, mores, actiones libenter cognoscimus: ita ortum, incrementa, ruinas scire desideramus, & loca ipsa muta cum admiratione intuemur: Illud utile & necessarium est, hoc à liberali animo atque ingenio nequaquam alienum. Tolle enim ejusmodi studium; & omnis antiquitatis notitiam, & pulcherrimorum exemplorum copiam, & suavisimum artium disciplinarumque fructum sustuleris: &

hac civilis societas, ferarum, quam hominum, congregationi erit similior. Merito igitur gratia habenda illis, qui Urbis potentissima & nobilissima memoriam passi non sunt interire: sed quidquid vel ex veterum scriptis discere, vel ex ruderibus colligere, vel vestigiis qualibuscunque potuerunt deprehendere, id fidelibus literarum monumentis commendarunt. Quorum libros cum, nondum visa Vrbe, admirarer, & bonos auctores legenti utiles & jucundos esse sentirem: tum in Urbem ipsam tecum profectus, Wcrtere, magna (ut scis) diligentia conquisiui atque perlegi, ut eos communi studio, & labore mutuo cum rebus ipsis præsentes conferremus: quod cum totos quinque menses sine intermissione à nobis ageretur, non pauca vel neglecta ab aliis, vel non satis animadverta, observatu tamen & scitu digna, annotavimus: ea autem in id tantummodo comparaveramus, ut nobis profectionis suscepta, & otii nostri ratio constaret. Nuper vero cum Casp. Peucerus, Melanthonis gener, doctus imprimis vir, & philosophia deditus, ad me veniret, & de Vrbe cum viris aliquot eruditis loquentem a vide auscultaret, rogavit tandem, ut aliorum quoque studiis mea opera, si placeret, & otium esset, consulerem. Quod cum ille humaniter, ut solet, peteret, & vultu ipso significationem suæ voluntatis daret, facile mihi non abhorrenti persuasit, ut quæ observaveram, rursus colligerem. Novo igitur la-

bore suscepto, ea cum scriptis Poëtarum & Historicorum maiore cura & attentione contuli: qua ratione cum alii ante me Urbem, jam dirutam, quasi à fundamentis instaurarint, eorundem vestigiis institi. in quo proposito & ordinem rebus ipsis congruentem servavi, & locos non paucos in Græcis Latinisque scriptoribus explicavi. Hoc quoniam publica utilitatis gratia factum à me est, bonam in spem venio, me studiosis hominibus, & aquis lectoribus probaturum institutum meum, quod ipse post alios plurimos ad hanc scribendi materiam animum adjunxerim. Ignoscent autem ii, quos patria nomen offendit, hospiti mihi atque extero, si quid minus in rebus vetustate plane obrutis vidi: aut si in iis etiam, quæ ante oculos sunt, parum Lynceus fui. hoc enim, quamvis arrogantiusculum sit, quia tamen verum est, dicam, me posse aliorum, qui de Urbe scripserunt, errores varios certis testimoniis convincere. Syracusani certe olim, cum sepulcrum Archimedis indagatum ipsis ostendisset Cicero, non ideo iniqui aut ingrati ei fuerunt, quod peregrinus esset, & Arpinas: neque mihi, si quid laudis Vrbi, aut studiosis commodi sum adferre conatus, obesse debet, quod sim Hermundurus: præsertim cum, existimatione nullius læsa, simpliciter exposuerim meam vel opinionem, vel sententiam. Primum enim, veterum auctoritate nitor, in notandis aut explicandis locis: deinde non solum

recen-

recentiorum scriptis, quibus plurimum adjutus sum, verum etiam demonstratione Marliani, qui diligentissime omnium scripsit, hanc, qualiscunque est, Urbis cognitionem consecutus sum: cujus domum cum frequentaremus, situm montium nobis indicavit ex Capitolio, & ad vicarum, quæ in Vrbe sunt, initia nos perduxit: & aliquoties apud Salamancam & Tramezinum, nostram sententiam audire visus est perhumaniter. Hos labores nostros tibi dedico, Wertere, homini amico, quo nomine omnia consuetudinis, fidei, benevolentia officia continentur: & viro docto, qui hæc eadem cognovisti magna cupiditate, studio, industria. Quamobrem quadam ex his tua recognosces, & multa agnoscet Wolfgangus Meurerus, Philosophiæ scientiæ, elegantia literarum, cognitione antiquitatis vir celeberrimus, ejus temporis socius & comes noster. Optarem autem plurimos ex nobilitate, viros splendidos & copiosos, excitari ad evehenda optimarum artium studia. Res enim humana cum nihil firmi habeant, nihil possideant duraturi, sola virtutis & literarum laus est æterna: imo ne virtutis quidem, absque literis. Exemplum illustre est, & sempiternum erit, Vrbs ipsa, cui, aliis ornamentis amissis, hæc sola reliqua manserunt, quæ conservarunt doctorum virorum ingenia. In quam sententiam aliquando Lazarum Bonamicum, doctissimum & eloquentissimum virum, perelegans nobis epigram-

390 EPISTOLA NVNCVPATORIA.
*ma recitare memini, quo ipso claudere hanc
epistolam placuit: quia nobis ejus viri memo-
ria grata merito est, & maximinominis fama
doctis notissima.*

Vos operum stratae moles, collesque superbi,
Quis modo nunc Romae nomen inane
manet:

Vosque triumphales arcus, caeloque colossi
Aequati, Pariis caesa columna jugis:
Edita Pyramidum fastigia, templa deorum,
Digna vel aethereis Amphitheatra locis:
Vos ævitandem attrivit longinqua vetustas,
Vos longa tandem fata tulere die.
At Romae Æneadum magnum & memora-
bile nomen,

Tempus edax rerum tollere non potuit.
Nec poterit, donec clari monumenta vi-
gebunt

Ingenii, quæ non ulla senectæ rapit.
Cætera labuntur tacito fugientia cursu,
Calliope æternum vivere sola potest.

*Vale, & me ama. Ex ludo illustri
Misene, Calend. Iulii, Anno
Christi, M. D. L.*

CAPITA HVIVS LIBRI.

- I. De auctoribus , qui de Roma scripserunt.
- II. De situ , & ambitu , & gloria atque interitu urbis.
- III. De montibus, à quibus Urbi additi, quæ loca adjacentia habeant , quot nominibus, & unde appellati.
- IIII. De portis veteris novæque Urbis , & quam variis nominibus eadem appellata.
- V. De viis intra & extra urbem.
- VI. De regionibus & tribubus.
- VII. De foris, ad splendorem Urbis, & hominum necessitatem factis.
- VIII. De campis.
- IX. De templis gentilium in templa Divorum mutatis.
- X. De templis facellisque veteribus , quæ ab aliis omiſſa sunt.
- XI. De domibus quorundam doctorum.
- XII. De Theatris , Circis , Odeis, Stadio, Xyſto : item de factionibus aurigantium.
- XIII. De porticibus.
- XIV. De arcubus triumphalibus, & trophæis.
- XV. De Tiberi, & fluviis Urbis, & de ornamentis fontium, ac naumachiis.
- XVI. De pontibus Tiberinis.
- XVII. De aquæductibus , quorum vestigia nunc ſciuntur extare.
- XVIII. De balneis & Nymphæis,
- XIX. De thermis.
- XX. De locis ſepulcrorum, & de inſignibus quibusdam ſepulcris , item de ſepulcrorum ornamentis, ac ratione conditarum urnarum.
- XXI. De iis, quæ nunc in Urbe ſunt præcipue viſenda.

Auctores veteres & novi, quorum inventis &
testimoniis vel ad confirmandum,
vel ad explicandum, utimur.

| | |
|-------------------------------|-------------------------------|
| <i>Æmilius Probus</i> | <i>Festus</i> |
| <i>Albertinus</i> | <i>Florus</i> |
| <i>Alifanæ inscriptiones</i> | <i>Formianæ inscript.</i> |
| <i>Am. Marcellinus</i> | <i>Formula magistrat. Ro-</i> |
| <i>Asconius</i> | <i>man.</i> |
| <i>Atheniensis inscriptio</i> | <i>Frontinus</i> |
| <i>Augustinus</i> | <i>Fulvius.</i> |
| <i>Aurelianus Imp.</i> | <i>Gallica inscript.</i> |
| <i>Ausonius</i> | <i>Gellius</i> |
| <i>Auximi inscr.</i> | <i>Gyraldus.</i> |
| <i>Bap. Leo.</i> | <i>Helenius</i> |
| <i>Bergomates inscript.</i> | <i>Herodianus</i> |
| <i>Blondus.</i> | <i>Hieronymus</i> |
| <i>Charisius</i> | <i>Hispanica inscript.</i> |
| <i>Cassiodorus</i> | <i>Homerus</i> |
| <i>Cicero</i> | <i>Horatius.</i> |
| <i>Cyriacus Anconitanus</i> | <i>Iosephus</i> |
| <i>Claudianus</i> | <i>Iul. Capitolinus</i> |
| <i>Columella</i> | <i>Iul. Obsequens</i> |
| <i>Corn. Balbus</i> | <i>Iustinus</i> |
| <i>Corn. Nepos</i> | <i>Iuvenalis.</i> |
| <i>Corn. Tacitus</i> | <i>Lactantius</i> |
| <i>Cornutus</i> | <i>Lampridius</i> |
| <i>Cuspinianus.</i> | <i>Livius</i> |
| <i>Dacica inscript.</i> | <i>Lucanus</i> |
| <i>Demosthenes</i> | <i>Lucilius</i> |
| <i>Dion</i> | <i>Lucretius</i> |
| <i>Dionysius.</i> | <i>Lud. Gometius.</i> |
| <i>Egnatius</i> | <i>Macrobius</i> |
| <i>Eutropius.</i> | <i>Manutius</i> |
| <i>Fab. Pictor</i> | <i>Marlianus</i> |

| | |
|--------------------------------|-----------------------------|
| <i>Martialis</i> | <i>Sex. Aurelius</i> |
| <i>Mediolanenses inscript.</i> | <i>Solinus</i> |
| <i>Merula.</i> | <i>Sophoclis interpres</i> |
| <i>Neapolitana inscr.</i> | <i>Spartianus</i> |
| <i>Non. Marcellus</i> | <i>Stattius</i> |
| <i>Nucerina inscript.</i> | <i>Stephanus</i> |
| <i>Ovidius.</i> | <i>Strabo</i> |
| <i>Persius</i> | <i>Suetonius</i> |
| <i>Persii interpres</i> | <i>Sulp. Verulanus.</i> |
| <i>Pindarus</i> | <i>Tacitus</i> |
| <i>Pindari interpres</i> | <i>Terentius Scaurus</i> |
| <i>Platina</i> | <i>Testamenta antiqua</i> |
| <i>Plautus.</i> | <i>Tibullus</i> |
| <i>Plinius.</i> | <i>Tiburtina inscript.</i> |
| <i>Plinius junior</i> | <i>Torellus Sarayna</i> |
| <i>Plutarchus</i> | <i>Tortellius</i> |
| <i>Poggius.</i> | <i>Tranquillus</i> |
| <i>Pomp. Lætus</i> | <i>Tremellius.</i> |
| <i>Pomp. Sabinus</i> | <i>Val. Flaccus</i> |
| <i>Porphyrio</i> | <i>Val. Maximus</i> |
| <i>Porphyrius, Homeri in-</i> | <i>Varro</i> |
| <i>terpres</i> | <i>Velleius</i> |
| <i>Portius</i> | <i>Veronenses inscript.</i> |
| <i>Prænestina inscript.</i> | <i>Verrius</i> |
| <i>Priscianus</i> | <i>Vibius Sequester.</i> |
| <i>Propertius</i> | <i>Victor</i> |
| <i>Prudentius.</i> | <i>Vitruvius</i> |
| <i>Quintilianus.</i> | <i>Volaterranus</i> |
| <i>Reatina inscript.</i> | <i>Vopiscus</i> |
| <i>Romana inscript.</i> | <i>Vrbinate inscript.</i> |
| <i>Sallustius</i> | <i>Vrbis epigrammata.</i> |
| <i>Salonenfis inscript.</i> | <i>Zanchius</i> |
| <i>Seneca</i> | <i>Zonaras.</i> |
| <i>Servius</i> | |

GEORGII FABRICII ROMA.

C A P V T I.

De auctoribus, qui de Roma scripserunt.



VRBEM Romam etsi plures olim literis monumentisque celebrarunt, nihil tamen scriptorum veterum relictum fuit, præter Fab. Pictoris & C. Sempronii, de origine Urbis, fragmenta: de quibus merito dubitatur. Catonis Origines, & M. Varronis de tribubus, & de ædibus sacris, & de ludis theatralibus libri interciderunt. Exstat Aristidis Smyrnæi, de Romæ laudibus oratio. Nervæ temporibus de aquæductibus Romanis libros duos Julius Frontinus: Diocletiani dominatu de regionibus Urbis unum Publius Victor, vel (ut aliis placet) Sex. Ruffus, edidit. Ex recentioribus, Urbis admiratione, ad scribendum excitati sunt plurimi: Flavius Blondus, Pomponius Lætus, Andreas Fulvius, qui multis libris prosa & carmine scripsit, Jacobus Poggius, Joannes Tortellius, Raphael Volaterranus, Fabricius Varranus, Franciscus Albertinus, Bartholomæus Marlianus: sed diligentia investigandi, & judicandi solertia excellit Marlianus, qui & veterum scripta majore studio contulit, & plurimos aliorum errores prudenter animadvertit. Scripserunt de eadem Manuel Chrysoloras, & Bernardus Oricellarius: & ex nostris hominibus Hieronymus Questenbergius Misnius, patria Fribergensis, doctus atque diligens antiquitatis investigator, qui in urbe mortuus est, sed ex horum scriptis nihil ad nostras manus pervenit.

Totam Urbem secundam regiones pinxit Fabius Cal-

Calvus, sed ejus picturæ cum nullius descriptione conveniunt. De ædificiis veteribus vulgari nunc Italarum lingua scripsit Franciscus Serlius, Bononiensis Architectus. Picturas statuarum, columnarum, colossorum, templorum, theatrorum, arcuum, portarum, sepulcrorum, Antonius Salamanca sparsim expressit. Imperatorum & virorum illustrium imagines ex nummis antiquis excudit Jacobus Mazochius, addita brevi historiarum descriptione: quem secuti sunt Joannes Huttichius, & Nicolaus Gerbelius, Germani. Sed Antonii Zantani opusculo, quod nuper prodiit, nihil fieri potest eo in genere elegantius, aut perfectius. Idem Mazochius ingenti libro Urbis epigrammata ex ære, saxis, marmoribusque, incerto auctore congesta, edidit: quem librum nos, inspectis locis plurimis, & correctiorem, & septingentis epigrammatis auctiorem habemus. Nec inutilis in iisdem colligendis, Petri Appiani & Bartholomæi Amantii, & ante illos Sebastiani Sergii opera extitit. Superiore anno Marlianus Consul, Dictatorum, Censorum, cum ipsorum triumphis descripta ex marmoribus nomina publicavit, quæ marmora in foro Romano effossa, nunc in Capitolio asservantur. De antiquis Romanorum familiis se scripturum, retulit mihi Paulus Manutius, omnis elegantiae & antiquitatis studiosissimus juvenis: & de iis Commentarium ante annos sex & quadraginta promisit Petrus Crinitus, qui, cum alia ejus opera in manibus sint, nondum exiit. De mirabilibus Romæ non nominati auctoris libellus, in vulgi manibus est, ad decipiendos (ut apparet) illiteratos & superstitiosos homines confectus. In cognoscenda Urbe sermo vulgi audiendus non est. Molem latericiam ante Amphitheatrum, quæ Meta sudans dicta fuit, aiunt fuisse turrin Virgilii: ædem Jovi Quadri-frontis, structura quadrata in foro Boario, domum Boëtii. Columnas æneas in S. Joanne Laterano,

quas Augustus Cæsarex præda Asiatica conflavit,
 è templo Hierosolymitano religionis causa nigan-
 tur translatas : de quibus Virgilius canit,

— *Navali surgentes ære columnæ.*

Statuam æneam equestrem M. Antonini Pii, ne-
 scio cujus liberatoris Urbis, fingunt fuisse. Quæ li-
 cet apertè falsa sint, tamen vulgus asseverat, & de-
 fensores pertinaces invenit.

CAPUT II.

De situ & ambitu, & gloria atque in- teritu Urbis.

VRbs Roma primum Italiæ, post orbis terrarum
 caput, à pastorum manu condita, Regum, Con-
 sulum, Dictatorum, Imperatorum dominatu usa, à
 vicinis populis tentata, ab externis gentibus sæpius
 petita, à Gallis Senonibus incensa, à Gothis Vandalis-
 que vastata & diruta. Contemptu nostrorum Impe-
 ratorum quater capta : primum ab Arnulpho, Fran-
 co, tum ab Othone Tertio, Saxone, deinde ab Hen-
 rico Quarto, item Franco, nostra denique memoria
 à Carolo Quinto, Austriaco. Posita in solo sterili, &
 partim in montibus, partim in vallibus campisque
 subjectis, austro objecta, & cœli aliquanto gravio-
 ris : nunc malè habitata, & ruinarum plena. Anti-
 quitus, quod miraculo simillimum est, suffossionibus
 montium, & meatibus cloacarum pensilis, & subter
 ædificia navigabilis extitit. Hodie valles & campi
 ex vastitate & ruinis ædificiorum altius quam cre-
 di queat, exaggerati sunt. Ambitus Urbis, qui nunc
 est, XIII M. pass. non excedit. Urbem veterem am-
 pliatio pomœrio auxerunt Sylla, Augustus, Claudius,
 Nero, Trajanus, Aurelianus, Arcadius, Honorius :
 cujus rei testes sunt Seneca, Suetonius, Tacitus, Vo-
 piscus, antiqua epigrammata, ex quibus & illud di-
 scitur,

feitur, censorum, augurum, præfectorum urbis, cura & auctoritate, id factum esse. Muri vetustissimi ex saxo quadrato fuerunt, Gabino in primis, Albano, Tiburtino, & Prænestino: ea enim saxa firmissima, & igni impervia. Postea facti sunt latericii, qui adhuc durant. Suetonius scribit, Augustum gloriantem dixisse: Urbem latericiam reperi, relinquo marmoream. & Propertius poëta canit,

*Hoc quodcumque vides, hospes, quam maxima Roma
est:*

*Ante Phrygem Æneam collis & herba fuit.
Atque ubi navali stant sacra palatia Phæbo,
Evandri profuga procubuerunt boves.*

Verum (quæ est rerum humanarum imbecillitas & vicissitudo) illa ipsa Urbs nunc rursus latericia est, & Palatinus à nullo habitatus, collis jam & herba factus est, & in foro ipso Romano sues vaneunt, & in Tarpeia arce crux hominum nocentum supplicio cernitur erecta. In murorum ambitu circiter trecentas & sexaginta turres numeravimus, pluribus tamen ex his collapsis. Varius Imperator cum decem millia pondo arancarum, opera fervorum per domos collegisset, ex iis intelligi posse dicebat, quanta esset Roma. Nos, inepti hominis risu omisso, in sequentibus summæ & clarissimæ Urbis magnitudinem & amplitudinem ostendemus, in qua tot tantaque ædificia fuerunt, quot, præter Urbem, & quanta, terrarum orbis nusquam habuit: ut de cæteris ornamentis nihil dicam, nihil etiam de Imperii gloria. Vere enim ad Germanicum Cæsarem Ovidius,

*Gentibus est aliis tellus data limite certo,
Romana spacium est urbis & orbis idem.*

Cum autem omni fortunæ varietate sit exercitata, tamen in secundis rebus nunquam secunda, invicta.

in afflictis semper extitit. Urbem olim arroganti titulo, sed minime vano, appellarunt *ÆTERNAM*, quia Neptunio Homeri vaticinio posteritati *Æneæ*, à qua orti Romani sunt, imperii æternitas promissa fuit.

Νῦν ὃ δὴ αἰεὶ αὖ βίη τρώεσιν ἀναζει,
Καὶ παῖδες παίδων τοῖνευ μετόπισθε γέρονται.

Urbis nomini divinos honores tribuerunt Smyrnæi, Pergamenses, & Græcorum omnium cultissimi Athenienses. A Smyrnæis id factum est, ut Tacitus scribit, M. Porcii Catonis consulatu : à Pergamensibus, imperante Augusto. De Atheniensibus planius loquitur inscriptio vetus, quæ ante everfam à Mahomete urbem in vestibulo templi fuit, quod in arce quondam Palladi dicatum erat. Postea sacrum B. Mariæ virgini :

Ο ΔΗΜΟΣ ΘΕΑΙ ΡΩΜΗΙ ΚΑΙ ΣΕΒΑΣΤΩΙ
ΚΑΙΣΑΡΙ, ΣΤΡΑΤΗΓΟΥΝΤΟΣ ΕΠΙ ΤΟΥΣ ΠΟΛΙΤΑΣ
ΠΑΜΜΕΝΟΥΣ ΤΟΥ ΞΑΝΩΝΟΣ
ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΥ ΙΕΡΕΩΣ
ΘΕΑΣ ΡΩΜΗΣ ΚΑΙ ΣΕΒΑΣΤΟΥ
ΣΩΤΗΡΟΣ ΕΝ ΑΚΡΟΠΟΛΕΙ ΕΠΙ
ΙΕΡΕΙΑΣ ΑΘΗΝΑΣ ΠΟΛΙΑΔΟΣ
ΜΕΓΙΣΤΗΣ ΑΣΚΛΕΠΙΑΔΟΥ
ΑΛΑΙΕΩΣ ΘΥΓΑΤΡΟΣ ΕΠΙ ΑΡΧΟΝΤΟΣ
ΑΡΗΟΥ ΤΟΥ ΜΩΡΙΩΝΟΣ ΠΑΙΑΝΙΕΩΣ.

Ad quod alludens cecinit Martialis :

*Terrarum dea, gentiumque Roma,
Cui par est nihil, & nihil secundum.*

Itaque

Itaque cum templa sacro Urbis nomini dicata sint, minime mirum Victrici statuas Triumphales collocatas fuisse. Cujus generis multæ elegantix & artificii statua è marmore, superiore anno reperta, & nunc in ornatissima Cæsiorum domo statuta est. Roma juvenili habitu sedet, galeata, sinistra manu tenens, ut videtur, pugionem, dextra coronam lauream, designans indice mulierem sub basi sedentem, vultu mœsto, vestitu lugubri, capillo per vittam passio, caput sinistra manu sustentantem, dextra ad sinistrum femur posita, projectisque ad idem latus armis atque clypeis, cum hac inscriptione;

ROMA VICTRIX DE DACIA
PROVINCIA
SVBACTA TRIUMPHANS
VULTV AC HABITV
BARBARORVMQ. SPOLIIS
INLVSTRIS.

Quin etiam in Urbe prope viam Sacram, Romæ atque Veneris consors delubrum fuit. Romanæ urbi Constans Imp. Constantini junioris filius, septem dierum spatio plus ornamentorum ademit unus, quam ducentorum quinquaginta octo annorum intervallo detraxerunt omnes barbari. Imperium autem quamvis ante septingentos & quinquaginta annos ad nos translatum sit, tamen Romani nomen retinuit: ut poëtico quodam ac vere fatidico spiritu dixisse videatur Propertius;

Romæ, tuum nomen terris fatale regendis.

Sibyllæ de Romæ interitu vaticinium ejusmodi refert Lactantius Firmianus, in libro de Divino præmio: Roma interibit, & quidem judicio Dei, quod nomen ejus habuerit invisum, & inimica justitiæ, alumnum veritatis populum trucidarit.

*De Montibus , à quibus urbi additi , quæ loca
adjacentia habeant , quot nominibus &
unde appellati.*

PROPERTIUS, poëta elegans, & doctus Urbis præco,
canit,

Septem urbs alta jugis, toto qua præsidet orbi.

Unde ἐπτάλορος à Græcis, Septicollis à Fabio Pi-
ctore, Septemgemina à Statio dicitur. Hos colles,
septem arces Virgilius in Georgicis, & in Epithala-
mio Ausonius, nominarunt. Nos decem Romano-
rum collium situm, & varia eorum nomina, & loca
circumjacentia, unde reliquæ urbis cognitio fiat a-
pertior, paucis notabimus. Mœnibus enim inclusi
hodie sunt, Palatinus, Capitolinus, Aventinus, Cœ-
lius, Esquilinus, Viminalis, Quirinalis, collis Hortu-
lorum; & trans Tiberim, Janiculum, & Vaticanus.

Palatinus.

Romuli sedes, unde & Romulius à Tremellio, &
à Strabone τῆς ἀρχῆς nomine, propter primam se-
dem regiam, appellatur. Ad ortum habet Cœlium,
ad meridiem Aventinum, ad occasum Capitolinum,
ad septentrionem forum. Adjacet ex eo latere,
quod ortum spectat, arcus Constantini: quod meri-
diem, Circus maximus: quod occasum, Romuli æ-
des, & velabrum: quod septentrionem, templa quæ
in ipso foro sunt, & Vespasiani arcus. Hunc Virgi-
lius à Palanteo oppido nominatum vult: Propertius
& Ovidius, quod ibi pecudes palari, id est, errare,
consueverint. Hujus montis pars forum versus,
Germali nomen habuit: Cœlium autem versus,
Velæ. Quia autem prima imperii sedes in eo con-
stituta

stituta, cujusvis principis aulam, aut splendidi hominis domum, Palatium nominamus. Hodie suffosionibus & subterraneis meatibus totus quasi pensilis, ruinis deformis, aut hortis occupatus.

Capitolinus.

Tatii Sabini sedes, qui & Saturnius, & Tarpeius. Ad ortum habet forum & Palatinum, ad meridiem Tiberim, ad occasum urbem planam, ad aquilonem collem Quirinalem. Ab ortu adjacent Tullianus carcer, arcus Septimii, porticus Concordiæ: à meridie, Janus quadrifrons, forum holitorium, theatrum Marcelli: ab occasu circus Flaminius, in quo porticus Cn. Octavii, & recens turris Argentina: à septentrione, Trajani forum. Dictus, à vetustissima Saturni sede, Saturnius: & mox (ut Iustinus inquit) quasi pulso à Jove sedibus suis Saturno, Capitolinus: idem Tarpeius, quod vel à Tarpeia virgine, vel

A duce Tarpeio mons est cognomen adeptus,

Ut canit Propertius. De eodem in VIII Virgilius.

Hinc ad Tarpeiam sedem, & Capitolia ducit,

Aurea nunc, olim sylvestribus horrida dumis.

Aventinus.

Ab Anco rege, crescente civium numero, ex parte additus, non totus habitatus, Tatii, regis Romanorum, & Aventini, Albanorum, sepulcris celebris. Variis appellatus nominibus, à Remo, Romuli fratre, Remurius; à Murcia socordia Deæ sacello, Murcius: à Dianæ templo, collis Dianæ. Martialis lib. XI.

Cum tu forsitan inquietus erras,

Clamosa Iuvenalis in Subura,

Aut collem dominae teris Diana.

Et idem libro VII, ad Maximum:

Esquiliis domus est, domus est tibi colle Diana.

Propter

Propter longitudinem certò describi nequit : sed tamen , ut in prioribus , tentabimus. Ad ortum , in meridiem declinantem , respicit mœnia : ad meridiem , campum Figulinum : ad occasum , flumen : ad septentrionem , montem Palatinum. Ortum versus , sed valde in meridiem flexum , propinqua est porta Capena : meridiem , porta Ostiensis , Cæstii pyramis , mons Testaceus : occasum , Navaliam , salinæ , spelunca Caci : septentrionem , Dianæ templum , & Naumachiæ initium. Aventinus dictus ab avibus : quod nomen ante Evandri & Herculis in Italiam adventum , ut liquet ex Virgilio , habuit. Quod si certis auctoribus scripsit ille , minime nomen accepit ab Aventino rege , qui in eo extinctus bello ; & sepultus fuerit , ut 4 Fast. ait Ovidius. quamvis in eadē pagina alteram , & cum Virgilio consentientem opinionem ponat. Neque etiam ab Avente Sabinorum fluvio , ut de gente populi Roman. tradidit Varro. In hunc montem aliquando plebs secessit , ut est apud Senecam in libro de Brevitate vitæ , & apud Plin. libr. 19. Nemo Sacros , Aventinosque montes , & iratæ plebis secessus circumspexerit.

Cœlius.

Ab eodem Anco additus , ut Strabo : vel à Tullo Hostilio , ut Livius : vel à Tarquinio Prisco , ut Tacitus. A querna sylva , Querquetulanus : à Tiberio Cæsare , quod is post incendium habitatoribus ædificia consumpta instaurasset , dici cœptus mons Augustus. Ab ortu habet mœnia , à meridie Cœliolum , ab occasu Palatinum , à septentrione Esquilias. Adjacent ab ortu , Cælimontana & Neviam portæ , & inter has Statilii Tauri theatrum dimidiata sui parte mœnibus inclusum : à meridie , vallis : ab occasu , Severi septizonium : à septentrione , Titi amphitheatrum , vulgo Colosseum. Nominatus à Cœle quodam Hetruscorum duce , qui cum Romulo contra Sabinos

Sabinos arma socia conjungens, castra in eo posuit.

Coeliolus pars est Coelii, à Martiale libr. 12. ad juvenalem, Minor Coelius dictus :

Dum per limina te potentiorum

Sudatrix toga ventilat, vagumque

Major Coelius & minor fatigat.

Ab ortu habet mœnia, à meridie Aventinum, ab occidentis & septentrionis partibus vallem, per quam fluit Appiæ rivus. Incipit post portam Gaiusam, nunc Causam : & inde ad Latinam flectitur, terminaturque ad Capenam.

Esquilinus.

A Tullo Hostilio adjectus, ut Livius. à Servio Tullio, ut Tranquillus. Hanc autem in auctoribus diversitatem peperit, quod aliqui reges primi adjecterint, aut habitarent : reliqui ædificiis, aliisve rebus ornarent, aut auxerint. Hunc montem, auctore Verio Flacco, & Cispium & Oppium veteres nominant. Attingit ab ortu, Urbis muros : à meridie, viam Cavicanam : ab occasu, vallem inter Coelium & Patatium longe lateque patentem : à septentrione, Viminalem. Adjacent ortum versus, Esquilina porta, & Querquetulana : meridiem versus, Carinæ : occasum, vallis subjecta, & regio Tabernolæ : aquilonem, vicus Patricius & Subura. Unde Suburanum nonnulli vocarunt ex veteribus. Dictus, quod excubiae ibi agerentur, primum Excubinus : postea mutata pronuntiatione, Exquilinus : & melioris soni gratia, tandem Esquilinus. & à Poëtis Esquilius, littera è medio sublata. Ut Ovid. 11. Fast.

Monte sub Esquilio. —

Idem lib. III.

Adde, quod excubias ubi rex Romanus agebat,

Qui nunc Esquilias nomina collis habet.

Horatius in sermonibus; —at simul atras

Ventum est Esquilias. —

Vimi-

Viminalis.

A Servio Tullio ad reliquos additus, qui & Fagutalis, à sylva fagea, ut est apud Varronem & Festum. In ortum tendens, respicit campum Esquilinum : In meridiem, Suburæ partem, & fori Romani : in occasum, Quirinalem, interjecta Subura plana : in septentrionem, vallem Quirinalem. Ab ortu adjacet porta Querquetulana : à meridie, Novatii & Olympiadis thermæ : ab occasu, Decii palatium : à septentrione, lavacrum Agrippinæ. Nomen invenit à viminum copia : quæ tamen cujus generis fuerint, Varro, Festus, Plinius non dixerunt, neque Juvevalis Sat. III.

Esquillas, dictumque petunt à vimine collem.

In locis incultis, quæ hortos aut vineta non habent, nunc populi, & salicum vimina, & arundines nascuntur.

Quirinalis.

Ab eodem rege additus. Alio nomine Agonius, vel Agonensis, & in quadam sui parte mons Clatræ & Apollinis, si Victoris liber emendatus est. Nunc vero mons Caballinus. Habet ab ortu, Viminalem : à meridie, Cæsaris & Nervæ forum : ab occidente, Urbem planam : à septentrione, collem Hortulorum, & campum Martium. Contiguæ sunt ab ortu, portæ Viminalis, & Collina : à meridie, Corneliorum domus : ab occidente, quæ in plana urbe sunt ædificia : à septentrione, porta Collatina. Dictus Quirinalis, ab æde Quirini. Ovid. II. Fast. de Quirino,

Templa Deo faciunt, collis quoque dictus ab illo est.

Horatius secundo lib. Epist.

—— *Cubat hic in colle Quirini,*

Hic extremo in Aventino, visendus uterque.

Agonius, quod, circo Flaminio eruptione Tiberis inunda-

inundato, ludi Agonales in eo fierent. Clatræ & Apollinis, à templo quodam. Caballinus, à duobus equis marmoreis, qui stant ibidem in excelsa basi, cum suis ductoribus, prope ædem S. Saturnini, qui à Phidia & Praxitele sunt facti, si titulus verus est.

Collis Hortulorum.

Vel (ut Suetonius) collis Hortorum, extra antiquos muros, Quirinali contiguus. Ab ortu tangit ejusdem montis campum, à meridie item aliquam ejus partem, ab occasu vallem Martiam, & Domitiani naumachiam, à septentrione urbis mœnia. Ab ortu propinquam habet portam Collatinam, à meridie pilam olim Tiburtinam, ab occasu viam Flaminiam, à septentrione templum Solis, & Neronis sepulcrum. Ab hortis ad nostra usque tempora nomen antiquum retinuit.

Vaticānus.

Trans Tiberim, olim habitatus non fuit, nec ad Urbem pertinuit. Nomen accepit vel à vatūm responsis, vel à Vāticanō Deo, qui & Vagitanus. Ad ortum, spectat campum Vaticanum, & flumen: ad meridiem, Ianiculum: ad occasum, alium campum, in quo ex creta & argilla vasa fiunt, ab usque Iuvenalis & Plinii temporibus nota: ad septentrionem, præta Quintia. Meminit hujus montis Horat. i. Carm. oda xx.

Care Mecænas, eques, ut paterni

Fluminis ripæ, simul & jocosa

Redderet laudes tibi Vaticani

Montis imago.

Olim fuit Scipionis sepulcro nobilis, nunc vero clarus S. Petri basilica, item Palatio, hortisque Pontificiis.

Iani-

Ianiculum.

Ab Anco mons hic additus, Numæ regis, & Statii Cæcilii poëtæ sepulcris celebratus. Ab ortu meridieque Tiberim respicit, ab occasu campos, à septentrionis parte Vaticanum. Adjacent ab ortu, prata quondam Mutia: à meridie, porta Portuensis: ab occasu, Aurelia: à septentrione, naumachia, Neronis. Dicitur vel à vetustissimo oppido, quod Janus condidit, de quo in VIII Virg.

*Hic duo præterea, disjectis oppida muris,
Reliquias, veterumque vides monumenta virorum:
Hanc Ianus pater, hanc Saturnus condidit arcem,
Ianiculumque illi, huic fuerat Saturnia nomen.*

Vel quod populo Rom. primum in Hetruscos eunti quasi janua fuerit, ut Verrius Flaccus. Nunc à flavis harenis, mons aureus, & corrupto vocabulo Montorius. Ex hoc propter altitudinem Roma maxime conspicua, cæteris autem infrequentior est, ob aeris gravitatem, utrumque testante libro primo Martiale;

*Longo Ianiculi jugo recumbunt,
Et planus modico tumore vortex,
Cælo perfruitur serenior.
Hinc septem dominos videre montes,
Et totam licet æstimare Romam.*

In hunc secessisse aliquando plebem Romanam, & à Qu. Hortensio dictatore revocatam, scribit Plinius libro 16.

Hi montes jam rarissimi habitantur, maxima ex parte hortis, & dispersis hinc inde templis, aut claustris religiosis occupati, aut veterum ædificiorum ruinis obruti. Vetustissimis temporibus nemora & pascua habuit Palatinus, ut scribit Tibullus: Capitolinus dumeta, ut Virgilius: Aventinus lauretum, ut Solinus: Coelius quercetum, ut Tacitus: Viminalis

sylvam fageam, ut Varro : Ianiculum esculetum, ut Plinius: Vaticanus ilicetum, ut Fulvius.

C A P. IV.

De Portis Veteris novæque urbis, quam variis nominibus eadem appellata.

Portæ urbis in universum sunt viginti, antiqui nominis & loci quindecim, recentioris Urbis quinque. Ad septentrionem sunt Flumentana & Collatina. Ad ortum vernum, Quirinalis, Viminalis, & Clausa. Ad ortum æstivum, Esquilina & Nevvia. Ad ortum hyemalem, Cœlimontana, Gabiussa, & Latina. Ad meridiem, Capena & Trigemina. Ad occasum, Navalis, Aurelia, & Septimia. Reliquæ quinque urbis, Leoninæ sunt, ut mox dicemus.

I. *Flumentana.*

Quod ad Fluvium pertineret. à via, Flaminia, & vulgo nunc Porta populi.

II. *Collatina.*

In colle Hortulorum, à Collatia oppido; & à palatio Pincii Senatoris, modo Pinciana.

III. *Quirinalis.*

Aliis nominibus Collina, & Agonia, sive Agonenfis, Ovid. 4. Fast.

Templa frequentari Collina proxima portæ.

Juvenalis Satyra 6. ——— *Proximus urbi*

Hannibal, & stantes Collina in turre mariti.

Aliquando Lavernalis, quod ad ejus deæ fanum in via Salaria duceret: & nunc à via ipsa, Salaria.

IV. *Viminalis.*

Quæ & Numentana, vel (ut Strabo scribit) Nomentana, & Figulensis, & nunc S. Agnetis.

V. *Querquetulana.*

Ab aliis inter aggeres, sine auctore. Prope enim sunt

sunt Aggeres Tarquinii, quadrata forma tumultus. Querquetulanam proxime Viminalem fuisse, videtur indicare Plinius lib. 16. Hæc nunc in vinetis jacet clausa, ad quam per viginti gradus ascendimus.

VI. Esquilina.

A Procopio Prænestina, à Fulvio & aliis quibusdam Tiburtina, à bovis capite, quod supra eam est, nunc Taurina: à templo suburbano, vulgo S. Laurentii. Antiquissimo nomine Metia. id enim inde conjicio, quod idem de Metia scribat Plautus, quod de Esquilina Horatius: nec dissentit ab utroque Corn. Tacitus, qui libro secundo Annalium ait, sumptum more prisco extra Esquilinam de nocentibus supplicium. Plautus in Casina,

*Illum adepol videre ardentem te extra portam Metiam
Credo ecastor velle.* Horatius V. Epod.

*Post, infepulta membra different lupi,
Et Esquilina alites.*

In quem locum annotavit Porphyrio, in regione aggeris extra portam Esquilinam solita fuisse pauperum corpora vel comburi, vel projici. Combusta fuisse indicat Plautus, projecta Horatius.

VII. Nævica.

A Plinio Lavicana, à vetustioribus Raudusculana: hodie porta Major, ab ædificii magnificentia, propter ductum aquæ Claudiae, cujus ibi vestigia apparent.

VIII. Cœlimontana.

Aliquando Asinaria, nunc à templo porta S. Joannis, à quibusdam porta Laterana. Per hanc Alarico duce ingressi Gothi, urbem captam diripuerunt, Innocentio Primo, Pontifice.

IX. Gabiusa.

Sub Cœliolo; nunc Clausa, alias S. Methodii. Per hanc rivus Appiæ urbem influit.

X. *Latina.*

Quæ & Valeria , à via : & Ferentina, ab oppido Hernicorum. De priore nomine incertum est: de altero suam conjecturam attulit Marlianus.

XI. *Capena.*

A via, interdum Appia, à templo olim Camœna, à Tortellio & Merula Fontinalis , nunc S. Sebastiani. Celeberrima apud Poëtas. Propertius libr. iv.

Armaque cum tulero portæ votiva Capena.

Juvenalis Sat. iii.

Substitit ad veteres arcus, madidamque Capenam.

Martialis lib. iv. Epigram.

Capena grandi porta qua pluit gutta.

XII. *Trigemina.*

Nunc Ostiensis , vel S. Pauli. Veteris Trigeminæ ad Tiberim in vineto quodam sunt vestigia. alium enim in locum translata à Claudio Imp. fuit. Extra hanc tenues stipem petere solitos , significat Plinius libr. xxxiv, inquiens : Extra portam Trigeminam, unciaria stipe collata. & alludit eodem Plautus in Captivis, apud quem sic loquitur parasitus :

*Vel extra portam ire Trigeminam ad sacculum licet :
Quod mihi ne eveniat, nonnullum periculum est.*

XIII. *Navalis.*

Trans Tiberim, quæ & Portuensis , nunc porta Ripæ, vel Vinaria, quod extra eam vina externa, maxime tamen Campana & Tusca, vendantur.

XIV. *Aurelia.*

In Janiculo monte, nunc S. Pancratii, aliquando Trajana.

XV. *Septimia.*

In eodem monte. hæc & Fontinalis, & subtus Janiculum. Per hanc ingressi, Fronsbergio & Borbonio ducibus, Germani, Romam diripuerunt , Clemente Septimo, Hetrusco, Pontifice.

De Vrbe Leonina, & ejus portis.

Planicies intra Tiberim & montem Vaticanum, vulgo Regio Burgi, seu Vaticanum suburbium, à Leone Quarto Pontifice, urbs Leonina, & nova Roma appellata, quod eam partem adversus Saracenos, tunc universam Italiam ab utroque mari infestantes, munitam reddiderat, mœnibusque contra incursiones seferat. Ea nunc quinque habet portas, quarum hæc sunt nomina :

Posterula.

Vel porta Turrioris, quæ ducebat ad scholam Saxonum & Longobardorum, prope campum sanctum.

S. Spiritus.

Infra Janiculum, eundo ad Septimiam, à templo vicino nomen habens, circa quam olim Triumphalis porta fuit.

Pertusa.

Vel S. Peregrini, in dorso Vaticani, non longe à stabulis Palatinis.

Viridaria.

Vel porta Julia, subjecta palatio Pontificis: hæc in campos ducit.

Subjecta.

Per quam apud molem Hadriani, nunc castellum S. Angeli, in campos iter est.

De Portis, quæ jam non extant.

Legitur de aliis portis apud scriptores, quæ jam nullæ sunt, ut Urbis Romuli antiquissimæ quatuor. Prima Romana, quæ ab Ovidio porta Palatii, à Varrone Mugionia, à Verrio Trigoniam appellata. Altera Pandana, quæ & Saturnia, & Romanula, & Libera. Tertia Carmentalis, & aliis nominibus Tarpeia, &

Sce-

Scelerata, & Veientana, & (ut ex Plinio conjici potest lib. viii.) aliquando Ratumena. Quartam addunt nonnulli, Janualem. Præter has auctæ jam urbis & aliæ inveniuntur, vel à statis sacrificiis dictæ, ut Pircularis, & Catularia, & Stercoraria: vel à deorum templis, ut Sangualis à Sango, Salutaris à Salute, Libitinenfis à Libitina, Minutia à facello Minutii. De his malo allatas aliorum sententias sequi, quam contra aliquem contendere, aut novam conjecturam sine auctoritate affingere.

C A P. V.

De viis intra & extra Urbem.

Maxima senatus diligentia fuit in viis faciendis: bonis enim Reip. temporibus id agebant principes Romani, non ut sua cupide nimis augerent, sed ut honori publico, & civium commodis consulere-
rent. Ac quod Demosthenes de Atheniensibus prædicat, Aristidem & Miltiadem, aliosque illustres viros, cum urbem publice ita ornaverint, ut ad incrementi amplitudinem posteris vix reliquerint locum, privatim ipsos nihil magnificentius habitavisse, quam quemvis ex modicis vicinis suis. Idem de Romanis veteribus, suorum temporum improbitatem reprehendens, merito jactavit Horatius secundo Carminum oda xv.

Privatus illis census erat brevis,

Commune magnum: nulla de sempedis

Metata privatis, opacam

Porticus excipiebat Arcton.

Nec fortuitum spernere cespitem

Leges sinebant, oppida publico

Sumptus jubentes, & deorum

Templa novo decorare saxo.

Ex talibus operibus laude dignis, & utilibus Reip.

fuit viarum magnificentia. Earum curandarum munus censoribus à senatu commissum fuit : quibus Augustus Cæsar, Viarum curatores addidit, qui ut & Quatuorviri tuendarum viarum in primis nominati fuerunt, id quod inscriptiones Tiburi, Formiis, Alysis, item Urbini, Romæ, Præneste, & extra Italiam, Dacicæ, Gallicæ, Hispanicæ, indicant : Viæ autem ejusmodi cum intra urbem, tum etiam extra fuerunt, & in provincias ipsas commoda earum translata sunt. Etenim viæ Pompeiæ in Sicilia meminit Cicero contra Verrem : viæ Domitiæ in Gallia, idem pro M. Fonteio : viæ Posthumæ in Insubria, Cornelius Tacitus : viæ Domitianæ in Campania, Stadius Papinius. Nunc ad Romanas venio, & primum ad urbanas.

Via Urbana.

Sex. Pompeius, ne hoc ignoretur ; annotavit, in viarum nominibus, substantivum in sermone præponendum, ut dicatur, Via sacra, & via nova ; non sacra via, aut nova via. Verum hæc communis est præceptio, ut dicatur, forum Cæsaris, theatrum Scauri, domus Pompeii : item mons Vaticanus, pons Sublicius, porta Metia, tribus Cornelia : ut id quod generis significationem habet, minus commune verbum in sermone Romano usitate antecedit. Hoc licet à poëtis raro, à Cicerone & aliis non semper observetur, tamen plerumque locum habet.

Via sacra.

Inter urbanas celeberrima, incipit ab amphitheatro, & per vicinos hortos juxta templum Pacis & forum Cæsaris recta tendit in Capitolium. Per hanc triumphantes Capitolium ascendebant. Propert. lib. 11.

Attiæque in sacra currere rostra via.

In eadem, ut fit, animi causſa ambulabant ; unde Horatius in Sermonibus :

Ibam forte via ſacra, ſicut meus eſt mos.

Item populo ſe oſtentabant homines auræ popularis ſtudioſi : ut de Mena Pompeii Magni liberto idem poëta iu Epodis,

Videsne, Sacram metiente te viam

Cum biſ ter ulnarum toga,

Vt ora vertat huc & huc euntium

Liberrima indignatio ?

Et de puella populo ſe præbente Propertius,

Cui ſæpe immundo Sacra contèritur via ſocco.

Nec ſinit eſſe moram, ſi quis adire velit.

In eadem propter frequentiam res viles vænibant, ut poma, flabella, teſſeræ, tali: teſtantibus Varrone, Ovidio, Propertio. Sacravienſes, ut Suburenſes, qui ad viam ſacram, & Suburam habitant, nominavit Feſtus.

Via nova.

A Velabro inter Capitolium & Palatium, ducens in forum. Ovid. iv. Faſt.

Qua via Romano nunc nova junc̃ta foro.

Via nova alia.

Prope Severi ſeptizonium declinans ab Appia Aventinum verſus, & rurfus in eam ſub thermis Antoninianis incidens, qua pulcriorem inter plateas Romanas nullam inventam, ſcribit Spartianus.

Via lata.

A macello corvorum, ad ſepta campi Martii extenſa. Hæc vetus nomen retinet, & nunc Romæ eſt pulcherrima.

Via altæ.

Intra Quirinalem & Viminalem, tendens ad portam Viminalem, lapide olim quadrato ſtrata, & Alta ſemita dicta.

Via recta.

Ducens per longitudinem campi Martii. Seneca de morte Claudii: Trahit capite obvoluto, ne quis eum posset agnoscere, per campum Martium, & inter Tiberim & viam rectam descendit ad inferos. Hæc via prope Flaminiam fuit. Martialis lib. VIII.

*Dum repetit sera conductos nocte penates
Lingonus à Recta Flaminiaque recens.*

Via fornicata.

Prope Flaminiam, ea parte qua steterunt Ovilia. Hujus sæpe mentionem facit Livius.

Via suburbana.

A foro Trajani, ad ædem nunc S. Agathæ.

Via piscinaria.

Inter Cœliolum & Aventinum, porrecta ad piscinas publicas, quæ quamvis tollerentur, viæ tamen nomen remansit.

Via triumphalis.

A campo Vaticano continuabatur in Capitolium. Ejus particula silicibus strata adhuc cernitur, inter templum S. Spiritus, & Tiberim.

Via Ælia.

Ab Ælio Hadriano facta, Triumphali contigua.

Via extra urbem.

Hæ viæ partim intra urbem initium habuerunt, ut Flaminia, Prænestina, Tiburtina, Lavicana, Campana, Gabiussa, Appia, Ardeatina, Aurelia: partim extra urbem inceperunt, ut reliquæ omnes. Nomina fortitæ sunt, una tantum, à porta unde oriretur, ut Salaria; plures ab auctoribus, ut Flaminia, Æmia, Cassia,

fia, Valeria, Numicia, Appia, Aurelia, Cornelia, Vitellia: pleræque à civitatibus, ad quas erant deductæ. Tam autem latæ quædam fuerunt, ut binos currus simul euntes caperent: tam longæ, ut provinciarum terminos attingerent. Primum in urbe tantum silice sternebantur, extra vero glarea, ut ex Tibullo & Plinio licet cognoscere: posterioribus temporibus omnes silicibus stratæ sunt. Verum unde tanta lapidum copia advecta sit, nondum me legere memini. In Campania duos montes vidi, ex quibus saxa ejusmodi exscinduntur: unum prope Sueffam, alterum ad mare intra Puteolos & Neapolim. Silices lati sunt ternos quaternosve pedes, & reperi quaqua versus latos pedes quinos. Viarum nomina recensebo secundum portas. Quod autem discrepant interdum scriptorum sententiæ, minime mirandum est: siquidem non uno tempore sunt stratæ: & una in alteram sæpe exiguo, sæpe longiore, intervallo incidens, nomen alterius mutat.

Via Flaminia.

Hæc à Cn. Flaminio per Herruscus Aretium, ab Augusto Cæsare per Umbriam & Picenum, Ariminum usque strata, longa ad XL. milliaria Germanica. Martialis lib. x.

Totaque Flaminia Roma videnda via.

Hujus intra Oriculum & Romam vestigia in vepretis vidimus. Crebra ejus mentio apud Tacitum, & de eadem inscriptio Tarraconensis Hispaniæ, quæ L. Ovinio, L. F. Quirino Rustico posita, in qua inter cætera legitur,

CURATOR. VIÆ FLAMIN. LEGATO LEG. MYS. INFERIORIS CURAT. VIÆ TIBURTIN.

Claudia.

Flaminia juncta; Ovidius 1. de Ponto,

*Nec quos pomiferis positos in collibus hortos
Spectat Flaminia Claudia juncta via.*

Æmilia.

Æmiliæ duæ fuerunt, unam stravit Lepidus Bononiam, & ex ea Aquileiam. Martialis lib. III. alloquens librum suum,

Romam vade liber: si, veneris unde, requireret?

Æmilia dicas de regione via.

Si, quibus in terris, quasimus in urbe, rogabit?

Corneli referas me licet esse foro.

Idem de eadem libro VI. & Plinius libro I. agens de mirifico portento agri Mutinensis: in eadem Faventiam positam significat, lib. XIX. Iunior Plinius ad Pontium: Mihi nunciatum est, Cornutum Tertullum accepisse Æmiliæ viæ curam. Alteram Æmiliam stravit Scaurus, quæ per Pisas, Lunam, Sabbatios, Dertonam usque pertinuit.

Cassia.

Extra Flumentanam per Sutrium, Viterbium, Vulsinios mittebat. Hujus rudera quædam inter oppida nominata extant.

Cimina.

Fuit propinqua superiori, vel ab oppidi, vel à montis, vel à lacus nomine dicta. Hujus mentio apud Victorem, & in marmore Auximi.

C. OPPIO C. F. VEL. SABINO
CVR. VIAR.

CLODIAE ANNIAE CASSIAE CIMINAE
APPIAE AVRELIAE
TRIVM TRAIANARVM
ET AMERINAE.

Clodia, quæ in hac inscriptione nominatur, est, quæ ab Ovidio Claudia. De Annia, & tribus Trajanis, nihil certi habemus.

Ame-

Amerina.

Hanc ex posita inscriptione fuisse cognovimus,
& duxisse Ameriam.

Collatina.

Extra portam ejusdem nominis, ducens Colla-
tiam, post exiguum spacium incidens in Salariam.

Salaria.

A porta Collina mittens in Sabinos, non magnæ
(ut Strabo inquit) longitudinis, à deportando sale
adepta nomen. Martialis,

Illic Flaminia, Salariaque,

Gestator patet effedo tacente.

Tacitus libr. xix. Ut transversis itineribus per a-
grum Sabinum via Salaria Urbem introirent. & pau-
lo post, Tertium agmen per Salariam Collinæ portæ
propinquat. In hac via, ad quartum & decimum mil-
liare, ut Vibius, vel ad undecimum, ut Livius, prope
Alliam flumen, victoria contra Romanos potiti sunt
Galli.

Numentana.

A Viminali, vel (ut Strabo) à Collina inchoans,
apud Eretum vicum in Salariam incidit. Quamob-
rem superiorem & hanc tanquam vicinas conjun-
gunt, Suetonius in Nerone, & Eutropius loquens de
morte Caligulæ: Numentanæ prope Urbem extant
adhuc vestigia. Ovid. iv. Fast.

Hac mihi, Numento Romam cum luce redirem,

Obstitit in media candida turba via.

Tiburtina.

Extra Esquiliam, Tibur mittens. Ab hac porta
multæ viæ incipientes, in diversa loca postea divi-
duntur. Horat. i. Serm.

Cum Tiburte via prætorem quinque sequuntur.

Tusculana.

Hanc una cum Albana instauravit M. Messala, quem laudibus celebrat lib. i. Tibullus :

*Nec taceam monumenta via, qua Tuscula tellus,
Candidaque antiquo detinet Alba lare.*

*Namque opibus congesta tuis hic glarea dura
Sternitur, hic apta jungitur arte flex.*

In Albana olim via Iulio Procuro apparuit Romulus.

Prænestina.

Hujus initium coepit à Subura, cujus intra urbem adhuc ex lapide quadrato supersunt vestigia, & in frutetis extra urbem, à Tusculo Præneste euntibus.

Lavicana.

Intra Esquilinum & Cœlium, per Esquilinam (ut Strabo inquit) portam exiens, vel, ut alii, per Næviam, deduxit ad Lavicorum oppidum. Sed & hoc & Tusculum à dextra relinquens, ad Pictas & Latinam viam terminabatur.

Campana.

Extra Cœlimontanam. de qua Romæ in marmore :

HVIC MONVMENTO ITVS ADI-
TVS AMBITVS DE BETVR EX
SENTENTIA EROTIS AVG. L. IV-
DICIS A VIA CAMPANA PVBLICA.
& apud Suetonium in Cæsare Augusto.

Gabina.

Intra Cœlium & Cœliolum orta, ducens Gabios. Strabo lib. v. non idem dicit. primum enim ait, Latinam inter Appiam & Valeriam positam : postea
inter

inter Latinam & Valeriam, interjicit Prænestinam,
& in Prænestina via Gabios sitos inquit.

Valeria.

De Latina declinavit per Sabinos, ad Marfos: &
inde ad Corfinium, Pelignorum metropolim, perti-
nuit.

Latina.

Hæc per Ferentum, Frusinum, Fabrateriam op-
pida ad Casinum extensa, ubi in Appiam incidit. In
Dacia hæc legitur inscriptio,

L. ANNIO FABIANO
III VIRO CAPITALI CVRATORI
VIAE LATINAE LEG. X. FRE-
TENSIS LEGATO.

Hanc viam Martialis modo Latiam, modo Aufo-
niam nominat, libro ix.

— *simili venerandus ab Hercule Caesar,
Consecrat Ausonia maxima fana via.*

Idem eodem libro,

*Herculis in magni vultus descendere Caesar
Dignatus, Latiae dat nova templa via.*

*Quâ Trivia nemorosa petit dum regna viator,
Ostævum domina marmor ab Vrbe legit.*

Cicero pro Cluentio, cauponem quendam de via
Latina nominat.

Appia.

A porta Capena, vel potius à septizonio initium
sumpsit, omnium maxima & laudatissima, ab Appio
censore (ut Frontinus inquit) ad urbem Capuam
munita. sed verius Tacitus, & auctor de Viris illu-
stribus, qui Appium hanc viam deduxisse Brundu-
sium usque affirmant. Certè Augusti temporibus eo
pertinuit, si Horatio credimus: item Tiberii, si Stra-
boni. & hoc ipsum sub Nerva potuit ignorare Fron-
tinus? Longitudine circa sex & sexaginta milliaria

Germanica (unumquodque autem v M pass. continet) est complexa. quamobremad Pollium bene Staius,

— *qua limite noto*

Appia longarum teritur regina viarum.

Hæc prope Romam deflebens, inter Tusculum & Albam, per montes deducit Aretiam, Algidum, Pictas, Pandochiam: hinc ad maritima pervenit Taracinam, Formias, Minturnas, Sinuessam, & inde Capuam; Sidicinum, Callateriam, Calydidium, Beneventum, Brundisium. Libo Drusus Scribonius, conjurationis adversus Tiberium reus, aliquando consultavit, an habiturus esset opes, quibus viam Appiam Brundisium usque pecunia operiret. Ab auctoris nomine dicta Appia: à gentis, Claudia: ab imperatoris qui restituit, Trajana. Ejus mensi partem sumus à Monticella, Fundis, Iatro, Formiis, ad x x M pass. & iterum vidimus apud Capuam novam; quo in loco eam restituisse Antoninum Pium, inscriptio pontis supra Vulturum fluvium demonstrat.

Numicia.

Appiæ vicina, testimonio Horatii lib. i. Epist.

Brundisium Numici melius via ducat, an Appi.

Ardeatina.

Ex Aventino, juxta Antonini thermas, strata Ardeam.

Laurentina.

Ex eodem monte Laurentum deducta. Ovid. ii. Fastorum:

Est via, qua populum Laurentes ducit in agros.

Inter Ardeatinam & Ostiensem Gellius Laurentinam ponit: Et Laurentinam atque Ostiensem, tanquam propinquas inter se, conjungit Plinius junior, in epistola ad Gallum.

Ostien-

Ostiensis.

Quæ ad Ostiam mitteret. De hac inscriptio Neapolitana,

M. BASSAEO. M. F. PAL.

AXIO

PATR. COL. CVR. R. P. II VIR MV-
NIF. PROC. AVG. VIAE OST.

ET CAMP.

Hæc exigua spacio fuit.

Portuensis.

Quæ ultra flumen ad portum Ostiensem, totius orbis amplissimum, ducebat.

Aurelia.

Maritimæ Thuscis ora, per agros sylvasque Pisas extensa. Hæc & Consularis dicta fuit, & ab instauratore, Trajana. Invenitur Aurelia vetus & nova, altera fortasse ob auctorem, altera propter reparatorem. Tiburi in epigrammate C. Popilii inter cætera sic legitur,

CVRATORI VIAR. AVRELIAE VET-
TERIS ET NOVAE CORNELIAE
ET TRIVMPHALIS.

Cicero, XII Philipp. Tres viæ sunt ad Mutinam, à supero mari Flaminia, ab infero Aurelia, media Cassia.

Cornelia.

De hac in Tiburtina inscriptione, & in Romana domus Cæsæ,

CVRATORI VIARVM
AVRELIAE CORNELIAE
TRIVMPHALIS.

Ex quibus conjicio, inter Aureliam & Triumphalem interjectam fuisse.

Triumphalis.

Hæc intra urbem initium habuit, de qua supra dictum est.

Vitellia.

A Janiculo monte ad mare usque munita, auctore Suetonio.

Curatores viarum vectigalia certis hominibus locabant: quæ qui redimerent, mancipes dicti sunt. Unde mancipum fraude, & magistratuum incuria viæ sæpe interruptæ, & imperviæ factæ sunt: de qua re conqueritur Tacitus. De ejusmodi mancipe inscriptio Romæ, in domo Cardinalis Carpenſis:

CN. CORNELIO .

CN. F. SAB.

MVSAEO

MANCIPI VIÆ APPIÆ.

Viarum munitio ac restitutio maximæ curæ fuit C. Graccho, ut Plutarchus: item ex Imperatoribus Tiberio, ut Tacitus scribit: & Vespasiano, ut Sex. Aurelius, probatque marmor vetus Romanum:

IMP. CAES. VESPASIANO AVG.
PON. MAX. TRIB. POT. IMP. IIX.
P. P. COS. III. DES. IIIL. S. C.
QVOD VIAS VRBIS. NEGLIGEN-
TIA SUPERIOR. TEMPOR. COR-
RVPTAS IMPENSA SVA
RESTITVIT.

Post hos Trajano, à quo multæ viæ nomen abolito pristino acceperunt, ut Appia, & Aurelia: & trium Trajanarum supra facta est mentio. Ad vias exædificatæ fuerunt ædes, domus, arcus, hippodromi, prædia, horti, tabernæ, & (ut suo loco dicemus) sepulcra, tanta frequentia & splendore, ut exterarum gentium legati per suburbana euntes, in ipsa Vrbe se versari crederent.

CAP. VI.

De regionibus & tribubus.

VRbs Roma in regiones quatuordecim divisa fuit, quod Plinius scribit, & his verbis Tacitus, de incendio loquens Neroniano: In regiones quatuordecim Roma dividitur, quarum quatuor integræ manebant, tres solotenus dejectæ, septem reliquis pauca tectorum vestigia supererant, lacera & semiusta. Testatur idem antiquus lapis in Capitolio ante domum Triumvirum, quos nunc Conservatores nominant:

IMP. CAESARI DIVI
 TRAIANI PARTICI FIL.
 DIVI NERVAE NEPOTI
 TRAIANO HADRIANO
 AVG. PONTIF. MAXIMO
 TRIBVNIC. POTEST. XX.

IMP. II. COS. III. P. P.
 MAGISTRI VICORVM VRBIS
 REGIONVM XIII.

De regionibus extat libellus Publii Victoris, seu (ut alii volunt) Sex. Ruffi, qui hæc imponit illis nomina, Porta Capena, Cœlimontium, Isis & Sarapis, Via sacra, Esquilina, Alta semita (cujus & Suetonius mentionem facit in Domitiano) Vialata, Forum Romanum, Circus Flaminius, Palatium (hoc quartam regionem nominat Varro) Circus Maximus, Piscina publica, Aventinus, Transtiberina. Spacia & terminos nemo ex antiquariis Romanis, in tanta loci opportunitate, & cæterorum adjumentorum copia adhuc investigavit. Augustus ad custodiam Urbis propter tumultus subitos, aut nocturna incendia, septem Vigilum cohortes ex libertinis conscripsit, eisque regionem Transtiberinam habitandam concessit. Iis qui præerat, Præfectus Vigilum, aut Vigilibus

libus præpositus (ut apud Tacitum) dicebatur. Ex quatuordecim regionibus, prima, duodecima, & tertia decima, Gothico incendio ita consumptæ sunt, ut neque postea unquam restitui potuerint: auctor Pomponius. Regiones hodie (ut recentiora cum antiquis jungam) totidem numero sunt, sed & nominibus & distributione diversæ. Regio Montium, Trivii, Columnæ, Campi Martii, Pontis, Parionis, Harenulæ, Eustachii, Pineæ, Angeli, Cambitelli, Ripæ, Transiberina, Burgi. Regiones ipsæ dividuntur in vicos, quemadmodum tribus in Curias.

Tribus autem Urbis antiquæ fuerunt quinque & triginta: ut ex actionibus Ciceronis contra Verrem & Rullum, & ex Augusto Suetonii, clarum est. M. Varro de tribubus libros scripsit; & singulas singulis Sætyris laceravit Lucilius, de quo Persius:

— *Secuit Lucilius urbem.*

Et apertius Horatius in Sermonibus:

Primores populi arripuit, populumque tributim.

Asconius in secundam Verrinam tribus improprie Curias, item Varro libro III, de lingua Latina, non recte regiones nuncupat: idem tamen paulo post ipse se corrigit. De tribubus, unde nomina habeant, & quibus temporibus auctæ ad hanc multitudinem pervenerint, dicere hoc loco non est necesse. De priore qui volet cognoscere, legat Sex. Pompeium: de posteriore, T. Livium. Tribus ratione triplici fuerunt distinctæ: in urbanas, & suburbanas, quæ fuerunt libertinorum: & rusticanas, quæ ingenuorum. Urbanæ ex sententia Varronis quatuor, Suburbana, Palatina, Esquilina, Collina. Suburbana una tantum, Romilia. Rusticanæ triginta,

Æmilia

Crustumina

Aniensis

Fabia

Claudia

Falerina

Cornelia

Galeria

| | |
|------------|------------|
| Lemonia | Quirina |
| Metia | Sabatina |
| Narniensis | Scaptia |
| Ocriculana | Sergia |
| Oufentina | Stellatina |
| Papiria | Terentina. |
| Polia | Tromentina |
| Pontina | Veientana |
| Popilia | Velina |
| Publicia | Veturia |
| Pupinia | Volitina. |

Harum nomina crudite collegit Paulus Manutius, in Scholiis, quæ in Ciceronis epistolas edidit, appositis, qui de iis meminerunt, scriptoribus. Propter antiquitatis studiosos omittendum non est, tribus aliquas varie scribi solitas, ut Pontina, Pomptina, Crustumina, Clustumina, Suburana, Sucurana, de qua Varro & Quintilianus. Eandem unica litera scribi solitam, ex Iunio, Varrone, & antiquis epigrammatis, librisque manuscriptis cognoscitur. Publicia in Veronenſibus marmoribus, Poblizia, Vfenina, in Mediolanenſibus & apud Sex. Pompeium, Oufentina. Volitina, in Bergomatibus Votina, in Reatenſibus Voltinia. De Sapinia, quam aliqui ex Livio (ſi correctus liber eſt) addunt, nihil habeo dicere, ſicuti & de Menia apud Ciceronem in epistola ad Crassipedem: item de Camilla, Flavia, Ulpia, quas in antiquis marmoribus reperi. Vel igitur à poſterioribus plures ſunt adjectæ, quod ego mihi ſine auctoritate perſuadere non poſſum, vel ex illis aliquæ diverſis nominibus appellatæ: id quod factum eſt aut à Cenſoribus, qui populi partes in tribus deſcribebant, & (ut Sex. Pompeius inquit) uni tribui alios diverſarum civitatum sæpe adſcribebant; aut, quod vero ſimilius eſt, ab Imperatoribus, qui tribus ampliabant: ut à gente Domitiani Flavia, à Trajani Ulpia fuerit dicta. Trajanus quidem certe

certe tribus auxit, ut manifeste indicat marmor Romæ in domo Alexiorum,

IMP. CAESARI DIVI NERVAE F.
NERVAE TRAIANO AVG. GERMA-
NICO DACICO PONTIFICI MAXI-
MO TRIBVNIC. POT. VIII. IMP. III.
COS. V. P. P. TRIBVS XXXV. QVOD
LIBERALITATE OPTIMI PRIN-
CIPIS COMMODA EARVM ETIAM
LOCORVM ADJECTIONE AM-
PLIATA SINT.

Civium in tribus distributorum nomina, Elephantinis libris conscripta, asservabantur in ærario Saturni. Ne quid autem temere affirmasse videar; res ipsa postulat, ut inscriptiones, unde ignotæ illæ tribus sumptæ sint, adscribam, si quis forte ad investigandum diligentius excitari queat.

Menia, de qua Cicero.

Alyfis.

M. GRANIO M. F.

MEN. CORDO. &c.

Nuceria.

P. AIO. P. F. MEN.

EX TESTAMENTO.

Camilla, Romæ.

TI. CLAVDIO TI. F. CAMIL.

SOTERICHØ

. VIXIT ANNIS DVOBVS.

Ibidem.

Q. MANLIVS QV. F. CAM.

SOCIVS

ALBA POMPEIA VETER.

Flavia, Romæ.

C. VALERIVS C. F.

FLAVIA SPECTATVS.

SISCLA MIL. COH. VIII. PR.

Vlpia,

Vlpia, Romæ.

C. GALLONIUS C. F.

VLP. MARITIMVS.

Docemur præterea ex his inscriptionib. initio positum fuisse nomen, proxime familiæ, tum patris, deinceps tribus, ad extremum cognomen. Ita in ix Philippica Ciceronis: Servius Sulpitius Quinti filius Lemonia Rufus: Item pro Quintio: Vbi cognomen, quod fortasse non fuit, omissum est. In oratione, De novo agendi genere, seu prima actione in Verrem, inquit: Inventum esse fortem amicum ex eadem familia, Q. Verrem Romilia. quo in loco & nomen patris, & cognomen quoque contempti hominis præteriit: tribum, cum suburbana esset, collocavit. Tribus autem appellationem ablativo casu ponebant, ut intelligeretur præpositio: quod & Asconius in Verrinas, & Servius in tertium, & in decimum Æneidos annotaverunt.

C A P. VII.

De foris, ad splendorem Urbis, & hominum necessitatem factis.

FOra Romana distinguemus primum in ea, quæ ad splendorem Urbis facta sunt, & in quibus hominum conventus fierent, vel negotiorum civilium, vel delectationis causa. Deinde in illa, quæ ad communes populi usus parata, negotiantibus paterent, quibus propter necessitatem carere nulla civitas potest.

De foris primi generis.

Romanum.

Incipit à Capitolii radicibus, ubi nunc Septimii arcus est, & secundum longitudinem ad S. Mariam novam, ubi Titi arcus, protenditur: secundum latitudinem à Palatini radicibus ad viam Sacram, & Saturni

turni ædem. Variis nominibus appellatum fuit. Ut enim poëtæ nomine apud Græcos Homerus, ita fori in Urbe, Romanum accipitur. Ovidius de Ponto,

*Te modo campus habet, densa modo porticus umbra,
Nunc, in quo ponis tempora rara, Forum.*

Per campum, Martius: per porticum umbrosam, Pompeia: per forum, Romanum, in his versibus intelligitur. Romanum dictum, à dignitate urbis, quod præ cæteris esset ornatissimum, propter ædificia: & frequentissimum, propter judicia. Propert. lib. iv.

*Atque ubi nunc terris dicuntur jura subactis,
Stabant Romano pila Sabina foro.*

Dictum etiam forum Latium. Ovid. iv. Fast.

*Cujus in ingenio est patriæ facundia lingua,
Qua prior in Latio non fuit ulla foro.*

Præterea forum magnum, à Victore, & Ovidio, iii Fast.

Et tenet in magno templa dicata foro.

Ad extremum, Forum vetus, in vita M. Antonini apud Herodianum. Hoc in tres partes dividit, & varia in eo hominum studia describit in Curculione Plautus:

*In foro infimo boni homines atque dites ambulant.
In medio propter Canalem, ibi ostentatores meri,
Confidentes, garrulique, & malevoli. Supra lacum,
Qui alteri de nihilo audacter dicunt contumeliam,
Et qui ipsi sat habent, quod ipsis possit vere dicier.*

Per lacum, significat Curtium, quem describit vi Fast. Ovidius. Prope eum fuerunt Rostra, & statua Marfyæ coronati, ad quam homines litigantes conveniebant. Horatius i Serm.

*Deinde eo dormitum, non sollicitus mihi quod cras
Surgendum sit mane; obeundus Marfya.*

Seneca, vi de Beneficiis: Forum ipsum ac rostra, ex quibus pater legem de adulteriis tulerat, filix in supra placuisse, cotidianum ad Marfyam concursum.

de

de qua re item Plinius lib. xxi. cap. iiii. Hæc propter locum Plauti attuli. In liberis Græciæ civitatibus, ita Marfyæ statua olim in foro collocabatur, ut nunc Rolandi in superiore Germania. E regione Marfyæ, alius locus erat, ad quem conveniebant foeneratores, quem Libonis puteal nominabant, inter porticum Juliam & arcum Fabianum, ut Persii interpres scribit. Horatius,

Roscius orabat sibi adesses ad puteal cras.

Persius,

Si puteal multo cautus vibice flagellas.

Sed ad fora redeamus.

Sallustii.

In monte Quirinali, quo in loco nunc ædes S. Sufannæ. Hoc forum Sallustius post Africanam præturam emit, una cum hortis, qui & nunc Sallustiani appellantur.

Cæsaris.

Post templum Pacis & Faustinae, ædificatum à Cæsare de Gallicis manubiis, hoc tempore in hortos mutatum. Situm ejus indicat Ovid. iiii Tristium,

————— *Hæc sunt fora Cæsaris, inquit,*

Hæc est à sacris quæ via nomen habet.

Hoc restituit Domitianus, & nominavit Palladium. Martialis lib. i.

Limina post Pacis, Palladiumque forum.

Augusti.

Superiori vicinum, turrim Comitum versus, & hoc in hortos transiit. Templo Martis Ultoris, & colosso Augusti conspicuum. De templo Ovid. v. Fast. loquitur,

Templaque in Augusto conspicienda foro.

De utroque Martialis lib. viii.

Foroque triplici sparsus ante equos omnes,

Ædemque Martis, & colossos Augusti.

Spacio modicum fuit, ne aut alienas domos violenter invaderet, aut publica ædificia ignominiose everteret. Unde idem poëta ad Liviam, Augusti conjugem,

Nec vires errasse tuas campoque foroque.

Hoc inter Urbis miracula refertur à Plinio. Restitutum ab Hadriano est, teste Spartiano. Latini scriptores cum de tribus foris loquuntur, Romanum, Cæsaris, & Augusti intelligunt: quod interpretes raro observarunt. Seneca de ira: Adjice nunc publica perjurya gentium, circumscriptiones, fraudes, inficiationes, quibus trina non sufficiunt fora. Martialis in Epigr.

Causas, inquis, agam Cicerone disertius ipso,

Atque erit in triplici par mihi nemo foro.

Statius in Sylvis,

Nec saltem tua dicta continentem,

Qua trino juvenis foro tonabas.

Ovidius, III Tristium,

Scena viget, studiisque favor distantibus ardet,

Cumque tribus resonant terna theatra foris.

Fora quæ sint, nominavimus. Theatra sunt Pompeii, Marcelli, Statilii: singulorum adhuc vestigia extant, ut infra aperiemus.

Nervæ.

Post templum S. Hadriani, quod templum inde à tribus foris dictum est; hoc ad Quirinalem usque montem, parte ejus aliqua complanata, pertinuit. Transitorium dictum, quod inde in tria fora transitus pateret. Martialis lib. X. — *nec illic*

Sunt triplices thermæ, nec fora juncta quater.

Per thermas triplices, Agrippæ, Neronis, & Titi intelligit: per quatuor fora, Romanum, Cæsaris, Augusti, Nervæ. Hoc etiam restituit Domitianus, ut est apud Suetonium.

Tra-

Trajani.

Intra Capitolinum & Quirinalem, ædificiis jam occupatum. Giganteis operibus comparatum à Marcellino. In hujus medio pulcherrima columna Cochlis, ex saxo solido fundata, & compacta sine cæmentis & calce, ita ut non artificiosa, sed naturalis videatur. Alta est pedes cxxviii, ut Marlianus: vel pedes cxi, ut Eutropius, quem sequitur Platina. Sed alter fortasse à columna, alter à basi initium mensuræ sumpsit. Gradus habet clxxxvii, fenestellas xlii, latitudine palmi & dimidii intra ædificium, quæ in valde angustum contrahuntur, ut foris acceptum lumen intus diffundant. Columna Pario marmore incrustata, in qua res gestæ Trajani, & præcipue bellum Dacicum est expressum. Cernere in ea est formas munitionum, propugnaculorum, pontium, navium: item varia militum opera, lignantium, ædificantium, castrametantium, fossas agentium, equos adaquantium, trophæa ferentium, in triumpho euntium: item formas thoracum, galearum, clypeorum, scutorum, zonarum, lituorum, pugionum, pilorum, gladiatorum, pharetrarum, aliorumque armorum. Ab ea parte, in qua inscriptio est, Victoriæ alatæ, cum duabus aquilis.

*De foris secundi generis.**Boarium.*

In Velabro, inter Palatinum montem, scholam Græcam, & Ianum quadrifrontem. Ovid. i. Fastorum,

Hic ubi pars Urbis de bove nomen habet. & vi.

Area quæ posito de bove nomen habet.

In eo templum nunc est S. Georgii, corrupto nomine, ad Velum aureum: item arcus boarius. In quo cernuntur taurorum immolationes, & victimarii sacrificuli cum instrumentis malleo, cultro, securi, ahe-

aheno, pateris, flagello, candelabro, linteis, & quibusdam aliis ad sacrificia pertinentibus.

Suarium.

Ad radices Quirinalis, prope clivum qui ducit ad Caballos marmoreos: in eo foro extructum templum S. Nicolai de Porcilibus.

Piscarium.

Proxime ædem S. Angeli in piscina, ubi olim Mercurii porticus stetit. Vetus forum piscarium intra templa nunc S. Mariæ in porticu, & S. Mariæ Ægyptiacæ. Plautus in Curculione,

Symbolorum collatores apud forum piscarium.

Pistorium.

Unum intra Capitolium & Palatium, juxta ædem Vestæ: alterum in Aventino. Hodie tria sunt, unum prope S. Mariam rotundam, alterum in vico Judæorum, tertium apud S. Laurentium in Damaso.

Cupedinis.

In quo esculenta & poculenta delicatiora venderentur, alii in Cœlio, alii in Esquilino statuerunt, eo in loco, in quo olim Numerius Equitius Cupes habitavit. nam ante illum ad Corneta appellatum fuit: utriusque rei testis Varro. Vetus nomen mutavit Æmilio & Fulvio Censæ, ut inquiunt Festus & Plutarchus.

Suburanum.

In quo res ad victum necessariæ, à rusticis importatæ, venderentur. Martialis lib. vii.

Quidquid villicus Vmber, aut colonus,

Aut rus marmore tertio notatum,

Aut Thufci tibi, Tusculique mittunt,

In tota mihi nascitur Subura.

Ago-

Agonium.

Olim campus Agonius, nunc commune forum est omnium mercium.

Holitorium.

Inter Capitolium & theatrum Marcelli quondam fuit, & nunc est : vulgo platea Montanaria.

Præter hæc, fori Archimonii mentionem facit Victor, Esquilini Appianus, Ceditii Festus, Argentarii Vitruvius, Jugarii recentiores.

C A P. V I I I.

De Campis.

Campi in Vrbe fuerunt planicies vacuæ ædificiis, qui aut spectaculorum causâ habebantur, certorumque conventuum, aut usibus civium necessariis addictierant. Persequemur tantum eos, qui in Vrbe fuerunt. nam campum Horationum, de quo Martialis; item Ridiculi, de quo Plinius, extra Capenam portam, utrumque prudens omitto : ut & urbanos hos, Vulcani, de quo Festus : & Jovis, de quo Spartianus : & Licinii, de quo Persius. nec Sceleratum ponam, quem describit Plutarchus : quoniam supplicii locus fuit.

Campus Martius.

Qui à vicinitate fluvii, cui à septentrione adjacet, etiam Tiberinus, fuit ager Tarquinii, post ejus extinctionem dicatus Marti. hunc plenissime describit lib. v Strabo. Quamvis autem Arrianus Nicomæensis multos enumerat celebres campos, fama tamen omnes vincit Tiberinus. Incepit ab eoloco, ubi nunc S. Laurentius in Lucina, usque ad pontem Mulvium extensus. Quæ in eo ludicra & exercitia erant, Horatius lib. i Carminum describit :

— cur apricum .

Oderit campum, patiens pulveris atque solis?

Cur neque militares

Inter aequales equitet, Gallica nec lupatis

Temperet ora frenis?

Cur timeat flavum Tiberim tangere? cur olivum

Sanguine viperino

Cautius vitat? neque jam livida gestat armis

Brachia: saepe disco,

Saepe trans finem jaculo nobilis expedito.

In eundem tribus vocabantur ad Comitia, ut vos magistratus crearent. In campo tumultu exorto, delectus habebatur. In campo, clari viri mortui cremabantur, ut Sylla, Hircius, Pansa: item Imperatores, qui rogo extincto, certis quibusdam ritibus ac ceremoniis referebantur in deos: quam rem pulcherrima narratione exponit in vita Antonini Herodianus. Si qui autem ex Imperatoribus S.P.Q. Romano probati non essent, eorum reliquiae non deferbantur in Campum, sed tracta corpora praecipitabantur in Tiberim, ut Vitellio & Vario accidit, & de Commodो decretum fuit. In campo, animi causa ambulabant homines ociosi. Horatius in Epist.

Gaudentem parvisque sodalibus, & lare certo,

Et ludis, & post decisa negocia Campo.

Nunc pars ejus mœnibus inclusa, & variis aedificiis occupata est. Campi autem solius nomine, propter celebritatem, Martius intelligitur.

Martialis.

In Cœlio, à Martio denominatus. nam Tiberi Martium inundante, ludorum pompa in Cœlium transferebatur, auctore Festo. & Ovidio III Fast.

Altera gramineo spectabis Equiria campo,

Quem Tiberis curvis in latus urget equis.

Qui tamen ejecta si forte tenebitur unda,

Cælius accipiet pulverulentus equos.

Esquili-

Esquilinus.

Inter aggeres Tarquinii, & urbis mœnia septentrionem versus. In eo ante Augusti principatum cadavera cremabantur. à Mæcenate conversus in hortos, & his temporibus vinetis confitus.

Viminalis.

Post Diocletiani thermas, porrectus ad muros : hodie Vivarii campus, partim confitus, partim vastus, & repletus varii generis viminibus.

Agrippæ.

In radicibus Quirinalis, regione viæ latæ.

Vaticanus.

Planicies illa patens, & à Ianiculo ad Tiberim diffusa, protensaque in longum, à sinistra mœnibus cincta, nunc ex magna parte habitata.

Figulinus.

Ad portam Trigeminam, post Aventinum, in quo hodie sunt Equiria. In eo campo collis est ex fractis figulorum testis congestus, formam habens cucurbitæ : quem montem Testaceum appellant.

Flora.

A Flora Pompeii liberta, ut aiunt : in hoc campo Pompeiaui theatri extant vestigia. Spacio non magnus, sed fatis celebris. Profestis diebus variæ in eo merces venduntur : festis autem, præcipue equi.

Agonius.

Inter vallem Martiam, & circum Flaminium, nomen vetus retinet : & in eo nunc commune forum rerum venalium.

*De templis gentilium, in templa
Divorum mutatis.*

DE sacris ædibus M. Varro libros scripsit, ex quibus sextum adducit Macrobius : & scriptores recentiores, quos in initio nominavi, ex antiquis multas collegerunt, quorum labori & studiis volò suum honorem haberi. Equidem hoc capite de iis tantum deorum templis dicam, quæ nunc ex antiquitate visuntur, & in nostrorum Divorum sunt mutata : sequenti vero addam ea, quæ sunt omiſſa ab aliis. Olîm igitur aut singulis diis erant dicata templa, aut duo pluresve consors habebant delubrum, unde ὁμωχέται καὶ σύνναοι sunt appellati. Romæ in domo civis privati,

ΔΙΙ ΗΛΙΩ,

ΜΕΓΑΛΩ,

ΚΑΡΑΠΙΔΙ

ΚΑΙ ΤΟΙΣ ΤΥΝΝΑ

ΟΙΣ ΘΕΟΙΣ.

Eadem ratione Carthagine, conjuncta templa habuerunt Ceres & Bacchus, quia victui humano præbent necessaria : iisque adjunctus Phœbus, prudentiæ Deus, qui admoneret, deorum muneribus moderate & sapienter utendum. Apud Rom. munus tuendi sartatecta templorum primum censoribus, post eos ædilibus fuit commissum. In vetustis monumentis & Conservatores ædium sacrarum, & Duumviri fanorum leguntur. Nunc ad templa, primum plurium deorum, deinde singulorum, accedamus.

Jovis, Minerva, Junonis.

S. Salvatoris in Maximis, in ea Capitolii parte, quæ occasum versus, forum Holitorium respicit :

In

In hoc delubro medium sacellum tenuit Jupiter,
dextrum Minerva, finitrum Juno, sub una (ut
Dionysius ait) aquila, hoc est, sub uno tecto. Ex
hoc intelligitur locus Ovidii, qui est 11 Trist.

Cum fuerit Iovis ade, Iovis succurret in ade,

Quam multas matres fecerit ille deus.

Proxima adoranti Iunonis templa, subibit,

Pellicibus multis indoluisse deam.

Pallade conspecta, natum de crimine virgo

Substulerit quare, quæret, Erichthonium.

Item alter in Consolatione ad Liviam :

Iupiter ante dedit fati mala signa cruenti,

Flammifera petit cum tria templa manu.

Iunonisque gravi nocte, impavidaque Minervæ,

Et sancta immensi Caesaris icta manu.

Scribunt de eodem delubro Macrobius & Ser-
vius, & ejus magnificentiam laudat Marcellinus :
& restitutum à Domitiano post incendium, restatur
lib. 1 x Martialis.

Herculis, Musarum.

Nunc Sanctæ Lucie in apothecis obscuris, in aditu
circi Flaminii. Ovid. v 1 Fast.

Dicite Pierides, quis vos addixerit isti,

Cui dedit in vitus victa noverca manus.

Idem de eodem loquitur lib. 111 De arte,

Fœmina procedit densissima crinibus emptis,

Proque suis alios effisit are suos.

Nec rubor est emissæ palam : vanire videmus

Herculis ante oculos, virgineumque thorum.

Porticum huic addidit Martius Philippus orna-
tissimam : de qua infra.

Veneris, & Cupidinis.

Nunc S. Crucis in Hierusalem, in monte Cœ-
lio. Pavimentum eius tessellatum è vario marmo-

re, & aurata laquearia. Ab Helena Constantini matre in pios usus conversum.

Romuli, & Remi.

Nunc SS. Cosmæ & Damiani, in via Sacra, prope turrim Comitum dictam. posterior ejus pars quadrata, prior sphærica, cum rotunda & unica tantum fenestra, lumen in medio testi præbente, & excipiente imbres ac pluvias, facta in pavimento fossula. Æncæ ei valvæ sunt, & ex porticu tres columnæ reliquæ. Quondam per aliquot gradus in id ascendebatur, nunc per sex descenditur, adeo ex ruinis antiquorum ædificiorum altius solum factum est, ut pressa & humilia nunc sint, quæ aliquando eminerunt. Alii hoc volunt Castoris & Pollucis fuisse, sed errant, illorum enim ædes (si Suetonio & Ovidio fides est) in foro ad lacum Juturnæ fuit, eique proximum cum templum Julii Cæsaris, ut idem Ovid. lib. II. de Ponto : tum Domitiani, ut inquit in IX Martialis.

Solis, & Lunæ.

Nunc S. Mariæ novæ, in fine fori Romani : ex ruinis antiqui, novum jam illud ædificatum. In horto duo fornices vetustate collapsi, è regione inter se potiti conspiciuntur, quos Victor videtur dicere, Isis & Sarapidis : Marlianus conjicit reliquias esse templi Solis & Lunæ, Lætus Æsculapii & Salutis, Flavius Æsculapii & Apollinis, Poggius Castoris & Pollucis.

Saturni, & Opis.

Nunc S. Mariæ in porticu, in regione Ripæ.

Martis, & Veneris.

Nunc S. Mariæ rotundæ, de quo in Jove Ultore prolixè agetur.

Jovis.

Iovis Capitolini.

S. Salvatoris in Maximis , de quo in initio capitis. Hoc & Jovis Opt. Max. & Jovis Latii à Propertio dictum. Idem ornatissimum fuit. Martialis lib. x.

Nec Capitolini summum penetrale Tonantis,

Quaque nitent cælo proxima templa suo.

In eo homines religionis causâ incubabant : ad quod alludit Plautus in Curc.

Siquidem incubare Iovi velint, qui pejeraverint,

Locus non praberipotus est in Capitolio.

Ad idem victimas gratulationis causâ mactabant. Ovid. III Fast.

Ad penetrale Numæ, Capitolinumque Tonantem,

Inque Iovis summa ceditur arce bidens.

Iovis Statoris.

Nunc S. Mariæ de pœnis inferni. Contra ædem Vestæ in Palatini radicibus, clare monstrante Ovidio, VI Fast.

Tempus idem Statoris erit, quod Romulus olim

Ante Palatini condidit ora jugi.

Martialis Palatinum Jovem novum, Capitolinum veterem appellat, lib. V II.

Inde novum, veterem prospicis inde Iovem.

Iovis Feretrii.

Nunc S. Mariæ in ara cœli, olim fuit exiguum fanum, & magis fama, quam magnificentia notum. Cognominis causâ crudite explicat Propertius lib. ultimo,

—— causa Feretri,

Omne quod certo dux ferit ante ducem.

Seu quia victa suis humeris hæc arma ferebant,

Hinc Feretri dicta est ara superba Iovis.

Iovis Vltoris.

Nunc S. Mariæ rotundæ, & Omnium sancto-
rum. Aliquando Cybeli sacrum: cujus deæ caput
antiqui operis & saxi, cum duobus piscib. muro
templi inclusum adhuc cernitur, à M. Agrippa Pan-
theum, quasi τῶν πάντων θεῶν dictum: & tan-
dem Marti ac Veneri, auctores populi Ro. habiti
sunt, ut Livius & Lucretius scribunt, consecratum.
Hoc Bonifacius III, Pontifex, à Phoca Imp. qui
rem pontificiam auxit atque extulit, acceptum, bea-
tæ Virgini, sanctis omnibus, dicavit: fuitque primum
dictum, Virgo ad Martyres: sicuti nunc à circulari
forma, S. Maria rotunda. Altum est pedes cxliv, to-
tidem latum. Contignationes æneis trabibus cana-
lium modo compactæ, ped. xl. ut testatur Bap.
Leo. Valvæ ingentes ex ære Corinthio, inauratæ,
& æneæ: trabes item inauratæ, lithostroton varii
marmoris, aræ duæ marmoreæ, sex marmoratæ.
Interstitia, sex columnarum spatia distantia. Testu-
do templi laqueata, vacuis circumquaque spatiis
relictis, ne nimio pondere ædificium premeretur.
Nulla fenestra penitus inest, nisi in medio sphæri-
cum foramen lumen præbens, & æneis inauratis-
que trabibus fultum: cui subiectum ad imbres exci-
piendos impluvium. Ad foramen illud per tectum
plumbeum exterius xl gradibus plumbeis ascendi-
tur: ad quod tectum antequam perveniatur, bini
ambitus sunt, ad quorum primum ex imo templi
per cl gradus est eundum. Alludit ad hoc in Dido-
nis structura Virgil.

*Ænea cui gradibus surgebant limina, nexæque
Ære trabes, foribus cardo stridebat ahenis.*

Marcellinus lib. xv i Pantheum, regionem
teretem, speciosa celsitudine fornicatam, nomi-
nat.

In tecto nunc sunt plumbeæ laminæ, quæ olim
argenteæ

argenteæ fuerunt, quas Constans Imp. Constantini Junioris filius detraxit. Gradus quoque ænei sublatis, & saxeis permutati sunt. Ascensum ad templum fuit per gradus duodecim, nunc per totidem descenditur: ex quo intelligitur, ut & antea dicebamus, quam alte ex ruinis solum exaggeratum sit. Parietes nunc latericii sunt, olim marmoribus incrustati fuerunt. Inter omnia igitur Urbis opera, nullum admirabilius, siue molem, siue artem, siue impensam, consideres.

Iovis in Insula.

Nunc S. Bartholomæi, descriptum ab Ovidio, Fastorum,

Accepit Phæbonymphaque Coronide natum

Insula, dividua quam premit amnis aqua.

Iupiter in parte est, cæpit locus unus utrumque,

Iunctæque sunt magno templa nepotis avo.

In eo quatuor columnæ ex ophite, & porphyreticum labrum, cum tabula ex marmore Pario, qua vix pulcriorem vidi.

Saturni in Capitolio.

S. Salvatoris in Statera, infra saxum Carmentæ, seu rupem Tarpeiam, cujus nunc semidiruæ turris extat, reliqua pars tabernis occupata est. Mira mehercule rerum mutatio. Trajani temporibus ex tabernis templa facta sunt Christianis, id permittente ethnico Imperatore: nunc ex templis tabernæ sunt, comprobantibus, aut certe conniventibus episcopis, & Pontifice.

Saturni in foro.

Nunc S. Hadriani, ante forum Romanum, post Nervæ, à latere Cæsaris, unde in Tribus foris vulgo dicitur. Valvæ sunt æneæ antiquæ. In eo olim ærarium populi Ro. fuit. Legitur in antiquis mo-

numentis, si quis aut testamenta corrupisset, aut violasset sepulcra, poenæ loco additum,

INFERAT AER. POPULI

ROMANI. *Item,*

INFERAT AERARIO

SATURNI,

Vnde & acta, quæ susceptis liberis parentes faciebant, in eodem conservabantur, & omnium civium Romanorum nomina. Erant ejusdem certi Magistratus, ut præfectus ærario, item ærarii curatores, ærarii scribæ, ærarii quæstores, & tribuni ærarii. Nomen accepit ærarium, cum aurum argentumque nondum signaretur. Vnde æs Saturnium dicitur Persio, quod ejus tempore, ejus usus esset.

Apollinis Palatini.

S. Lucia in Palatio. Hoc & Apollinis Aëtiaci, & Navalis, & Parætonii, dicitur, quod Augustus devicto Antonio & Cleopatra, ex marmore (ut Servius testatur) Lunensi fecit. Nullum fuit poëtis celebrius, nullum donis opulentius. siquidem Augustus aureas argenteasque statuas sibi positas, huic templo donavit: nullum opere magnificentius. Valvæ erant eburneæ, auro picturisque ornatae, de quibus detracta hostibus spolia suspensa erant. Propertius lib. I I.

Tum medium claro surgebat marmore templum,

Et patria Phæbo carius Ortygia.

Auro Solis erat supra fastigia currus,

Et valvæ Libyci nobile dentis opus.

Altera dejectos Parnasi vertice Gallos,

Altera mærebat funera Tantalidos.

Deinde inter matrem Deus ipse, interque sororem,

Pythius in longa carmina veste sonat.

Virg. VIII Æn. de scuto Æneæ, in quo Augusti Cæsaris triumphus expressi erant:

Ipse sedens niveo candentis lumine Phæbi,

Donæ

*Dona recognoscit populorum, aptatque superbus
Postibus. —*

Hujus ne vestigia quidem relicta sunt, diruto
etiam S. Luciae sacello.

Apollinis Capitolini.

S. Mariæ sub Capitolio, intra forum holitorium,
& circum Flaminium, extra portam olim Carmentalem.

Apollinis Vaticani.

Nunc S. Petronillæ, juxta viam olim Trium-
phalem.

Apollinis Circi Flaminii.

Nunc S. Apollinaris, ut Flavius Blondus, &
Pomponius Sabinus sentiunt.

Martis Ultoris.

Nunc S. Martinæ, in foro Augusti, unum ex
maximis & sumptuosissimis cum opere, tum arti-
ficio: quod his versibus celebrat Ovid. v. Fast.

Ultor ad ipse suos cœlo descendit honores,

Templaque in Augusto conspicienda foro.

Digna Giganteis sunt hæc delubra trophæis:

Hinc fera Gradivum bella movere decet,

Prospicit armipotens operis fastigia summi,

Et probat invictos illa tenere deos.

Perspicit in foribus diversa tela figura,

Armaque terrarum milite victa suo.

Hinc videt Æneam oneratum pondere caro,

Et tot Iulæ nobilitatis avos,

Hinc videt Iliaden humeris ducis arma ferentem,

Claraque dispositis acta subesse viris.

In aditu templi ante fores ab utroque latere,
Martis & Veneris statuæ erant, eodem testante,

11 Trist.

Stat Venus Vltori juncta vira, ante fores.

Circa idem Apellis tabulam posuit Augustus, in qua Alexander triumphans Belli imaginem vincētis ad tergum manibus quasi captivam ducit. quam rem in Augusti gratiam videtur notasse doctissimus poeta:

—— *furor impius intus*

*Sæva sedens super arma, & centum vinctus ahenis
Post tergum nodis, fremet horridus ore cruento.*

Nunc in eo templo picta cohors Romana, cujus vexillifer pro signo labrum habet. Fuerunt & alia Martis Vltoris templa: de quibus sequenti capite.

Martis in Vaticano.

Nunc S. Mariæ de febribus, ad sinistram ingredienti basilicam S. Petri.

Herculis Victoris.

Nunc S. Alexii in Aventino ad occasum, Tiberim & portam Trigeminam versus. Virgil. VI I I
Æn.

—— *hæc limina victor*

Alcides subiit: ——

In eo non licebat esse (ut in aliis) lectisterium, nec cuiquam nisi ingenuo sacris interesse: auctores, Cornelius Balbus, & Servius grammaticus. Ab eodem mulieres arcebantur, cujus rei causam prolixè reddit libro quarto Propertius. Talia sacella, à quorum ingressu muliebris sexus arcetur, adhuc Romæ sunt, in S. Petro Vaticano, in S. Ioanne Laterano, in S. Cruce in Hierusalem, in S. Praxede, in lavacro Constantini, & locis fortasse pluribus.

Herculis.

In eodem monte, nunc S. Priscæ, orientem versus.

Hercu-

Herculus in ara Maxima.

Nunc S. Mariæ in Cosmedim, post muros scholæ Græcæ. De ara Maxima, Virgil. Propertius, Ovidius.

Romuli.

Nunc S. Theodori, in Velabro, sub Palatino : templum vetus, & sphæricum, cum rotunda fenestra in medio tecti, lumen præbente. Alii Panos Lycæi antiquitus fuisse autumant.

Neptuni.

Nunc S. Blasii, ad ripam Tiberis, in vico qui modo Iulius appellatur.

Neptuni Equestris.

Nunc S. Anastasiæ, in radicibus Palatini, ante circum Maximum. Superioribus annis post hujus divæ ædem, facellum subterraneum inventum, quod parietes conchis ornatos habuit, & in medio testudinis aquilam albam, cum crista rubra. Hoc se vidisse, Marlianus & Gyraldus testantur. Neptunus equestris, alio nomine Confus appellatus.

Castoris.

Nunc S. Laurentii in Miranda, intra Faustinae vetus templum & porticum, foro Romano adjacens. Plaut. in Curc. recensens loca circa forum :

Pone ædem Castoris, ibi sunt quibus credas male.

In Castoris templo somniorum interpretes incubarunt, ut & apud Persii interpretem.

Æsculapii.

Nunc S. Ioannis Colevitæ, in insula Tiberina. In hoc incubabant ægroti, valetudinis causâ : unde qui morbo levatus non erat, apud Plautum his verbis incusat deum :

*Migrare certum est jam nunc è fano foras,
Quando Asculapi ita sentio sententiam.*

Prope hoc templum in horto, navis est prælonga, ex Thasio lapide, cujus insigne est caput Tauri, & à latere simulacrum serpentis.

Bacchi.

Nunc S. Constantiæ, extra portam Viminalem, in via Numentana, circulari, & vermiculato opere, columnisque duodecim in gyrum dispositis sustentatum, tribus inter se conjunctis, inter quas aliquo spacio relicto, aliæ eodem modo subjunguntur. Vidi prope infracto sepulcri marmore, Bacchantium turbam, qui angues ore gestarent, & caprum ducerent: de quo more Prudentius Christianus poëta, in suis gravissimis libris contra Symmachum scribit,

—— *Baccho caper omnibus aris
Ceditur, & virides discindunt ore chelydros,
Qui Bromium placare volunt: quod & ebria jantum
Ante oculos regis Satyrorum insania fecit.*

Fauni.

Nunc S. Stephani in Coelio, sphericum, & columnis in orbem æqualiter dispositis ornatum. Columnarum ordo triplex fuit: in interiore columnæ xx cum pilis duabus: in medio, xlii, qui ordo nunc pro muro est. extremi ordinis tantum rudera in adjuncto horto apparent. Fuit igitur terni ambitu, quasi porticibus amplissimum. Structura unum ex pulcherrimis, tempore ex antiquissimis.

Silvani.

Nunc S. Agathæ sub Viminali, in via Suburana, cujus mentio in testamento Galli Favonii, quod

nos correctius, quam in Marliano legitur, cum aliis quibusdam testamentis edidimus, anno superiore.

Mercurii.

Nunc S. Angeli in piscina, in foro piscario.

Boni eventus.

Nunc S. Eustachii, proxime Pantheum.

Hadriani.

Nunc S. Mariæ Transpontinæ, sive Carmelitarum, trans pontem Ælium, è regione sepulcrum ipsius. Hoc templum Hadriano Antoninus Pius contra vota pene omnium dicavit.

Iunonis Lucina.

Nunc S. Laurentii in Lucina, in campo Martio, habet columnas ophiticas & porphyreticas. De hoc templo Ovid. 111 Fastorum.

Iunonis Matutæ.

Nunc S. Nicolai in Mentuza in foro holitorio. Ovid. 1 v Fastorum:—

*Huc ubi luce ferant Matutæ sacra parenti,
Sceptraferas servi templa dedisse manus.*

Iunonis Capitolinæ.

S. Salvatoris in Maximis, cum Jovis delubro conjunctum. Vnde Ovid. in Fastis:

Hic color, hic teneo cum Iove templa meo.
Et ibidem.

— dicor matrona Tonantis,

Iunctæque Tarpeio sunt mea templa Iovi,

Vestæ.

Nunc S. Mariæ de Gratia, in valle quæ inter Palatinum & Capitolinum est. Sphæricum est, de quo satis plane & perspicue Ovid. v 1 Fast.

Hic

*Hic locus exigua qui sustinet atria Vesta,
 Tunc erat intonsi regia magna Numa.
 Arte Syracusia suspensus in aere clauso
 Stat globus, immersi parva figura poli.
 Et quantum à summis, tantum secessit ab imis
 Terra: quod ut fiat, forma rotunda facit.
 Par facies templi, nullus procurrit in illo
 Angulus, à pluvio vendicat imbre tholus.*

Vestæ in foro Boario.

Nunc S. Stephani, parvum & rotundum, & in ambitu decem & octo columnis inclusum. De hoc maxime diversæ sunt scribentium opiniones. Blondus & Marlianus affirmant Vestæ fuisse, Volateranus Herculis, Lætus Matutæ, Albertinus Dianæ, nescio quis alius Auroræ.

Fortunæ Virilis.

Nunc S. Mariæ Ægyptiacæ, ad ripam Tiberis juxta pontem Palatinum, ex lapide quadrato, cum tectorio ad regulam antiquorum facto, columnæ ex latere utroque septem, duæ in frontibus. Porticus parva columnarum quatuor, & ante aram totidem. Ad ortum æstivum parieti inserta columella ex alabastro, quæ claro solis ortu, luce perspicua, & fulgore luminis incendit parietes. Ovid. *1 v Fast.*

*Dicite nunc quare Fortunæ thura virili
 Detis, eo gelida qui locus humet aqua.*

Simulacrum hujus Deæ duabus undulatis togis fuit opertum, perinde ut olim reges Romani undulatas & prætextas togas soliti sunt habere: ita scripsit Varro libro primo de Vita populi Rom.

Fortis Fortuna.

Nunc S. Cosmati, sub Janiculo, in hortis Cæsaris Dictatoris, quod ipse populo Rom. legaverat:

ut Tacitus narrat. Terentius Scaurus : Fœdus Græciæ (inquit) camelo æreo in hortis Cæsaris, ædi Fortis Fortunæ incisum, & pro porta positum. De eodem horto & templo Suetonius. Fuerunt & alia Fortis Fortunæ templa, ut ex Varrone & Livio conjicimus. Colebatur ab operariis, & rusticis, & servis. Columella in libro de Hortis :

*Allia cum cepis, cereale papaver, anetho
Jungite, dumque virent, nexos deferte maniplos,
Et celebres Fortis Fortuna dicite laudes.*

Isidis juxta ovilia.

Nunc S. Marcelli, in via lata, ut Victor: non procul à septis, ut Juvenalis.

*A Meroe portabat aquas, quas spargat in adcm
Isidis, antiquo quæ proxima surgit Ovili.*

Isidis in circo Flaminio.

Nunc S. Mariæ in Equiro, quod in eo loco fierent Equiria.

Isidis in via Appia.

Nunc S. Nerei, inter S. Sixtum, & thermas Antoninianas, ad caput viæ novæ. Hujus deæ opem in recuperata valetudine experti, tabellas ei suspendebant. Vnde Tibullus,

———— nam posse mederi
Picta docet templis multa tabella tuis.

Eius sacra quomodo sublata, & quam ob causam sacerdotes Vrbe pulsi, & templa diruta sint, Josephus docet in antiquitatibus, lib. xviii.

Telluris.

Nunc S. Pantaleonis in Subura, intra Carinas. Ædificatum in area domus Cassii, qui regni affectu pœnas dedit: auctores Cicero & Valerius.

Honoris, & Virtutis.

Nunc S. Sixti, ex aliquorum sententia, quæ mihi

hi falsa videtur. Propinquius enim portæ Capenæ fuit, quam nunc hoc recens est.

Carmenta.

S. Catharinæ, sub rupe Tarpeia.

Pietatis.

Nunc S. Salvatoris de pietate. Julius Obsequens ponit in Circo Flaminio, Victor in foro holitorio: Plinius in eo loco, ubi postea theatrum Marcelli fuit. Vnius loci varia designatio, ab adjacentium locorum vicinitate sumpta. Aliquando eodem in loco carcer plebis fuit, in quo cum filia matrem vinctam suis uberibus aluisset, impunitas illi concessa, & locus Pietatis numini dicatus est.

Diana Aventina.

Nunc S. Sabinæ, supra Tiberim, occasum versus. Ad hoc alludit Horatius in Epodis,

*Quæque Aventinum tenet, Algidumque,
Quindecim Diana preces virorum
Curet.* —

Antiquum marmor Salonæ in Dalmatia de hoc templo testatur, C A E T E R A E L E G E S
E A E D E M S O N T O , Q V A E A R A E
D I A N A E S O N T O I N A V E N T I N O
M O N T E D I C A T A E .

Diana in Caelio.

Nunc S. Joannis Evangelistæ, ante portam Latinam, minimum, & nullorum plane ornamentorum.

Bona dea.

Nunc S. Mariæ Aventinæ, in medio pene ejus montis, qua Tiberim spectat. Situm depingit Ovid. v Fast.

*Est moles nativa loco, res nomina fecit,
 Appellant saxum; pars bona montis ea est.
 Huic Remus institerat frustra, quo tempore fratri
 Prima Palatina regna dedistis aves.
 Templa patres illic, oculos exosa viriles,
 Leniter acclivi constituere iugo.
 Dedicat hæc veteris Clausorum nominis hæres,
 Virgineo nullum corpore passa virum.
 Livia restituit. ———*

Minervæ.

Nunc S. Mariæ supra Minervam, post Pantheum. In hoc fuit breviarium rerum gestarum Pompeii Magni.

Minervæ Capitolina.

S. Salvatoris in Maximis, Jovis Capitolini delubro conjunctum. Vnde bene cecinit poeta antiquus,

*Vique Palatinis Capitolia condita saxis
 Signarent titulo proavi Iovis, atque Pelasgæ
 Palladis, & Libyca Iunonem ex arce vocarent.*

Veneris Victricis.

Nunc S. Mariæ in Cryptrâ picta, vicinum Pompeii theatro, testante, III Trist. Ovidio.

*Altera templa peto, vicino juncta theatro:
 Hac quoque erant pedibus non adeunda meis.*

Veneris theatri Pompeiani.

Nunc S. Barbaræ. In hoc Catia cum duobus adulteris libidinem sub velo publice exercuit: ut auctor est interpretes Horatii.

Salutis.

Nunc S. Vitalis, in Quirinali. Ovid. I. Fastor.
*Ianus adorandus, cumque hoc concordia mitis,
 Et Romana Salus, araque Pacis erit.*

Quietis.

Quietis.

Nunc S. Petri, & Marcellini, in via Lavicana. A Constantino in meliorem usum conversum, qui matrem suam prope illud in Mausoleo sepeliri voluit, quod in Sylvestro primo asserit Platina.

Concordia.

Nunc S. Sergii, & Bacchi, infra Capitolium, qua forum respicit. Fuerunt & alia duo, unum in arce, alterum supra Comitium, ad Vulcani aream:

Sciendum est, cum temporis verbum omisimus, nomina loci simpliciter notato, & vetusta & recentia templa eversa esse. In illis autem verus magnificentia quærenda non est: & nos quæ posuimus, cum ad antiquitatis qualiacunque vestigia cognoscenda, cum ad auctores intelligendos putavimus pertinere. Varro scripsit, ornamenta templorum olim lignea & fictilia fuisse, quæ post aliquanto ex marmore, ebore, atque auro facta sint. item Tacitus ait, apud antiquissimos rudi cæmento & informibus tegulis templa fuisse extracta, quæ postea marmore nituerunt, & radiarunt ære atque auro, non tantum firmis & duraturis parietibus, sed etiam expolitis arte, & splendentibus. Structuræ eorum quæ nunc extant, non uniformes sunt: etenim variis ætatibus atque ingeniis varia placent. Alia visuntur circulari forma sine columnis, sine contignatione, sine fenestris, sphaerico foramine in tecti medio lucem præbente: quorum præcipuum & amplissimum, S. Maria rotunda, & post illud S. Maria de gratia, item SS. Cosmæ, & Damiani, & S. Stephani in foro boario, & S. Theodori. Alia eadem forma, sed plurimo columnarum ordine, & adjunctis fenestris, ut S. Stephani in Cœlio, & S. Constantiæ extra portam Viminalem. Hæc licet ex antiquis cuncta sint, novis

is tamen nominibus tanquam notioribus appellato. Alia quadrangulâri forma, ordine columnarum recto, & plerumque uno tantum, interdum duplicato, ut in recentioribus illis magnificis, S. Joannis Laterani in Cœlio, S. Petri in Vaticano, S. Pauli in via Ostiensi, quod olim etiam multo impius & cultius fuit. ita enim depingitur in quodam hymno Prudentiano,

*Parte alia titulum Pauli, via servat Ostiensis,
Qua stringit amnis cespitem sinistrum. (arces.
Regia pompa loci est, princeps bonus has sacravit
Clausitque magnis ambitum talentis.
Bracteolas trabibus sublevit, ut omnis aurulenta
Lux esset intus, ceu jubar sub ortu.
Subdidit & Parias fulvis laquearibus columnas,
Distinguit illic quas quaternus ordo.
Tum Camyros hyalo insigni varie cucurrit arcus:
Sic prata vernis floribus renident.*

Tale autem fuit Theodosii Magni temporibus. Nonnulla pilas tantum habent, interjectis columnis, & fenestellas sub ipso recto: alias plures, alias pauciores, pro reliqui ædificii forma atque modo. In ipsis templis plurimæ columnæ pretiosæ, ex variis diversisque marmorum generibus. Hodie intra & extra urbem plus quam trecenta videntur, quæ libello quodam cum cœmeteriis & xenodochiis, additis clarorum virorum epitaphiis, separatim annotavimus.

C A P. X.

*De templis sacellisque veteribus, quæ
ab aliis omissa sunt.*

Superiore capite dictum est de templis prophanis, quæ in divorum nomina sunt mutata: hoc autem capite enumerabimus ea, quæ nunc quidem nulla sunt, sed apud veteres fuisse leguntur, & à
recen-

recentioribus sunt omiſſa: qui tamen in eo, ut coligerent omnia, videntur elaboraſſe. Quamvis autem ad eam Urbem, vel potius cadaver Urbis, quod nunc eſt, nihil pertineat hæc diligentia, tamen ad poëtas & hiſtoricos intelligendos, hæc vel nominum cognitio, vel locorum notatio utilis, ut opinor, futura eſt.

Veneris, & Roma.

Conſors delubrum fuit in via Sacra, teſtante id contra Symmachum Prudentio.

*Ac Sacram reſonare viam mugitibus, ante
Delubrum Romæ: colitur nam ſanguine & ipſa
More Deæ, nomenque loci ceu numen habetur.
Atque urbis Veneriſque pari ſe culmine tollunt
Templa, ſimul geminis adolentur thura deabus.*

Urbis etiam dies natalis colebatur x i i Cal. Maii. Hoc fortasſe idem eſt cum eo, quod Servius Veneris Romanæ nominat. Inter ſingularia certe & digna admiratione loca, Urbis templum numerat Marcellinus.

Iovis Fagutalis.

In monte Viminali, à luco Fageo, de quo Varro, Plinius, Feſtus, Viſtor.

Iovis prædatoris.

In quo prædam hoſtibus ereptam ponebant. Locus ignoratur: ſed fuiſſe, & ad illud alluſiſſe Virgilium Servius ſcribit,

— ipſumque vocamus
In prædam, partemque Iovem.

Iovis invicti.

Et hujus nescitur locus. Ovid. v i. Faſt.

Idibus Invicto ſunt data templa Iovi.

De eodem Auguſtinus de Civitate Dei.

Iovis inventoris.

Iuxta Salinas ſacellum fuit, quod inventis bo-
bus,

bus, & punito Caco, Hercules patri Inventori dicavit: auctores, Dionysius & Solinus.

Iovis Propugnatoris.

In Palatio, cujus mentionem invenimus in antiquis Epigrammatis.

IN AEDE IOVIS PROPUGNATORIS IN LOCVM CLAUDI PATERNI VITA FVNCTI ATERIVS COLONIVS COOPTATVS.

Hæc inscriptio posita sexto consulatu Commodi Imperatoris, in quo Petronius Septimianus ei collega fuit.

Iovis Conservatoris.

Hoc quoque in vetusto epigrammate legimus, non expresso loco. Iovi conservatori facellum cum ara Domitianus extruxit, juxta Velabrum. auctor Tacitus.

Iovis Arbitratoris.

In decima urbis regione ponitur à Victore, & appellatur Pentapylon, quasi quinque Portarum.

Iovis Statoris.

Aliud à superiore, quod Varro de rebus divinis in Circo Flaminio posuit, cujus certiozem locum Vitruvius indicavit, Metelli porticum, quæ ad eundem Circum fuit.

Martis Vltoris.

Etiam aliud, præter id quod supra positum est, in Capitolio, referente Dione.

Martis, circi Flaminii.

Cornelius Nepos, citante Prisciano, In circo Flaminio (inquit) fuit ædes Martis, architectata ab Hermodoro Salaminio.

Hercu-

Herculis defensoris.

Incerti loci, in quo, ut in Iovis Propugnatoris, milites honesta missione missi, & gladiatores emeriti, arma clypeosque suspendebant. De L. Domitio Valeriano milite, loquitur vetus inscriptio: de Veiani gladiatore Horatius,

—— armis

Herculis ad postem fixis latet abditus agro.

Herculis extra urbem.

Duo fuerunt: Vnum extra Capenam modicum, sed frequens, de quo Martialis lib. III.

Et qua pusillum fervet Herculis fanum.

Alterum extra Latinam, quod statuit Domitianus longiuscule ab Urbe, cuius lib. IX idem poeta mentionem facit. Versus positi sunt supra, ubi de via Latina agitur.

Apollinis Tortoris.

↓ Suetonius in quadam urbis parte locat, sed eam non exprimit, in Augusto.

Fidii.

↓ In Quirinali. Ovid. VI Fast.

*Hunc igitur veteres donarunt sede Sabini,
Inque Quirinali constituere iugo.*

Summani.

Sacellum fuit in fastigio templi Jovis Capitolini, ædes prope circum Maximum. Idem,

*Reddita, quisquis is est, Summano templa feruntur,
Tunc, cum Romanis Pyrrhe timendus eras.*

Mutini.

Adversum murum Mustellinum, ut inquit Festus. Huic mulieres velatæ togis prætextatis solitæ sunt sacrificare.

Serapidis.

Sarapidis.

M. Aurelius Antonius in Pontificatu suo, posuit circa eum locum, ubi nunc S. Stephanus de Truglio.

Adonidis.

Refertur ab Ovidio in Arte, non expressio loco.

Iani Curiatii.

Prope templum Junonis Sororiæ, de quo mox dicemus.

Sangi.

Locus ignoratur, ponitur à Varrone & Plinio. In eo lana, colus, & fusus Tanaquilis fuerunt consecrata.

Augusti.

Duo fuerunt: alterum in Palatino, quod Livia Augusti coniunx fecerat; Vespasiani dominatu, publico consumptum incendio; alterum in foro, à Tiberio Cæsare extructum.

Iunonis Capratina.

Extra urbem, cui sub caprifico faciebant mulieres, ex eadem arbore virgas ramosque gestantes, Varrone & Festo auctoribus. Templum frequentabatur Nonis Quintilibus, quæ inde Capratinæ dictæ sunt. Origo talis fuit: Fidenates post urbem Gallis incensam, si reliquias salvas esse vellent, Romanos cogere voluerunt, ut omnes puellas & matres-familias sibi traderent. Patribus igitur duobus, & de summa Reip. sollicitis, ancillæ se ituras promiserunt: quæ cum dominarum habitu projectæ essent, per castra distributæ, hostes vino inivitaverunt: illisque sopitis, signum Romanis ex caprifico dederunt: quo dolo & pœna de hostibus sumpta est, & Romanorum matronarum fama conser-

conservata. In huius beneficii memoriam ingenuæ simul & servæ Iunonis Capratinæ diem solennem habebant.

Iunonis Sororia.

Prope Carinas, ad eum clivum, qui nunc ducit ad ædem S. Petri in vinculis, à Sororio tigillo nomen habens, quod cum Jano Curiatio dicavit Horatius, unus ex Trigeminis victor contra Curiatios, ut inquit Festus.

Veneris Capitolina.

De hoc in Caligula & in Galba Suetonius.

Veneris Romana.

In foro Cæsaris. Huic soli victimas solitas immolari, cum Paphiæ thure tantum fieret, ait Servius.

De venere Romana, in initio Lucretius,

Aneadum genetrix. —

Si licet conjecturam sequi, puto hoc delubrum Veneris & Romæ fuisse, de quo initio huius capitis dictum est.

Veneris Lubentina.

Locus ignoratur: de templo scribunt Cicero, Varro, Marcellus. Solebant puellæ, quæ excesserant annum pueritiæ, pupas, ætatis suæ insignia, dicare Veneri, quemadmodum pueri bullas diis suspendere penatibus: illud ex Persio, hoc ex Propertio docemur.

Veneris Verticordia.

Extra Collinam, via Salaria. Huius ædes facta, cum tres Vestales uno tempore incestum commisissent (ut ait Julius Obsequens) ut puellarum animos lascivos ad castitatem verteret. De eodem Valerius, & Ovid. *IIII Fast.*

*Roma pudicitia proavorum tempore lapsa,
Cumaam veteres consuluisse anum.*

Templa

*Templa jubet Veneri fieri, quibus ordine factis :
Inde Venus verso nomine corda tenet.*

Veneris Cluacina.

In ea fori parte, quæ Romani & Sabini armis depositis facto sacrificio se purgaverunt. Hujus templi locum, cum juxta forum fuerit, varie designant auctores. nam Ovidius ait prope viam sacram fuisse, Plautus prope Comitium, in Curc.

Qui perjurum hominem vult convenire, mitto in comitium :

Qui mendacem & gloriosum, apud Cluacina sacrificium.

Livius III ab V. C. ad Tabernas fuisse indicat. Dicta Cluacina, quod cluere antiqui, purgare dicebant, ut Plinius inquit lib. xv. Marlianus Cloaciam vocat, & diversam eius nominis etymologiam offert, secutus auctorem, ni fallor, Lactantium.

Fortuna Mammosa.

In capite viæ Novæ, à qua etiam vicus nomen accepit : dicta vel ab ubertate, vel à forma statuæ.

Fortuna Plebeia.

A Tullo conditum, de quo v. i. Fast. Ovidius :

*Plebs colit hanc, quia qui posuit, de plebe fuisse
Fertur, & ex humili sceptrum tulisse loco.*

Fortuna Tarpeia.

De quo templo in Prænestina inscriptione, quæ a domo episcopi est : cognomento Primigenia, ut Turimæ ibidem inscriptiones docent.

Fortuna Reducis.

A Domitiano factum. Martialis lib. vii i.

*Hic tibi Fortuna reduci fulgentia late
Templa patent, felix area nuper erat.*

Claudianus,

*Aurea Fortuna reduci si templa priores
Ob reditum. vovere ducum, non dignius unquam
Hæc dea pro meritis amplas sibi posceret ades.*

Cybeles.

Sub Palatino, Junonis Sospitæ templo conterminum, ut Victor inquit. Ovidius I I Fastorum,

—— *Phrygia contermina matri Sospita.*

De eodem Martialis, v I I.

Hinc vidua Cybeles, illinc sacraria Vestæ.

In sacris Cybeles, æreis crepitaculis utebantur, unde æs Corybantium: ut in Apollinis lebetibus æreis, à quo æs Dodonæum.

Annona.

In Capitolino fuisse, conjicimus ex inscriptione, quæ nunc ibidem legitur:

ANNONAE SANCTAE HÆLIVS
VITALIO MENSOR PERPETVVS
CORPORIS PISTORVM SILIGINARIVM D. D.

Segestæ.

In Circo Maximo, quæ segetibus præerat.

Diana Suburbana.

Trans Tiberim. Ovid. I de Arte,

Ecce Suburbana templum nemorale Diana.

Minervæ Medicæ.

In quinta Urbis regione. Victor.

Minervæ Chalcidicæ.

Idem ponit in nona regione. Ego puto, Chalcidicen dictam, ab æneo templo, quod Domitianus ei condidit: ad imitationem illius, quod inter Tænarum & Lacedæmonem fuit, de quo Æmilius Probus, & Livius.

Minerva

Minerva Aventina.

Antiquissimum, & Livii Andronici poëtæ do-
nariis celebre. ille à poëtis aliis, & histrionibus,
scribens ipsis fabulas, honorabatur. Ovid. v I Fast.

Cæpit Aventina Pallas in arce coli.

Minerva capta.

In valle Cœlii, cujus situm describit I V Fast.
Ovid.

*Cælius, ex alto qua mons descendit in æquum,
Hic ubi non plana est, sed prope plana via est.*

Parva licet videas captæ delubra Minervæ,

Quæ Dea natali cæpit habere suo.

Quare autem Capta dicta sit, quinque conjectu-
ras affert idem poëta.

Vacuna.

Locus ignoratur; de templo Ovid. v I Fast.

Nunc quoque cum sunt antiqua sacra Vacuna,

Ante Vacunales stantque sedentque focos.

Mihi videtur extra urbem fuisse.

Nemesis.

Prope forum Trajani.

Laverna.

Extra portam Collinam, via Salaria, ut inquit
Helenius, supra illum Horatii locum,

Labra movet metuens audiri pulcra Laverna,

Noctem peccatus, & fraudibus objice nubem.

Quicta.

Extra eandem portam, Quictis Dæ: quam,
um suburbanum haberet templum, in urbem re-
cipere noluerunt. D. Augustinus.

Livia Augusta.

In foro Romano.

Tutullina.

In Aventino, cujus apud Varronem mentio.

Bona dea subsaxana.

Non procul à via Nova, & thermis Antoninianis, in Aventino.

Victoria.

In eodem monte, ædificatum ab Arcadibus, Halicarnassæus.

Corniscarum.

Trans Tiberim, dearum à cornicibus dictarum, quas alii in Iunonis, alii in Concordiæ, tutela fuisse asseverant.

Ne molestus sim, prætermittam illa, ut Clementiæ Cæsaris, de quo Plutarchus: Iustitiæ Augusti, de quo Ovidius: Fœcunditati Poppeæ, de quo Tacitus, dicata templa. nam translata ad unum imperii potestate, superstitiosa assentatio immoderata fuit.

CAP. XI.

De Domibus quorundam doctorum.

DE domibus Regum, Imperatorum, civium illustrium, aut divitum, de quibus passim legitur, nihil dicam, & satis multa ab aliis, præsertim à Marliano, sunt collecta; sed referam tantum domicilia quorundam doctorum, qui etiam si Octaviorum, Scaurorum, Messalarum, Catulorum, Lateranorum, Corneliorum, Balbinorum, similes ædes non possederint, tamen & illas celebrarunt, & casulas suas nobilitarunt virtute & ingeniis. imo vero quicquid alii laudis habent, per doctos sunt consecuti. Tantum enim scimus, quantum à literis accepimus.

Crassi

Crassi Oratoris.

In Palatino, ut illis temporibus, magnifica fuit. In eius atrio, cum in publico nondum ullæ mar- moreæ essent, columnæ Hymettiae quatuor, ut Plin. lib. x v i i, vel ut idem x x x v i, bis prodidit, sex fuerunt, non longiores duodenûm pedum: cum tamen ideo Cn. Domitii & M. Bruti reprehensio- nibus non caruerit. Alii in Viminali ponunt, sed ea fuit Crassi cognomento divitis, de qua Persius Satyra secunda,

—— Nunc Crassi mittit in ades.

Calvi Oratoris & Poeta.

Prope forum Romanum, supra scalas Anularias. eam primum habitavit Augustus Cæsar.

Philippi.

In Carinis, sub Esquilino. Horatius, i Epist.
Sirennus & fortis, causisq; Philippus agendis
Clarus, ab officiis octavam circiter horam
Dum redit, atque foro nimium distare Carinas
Iam grandis natu queritur.

Hortensii.

In Palatino, quam domum secundam possedit Augustus, non procul ab æde nunc S. Anastasiæ.

Ciceronis.

In eodem Palatino, supra ædem Iovis Statoris, quam incensam à P. Clodio, majore sumptu ex æ- rario ædificavit Senatus.

Salustii.

In Quirinali, cuius ruinas supra hortos eiusdem in valle subjecta extare aiunt. Qui de vita ipsius scripserunt, prope Minervæ ædem, quæ hodie S. Mariæ sacra est, volunt habitavisse. Quod si ita
 V 4 est,

est, hæc prima fuit : altera, post præturam Africanam ab ipso culta.

Attici.

In eodem monte, ubi nunc S. Vitalis templum, fuit situ & sylva amœnissima.

C. Aquilii.

Iurisconsulti, in dorso montis Viminalis, omnium consensu pulcherrima. Plinius lib. xvii.

M. Manilii.

Iurisconsulti celebris, & prudentis oratoris, in Carinis. Cicero Paradoxis.

L. Annai Seneca.

In Palatino Cœlium versus, supra balneum : cuius domus incommodum & inquietum situm ipse describit, lib. vii ad Lucilium, Epist. lvi.

Plinii Junioris.

Oratoris, supra Suburam in Esquilino, quod ipse in Epistolis, Martialis in Epigrammatis testatur.

Ennii poeta.

In monte Aventino juxta Tutulinæ fanum, ut ex Porcio tradit Varro.

Virgilii.

In campo Esquilino, juxta Mecœnatis hortos, qui erant inter aggeres Tarquinii, & urbis mœnia.

Propertii.

In Esquilino, ita enim ipse libro secundo,
*I puer, & citus hæc aliqua propone columna,
 Et dominum Esquilis scribe habitare tuum.*

Ovidii.

Infra Capitolium, qua Velabrum respicit, circa
 cum

eum locum, ubi nunc est S. Mariæ templum de consolatione. Innuit lib. I Trist.

—— *Capitolia cernens,*

Quæ nostro frustra juncta fuere lari.

Martialis.

Intra Viminalem & Hortulorum collem, prope Pilam dictam Tiburtinam. Sic enim ipse libro quinto :

Sed Tiburtina mihi proximus accola Pila,

Qua videt antiquum rustica Flora Iovem.

Idem lib. I.

Longum est, si velit ad Pilam venire,

Et scalis habito tribus, sed altis.

Stella.

In aditu Suburæ. Idem lib. XI I.

Vel si malueris, prima gradiere Subura,

Atria sunt illic Consulis alta mei.

Laurigeros habitat facundus Stella penates.

Sura.

In Aventino, Palatinum versus. Idem lib. V I.

Quique videt propius magni certamina circi,

Laudat Aventinæ vicinus Sura Diana.

C A P. XII.

*De theatris, circis, odeis, stadio, xysto, item
de factionibus aurigantium.*

IN liberis civitatibus multa populo concessa sunt, qui cum sæpenumero gravibus & diuturnis bellis, sine quibus libertas retinetur, difficulter vexaretur, domesticæ quædam animorum relaxationes inductæ sunt, & multiplices ludi ac diversa spectacula publice exhibita: idque cum in Græcis civitatibus usitatissimum fuit, tum in Romana Rep. con-

tra Scipionis Nasicæ consilium ita increbuit, ut lusus licentiam, jocus turpitudinem, frequentia lasciviam, consuetudo denique crudelitatem pepere-rit. Nam & spectatores, & fautores, & actores scelerum, ipsi interdum principes aderant. Ædificiis theatrorum præerant censores: ludis & spectaculis, ædiles curules: &, ut ex Juvenale patet, prætores, quibus & consulares addidit Nero, & Domitianus præfectos, quales sunt apud Martialem Lectius quidam, & Oceanus. In Capuanis inscriptionibus, exactor operum publicorum, & theatri legitur: & dux theatralium operarum, apud Tacitum. Theatra autem non solum ex lateribus fuerunt structa, ut in urbe Statilii, ad Lyrim fluvium, Minturnense, & quod est Puteolis, quæ nos vidimus: neque ex quadratis tantum lapidibus, ut Pompeii, Marcelli, Titi: verumetiam ex solido marmore, quale fuit Capuanum, cuius ruinas mirati sumus: item Veronense, de quo Torellus Sarayna: item Atheniense, quod inspexit Cyriacus Anconitanus. Sed ad Romana. De Cassii theatro Paterculus: de Scauri & Curionis Plinius: de C. Cæsaris Tacitus, de Balbi Aufonius, de Claudii Suetonius, de Neronis Sex. Aurelius, de Trajani Spartianus, de tribus theatris & uno amphitheatro campi Martii Strabo, de theatro montis Esquilini Martialis. Hæc cum nulla amplius sint, de iis quorum aliqua extant vestigia, agemus.

Theatrum Pompeii.

Ad campum Floræ, contiguum circo Flaminio, vestigia cernuntur in cella vinaria, & in equili domus Ursinæ. Hoc Pompeius mansurum instruxit, igne consumptum instauravit Tiberius, perfecit Caligula, iterum ambustum restituit Claudius, vetustate collapsum refecit Theodericus rex Gotthorum. Adeo tenui & apta junctura fuit, ut non

compositum opus, sed ex uno perpetuoque lapide factum videretur. Fuit & aliud Pompeii, vicinum campo Martio, de quo Plinius lib. xxxiv. Vnum fortasse ex illis, de quibus Strabo loquitur.

Marcelli.

Intra Capitolium & Tiberim, in cujus ruinis hodie ædificatum est palatium Sabellæ familiæ, & ampliora ejus vestigia sunt, quam Pompeiani, & forum Holitorium versus tabernas habet.

Statilii Tauri.

Intra portam Næviam & Cœlimontanam, adhuc prope integrum, & urbis mœnibus inclusum, una ejus parte intra, altera vero extra murum. De his tribus loquitur Ovid. i i i de Arte,

Visite conspicuis terna theatra locis.

Item i i i Tristium, quem locum supra explicavi.

Tiberii.

Ejus aliqua vestigia in privatis ædificiis intra aquam Virginem, & columnam Cochlidem Antonini videntur: nam juxta septa fuit.

Titi.

Intra Cœlium & Esquilinum, vulgus à mole ædificii Colosseum appellat, urbe media, auctore Suetonio, situm, altitudinis tantæ, ut visio humana ad ejus summitatem ægre conscendat: quod testatur in x v i, Marcellinus. In altum habuit fornices quatuor, alterum alteri impositum, tres inferiores in extremo columnis sustentantur cum diversis capitellis: superioris pars pro muro est: fenestris aliquot lucem admittentibus. Adeundi loca varia. Primus enim introitus est in ipsam aream circularem, quam nunc nominant harenam: proximus ascensus est ad sedilia. sequitur alius ad aream aditus,

postremus descensus in loca subterranea, ad quæ obruta jam perveniri nequit. Sedilium ratio non plane perspicitur, muri tamen magis ac magis sunt ad spectantium commoditatem declives. Post sedilia latus & spaciosus supra porticum ambitus. Ex ruinarum amplitudine, recte scriptum à Martiale videtur,

Omnis Casareo cedat labor Amphitheatro :

Vnum præ cunctis fama loquatur opus.

De ludis Theatralibus, item de scenicis actionibus & originibus, M. Terentius Varro libros scripsit. Ludorum tempore contra æstum Theatra velis tecta fuisse, & sedilia croco conspersa, prodiderunt, præter Plinium lib. xix, etiam poëtæ, cum veterum frugalitatem laudibus efferunt. Ut Ovid. libro primo de Arte :

Tunc neque marmoreo pendebant vela theatro,

Nec fuerant liquido pulpita rubra croco.

Illic, quas tulerant nemorosa palatia, frondes

Simpliciter posita, scena sine arte fuit.

In gradibus sedit populus de cespite factis,

Qualibet hirsutas fronde tegente comas.

Item Propertius lib. i i i i.

Nec sinuosa cavo pendebant vela theatro,

Pulpita solennes non oluere crocos.

Vas ipsum, quo sedilia spargebantur, Nimbus appellatur à Martiale, qui ad Agathinum pugilem his verbis scribit :

Lubrica Corycio quamvis sint pulpita nimbo,

Et rapiant celeres vela negata noti.

Fuit *Ἰεστερεὶὸν ἀργύρεον*, quod extar Latino vocabulo nuncupat Charisius. Romanus populus ludos spectabat coronatus, ad quos omnis ætas & sexus admittebatur. Quamvis autem Theatra, Circi, Campus, singulares quæque ac proprios ludos haberent, & exercitationes cuique loco accommodatas : tamen eadem sæpe omnibus in locis per-

acta.

acta sine discrimine fuerunt. Nam ut de circo dicam, in eo cursores, pugiles, luctatores, gladiatores, confectores ferarum versabantur. nam in eo bigarum quadrigarumque cursus, & ludi tauriles, & ferarum venationes, & equestria ac pedestria praelia exhibebantur. Introducti etiam sunt mimi, saltatores, citharædi, histriones, funambuli, qui in theatris solebant agere frequentius. Contra in theatro navale praelium edidit Domitianus. Nunc de Circis breviter dicendum est.

Circus Maximus.

Ex Palatini latere meridionali, quod Aventino est oppositum, jacet: cujus ruinæ cernuntur ab æde S. Anastasiæ, usque ad Severi septizonium. Fornices quadrupliciter altera alteri imposita, & sedilium directæ lineæ. Carceres olim & metæ ex topho lignoque fuerunt, quæ marmorea & aurata fecit Claudius. Ne quis autem alii sedendo molestus esset, hæc dat præcepta Ovidius:

Tu quoque, qui spectas post nos, tua contrahere crura,

Si pudor est, rigido nec preme terga genu.

Sed pendent tibi crura, potes si forte, juvabit

Cancellis primos inseruisse pedes. Et,

Quid frustra refugis? cogit nos linea jungi:

Hæc in lege loci commoda Circus habet.

Tu tamen à dextra, quicumque es, parce puella:

Contactu lateris leditur illa tui

In circo ornamentis causa, cum Deorum imagines gypseæ, tum detracta hostibus spolia suspendebantur. Idem,

Sive erit ornatus, non ut fuit ante, sigillis,

Sed regum positas Circus habebit opes.

Ad circum in cellis subterraneis habitabant, qui quæstum corpore facerent, ut ex Iuvenale colligitur, & aperte declarat in Vario Lampridius: Omnes de theatro, de circo, de stadio, & omnibus

locis & balnéis meretrices collegit. Ad eundem res furto sublatae sub crepusculi tempus vendebantur, quod in Horatium, cum circum vespertinum vocat, annotavit Helenius. Servi per circum nuces, & fractum cicer clamando solebant circumferre, item in cortinis aquam portare, quæ esurienti sitientique plebi venderent: quod adhuc in Italiæ civitatibus usitatum est. Ad illud respexit Horatius, ubi equestrem, & patricium, & copiosorum hominum ordinem, ab infima plebe discernit, scribens ad Pisones:

Offenduntur enim, quibus est equus, & pater, & res,

Nec si quid fracti ciceris probat, & nucis emptor,

Aquis accipiunt animis, donant ve corona.

Alterum in Pænulo ostendit Plautus,

Ita replebo atritate, ut atrior multo sis

Quam Aegyptii, aut qui cortinam ludis per circumferunt.

Tomentum Circense erat culcitra ex gnaphalio, aut aliis herbis vel arundinibus concisis facta, quæ substernebatur multitudini: quod ex Suetonio & Martiale constat. Circi nomine, etiamsi nihil aliud addatur, intelligitur Maximus: ut fori appellatione, Romanum accipimus: campi vocabulo, Martium.

Flaminius.

Incepisse videtur circa ædem S. Angeli in piscinâ, protensus ad campum usque Agonium. Ejus inter ruinas plurimas, vestigia sunt apud apothecas obscuras, prope ædem S. Rosæ, & sacellum sepulcri sancti. Ab Apollinis templo, quod aliis magis conspicuum fuit, alio nomine Apollinaris. In hoc circo vitri officina fuit, in qua pocula fierent, coloratis punctis quasi gemmis insignita, & crystallinis similia: quæ ut pretio gemmatis æquanda,

non

non erant, ita usu reperiebantur firmiora, quod aquis calidis, ut veræ gemmæ, non vitiantur aut fluerent. quod Martialis in Apophoretis docet, disticho Calices, & expressius lib. x i i.

Cum tibi Niliacus portet crysalla cataplys,

Accipe de circo pocula Flaminio.

Nullum sollicitant hac, Flacce, toreumata furem,

Et nimium calidis non vitiantur aquis.

Floralium.

In vallē intra collem Hortulorum & Quirinalem.

Ovidius de hoc, v Fast.

Circus in hunc exit, clamataque palma theatris,

Hoc quoque cum circi munere carmen eat.

Intimus.

Qui antiquiore nomine, Circus ad murum, ut Varro. In campo Figulino, & in Vinetis Tiberi adjacentibus, ejus rudera spectantur.

Neronis.

In valle inter Ianiculum & Vaticanum.

Antonini Caracalla.

Ab aliis, Prætorianus, quod ibi cohortis Prætorix statio fuerit, extra Capenam. Vestigia qualiacunque apparent prope S. Sebastianum, & molem illam, quæ nunc Bovis caput dicitur.

Alexandri Severi.

Eo in loco, ubi campus nunc Agonius.

Antequam ad reliqua progrediamur, illud admonendum est, claris viris, & ad populum gratiosis, in theatrum aut circum introeuntibus, clamore publico & plausibus vulgi gratulationes factas. ut Mecænati, de quo Horatius,

Datus in theatro cum tibi plausus.

Et Cæsari Domitiano, de quo in v i i i, Martialis.

Dum te longa sacro venerantur gaudia Circo,

Nemo quater missos currere sensit equos.

Odeurs.

Odeum.

Græco nomine dictum ὀδῆον, publicum ædificium erat, in quo; ut in xyſto athletæ, in lanistæ ludo gladiatores, ita citharædi & tibicines à musico, & reliqui fortasse scenici actores ab histrione exercebantur ante, quam in theatrum prodirent. Odea in urbe quatuor fuerunt. Vnum, in monte Aventino, de quo ad Atticum loquitur Cicero, etiamsi locus mendo non vacet: Monumentum illud (inquit) quod tu tollere laudibus solebas, ut Odeum laxaremus, & usque ad atrium Libertatis explicaremus, contempsimus. Alterum, intra Palatinum & Cœlium, prope Metam sudantem (hæc nunc intra amphitheatrum Titi, & arcum Constantini collapsa cernitur) cujus quidem nomen Seneca non exprimit, sed ab usu describit ad Lucilium lib. v i i. In iis quæ me sine avocatione circumstrepunt, effedas transcurrentes pono, & fabrum inquilinum, & ferrarium vicinum: aut hunc qui ad Metam sudantem tubam experitur & tibias, neque cantat, sed exclamat. Tertium, prope theatrum Pompeii; quod innuere videtur Marcellinus lib. x v i, cujus verba, quantumvis corrupta, quia locis aliquot eorum testimonio sum usus, cuncta subscribam: Intra septem montium culmina, per acclivitates planiciemque posita urbis membra collustrans, & suburbana quidquid erat primum, id eminere inter alia cuncta sperabat. Iovis Tarpeii delubra, quantum terrenis divina, præcellentia. Lavacra in modum provinciarum extructa. Amphitheatri molem solidatam lapidis Tiburtini compage, ad cujus summitatem ægre visio humana conscendit. Pantheum velut regionem teretem, speciosa celsitudine fornicatam. Elatos vertice scansili suggestus consulum, & priorum principum imitamenta portantes. Urbis templum, & Pacis, For-

rum.

rum, & Pompeii theatrum, & Odeum, & Stadium, aliaque inter hæc decora Urbis æternæ. Verum, cum ad Trajani forum venisset, singularem sub omni cœlo structuram, ut opinamur, etiam numinum assensione mirabilem, hærebat attonitus, per Giganteos contextus circumferens mentem, nec relatu effabiles, nec rursus mortalibus expetendos. Hæc ille. Quartum, inter cætera opera mirabilia & memorabilia fecit Domitianus, ut in vita ejus Suetonius tradit: quamvis non plane indicet, extruxeritne an instauraverit: nam (ut ait Sex. Aurelius) multa ædificia cœpta, multa à fundamentis ipse construxit.

Stadium.

Locus cursoribus destinatus, & hoc extructum à Domitiano, eodem Suetonio testante. Etsi autem abifuerit, & unumne an plura extiterint, nesciatur: tamen inter maxima & præcipua urbis loca poni intellleximus è Marcellino, & è Lampridio: quorum verba in hoc ipso capite citavimus. Marcialis lib. i i i ad Matronam,

*Gymnasium, therma stadium est: hac parte recede;
Exuimur, nudos parce videre viros.*

Stadiodromum quendam Astylon nominat Plinius lib. x x x v i i i, & multos celebrat Pindarus, & notus hillois est Milo Crotoniata, & eadem patria natus Ischomachus: unde studium ambitiosæ in rebus Græciæ magis cognoscas.

Xystus.

Græca quoque appellatione locus dictus, in quo sub tecto hyemis tempore versabantur athletæ. Ut autem Odeum theatri, Stadium circi, ita Xystus forma porticus erat extructus: inde & hypethras, hoc est (ut Plinius) subdiales ambulationes, neutro genere xysta appellarunt Romani.

Odeum

Odeum multa sedilia, multasque columnas habuit, cum pronis & declivibus tectoriis, ut in Pericle describit Plutarchus: stadium, carceres, & metas, non secus atque circus: Xystus columnas in latum directas. Qui concertantibus præerat, Xystarchus: qui ipse certabat, Xysticus nominatus, ut in antiquo marmore:

L. THENODORVS XYSTICVS PARI-
DI THYMELICO BENE ME-
RENTI FECIT.

Factiones aurigantium, qui ludis Circensibus Palmam quærebant, fuerunt quatuor: quæ à coloribus, viridis, cærulei, coccini, albique panni, quo donabantur, nomina acceperunt, Prasina, Venetæ, Russatæ, Albata. Domitianus duas aurati purpureique panni ad quatuor pristinas addidit, teste Suetonio. Harum factionum ad reprehensionem usque studiosi fuerunt principes nonnulli, ut Caligula Prasina, Vitellius Venetæ, : tum agitadores ipsos habuerunt in pretio, ut Caligula incitatum, Nero Prasinum, Domitianus Passerinum & Tigrim, Nerva Scorpum: quorum victorias prædicatione extollit Martialis, ut M. Aurelii Dioclis, & C. Pompeii Eusceni, & Fusci, vetera epigrammata. Martialistres factiones conjungit,

*Si Veneto, Prasino ve faves, qui coccina sumis,
Ne sis ista transfuga veste, vide.*

De Prasina separatim Juvenalis, Satyra x i.

*Totam hodie Romam circus capit, & fragor aureus
Percutit, eventum viridis quo colligo panni.*

Justiniani temporibus ex contentione factionum Prasina & Venetæ, tanta Byzantii seditio exorta est, ut quadraginta fere hominum millia sint trucidata: quod ex Zonara Monacho scripsit Cuspinianus. Post illam cladem factionum nomina sunt abolita.

CAPUT XIII.

De Porticibus.

INter clara Urbis ædificia porticus fuerunt, quæ vel ædibus sacris, vel illustrium virorum domibus, vel publicis ædificiis annexæ, aut necessitatis, aut ornamenti voluptatisque gratia fuerunt. Vel-
leius in sua historia conqueritur, cum post bellum Punicum à Scipione confectum, in somnum à vigiliis, ab armis ad voluptates, à negotiis in ocium esset conversa civitas, tum primum familias illustres inter se certasse ejusmodi ædificiorum pompa, donec publicam magnificentiam secuta privata luxuria sit. Porticus nomina acceperunt, aut à deorum templis, ut Concordiæ, Quirini, Herculis: aut ab auctoribus, ut Pompeia, Octavia, Livia, item Nasicæ, Metelli: aut ab ædificii qualitate, ut curva, miliaria, stadiata, porphyretica, Corinthia: aut ab hominum actionibus, ut Margaritaria apud Victorem, Argentaria apud Vitruvium: aut à picturis, ut Iſidis, Europæ, Argonautarum: aut à locis adjunctis, ut porticus amphitheatri, porticus circi, porticus septorum, porticus campi Martii. In porticibus interdum res seriæ agebantur, ut cum in iis haberetur senatus, cum jus diceretur, cum publica acta notarentur, cum sponsalia fierent. Interdum in iis. lucri gratia consistebant, qui res pretiosas, gemmas scilicet, tabulas, signa, toreumata, aulæa, venderent. Plerumque animi causa, æstivis præfertim caloribus, ad captandum umbram ibidem inambulabant. Enumerabimus hic cum eas quæ nunc extant, tum quæ à scriptoribus sunt celebratæ.

Apollinis.

Apollinis Palatini.

Ante celeberrimum illud templum ab Augusto post Actiacam victoriam conditum, in Palatino, circum Maximum versus, auro & columnis Numidicis, & statuis, & picturis variis ornata: duorum poetarum testimonio; Propertii lib. I I.

*Quæris cur veniam tibi tardior? aurea Phœbi
Porticus, à magno Cæsare aperta fuit.*

*Tantam erat in speciem Pœnis digesta columnis,
Inter quas Danaï scæmina turba senis.*

Hic equidem Phœbo visus mihi pulchrior ipso

Marmoreus tacita carmen hiare lyra.

*Atque aram circumsteterant armenta Myronis,
Quattuor artificis vivida signa boves.*

Et Ovidii tertio Trist.

Inde timore pari gradibus sublimia celsis,

Ducor ad intonsi candida templa Dei.

Signa peregrinis ubi stant alterna columnis

Belides, & stricto barbarus ense pater.

Quæque viri docto veteres fecere novique

Pectore, lecturis inspicienda patent.

Dicit poeta, signa alterna stetisse, quia in una parte fuerunt filiarum Danaï effigies, & è regione sub dio totidem equestres filiorum Ægypti: ut inquit vetus Persii interpret. Hujus nulla extant vestigia.

Iovis Ultoris.

Quæ postea ab æde, porticus Panthei: ab auctore, porticus Agrippæ dicta est. Reliquæ sunt ex ea columnæ ingentes XVIII, pilæ X I I, ita distributæ, ut primus ordo habeat columnas octo, inter quas aditus ad templi ipsius fores: post quem duo alii ordines, in singulis columnæ quatuor, quæ inæqualibus primi ordinis, primæ scilicet & tertiæ respondent. Proximi ordines tres, pilas ternas habentes, longius inter se, quam columnæ distant.

Qui-

Quirini.

In ea Quirinalis parte, quæ Viminalem attingit,
ubi hodie S. Vitalis templum. Martialis lib. x i.

*Vicinam pete porticum Quirini,
Turtam non habet otiosiore
Pompeius, vel Agenoris puella,
Vel prima dominus levis carina.*

Silvani.

De hac antiquum Epigramma, quod Romæ legitur.

SILVANO SANCTO L. VALLIS
SOLON PORTICVM EX VOTO FE-
CIT. DEDICAVIT K. APRILIB. PI-
SONE ET BOLANO COSS.

De templo autem Silvani sub Viminali, an de alio
cui porticus adjuncta sit, intelligatur, incertum est.

Herculis.

In aditu circi Flaminii, quam æde illa instaurata
Martius Philippus Augusti vitricus fecit. Vnde Phi-
lippi porticus dicitur à Martiale lib. v.

*Vites cenfeo porticum Philippi,
Si te viderit Hercules, peristi.*

Hanc Plinius lib. x x x v, bis commemorat, pro-
pter Apellis & Antiphili pictorum opera, & ædem
Herculis cum hac porticu conjungit Victor.

Mercurii.

Inter circum Flaminium & Tiberim, semidiruta,
ante templum S. Angeli in piscina. Hæc & Severi,
& Antonini dicitur, ab imperatoribus qui restitue-
runt, aut ornarunt. Sub ea nunc porticu pisces, &
ferinæ carnes venduntur.

Neptuni.

Ante ejusdem ædem juxta Septa, ubi comitia
fiebant,

hebant, qui locus eminentior, jam Mons acceptorius & Citorus dicitur.

Concordia.

Sub Capitolio forum versus, de quo octo adhuc columnæ altissimæ extant, brevi inter se spatio disjunctæ. Hanc pene integram se vidisse scribit Poggius, & columnas ad calcis usum suo tempore disjectas: id quod non raro fit in urbe, etiam in maximis ædificiis.

Veneris Erycina.

Ante portam Collinam, ejus deæ templo conjuncta. Porticus mentionem facit Strabo, templi Ovidius, II De remedio.

Libertatis.

In Palatino, quam domo Ciceronis everfa, fecit Clodius, sed eadem paulo post sublata.

Scipionis Nasica.

Ab æde Saturni extensa ad Capitolinum, quam inter magnificas enumerat Velleius.

Q. Metelli.

Idem: Metellus (inquit) Macedonicus, porticus quæ fuerunt circumdatae duabus ædibus, sine inscriptione positis, quæ nunc Octaviæ porticibus ambiuntur, fecerat. Plinius de eadem lib. XXXIII. fuit hæc ad finem circi Flamini, ut ex Varronis & Vitruvii, scriptis conjunctis colligi potest. Visuntur hodie inter S. Nicolaum de Funariis, & S. Mariam de Sole, circum Flaminium versus, multæ marmoreæ columnæ: sed hujus, an alterius porticus sint, nondum liquet.

Cn. Octavii.

Duobus nominibus aliis appellata. à structura, Corinthia: à pictura, Persei. nam Cn. Octavius de Perse

Perse Macedoniæ rege triumphum agens, ex manu-
 ois porticum condidit, & res suas gestas in ea depin-
 gendas curavit. Unde merito amœnissima à Velleio
 habetur. qui addit, eam in Circo fuisse: verum, ne
 relinquatur in dubio, de quo loquatur, Plinius expri-
 mit Flaminium. Extant vestigia intra ædem S. Ni-
 colai de Chalcaria, & turrim Argentinam, columnæ
 Semiobrutæ cum capitellis Corinthiis. Duplex co-
 umnarum ordo fuit, auctoribus Plinio & Victore.
 ab Augusto, cum esset incendio deformata, in for-
 nam meliorem reducta est, quod ex Verrio tradit
 Pompeius.

Q. Catuli.

Quæ, everfa M. Flacci domo, qui Gracchanas
 partes contra Remp. foverat, extructa de Cimbri-
 cis manubiis. Eam diruit Clodius, ut in orationibus
 & Epistolis testatur Cicero.

Hortensii.

In Palatino ante ædes ipsius, brevis, & ex co-
 umnis Albanis, sine ullo marmore. Suetonius.

Balbi.

Ejus contigua theatro, circa illum locum, qui
 nunc Apothecarum obscurarum nomen habet.

Æmilii.

Intra portam Trigeminam & navalia. Livius.

Faberii.

In Aventino, auctore Vitruvio. Corrupte apud
 Victorem Fabraria, pro Faberia legitur. Faberii
 scribæ multa mentio apud Ciceronem.

Numicii.

In foro Romano circa Rostra, & ædem Veneris
 genitricis. In hac Antonius Lupercus, auream co-
 ronam

ronam Cæsari imposuit, ut est in secunda Philippica. Videndum, num Numicia eadem sit cum ea, quam Miniciam Velleius nominat.

Philippi.

In regione circi Flaminii, ut Victor: de ea paulo ante, de porticu Herculis Musarum. Fuit picturis ornata, quia ad splendorem urbis Augusto hortante facta est.

Pompeii.

Ad eius theatrum, omnium sumptuosissima, primum columnarum varietate & multitudine, etenim ἐκατόνσυλον, seu (ut quidam) centenaria dicta est: tum platanorum ex utraque parte nemoris modo ipsam ambientium diffusa umbra: postremo aquarum illuc deductarum amœnitate, quæ singula prædicat lib. 11 Propertius.

Scilicet umbrosis sordet Pompeia columnis

Porticus, aulais nobilis Attalicis,

Et creber pariter platanis surgentibus ordo,

Flumina sopito quæque Marone cadunt.

De eadem sentire videtur Martialis lib. 111.

Inde petit centum pendentia tecta columnis,

Illinc Pompeii dona, nemusque duplex.

Æstatis tempore frequentes in ea ambulabant homines, ut primo & tertio libro de Arte Ovidius innuit. In eodem Pompeii imago populi voluntate erecta: Plutarchus in vita Bruti.

M. Agrippæ.

Ante ædem Panthei, de qua paulo ante Horatius lib. 1 Epist.

—— cum bene notum

Porticus Agrippæ, & via te conspexerit Appii.

Iulii.

Prope arcum in foro Fabianum. Hujus porticus men-

mentionem inveni apud Persii interpretem, & Vi-
ctorem.

Augusti.

Plures unà in Campo, cujus solum lithostrotum,
& latera myrto, lauro, ac buxo circumdata, per-
petuæ viriditatis. Alia duplicata in ipsius foro, in
qua statuæ virorum illustrium triumphali habitu
statuæ erant.

Livia, uxoris Augusti.

Ad viam sacram, ubi nunc ruinæ templi Pacis
cernuntur, artificum tabulis ornata, & opaca fœ-
cundissimaque vite inumbrata: de hac lib. XIII,
Plinius: de illis Ovidius,

Nec tibi vitetur, quæ priscis sparsa tabellis,

Porticus, auctoris Livia nomen habens.

Hanc inter præclara Urbis ornamenta recenset
Strabo.

Octavia, sororis Augusti.

De eadem Ovidius, 1 de Arte.

Aut ubi muneribus nati sua munera mater

Addidit, externo marmore dives opus.

Per munera nati, Marcelli Theatrum intelligitur,
cui fuit Octaviæ porticus contigua: unde eandem
porticum Marcelli nominat Florus. Vestigia ejus
inter S. Nicolaum in carcere, & S. Mariam in por-
ticu, ubi locus ex ruinis eminentior. Quin ipse vidi
eodem effodi lapides Tiburtinos, & fragmenta
marmorea ingentium columnarum.

Claudii.

Ultra viam sacram, Theatrum versus. Merula
hanc & Liviam eandem esse auguratur: Martialis
Tito & Domitiano fratribus significat Claudiam
constitutam: nam postquam de amphitheatro Titi,
& thermis ejusdem, locutus est, addit:

Claudia diffusas ubi porticus excipit umbras,

Vltima pars aula deficientis erat.

Ad eam quondam terminabatur domus aurea Neronis.

Neronis.

Intra ipsius domum æneo colosso addita, triplex fuit, & singuli ordines M. pass. complexi sunt, ut ex Suetonii verbis licet intelligere. Alii milliarium à spatio vocant.

Nerva.

In ipsius foro cum columnis excelsis, partim rotundis, partim quadratis, quarum adhuc aliquæ relictae sunt, olim laminis ex orichalco tecta.

Trajani.

Ejusdem foro adjecta, cui columnarum altitudine nulla nullius ætatis in urbe par fuit.

Antonini Pii.

Juxta ædem S. Stephani de Truglio, de qua undecim marmoreæ columnæ striatæ, magnæ & pulcræ, extant. In ea nunc ædificata domus, in qua pueri orphani nutriuntur.

Faustina, uxoris Antonini.

Forum Romanum, & Palatinum montem prospiciens. extructum in ea templum S. Laurentii in Miranda: ex ea decem columnæ reliquæ, forum versus sex, utroque ex latere binæ. In epistyliis extat inscriptio.

Gordiani.

In campo Martio sub colle, longa ped. M. in cujus lateribus viridaria ex lauro, myrto, & buxo fuerunt, ut est apud Capitolinum.

Galieni.

Galieni.

In eodem campo usque ad pontem Mulvium extensa, dicta πεντάστυχος, propter quinque ordines, quorum primus ex pilis, reliqui quatuor ex columnis fuerunt. Dicta etiam Flaminia, propter viæ vicinitatem.

Constantini.

De hac nihil aliud, quam quod in Capitolio fuerit, legimus. Referuntur præter has & aliæ, ut Minicii à Velleio, Neronis per totam urbem à Suetonio, Vipfani à Tacito, Reguli à Plinio juniore, Asidata à Victore, Stadiata à Vitruvio, centum columnarum à Martiale: quarum quia locus incognitus est, nomina saltem ex auctoribus nota esse volumus. Pergamus porro ad alias quasdam, dignas commemoratione, & olim non incelebres.

Porticus Capitolii.

Hæ fuerunt in latere clivi Capitolini, per quem ex Velabro ascensus in Capitolium fuit: consumptæ sunt incendio factionis Vitellianæ: auctor Tacitus.

Amphitheatrum.

Triplex fuit: in exteriori parte aditus nunc ceruntur xxxiii, in media xxxvi, in intima lxxii. Sed tota illa mole consumpta, atque maxima ex parte collapsa, de universa structura judicare nemo nisi artifex potest.

Circi Maximi.

Et hæc triplex fuit, sed ita, ut ex triplici structura una circularis fieret: binæ exteriores ambulationibus patuerunt liberæ, altera officinis & tabernis pificum & institorum occupata fuit. Circi ingentia adera sunt, porticus nullæ extant reliquæ.

Septorium.

De qua Cicero ad Atticum lib. iiii, & Plinius lib. xvi, à M. Agrippa circum septa constructa fuit.

Campi Martii.

Hæ circum circa Campum ambierunt, ut Strabo testatur. Ex eis una fortasse fuit, quæ sequitur.

Europa.

Adjuncta Campo, non procul à ductu aquæ Virginis, canente Martiale,

Sed curris vitreas tantum prope Virginis undas,

Aut ubi Sidonio taurus amore calet.

Umbrosa fuit buxeto. Idem.

An delicata sole rursus Europa

Inter tepentes post meridiem buxos

Sedet? Unde idem ad hominem, loca publica cœnæ causâ frequentantem, jocosè scribit,

lib. ii.

Lotus ad Europes tepida buxeta recurrit,

Si quis ibi serum carpat amicus iter.

Per te, perque tuam, vector lascive, puellam,

Ad cœnam, Selium tu, rogo, Taure, voca.

Idem Agenoris puellæ hanc porticum nominat, lib. xi.

Argonautarum.

A pictura sic dicta, à Campo ad septa extensa, auctore Martiale lib. ii.

Si nihil Europe fecit, tum Septa petantur,

Siquid Phyllyrides præstet, & Æsonides.

Post Quirini, Pompeii, & Europæ, tanquam præcipuam hanc extollit idem poëta, quos versus de Quirini porticu retulimus. De eadem lib. iiii.

Hinc si recessit, porticum terit templi,

Aut spatia carpit lentus Argonautarum.

Isidis.

In hortis Commodianis, à forma dicta Curva, à pictura, Isidis. Nam Commodus Imp. cum Pescennio Nigro, qui postea ad imperium aspiravit, in ea depictus fuit, quasi præses sacrorum Isidis. Non solum autem pictura, sed & Musico opere insignis fuit, ut ait Spartianus.

Miliarensis.

In hortis Sallustianis, exornata ab Aureliano, qui secessu illorum hortorum delectabatur, ut est apud Vopiscum. Egnatius vult Milliarium dici à mille passuum longitudine. quod nomen & Neronis porticus habuit intra Palatinum & Esquilinum, de qua paulo ante.

Porphyretica.

Et hæc memoratur à Vopisco. In ea actorum publicorum scribæ versati sunt. Videtur juxta Concordiæ ædem fuisse, in qua sæpissimè Senatus habebatur. nam prope ædem triplicis porticus fundamenta superioribus annis effossa constat.

CAP. XIV.

De Arcubus Triumphalibus, & Trophæis.

ARCUS olim honoris virtutisque causa erecti sunt iis, qui, externis gentibus domitis, singulares victorias patriæ pepererant. li primum rudes & simplices fuerunt, cum virtutis præmia, non ambitionis lenocinia essent: seculo insolentiore, monumenta victoriarum, & triumphorum pompa fuit in iis incisa. Erant aut latericii, ut Romuli: aut ex rudilapide quadrato, ut Camilli: aut ex marmore, ut Cæsaris, in foro: Drusi cum tro-

phæis, in via Appia : Trajani, in ejusdem foro : Gordiani, in Viminali : Gratiani, item Theodosii, non longe à via Triumphali : deinde etiam reliqui, quos jam nominabimus : de iis enim tantum, de quibus adhuc restat aliquid, loquemur. Arcuum forma, primum erat semicircularis, unde & nomen fornicis accepit : fornix enim Fabianus à Cicerone dicitur, qui à Victore arcus Fabianus nominatur. Postea quadrata, ita ut in medio ampla esset porta fornicata, & ex ejus portæ utroque latere aliæ minores additæ. Intra mediæ portæ fornicem Victoriæ alatæ pependere, quæ demissæ victori trans-eunti coronam imponent. In superiore arcus parte spatia sunt, in quibus aliquot homines, vel qui tubis canerent, vel qui insignia trophæa ostentarent, stetisse videntur. Hæc magnificentia Augusti temporibus, & paulo ante, cœpit. nam de Cæsaris arcu, Servius : de Drusi, Suetonius : de Germanici & Neronis, Tacitus. Novitium hoc inventum ait Plinius, non quod arcus ante Cæsarum tempora non fuerint, sed quod tali ornatu non fuerint. Antiquissimi ; de quibus extat aliquid, sunt tres : novitii Plinio, nobis veteres, quinque.

Arcus Romuli.

Vestigia inter S. Mariam de gratia, & S. Mariam de inferno. Bini fuerunt, quos, etsi lateritii erant, tamen in marmoreos Romani non mutarunt, ne conditoris sui memoria, & priscae frugalitatis monumentum interiret. Hos sua tempestate primum collapsos tradit Blondus.

Camilli.

A via lata eunti versus S. Mariam in Minerva, ex lapide quadrato, rudi, & nullorum ornamentorum, inclusus parti ædificiorum.

Fabii.

In via sacra, cujus fundamenta, cum in urbe efsemus, effodi dicebantur, prope S. Laurentium in Miranda. In eo scuta & signa Victoriæ fuerunt sculpta.

Arcus Titi.

Marmoreus inter forum Romanum, & amphitheatrum, adjunctus templo S. Mariæ novæ. In eo ab una parte sculptus de Judæis triumphus. Imperator in curru sedens, ab alata Victoria coronatur: curru præfertur arca fœderis, præcedentibus duodecim fascibus consularibus. Ab altera parte candelabrum aureum cum septem lucernis, tabulæ Mosaicæ, mensa aurea, & varia templi Hierosolymitani vasa. In medio arcus fornice, Titus sedens aquilam alis expansis utraque manu sub genibus tenet. In frontibus, Iudæi vinctis post tergum manibus captivi aguntur. Hujus splendidissimi arcus & clarissimi triumphi, lib. v i i belli Judaici meminit Josephus.

Domitiani, Titi fratris.

In via Flaminia, inter S. Sylvestrum, & S. Laurentium in Lucina, quatuor columellas habet in prima fronte. In eo urbis imago, & Victoriæ, & Domitianus nudus sedens, corpore procero, & dormienti similis, à Minerva fovetur. Martialis libro v i i i.

Stat sacer, & domitis gentibus arcus ovans.

Hic gemini currus numerant elephanta frequenter,

Sufficit immensis aureus ipse jugis.

Extruxit plures per omnes urbis regiones, ut scribit Suetonius: & insignem in via Appia, de quo Statius in Sylvis.

Septimii.

Ad radices Capitolii, propemodum è regione arcus Titi. Visuntur in eo navales & terrestres pugnæ, cum machinis bellicis, variisque armorum generibus. Ex utraque parte victoriæ, & milites gestantes trophæa. Ad eius superius spatium per gradus quinquaginta ascendimus.

Gallieni.

In Cœlio monte, conjunctus templo S. Viti, nullis ornamentis, ex lapide Tiburtino.

Constantini.

In Palatini radicibus, ad caput viæ Appiæ, multi ornatus & artificii. res ejus gestæ in eo expressæ, & in primis bellum contra Maxentium: cui etiam jacenti, admissio equo insultans, minitatur. Fuerunt superne circumquaque impositæ statux, partim mutilatæ, partim collapsæ. And. Fulvius libro secundo, quem carmine scripsit, plures recenset arcus, quorum ne vestigia quidem relicta sunt.

Trophæa Marii.

Inter templa S. Eusebii, & S. Juliani, in Esquilino. Moles lateritia, in qua bina trophæa ex marmore. Sunt autem trunca corpora cum spoliis, quorum alterum thorace squamoso indutum, cum ornamentis militaribus & clypeis, ante se habens juvenem captivum, brachiis adtergum revinctis, & undique alatas victorias. Alterum armis militaribus ornatum, inter quæ clypei inæqualiter rotundi, galea aperta cum cono & cristis, & altera sine cristis clausa. In eodem inest forma chlamydis, & alia quædam, quæ marmore detricto & corrupto satis cognosci non possunt. Locus ille hodie Cimbricum vocatur, quia de Cimbris à C. Mario trophæa sunt erecta.

CAP. XV.

De Tiberi, & fluviis urbis: & de ornamentis fontium, ac naumachiis.

Tiberis in Hetruria ex monte Apennino, paulo supra Arnum, oritur, augustiore nomine Tiberinus, poëtis Tibris, in sacris Serra, antiquissima appellatione Rumon, aliquando Albula dictus. Virg. VI II Æn.

—— *Amisit verum vetus Albula nomen.*

In quadam urbis parte Terentum, ut apud Ovid. Mart. Intra septentrionem & occasum in urbem influit, & meridiem versus apud Ostiam oppidum, in mare Tyrrhenum ostio amplo, & proxime deducta fossa, quæ ibidem efficit insulam, infertur. Naturali suo colore, albus: vulgari amnium; cæruleus est: propter terram quam radit, flavus, & leni pluvia turbidus. Aqua ejus in urbe venditur, & in fistilibus urceis, aut vasis lapideis continetur, fitque in eis limpidissima, potu amabilis, & absque corruptione longo tempore pura. Nec minus aquarum esse huic amni, quam Nilo, Plinius tradit. Primum cursum habuit inter Palatinum & Capitolinum, per Velabrum stagnans, & fori partem. unde Ovidius:

Hic, ubi nunc fora sunt, lintres errare videres.

Sed eum repressit Priscus rex, & post eo alveo, quo nunc currit, laxavit Augustus. quo respexit ad Piones Horatius,

—— *Annis*

Doctus iter melius. ——

Aurelianus Aug. ad Flavium Arabianum scribit, se Tiberinas extruxisse ripas, & vadum alvei tumentis effodisse. De Tiberis auctu extat libellus Ludovici Gometii, & visuntur in arce Romana, item ad templa S. Mariæ de populo, & S. Mariæ

supra Minervam , & ad S. Eustachium , aliisque in locis indicia marmoribus incisa , ad quantam altitudinem aliquoties creverit. Interdum adverso cursu influentes amnes impellit , & alienis aquis nocet cum urbi , tum villis & agris. Illud Augusti tempore factum scribit Horatius : hoc Trajani, Plinius. Auctus ejus religiosus , quia futurum malum aut cladem urbi portendere creditur. Nostra memoria, Clementis V I I , Hetrusci, anno septimo, V I I I , Id. Octobris , sereno cælo , inopinato Tiberis incremento tota Roma navigabilis facta est. De amnibus in Tiberim fluentibus , Plinius libro tertio, & Corn. Tacitus libro primo Annalium.

Rivus Appiæ.

Frontinus : Rivus Appiæ (inquit) sub Cœlio monte & Aventino auctus emergit , infra clivum Publicii Alfi , & inde eductus est in Naumachiam. Hodie per portam Gabiufam (ut & ante dixi) ingreditur fluvius , qui fertur per vallem inter Cœlium & Cœliolum , inde per viam Appiam in radicibus Aventini , sub eo clivo , quo ad S. Sabinam ascensus est , influit in Tiberim. A Mariano oppido , aqua Mariana dicitur. Marlianus rivum Herculaneum esse arbitratur.

Almo.

Extra Capenam , in quo religionis causâ quotannis sexto calendas Aprilis simulacrum & carpentum & leones Cybeles , & cultri Phrygii à sacerdotibus abluebantur : cujus mentio apud Ovidium , Lucanum , Statium , Claudianum , Val. Flaccum , Martialem. nam Cosmographi de eo fluvio , quod sciam , nihil. Non procul autem ab urbe cum Tiberi miscetur.

DE AQVIS RELIGIOSIS IN VRBE.

Fuerunt & religiosæ aquæ : ut nihil unquam in
Urbe

Urbe superstitione caruit. Mercurii, extra eandem Capenam, in qua qui lavabant, se à perjurio liberari credebant: modum lavandi aliquot describit versibus Ovid. lib. v Fast. Petronia, quam magistratus auspicato transierunt, cum in campo agere quid vellent, ut auctor est Verrius Flaccus. Juturnæ aqua in foro, quam valetudinis causâ multi bibebant, & præ cæteris adhibebant ad sacrificia. Fontem autem Juturnæ in foro fuisse, lib. i Fast. ostendit Ovidius, eumque secutus Victor in octava regione. Verfus Ovidii sunt,

*Fratribus illa Deis, fratres de gente Deorum,
Juxta Iuturnæ composuere lacus.*

Templum vero fuisse in campo, prope aquam Virginem, aperte idem indicat,

*Te quoque lux eadem Turni soror ade recepit,
Hic ubi Virginea campus obitur aqua.*

Facile igitur tolli controversia potest, quæ inter scriptores recentiores est, si verba poetæ recte consideres.

DE ORNAMENTIS FONTIVM, ATQVE AQVAVM.

Quia vero de aquis sermo est, de ornamentis fontium dicam aliquid, quorum non pauca ex antiquitate relicta sunt monumenta. Fontibus igitur varia apposuerunt simulacra antiqui, vel propter religionem, vel propter ornatum. Religionis causa Apuli & Siculi Herculem, quia purgavit aquas extincta hydra: unde & thermæ Himeræ urbis in Sicilia, item Oetæ montis & Pylarum in Thessalia, in tutela Herculis fuerunt: quod Pindari & Sophoclis interpretes scribunt. & sunt qui omnes thermas ei esse sacratas velint. Herculeæ thermæ Mediolani in primis nobiles, à quibus etiam vicus nomen

traxit. M. Agrippa Romæ non Herculem, sed Hydram ipsam ad lacum Servilium posuit, quod memorix prodidit Sex. Pompeius. Ornamenti autem gratia, fontibus apposita fuerunt diversa simulacra, quorum & publicis in locis, & in nobilium ædibus adhuc plurima visuntur. Vsitatissimum fuit, Deos fluminum apponere, qui formantur jacere semirecti, urnisque brachio suppositis, amnes tanquam è fonte emittere, velati plerumque ferto harundineo, & recti carbaso, quæ est vestis fluxa & ampla, umbilico tenus superiore corporis parte nudi. Talis cernitur Tiberis, domo Cæsia: talis Arnus, in hortis Pontificiis: & duo colossi marmorei in area Capitolina, Nili & Tigris, vel (ut quibusdam placet) Naris & Anienis, vel (ut aliis) Acheloi & Istri. Alter cubito innititur Sphingi monstro, alter tigri animali: barba alter prolixa, alter modice resecta. Talis est colossus Rheni, prope forum Romanum jacens, quem alii Niphatis fluvii esse putant: Blondus falso vocabulo Jovem pistorem, vulgus novo Marforium, nominat. Talis in scuto Æneæ apud Virgilium,

Annem calata fundens pater Inachus urna.

In domo Chiforum, extra portam Septimiam, ante Deum aquarum, eo, quo diximus, modo cubantem, nuda mulier stans, dextramque mamillam manu comprimens, aquam in subiectum labrum immittit. Ad ortum Virginis in agro Lucullano; puellæ imago ad fontem stetit, ut Frontinus testatur: in Umbria, Clitumnus prætextatus juxta fontem suum, ut Plinius: in Surrentino Pollii, ante balneum, ipse Neptunus, ut Statius. In domo Cæsia, de qua jam diximus, Sylvanus barbatus è saxo paulatim stillante, quasi ex utre, aquam exprimit. Reperiuntur frequenter Nymphæ dormientes, quæ amphoris & crateribus (ea fuerunt Hydriadum insignia) innituntur: quorum symbolo-
rum

rum in Odyſſea mentio apud Homerum, & latius exequitur interpreſe ejus Porphyrius. Antiqui operis pulcherrimum monumentum vidi Romæ, in capite viæ latæ, in privata domo: erat autem Nais ſinu aperto, ſupina jacens, & ventre ad pubem nudo, capite incubans amphoræ. Recentis operis, in agro Neapolitano, in villa Leucopetrea, Arethuſa nuda adjacet fonti, in nymphæo conchiliato. Legitur de ſimili Nympha epigramma in hortulo Colotii:

Hujus nympħa loci, ſacri cuſtodia fontis,

Dormio, dum blande ſentio murmur aquæ.

Parce meum quiſquis tangis cava marmora, ſomnum

Rumpere: ſive bibas, ſive lavere, tace.

Et alibi in fontis margine hæc antiqua inſcriptio,

N Y M P H A E L O C I

B I B E L A V A T A C E.

Erant & alia ſimulacra. interdum enim totus aliquis fons abſorbebatur, quem Deus marinus ore excipiebat, ut ex illo Propertii diſcitur, libro ſecundo.

Et leviter lymphis tota crepitantibus urbe,

Cum ſubito Triton ore recondit aquam.

Nonnunquam rurfus evomebatur, vel per Nilum & Euripum, ita majores minoresve canales appellabant; vel per ſiphones conchasque, vel per certa vaſorum genera. De Silano Lucretius libro ultimo:

Corpora Silanos ad aquarum ſtrata jacebant.

De Cantharo vetus lapis, extra portam Oſtienſem reperta in vinetis, cum hoc diſticho,

Perdiderat laticum longæva injuria curſus,

Quos tibi nunc pleno Cantharus ore vomit.

Sed ne prolixior ſim, dicam de Naumachiis, quas Romani, poſtquam cognoverunt, externas gentes navali certamine plurimum poſſe, primo

bello Punico instituerunt, auctore Servio. In his navalium pugnarum, ut pedestrium in campo, circo, aut theatro, edebantur spectacula. Vnde Martialis :

*Quicquid & in circo spectatur, & amphitheatro,
Dives Cæsarea præstitit unda tibi.*

Res tota sublata est, locorum notatio ad cognoscendas valles pertinet. Fuerunt naumachiæ quatuor. Circi Maximi, quæ & vetus à Suetonio nominatur: ea occupavit vallem inter Palatinum & Aventinum, de qua 11 Fast. Ovidius. Cæsaris Augusti, in valle Martia: de ea, libro primo de Arte, Idem. Cæli & Neronis, inter Janiculum, & Vaticanum, de qua Corn. Tacitus. Domitiani eo in loco, quo Augusti fuit, sed ab eo perpurgata & ampliata, effossio etiam & circumducto ex Tiberi lacu: de hac apud Suetonium & Martialem. Hæ valles nostro jam tempore privatorum hortis, possessionibus, & ædificiis magnâ ex parte occupantur.

C A P. X V I.

De Pontibus Tiberinis.

IN urbe fuerunt curatores alvei & riparum Tiberis, qui non solum fluvium coercebant, & ut esset sine sordibus & impedimento, curabant: verum etiam terminos statuebant, quo usque habitare in ripa, vel ædificare liceret. Ei muneri aut singuli præerant, ut sub Trajano, T. Julius Ferox: sub Hadriano, A. Messius Rusticus: quorum termini adhuc extant, & titulos descripsit Marlianus. Aut præerant plures, ut sub Vespasiano, C. Calpetanus, Rantius Quirinalis, Valerius Cestus: cujus termini titulus refertur in Epigrammatis antiquæ Urbis, & nos ipsi talem invenimus,

C. VIBIVS C. F. RVFVS,
SEX. SOTIDIVS SEX. F. STRABO
LIBVSCID.

C. CALPETANVS CESTA-
CIVS RVFVS.

M. CLAVDIVS M. F. MARCELLVS
L. VISELLIVS C. F. VARRO
CVRATOR. RIPARVM ET ALVEI
TIBERIS EX SC. TERMIN.

Ex qua etiam inscriptione docemur, Curatores alvei & riparum Tiberis, non primum ab Augusto institutos, ut Suetonius scribit: hic enim ex SC. legitur terminus positus; in aliis omnibus, quas commemoravi, in initio legitur, EX AVCTORITATE IMP. Pontes Tiberis primum curarunt pontifices, qui Sublicium auguratò condiderunt, à quo ponte nomen illis inditum est: deinde censores, item Viarum curatores, ut pontis Fabricii titulus probat: postremo idem munus susceperunt nominis & honoris sui causa Imperatores. Antoninus enim Pius, Ianiculensem marmoreum fecit, Gordianus Cestium restituit, Hadrianus novum de suo nomine extruxit.

Mulvius.

Vel (ut in antiquis Sallustii libris) Molvius: non enim Milvius dicendum est, quod & Basilii Zanchus probat. Ab Æmilio Scauro censore factus, ab Augusto relictus, ad secundum ab urbe lapidem, in via Flaminia. Claudianus de Honorio in urbem introitu, cum sextum consulatum adeptus esset:

Omne, Palatino qua pons à colle recedit

Mulvius, & quantum licuit consurgere tectis,

Vna replet turba facies. ———

Fornices habet magnos quatuor, binos mediore,
res, totidem parvos.

Ælius.

Ælius.

Ab Ælio Hadriano, prope sepulchri sui molem factus: nunc pons Castelli, vel Pons S. Angeli. Fornices quatuor. In eo ponte equites aurati creari hodie solent.

Ianiculensis.

Qui & Aurelius, & aliquando Pons ruptus, nunc Pons Sixti; restitutus enim est à Sixto Quarto. Post hunc pontem se flumen dividit, & insulam circumfluit.

Tarpeius.

Qui olim Fabricius, nunc quatuor capitum, è regione theatri Marcelli, insulam in flumine surgentem, quæ Lycaonia dicitur, urbi conjungit. Fornices duos ingentes habet. Horatius, 11 Serm.

Atque à Fabricio non tristem ponte reverti.

Hunc Paulus Tertius corruptum refecit, & restituit.

Esquilinus.

Quondam Cestius, nunc S. Bartholomæi, eandem insulam regioni Transiberinæ jungit. Forma arcus triumphalis factus, fornice in medio ingenti, & ab utraque parte parvulo.

Palatinus.

Aliquando pons Senatorum, nunc S. Mariæ Ægyptiacæ. Quia aquam ex insula duabus partibus cum impetu defluentem accipit; reliquis major est: fornices habet sex, pilas quinque.

Leguntur & alii duo, qui hodie non sunt: sed qualiacunque eorum in flumine vestigia.

Triumphalis.

Inter Ælium & Aurelium; alio nomine Vaticanus, quod in campum & montem Vaticanum
duce-

duceret. Hujus pilæ quatuor in Tiberi è regione hospitalis S. Spiritus ex aqua eminent.

Sublicius.

Qui & pons Herculis , & pons Sacer , & Æmilius à Lampridio , & ab Antonino pons Lepidi dictus , circiter pedes sexcentos à Palatino abest. Fundamenta parum supra navalia in fluminis alveo apparent ex solido marmore : unde aliquando pons Marmoratus dictus est. Omnium primus & antiquissimus, hodie nullus.

C A P V T XVII.

*De Aqueductibus , quorum vestigia
nunc sciuntur extare.*

VRbi Romæ nullum ex ædificiis opus, aut ad necessitatem melius, aut utilius ad salubritatem fuit, quam tot tantique aquarum ductus, qui quasi amnes perpetui (ut Strabo inquit) eam inundarunt. Aquæ, usibus publicis privatisque servientes, nomen vel à fontibus lacubusque acceperunt : ut Anio vetus, Anio novus, Sabatina, Alsetina, Cymina, Cærulea, quæ & Claudia : vel à deductoribus, ut Martia, Claudia, Appia, Julia, Alexandrina, Antoniniana, Hadriana : vel casu illud invenerunt, ut Virgo, & Tepula. Spartianus ait, Hadrianum propter gloriæ cupiditatem multos aquæductus, de suo nomine appellasse. inde factum est, ut sæpe diversæ existimentur, quæ una est. Vel propter instauratores, ut Martia dicta est Aufeia, item Trajana : Alsetina, Augusta : Alexandrina, Neroniana : Sabatina, Aureliana. Vel propter fontes, ut Claudia, modo Cærulea, modo Curtia appellatur : Anio novus, aqua Herculana, à rivo Herculano. Aquas tuebantur censores, item ædiles, interdum ipsi consules. Inter principes præcipua aqua-

aquarum cura fuit Augusto, ejusque focero Agrippæ, præterea Nervæ, Trajano, Hadriano, Vespasianis, & (ut Cassiodorus tradit) Theoderico regi Gothorum. Erant varii earum custodes, & magistratus. Duumviri aquæ ducendæ, & curatores aquarum, leguntur in Alifanis & Formianis inscriptionibus. Agrippa, qui urbem aquis auxerat, ut est apud Suetonium, primus omnium consularis operum suorum, & munerum perpetuus curator fuit. Consularis autem aquarum legitur etiam in formula Hadriani, in qua dignitatum omnium tam civilium, quam militarium nomina sunt descripta. Procuratorem aquarum curatoribus ipsis addidit Claudius. De Mostro Augusti liberto, à commentariis aquarum; & de Clemente servo Castellario, loquuntur inscriptiones Romanæ: & de familia huic muneri destinata, scribit Frontinus, qui de aquæductibus Romanis duos libros edidit. Hæc cum satis videantur, cum de appellatione aquarum, tum de curatione, dicta, rem nostro instituto propiorem aggrediamur.

Virgo.

Restituta à Nicolao Quinto, opere arcuato quadratilapidis, per Campum Martium nunc fluit; ex agro Tusculano, qui à Lucullo olim possidebatur, deducta per Agrippam, via Collatina, ut Frontinus: & in Prænestinam incidens, ut auctor est Plinius. Ovid. lib. 111 Fast. ait, eos, qui in campo excercerentur, ea sudorem & pulverem abluissè.

Nunc ubi perfusa est oleo labente juventus,

Defessos artus Virgine tingit aqua.

Et Statius Anienem ad eundem usum cum hac conjungit,

*Quas præceps Anien, atque exceptura natatus
Virgo juvat.*

Plinius lib. xxxi. Quantum, inquit, Virgo ta-

ctu,

Et tu, tantum præstat Martia haustu : hanc bibenti salubrem, illam natanti & lavanti commodam significans. Virgo cæteris frigidior fuit, quod Ovidius scripsit IIII de Arte : & eandem liquorem Virgineum poëtice appellat de Ponto, & aquam Virgineam in Fastis.

Sabatina.

Reducta ab Innocentio octavo, à Sabate lacu, via Aurelia : hujus primum deductorem non ponunt, quide Urbe scripserunt. Ejus nunc duo fontes sunt in Vaticano : alius intra palatium Pontificis cum cochlea, ex qua superne ab omni parte despicere in fontem licet : alter in ipso campo. Prudentius poeta Baptisterium describit in Vaticano, cui hanc servisse aquam, verisimile est. Recentiores modo Aurelianam, à via : modo Septimianam, à porta nominant.

Alfietina.

Restituta ab Hadriano primo, ex lacu Alfietino, via Claudia, deducta ab Augusto. Hujus ductus reliquæ in naumachia Augusti sub Hortulorum colle cernuntur, sed aqua mox conditur, & in regione Transiberina prope S. Mariæ templum, publico fonte emissâ, vulgi usibus & quibusdam horis servit.

Martia.

Ex fonte Piconia montium Pelignorum, per Marfos ducens, via Valeria, ad septem milliaria notratia : inchoata ab Anco Martio, perfecta à Publio ac Quinto Martiis, ut in Coriolano scribit Plutarchus : qui eundem ductum maximum pulcherrimumque vocat, & inter miracula refert Plinius lib. XXXV I; idque confirmat Statius I Sylvaum,

—— *Marsasque nives & frigora ducens*

Mar-

*Martia, præcelsis quarum vaga molibus unda
Crescit, & innumero pendens transmittitur arcu.*

Eadem aqua per Fucinum lacum transit plumbeis fistulis, ut idem canit,

*Teque, per obliquum penitus qui laberis amnem,
Martia, & audaci transcurrus flumina plumbo.*

Hoc si vere scribitur à Statio, id quod ars & opera hominum effecit, naturæ attribuit Plinius, qui ait, quod ita in Fucino lacu Martia invehatur, ut in Lario Addua, in Verbano Ticinus. Nisi aliud sit Fucinus lacus Plinio, & Fucinus amnis Statio.

Tacitus & Martialis propter frigus Martiam navigationi: Tibullus, Plinius, Frontinus, propter salubritatem potui esse aptam, scribunt. Propertius lib. I I I.

*Non operosa rigat Martius antra liquor. Et,
———— aeternum Martius humor opus.*

Aqua hodie non influit in urbem. ruinæ ductus intra & extra portam Esquilinam ingentes cernuntur.

Claudia.

Ex duobus fontibus, Cæruleo & Curtio, qui & Albulinus, via Sublacensi deducta à Claudio, ex Simbrivinis collibus, ut Tacitus inquit x i Anna. li. Fuit autem Simbrivium flumen in Equicolis, finibus Tiburtum. Silius v I I I.

Quique Anienis habent ripas, gelidoque rigantur

Simbrivio. & Tacitus lib. xiv. Apud Simbrivina stagna, cui Sublaqueum nomen est. licet omnes Taciti codices his in locis sint depravati. Claudiam aquam Vitellius in deliciis habuit, & Alexander Severus jejunos bibit ad unum prope sextarium. In urbe in duas dividebatur partes. unus enim ductus ex Cælio in Capitolium, alter in Aventinum tendebat. Ruinas ejus in Aventino prope S. Priscam,

&

& prope portam Næviam in muro vidimus, canales scilicet faxeos tres, alterum alteri impositum, tantæ amplitudinis, ut unus à me perreptari posset, In Cælio monte, intra monasterium S. Joannis & Pauli, fons restare dicitur, qui perenni aqua abundat: neque procul inde Castellum aquæ est quadratum, & magna ex parte integrum, forma diversum ab iis duobus, de quibus mox in thermis dicemus. Hoc solum castellum non vidi, quo excepto, nullus locus in urbe est, de quo Marlianus scribit, & ad quem accessus patet, quem non inspexerim.

Julia.

A Julio quodam inventa, ab Agrippa ex variis venis in agro Tusculano collecta & deducta, via Latina, restituta ab Aureliano: ductus in Esquilino rudera apparent, intra portam & Marii trophæa.

Haftenus de aquis, quæ aut in urbem hodie ex vetustis introeunt, ut tres priores: aut quarum aliqua vestigia cernuntur, ut reliquarum. Locum de aquis in postrema suorum librorum editione ex Frontino diligentissime tractavit Marlianus, optime de nomine Romano meritis:

C A P. XVIII.

De balneis & nymphæis.

B Alneæ in urbe plurimæ fuerunt, cum privatæ in locis diversis, tum publicæ in singulis regionibus. Si quibus autem locis decissent, aut corruptæ essent, eas antiquitus ædiles suis temporibus vel addiderunt, vel restituerunt Severus & Gordianus Impp. in primis populares, & lavationum studiosi. Cum enim apud Romanos esset lini usus rarior, sudorem sordesque corporis sæpius abluere necesse habebant. Usitato more ante cœnam balneis

neis utebantur, item post ambulationes, exercitationes, operas; sæpe necessitatis, ut dixi, causa, non raro voluptatis. siquidem Commodum in die octies, Gordianum juniorem, & Rhemnium grammaticum septies lavisse legimus. Balneas mixtas haberi Severus prohibuit, quod Commodus non vetuerat, Varius permiserat. Sola & parietes unguentis illinebantur. Idque non solum potentiores factitarunt, sed in privato quoque homine, ac demum in servo Plinius notavit: & Seneca aquam argenteis epistomiis fundi in plebeiis fistulis, & in libertinorum balneis gemmas calcari indignatur. Valerius & Macrobius Sergium Oratam, hominem voluptuarium, etiam pensiles instituisse balneas testantur.

Balnea Palatina.

A loco sic distat: nam in dorso Palatini fuerunt, quorum vestigia visuntur cum parietinis & fornicibus collapsis. Pavimentum ex durissimis lapillis quadratis, nigri coloris, tessellarum more compositis.

Neronis.

Intra ipsius domum, marinis & Albulis fluentes aquis, ut inquit Suetonius.

Agrippina.

A matre Neronis, in colle Viminali, qua respicit ædem S. Agathæ, Quirinalem versus. Ex iis labri ingentis fragmentum vidimus ex marmore, in via projectum.

Stephani.

In valle collis Hortulorum. Martialis lib. x i.

Octavam poteris servare, lavabimur una:

Scis quam sint Stephani balnea juncta mihi.

Octa

Octava igitur hora lavabant, & lavabant quante. quod ex Horatio & Juvenale notum est.

Novati.

In Viminali, ubi nunc templum S. Pudentianæ, in quo & canales fuliginosi, & solum thermarum more reffellatum.

Olympiadis.

In eodem monte, prope S. Laurentium in Passerna, in vineto quodam.

Pauli.

In clivo Quirinali, ubi nunc monasterium est, quod corrupta Romanorum lingua, Bagna Poli, quasi balneæ Pauli, dicitur. Prope has in projecto lapide, formam strigilis & ampullæ vidimus exculptam. Strigile utebantur ad fricandum, purgandumque corpus: ampulla vase ad abluendas infusione fordes. Strigilis loco chirothecis ex serico & ætis ad eliciendum sudorem balneatores Italos uti vidimus.

Polycleti.

Prope ludum Æmilii Lepidi gladiatoris: de quo Helenius & Porphyrio.

Claudii Hetrusci.

Libertini hominis, qui Claudii Imp. dispensator fuit. Locus ignoratur, profusissimus sumptus ex Statuo & Martiale cognoscitur, qui eas & à marmorum varietate, & ab ædificii magnificentia, & à luminis immmissione, & argenteis fistulis laudant. Vtriusque versus subjiciam. Statius. 1 Sylv.

*Non huc admissæ Thasos, aut undosa Caryflos,
Mæret Onyx longe, queriturque exclusus Ophites:
Sola nitet flavis Nomadum decisa metallis
Purpura, soldæ cavo Phrygia quam Synnados antro,*

Ipsò

Ipse cruentavit maculis lucentibus Atyr,
Quasque Tyros niveas secat, & Sidonia, rupes.
Vix locus Eurota viridis, cum regula longo
Synnada distinctu variat, non lumina cessant,
Effulgent camera, vario fastigia vitro
In species animosque nitent. stupet ipse beatas
Circumplexus opes, & parcius imperat ignis.
Multus ubique dies, radiis ubi culmina totis
Perforat, atque alio sol improbus uritur aestu.
Nil ibi plebeium, nusquam Temesæa notabis
Æra, sed argento felix propellitur unda,
Argentoque cadit, labrisque nitentibus instat,
Delicias mirata suas, & abire recusat.

Martialis, v 1 Epigramm.

Nusquam tam nitidum micat serenum,
Lux ipsa est ibi longior, diesque
Nullò tardius à loco recedit.
Illic Taygeti virent metalla,
Et certant vario decore saxa,
Quæ Phryx & Libys altius cecidit.
Siccos pinguis onyx anhelat aestus,
Et flamma tenui calent Ophitea.

Seneca quoque ante hos nimiam balnearum luxuriam exagitavit, lib. x i i i ad Lucilium: cujus verba, quia in superioribus verbosior fuisse videor, non apponam. Martialis & alias nominat, ut Tuccæ, Fausti, Fortunati, Grylli, Lupi, Pontici, Severi, Pæti, Tityi, Tigillini: quibus Lampridius addit Alexandri, & Varii. Victor ultra octingentas computavit. Agrippa c l x x gratuita balnea præbuit, quæ postea in infinitum, ut Plinius tradidit, sunt aucta.

De Nymphæis.

Nymphæa autem quid sint, duplex est opinio. Zonaras Monachus, qui de Græcorum Imperatoribus scripsit, in Leone primo. Nymphæa esse vult

vult palatia publica, in quibus nuptias celebrarent, qui habitarent angustius: eaque ædificiis maximis, in quibus Senatus cogeretur, plerumque adjuncta fuisse: qualia ædificia Romæ erant, curiæ, senacula, basilicæ. Alii nymphæa putant esse loca publica, delectationis gratia facta, in quæ non ut in balneas, aut thermas, propter usum aqua deducere-
tur, sed gratiæ potissimum atque amœnitatis causa: & à Nympharum statuis, quibus ornata fuerunt, nomen traxisse. Verum ut de forma aut usu illorum operum non satis constat, ita maxime insignia fuisse, vel illud declarat, quod aut ab ipsis Imperatoribus construerentur, ut de Nymphæo Marci, ambitiosi operis, scribit Ammianus, de Alexandri Victor, de Gordiani Capitolinus: aut ab urbis præfectis, quale Clearchus Valentiniano, & Valente Impp. extruxit Constantinopoli, & Flavius Philippus reparavit Romæ: sed quo tempore, incertum est. nam antiqui tantum marmoris invenimus testimonium,

FLAVIVS PHILIPPVS VIR
CLARISSIMVS PRAEFECTVS VRBI
NYMPHIVM SORDIVM SQUALORE
FOEDATVM ET MARMORVM
NVDITATE DEFORME AD
CVLTVM PRISTINVM REVOCA-
VIT.

De Nymphæis veteribus nullum ad nostra aut patrum usque tempora duravit. Recens nunc est intra Neapolim, & montem Vesuvium, in villa Leucopetræa, cujus forma est talis. Ædificium ex marmore quadrangulare, ad quod una solummodo porta est aditus, & aliquot gradibus descensus. Ad dextram introeunti ad caput fons est aquæ impidissimæ, ad cujus quasi custodiam accubat Aethusa nuda ex candidissimo marmore, solum varium & marmoratum, & canali circumdatum, in

quem aqua ex fonte effluit: Parietes ex conchis lapillisque albi, nigri, flavi, purpurei coloris, quasi maltha illiti: in quibus ex concharum compositione, tanquam ductibus in pictura, anni menses duodecim, & quatuor virtutes politicæ expressæ. Item raptus Proserpinæ, Pan canens fistula, & mulcens gregem. Præterea imagines Nympharum nantium, navigantium, in piscibus ludentium: inter quas Helles infidens arieti, Siren delphino, Europa Tauro. In eodem ad singula latera, quatuor statuæ marmoreæ, Herculis leoninam gestantis, Panis agnum balulantis, Geniicani blandientis, Naiadis nudæ. Hæc nobis & de nomine, & de auctoribus, & de forma Nymphæorum, lectione atque inspectione sunt cognita, cupide & libenter audituris, si quis vel nostra probaverit, vel studiosos certiora docuerit.

CAPUT XIX.

De Thermis.

IN nullis antiquorum operibus plus luxus & insanie cernitur, quam in Thermis Imperatorum, quas in provinciarum modum fuisse extructas, Ammianus conqueritur, & reliquæ aliquarum adhuc testantur. Eæ aut æstivæ aut hyemales fuerunt, quales uno eodemque in loco extruere instituerat Gordianus: sed morte præventus, non absolvit. Hyemales trans Tiberim Aurelianus fecit. Primum servierunt imperatoribus privatim, postea vulgatæ sunt & populo, & aliquando patebant interdium, corruptioribus temporibus etiam noctu. Consuetudo more mixtæ & communes non fuerunt, quod tamen malorum principum culpa aliquoties factum est, quorum ne nomina quidem referre libet. Hodie omnia in urbe maiora ædificia ab imperitis Thermæ vocantur, propter Diocletianas & Antoninianas: quod suo quoque factum tempore, non dissimulavit

vit Blondus. Ita insignis illa basilica, quam Augustus Caio & Lucio Agrippæ filiis, nepotibus suis, erexit in Esquilino, corrupte appellatur thermæ Gallutii: item Corneliæ gentis domus ruinæ, supra Trajani forum, Corneliorum thermæ vulgo dicuntur. Thermis, ut & aquæductibus, adjuncta erant castella, in quibus aqua conservabatur: & subjuncti canales, per quos caduca aut inutilis efflueret. Castella in urbe sunt quatuor. Unum in Cælio, de quo ante dictum est: tum alia duo, prius sub thermis Tiri, alterum sub Diocletiani: quartum intra portam Næviam, & theatrum Statilii. Eorum parietes malthati sunt, tam tenaci & dura materia, ut vix ferro frangatur, qualem maltham in pluribus aliis vidimus castellis, ut in Prænestino, in portu Ostiensi, in Monte Miseno, in piscinis sinus Baiani. Thermas secundum ætates Imperatorum ponemus, ordinem alium observare secundum situm urbis non possumus. Thermarum sola, ut & balnearum, interdum sternebantur vitro, ut de Agrippæ dictum est: frequentius lapide aut crustis marmoris latis, aut tessellis quadratis varii coloris: nigri, ut balneæ Palatinæ: nigri albique, ut thermæ Commodi & Antonini: quod ipsarum adhuc demonstrant vestigia.

Agrippa.

Quas inter præcipua urbis ornamenta effert Plinius, arcus & pavimenta habuerunt ex vitro: & ipse vidi eo in loco vitrea frustula effodi. Apparent in iis sedilia, & scamnorum ordines. Sitæ sunt inter templa S. Mariæ rotundæ, & S. Mariæ supra Minervam. Martialis lib. v.

*Lassus ut in thermas decima, vel serius, hora,
Te sequar Agrippa.*

Ante has signum Apoxyomeni fuit, quod cum Tiberius in cubiculum suum transtulisset, magnis

populi in theatro clamoribus reponere coactus est :
testis Plinius.

Neronis.

Quarum fornices & arcus altissimi extant prope
S. Eustachium. de iisdem Martialis libro V 11.

—— *Quid Nerone pejus ?*

Quid thermis melius Neronianis ?

Titi.

Quarum ruinæ in vineto S. Petri in vinculis, &
juxta S. Martini ædem multæ magnæque visuntur.
Idem lib. 111.

Titi-ne thermis, an lavatur, Agrippa ?

Eas brevissimo temporis spatio in tantam ampli-
tudinem extructas, idem prodidit lib. 11.

Hic ubi miramur velocia munera, thermas,

Abstulerat miseris tecta superbus æger.

Nam in parte domus Neronianæ steterunt. Ha-
rum thermarum castellum, vulgo cisternas capa-
ces, & septem salas nominant. Sunt autem novem
sub terra cameræ fornicatæ, quarum unaquævis
portas aliquas habet, & per unam introiens, simul
per multas, ei oblique oppositas uno ordine, oculos
inferre potes.

Domitiani.

Inter portas Flumentanam & Pincianam. Cer-
nuntur in parietinis picturæ, sed vetustate abolitæ.

Trajani.

Earum ruinæ in Aventino, in vineto quodam
prope templum S. Priscæ, monstrantur.

Commodi.

Ad radices Viminalis, in quibus ædificatum nunc
est S. Pudentianæ templum : in ejusdem templi pa-
vimento

vimento adhuc tessellæ sunt, quibus sola thermarum sternebantur.

Severi.

In regione Transiberina, prope S. Chrysogonum, & S. Cæciam.

Antonini.

In latere Aventini, via Ardeatina, ab oriente adjacet templum S. Nerei & Achillei, à septentrione S. Priscæ, juxta viam S. Balbinæ, è regione S. Sixti. Tanta mole & artificio structæ, ut etiam docti architecti tales fieri posse negarent, si Spartiano creditur. Videntur earum incredibiles ruinæ, parietinæ ingentes, altissimi fornices, pulcherrimæ columnæ semiobrutæ, maximâ peregrinorum marmorum frustra projecta, pavimentum tessellatum albi nigrique coloris, varia & ampla conclavia, & in aliquot locis profunda aqua, ex ductu Appiæ sordato & obruto fortasse adhuc reliqua.

Varii.

In Aventino, circa Trajani & Decii thermas: has, nescio quo auctore, Syriacas dictas, scribit Albertinus. commemorat eas Victor, & repetit Volaterranus.

Alexandri.

Quæ juxta Neronis fuerunt, & habuerunt adjunctum nemus, auctore Lampridio. Alii Neronis & Alexandri easdem fuisse scribunt, quod alter fecerit, alter restituerit.

Gordiani.

Leguntur duplices. Priores in monte Esquilino, quarum ruinæ jacent prope S. Eusebium, via Prænestina: hæ fuerunt sumptuosissimæ, adeo ut Capitolinus scribat, tales, præter Urbem, nusquam orbem

terrarum habuisse. Posteriores in campo Martio, quas cum Mithreo extruere voluit : sed morte præventus, non fecit.

Philippi.

In Esquilino, post Titi thermas, inter ortum atque occasum.

Decii.

In Aventino, orientem versus, in quarum ruinis nunc S. Priscæ templum dicitur extractum.

Aureliani.

Trans Tiberim, infra Ianiculum, in ea valle, ubi nunc S. Francisci templum est.

Diocletiani.

In Viminali, quæ bonam montis partem occupant. Earum ruinæ tantæ cernuntur, quantæ maximæ esse possunt, fornices altissimi, columnæ admirabiles, ædificia concamerata amplissima, quorum duo pene integra extant, unum prope S. Sufannam, alterum versus vallem Esquilinam, ad quod ex interiore parte per XL gradus ascendimus. Castellum harum thermarum, figuræ mathematicæ, quæ scalenos dicitur, formam habet, pilis quadratis fultum, in prima serie pilæ quindecim, totidem in secunda, in tertia decem, in quarta quinque. Videntur in iisdem thermis ambulationes, xystra, & varia conclavia, ad delectationem facta.

Constantini.

In Quirinalis descensu, septentrionem versus, ex sententia Læti & Marliani. Earum magnæ ruinæ, ædificia quædam quadrata, quædam rotunda, altissimis fornicibus extant : quorum unum per centum fere gradus ascendimus.

C A P. XX.

*De locis sepulcrorum, & de insignibus
quibusdam sepulcris : item de sepul-
crorum ornamentis, ac ratione
conditarum urnarum.*

IN urbe olim neminem, more Atheniensis populi, sepelire legibus licebat, nisi Vestales, aut Imperatores, qui legibus non tenebantur : aut eos quibus id honoris virtutisque causa tribuebatur, ut Val. Publicolæ, & P. Posthumio Tuberto contigit, de quibus secundo de Legibus Cicero. C. quoque Fabricius juxta Veliam in foro sepulcrum habuit, de quo Plutarchus : C. Publicius sub Capitolio, de quo eodem in loco lapis Tiburtinus : Claudia familia sub eodem Capitolio, de qua Suetonius. Servio Sulpitio in campo Esquilino sepulcrum decrevit Cicero, de quo ipse in Philippicis. Reliqui aut privatim in agris suis condebantur : aut in viis, extra portas, tumulos habebant. Earum viarum nomina, & exempla quædam adjungere placuit.

Flaminia.

In hac fuit sepulcrum Paridis, pantomimi Ægyptii, Neronis liberti. Martialis lib. x i.

Quisquis Flaminiam teris viator,

Noli nobile præterire marmor.

Item Glauciæ, liberti Melioris. Idem libr. v i.

Hoc sub marmore Glaucias humatus,

Iuncto Flaminia jacet sepulcro.

Et de eodem Statius i i. Sylv.

—— *Plebs cuncta nefas, & prævia flerunt*

Agmina, Flaminio quæ limite Mulvius agger

Transvehit.

Fit ejusdem viæ mentio in libello Velii Fidi Lubentii, quem cum Antiquitatis aliquot monumentis edidimus.

Salaria.

In hac ad secundum lapidem fuit sepulcrum magnificentissimum Licinii, tonsoris Augusti, quem Satyrici insectati sunt, & Varro hoc Epigrammate, ut est apud Cornutum,

Marmoreo tumulo Licinus jacet : at Cato parvo,

Pompeius nullo : credimus esse deos ?

In eadem fuit Marii sepulcrum.

Tiburtina.

In hac intra primum lapidem fuit sepulcrum Pallantis, Claudii Cæsaris liberti, splendidum, & arrogantissimo titulo : de quo libro septimo & octavo Plinius ad Montanum.

Pranestina.

In hac secundo ab urbe lapide sepulcrum fuit Q. Attæ, Togatarum scriptoris.

Lavicana.

In hac sepultus Didius Julianus Imp. ut in ejus vita scribit Ælius Spartianus.

Campana.

De qua supra inscriptionem ex epigrammatis Romanis posuimus.

Latina.

In hac à Phyllide nutrice sepultus Domitianus Imp. & in eandem inferri voluit testamento Sempronius Tucidanus. Ex sepulcro viæ Latinæ hoc epigramma refert Aufonius,

Non nomen, non quo genitus, non unde, quid egi,

Mutus in aeternum sum cinis, ossa, nihil.

Nec sum, nec fueram : genitus tamen è nihilo sum :

Mitte,

Mitte, nec exprobres singula, talis eris.

Appia.

In hac (ut in Parad. scribit Cicero) Calatini, Scipionum, Serviliorum, Metellorum sepulcra visa sunt, item Ennii & Archiæ poetarum: de hoc idem Cicero, de illo Ovidius. Pomponii Attici, quinto ab urbe lapide: M. Tullii Ciceronis, sexto. Gallieni Imp. nono. In eadem Theffali, medici Neronis, qui in monumento suo se *ιατρεινικω* inscripsit, ut ait Plin. lib. xxix. Idem lib. x, inquit, in hac via sepulcrum fuisse Corvi avis, qui duorum Æthiopum humeris elatus sit, præcedente tibicine, & prælatis coronis omnium generum. Sulpitius Verulanus, & Raphael Volaterranus, memoriæ prodiderunt, vidisse se integrum mulieris cadaver in hac via effossum, oblitum crasso unguento & incorruptum, quod alter suspicatur fuisse Tulliolæ, M. Tullii Ciceronis filiæ: alter certum nomen non addit, sed ex erutis marmoribus vicinis colligit, ante annos plus mille & trecentos fuisse depositum.

Laurentina.

In qua Augustus Cæsar ancillæ suæ, quinque liberos uno partu enixæ, monumentum fieri jussit: Gellius libr. x. In hac, ut recentiores historici scribunt, ante quingentos annos cadaver effossum est, statura ingenti, & ingenti vulnere in medio pectore, quod Pallantis Evandri filii asserunt fuisse. Hoc cum illi historiæ inseruerint, ne hoc quidem in loco piguit referre.

Ostiensis.

De Ostiensi, ut & Cassia, & Numentana, apud scriptores nihil inveni: sed in singulis multæ epitaphiorum inscriptiones effossæ sunt.

Aurelia.

In hac sepultus Galba Imp. in privato monumento, testante Suetonio. In eadem duorum Germanorum militum descripsi Epitaphia, Ionii & Hesperii Batavorum, qui Tib. Claudii Cæsaris corpori custodes fuerunt. In hac, ut in Flaminia, Appia, Latina, plurimi loculi & urnæ adhuc videntur.

Dicam nunc de sepulcris insignibus illustrium virorum intra urbem, & de ornamentis quorundam sepulcrorum, quæ passim per urbem visuntur: & ut quasi absolvam hunc locum, addam etiam pauca de modo condendarum urnarum.

SEPULCRVM SCIPIONIS Africani.

Sub pinu ænea honorarium: nam Liternenses hospites de vero se meritò jactant. Dicitur autem in Vaticano pinus altissima ænea fuisse erecta Carthaginem versus: de qua una adhuc nux aliquot pedum altitudine, ante basilicam S. Petri cernitur, vestigi operis, & inaurata.

Augusti Cæsaris.

In Mausoleo, quod exemplo Cariae regis extructum est, in valle Martia, inter viam Flaminiam, & ripam Tiberis, post ædem S. Rochi. Moles rotunda ex immensis aggeribus, marmore olim Lunensi incrustata, cum circumjectis silvis, & amplis ambulationibus. Ad latera positi erant bini obelisci. Habuit plura ostia, & loculorum seriem intra aggerem: quorum adhuc vestigia apparent. Ante molem res gestæ Augusti æneis tabulis incisæ erant; quod ipse testamento mandaverat. A tergo lucus erat cum porticu. Interior murus reticulato opere variatus, & in media area Augusti tumulus ex niveo marmo-

re ferreis cancellis inclusus : in cuius summo simulacrum ipsius æneum. Intra tumulum & murum interiorem consistat populi. Ut autem Augusti in medio sepulcrum stetit, ita cognatorum & amicorum, cum quibus communem esse illum locum voluit, à lateribus in muro loculi effossi erant. Ovidius ad Liviam :

Vidimus erepta mærentem stirpe sororis.

Luctus, ut in Druso, publicus ille fuit.

Condidit Agrippam, quo te, Marcelle, sepulcro,

Et cepit generos jam locus ille duos.

Vix, posito Agrippa, tumuli bene janua clausa est :

Perficit officium funeris ecce soror.

Ecce ter ante datis jactura novissima Drusus,

A magno lacrymas Casare quartus habet.

Vide de Mausoleo Strabonem libro quinto.

Cestii.

In Pyramide, proxime portam Ostiensem. Est autem Pyramis moles quadrata, quæ, flammæ more, è lato ad sublimitatem acuminando gracilescit : à qua figura nomen traxisse judico. Alii à genere lapide Thebaici, apud Ægyptios, quem *πυραμίδιον* vocant Græci, dictam autumant. Stephanus aliam rationem, fabulæ magis, quam vero, similem, attulit, quam omitto.

Hadriani.

In mole ad Tiberim, duos habuit ambitus, & duplicem columnarum ordinem. Primus ambitus quadratus ex solidis lapidibus fuit, interior moles oblonga & præalta ex Pario marmore. Ex hoc duplici ambitu arx nunc est extructa, quæ castrum S. Angeli vocatur. Columnæ, quæ circumpositæ fuerunt, ad S. Petri basilicam ornandam translatae sunt, & earum loco ad arcis munitionem alius murus circumdatus. Fuit olim commune omnium An-

toninorum monumentum : id quod inscriptiones ex antiquitate reliquæ testantur.

Severi.

Supra Septizonium , inter Palatinum, & Cælium. De septena columnarum serie, ex qua assurgebat, tres series jam visuntur, una alteri superimposita. Integra series illa est, quæ Eurum spectat, in cuius prima secundaque parte supersunt columnæ octo, in tertia sex. Intra illas columnas moles ex quadratis lapidibus assurgit, quæ in altum, pyramidis aut obelisci more, magis magisque contrahitur atque acuitur. Opus sane mirum & magnificum.

Omitto hoc loco molem pyramidalem, quæ prope Hadriani sepulcrum fuit : eam enim diruit Alexander sextus. Item alteram quadratam, supra Mausoleum in via Flaminia, Campum versus, quam demolitus est Paulus Tertius. nam etiam si constet, sepulcra fuisse, tamen quorum fuerint, incertæ & dissentientes sunt scriptorum opiniones.

In sepulcris autem, quæ hinc inde per urbem in multis locis inveniuntur, varia rerum simulacra sunt exsculpta. Ludorum curnilium, quale est ante S. Cosmam & Damianum, in foro Romano. & in S. Joanne Laterano, in quo etiam nocentes obiciuntur bestiis, ut in alio quodam ante S. Mariam in via lata. Equestrium certaminum, ut in S. Maria in ara Cæli, montis Capitolini. Pugnarum, ut in S. Gregorio montis Cæli. Venationum, ut in S. Laurentio in Lucina, campi Martii. Triumphorum, ut ante S. Laurentium in Panisperna, montis Viminalis: & triumphî Venerei, in S. Joanne Laterano. Sacrificiorum, ut in S. Maria de Strada, inter Octavii porticum, & Capitolium : & in S. Laurentio extra Esquilinam. Deorum ludentium, ut Apollinis carentis, & Narcissi jaculantis discum, in domo Augustini Maphæi. Satyrorum puellæ dormienti in-

sultan-

sultantium, in horto S. Marci. Amorum equitantium, in domo Columnensium. Deorum marinarum in piscium caudas desinentium, & vehementium in eis Nymphas, ut in S. Ioanne, & Paulo, in Cælio, in hortis S. Sabinæ montis Aventini, ante S. Thomam in regione Harenulæ. Plutonis Proserpinam rapientis, in S. Silvestro prope arcum Domitiani, & ante S. Mariam in Cosmedim, prope Velabrum. Ventorum quatuor simulacra, in sepulcro domus Cæsiæ. Laborum Herculis, in domo Sabellorum, supra Marcelli theatrum. Servilium suppliciorum, in quibus alii capite plectuntur, alii brachium saxo impositum alio saxo frangitur, in S. Maria in ara Cæli, & ante ædem S. Stephani de Cacabo, in regione Pineæ. In quibusdam sepulcris exsculpta sunt ædificia, partim januis apertis, quibus dicunt animæ æternitatem significari, cujusmodi est in palatio Triumvirum in Capitolio: partim clausis, qua interitus ejus una cum corpore notatur. Tale in Trans-tiberina regione in domo civis cujusdam cernitur, è regione pontis Fabricii. Hæc è multis retulisse factis sit, quæ non ita accipi volo, quasi unius tantum rei imago aut effigies sit expressa, sed alia multa quæ oratione depingi in hac brevitate nequeunt, spectaculi loco addita. Quod ut intelligatur, duobus exemplis declarabo. In sepulcro sacrificantium in S. Maria de Strada: Mulier in bigis, quæ à rhinocerotibus trahuntur, vehitur: ipsis animalibus duo juvenes insident, & animalia à Faunis naso ducuntur. Præcedit Thuscus fidicen, & viri nudi, & mulierculæ, donec ad aram perveniatur, cui fidicen canens astat, & inter cætera ludicra Faunus cornibus cum hirco concurrat. Item in altero apud S. Silvestrum: Pluto quadrigis vectus, raptam Proserpinam amplexu tenet, exanimi similem, supra quam volitat alatus Cupido, currum præcedit Mercurius alato pileo & caduceo. In altera parte, Ceres bigis invehitur, tra-

Etis à serpentibus, pinea tæda, quam sinistra gestat, investigans amissam filiam. Inter hæc, ab utraque parte comites Proserpinæ flores collectos gestant, veste ultra pubem sublata. A lateribus Hercules est, leonis exuvio indutus, dextra tenens clavam, sinistra anum quandam invadens, cui verbera minitatur.

Faciendorum loculorum & urnarum condendarum non admodum diversa fuit ratio, cum in Urbe, tum in reliqua Italia, atque etiam in Græcia ipsa. Marlianus scribit, antra concamerata fossionibus esse aperta, in campo Esquilino quædam unius testudinis, quædam duplicis concamerationis, ita ut ex superiore in inferiorem descenderetur. Pavimenta interdum tessellata, interdum vermiculata: in parietibus circum circa loculos extitisse, singulos cum binis urnis. Alia quoque fuisse antra plurium parietum modico intervallo distantium, in quibus totidem urnas fuisse contiguas, & exiguo post spatio rursus alias, hisce alias impositas: has pauperum, illas divitum fuisse opinatur. Nos in agro viæ Appiæ in profundum fornicem sub terra descendimus, plenum loculorum inter se dispositorum, ex ruina autem parietum cognosci vere non potuit. Intra Puteolos & Atellam, ad utraque viæ silicibus stratæ latera, plurima sepulcrorum lustravimus monumenta: quorum ædificia partim quadrata sunt, partim rotunda. Inter cætera pulcherrimum est, quod Arcum Cellæ nominant accolæ. Parietes ejus tetragoni, cum laqueari vermiculato: in cujus medio centauri imago puerum vehentis. Loculi ultra sexaginta: medii ampli, fortasse patronorum: laterales contracti, libertorum libertarumque. In loculis urnæ singulæ pluresve dispositæ fuerunt, clausæ exterius tabellis marmoreis, in quibus nomina depositorum, de more fuerunt ascripta. Testatur Cyriacus Anconitanus (cujus scriptas quasdam

charias.

chartas evolvimus) se Patris in Achaia, ad ædem S. Andreae, antrum subterraneum ex integro solidoque lapide vidisse, miro artificio fabricatum, in quod per gradus sedecim descensus fuerit, quodque sub una testudine ad tetragonos parietes habuerit loculos quatuordecim, in quibus singulis binæ aut ternæ urnæ funerales fuerint locatæ; ex quibus testimoniis, non multo diversam Græcorum & Romanorum, ut diximus, urnas conjungendi rationem fuisse, est perspicuum.

C A P. X X I.

*De iis, quæ nunc in urbe sunt præcipue
visenda.*

R Omanæ urbis cadaver, omnibus pene Barbaris lacerantibus, ante oculos hodie jacet: sed gloriæ splendor & nominis claritas, doctis pro ea propugnantibus, extinguere nunquam poterit. De eo in superioribus, ex Græcis Latinisque scriptoribus multa studiose collegi: & ne quem prolixitate offenderem, modo quodam retuli. In hoc capite nonnulla etiam alia cognitione digna, quæ à majoribus & præsentibus hominibus ad urbis ornamentum comparata sunt, studiosorum hominum gratia addam. Antiquitatum igitur cupidi habent domum Angeli Colocii, in Campo Martio: Cæsiorum, sub Janiculo: Porciorum, in regione Pineæ: Vallarum, ad circum Flaminium: in primis vero Triumvirum, in Capitolio, & hortos Palatinos, in Vaticano. Literarum amantes, instructas bibliothecas. Pontificias res, unam clausam, cui adjuncta proxime est altera, item clausa: tertiam certis diebus & horis patentem, & Græcis ac Latinis scriptoribus refertam. Præter has aliæ quoque sunt: apud S. Mariam in ara-
eli, apud S. Mariam de populo, apud S. Mariam
supra

supra Minervam, apud S. Augustinum. Tumuli in urbe clarorum virorum, qui ingeniis sibi decus pepererunt, cum suis epitaphiis, sunt hi:

Blondi Flavii, in ara Cali, ante introitum templi.

BLONDO FLAVIO FORLIVIENSI, HISTORICO CELEBRI, MULTORUM PONTT. ROMANORUM SECRETARIO FIDELISS. BLONDI QVINQUE FILII PATRI BENE MERENTI VNANIMES POSVERE. VIXIT AN. LXXV. OBIIT PR. NON. JUNII. ANNO SALVTIS CHRISTIANAE M. CCCC. LXIII. PIO P. M. SIBI NATISQVE FAVENTE.

Nicolai Valle, in ipso templo.

NICOLAO DE VALLE LEG. D. BASILICAE PRINCIPIS APOSTOLORUM CANONICO, LAELIVS IN MEMORIAM DVLCISSIMI FILII POSVIT. HIC IN VITA SVA NVLLI MALEDIXIT, SINE VOLVNTATE PARENTIS NIHIL FECIT. MAGNO ET EXCELLENTI CLARVIT INGENIO. ILIADEM HOMERI ET HESIODVM HEROICO CARMINE IN LATINVM VERTIT. OBIIT PRIMO JVVENVTVTIS FLORE, MAX. OMNIVM MOESTICIA. M. CCCC. LXIII. VI. CAL. OCTOBRIS.

Ibidem Bartholomæi, Petri, Philippi, Andreæ Vallarum. Item Joan. Jacobi Buccabellæ poëtæ, Lud. Grati Margonii mathematici, Seraphini Oductii philosophi, Manilii Britanorii factorum præscii.

*Laurentii Valle, in Sancto Ioanne
Laterano.*

LAVRENTIO VALLAE HARVM AE-
DIVM SACRARVM CANONICO,
ALPHONSI REGIS ET PONTIFICIS
MAXIMI SECRETARIO APOSTO-
LICOQVE SCRIPTORI. QVI SVA
AETATE OMNEIS ELOQVENTIA
SVPERAVIT, CATHERINA MATER
FILIO PIENTISS. POSVIT. VIXIT
ANN. L. OBIIT ANNO DOMINI M.
CCCC. LXV. CALENDIS AVGVSTI.

*Bessarionis Graci, S. Apostolo, in re-
gione Trivii.*

BESSARIO EPISCOPVS TVSCV-
LANVS, S. R. E. CARD. PATRIAR-
CHA CONSTANTINOPOLITANVS
NOBILI GRAECIA ORTVS ORIVN-
DV S QVE SIBI VIVENS POSVIT.
ANNO SALVTIS M. CCCC. LXVI.

Τὸτ' ἐπὶ βασιλείῳ ζῶν ἄνυσσε σῶμα π σῆμα,
Πνέυμα ᾧ φθλίζειται πρὸς θεὸν αἰδάναιον.

*Lascaris Graci, in templo S. Agatha, sub
Viminali.*

Λάσκαρις ἀλλοδαπῇ γαίῃ ἐκινεῖται δευτο, γαίῳ
Οὐ πλίλῳ ξείνῳ ᾧ ξένε μεμρόμηθ.
Εὐρελο μελιχίῳ, ἀλλ' ἄχθεται, εἰς τὰς Ἀχαΐοις
Οὐδ' ἐπὶ χροῦ χόβη πατεῖς ἐλδιδέρον.

Petri Marfi, in S. Laurentio in Damaso.

QVAE SOLA ELOQVII SVPERA-
BAT GLORIA, ET ILLAM
PERDIDIMVS, TE CVM VIXIT
ET INTERIIT.

Hie-

Hieronymi Aleandri apud S. Chrysogonum, trans Tiberim.

HIERONYMO ALEANDRO MOTTENSI, E COMITIBVS LANDRI INCARNIA, PETRAE PILOSAE IN ISTRIA ORIVNDO, CARD. BRVNDVSINO: PHIL. ET THEOL. DOCTORI, HEBRAICE, GRAECE, ET LATINE, ALIQVOTQVE ALIARVM LINGVARVM EXOTICARVM ITA EXACTE DOCTO, VT EAS RECTE ET APTE LOQVERETVR AC SCRIBERET, MOX DIVERSIS LEGATIONIBVS PRO SVMMIS PONTT. AD OMNES FERE CHRISTIANOS PRINCIPES, FIDELITER ET DILIGENTER PERFVNCTO, ET IDEO IN TABEM DELAPSO, QVANTI HVMANAM MISERIAM FECERIT, SEQVENTI DISTICHO, DE SE EDITO TESTATVM POSTERIS RELIQVIT.

Κάτθανον ἐκ ἀέκων, ἔτι παύσομαι, ὡν ὀπιμάρητος
Πολλῶν, ὧν παρ' ἰδεῖν ἄλγιον λυθάνάτε.

ANNO CHRISTI M. D. XLII. AETATIS SVAE LXII. MINVS DIEBVS XIII.

Valerii Cordi, qui sepultus est in S. Maria de anima, regione Parionis.

VALERIO CORDO SIMESVSIO HESSO, EVRICII FILIO, MORIBVS, INGENIO, COMITATE, PRAESTANTISS. DOCTORVM OMNIVM ADMIRA-

RA-

RATIONEM MERITO, QVINATV-
RAE OBSCVRITATEM ET HERBA-
RVM VIRES ADOLESCENS SENI-
BVS EXPLICAVIT, CVM EXPLERI
CVPIDITATE COGNOSCENDI NON
POSSET, PER LVSTRATA GERMA-
NIA, ITALIAM ADIIT, VENETIIS
IN HONORE HABITVS, ET RO-
MAM VIX INGRESSVS, SVBITO
MORBO INTER AMICORVM LA-
CRYMAS, NON RECUPERABILI
STVDIORVM JACTVRA, OPT.
AETATE EXTINGVITVR, ANNO
SALVT. M. D. XLIIII. VII. CAL.
OCTOB.

INGENIO SVPEREST CORDVS,
MENS IPSA RECEPTA EST
CAELO, QVOD TERRAE EST,
MAXIMA ROMA TENET.

Tumuli Pontificum ænei sunt, Martini Quinti in
S. Joanne Laterano, & Sixti Quarti in S. Petro
Vaticano. Marmorei, Sixti Quarti, Piorum Tertii &
Secundi, Hadriani Sexti. Sedes pontificiæ sæpius
sunt mutatae. Aliquando fuit apud S. Sabinam in
Aventino, item apud S. Mariam majorem, in Esqui-
no: superioribus annis apud S. Joannem Latera-
num, in Cælio: nunc apud S. Petrum in Vaticano.
Estivam habitationem apud S. Marcum in capite
iæ latae exædificavit Paulus Secundus: in quo loco
cellis vinariis imposita sunt equorum stabula, stabu-
lus hortus cum proceris cupressis, in horto circum-
scriptæ extructæ habitationes. Aliam in Capitolino,
supra templum S. Mariæ in Aracæli extruxit Pau-
lus Tertius, ad cujus templi introitum, ex montis
Janicie per cxxxix gradus ascenditur, unde de al-
titudine novi ædificii fieri conjectura potest. Post
sedes

sedes pontificias nihil admirabilius, laudeque dignius mihi visum est, quam tot per totam Urbem, ut vocantur, xenodochia, non solum publica omnium, ut amplissimum S. Spiritus, in Campo Vaticano: S. Salvatoris, in Cælio: S. Mariæ de consolatione, in Velabro: S. Jacobi de Augusta, in valle Martia: verum etiam propria singularum civitatum aut nationum, ut Florentinorum, apud S. Joannem Baptistam: Germanorum, apud S. Mariam de anima: Hispanorum, apud S. Barbaram: Gallo- rum, apud S. Ludovicum: Anglorum, apud S. Thomam: Flandrorum, prope turrim Argentinam: Ungarorum, prope S. Petrum: ut alia omit- tam, in quibus locis infiniti homines gravibus mor- bis laborantes domestici atque externi curantur & aluntur. Cryptæ subterraneæ, quæ latebræ & se- pulcra Christianorum fuerunt, sævientibus in eos tyrannicis principibus, tribus in locis sunt. Maxima omnium, apud S. Agnetem, extra portam Vimina- lem: altera, apud S. Sebastianum, extra Capenam: postrema apud S. Pancratium, extra Aureliam: plena venerationis loca, quorum D. Hieronymus & Prudentius faciunt mentionem. De domibus nobi- lium, & purpuratorum palatiis nihil dicam: quæ ut splendida & sumptuosa sint, tamen cum veteri- bus ruinis hæc nova magnificentia vix videtur com- paranda.

F I N I S.

IN-

I N D E X

Rerum & Verborum.

A.



Ccensi, siue
rorarii, qui,
 67. *horum*
arma. 68.
Ac i ordo. 87
formæ va-
rie. 95. *adjuncta*. 98
iclis. 186
Aditus quid. 203
Adnumium. 404
Ediles curules quando pri-
um è plebe creati. 2, 3
Ediles aucti, 27. *eorum offi-*
cia. ibid.
Ediles eburneas habuere
sedes. ibid.
Ediles quo *etatis anno*
creati. 7
Edilium nomen, *origo*, &
genera. 25, 26
Eneatores, qui. 101
Erarium militare. 255
Æstiva quæ. 106
Ætas Senatoria. 9
Agger quid. 118
Agger. 169. *ejus materia*.
ibid. altitudo. 170
Aggeres evertendi ratio.
 192
Agmen duplex. 135
Agonius mons. 404
Ala quæ in legione. 57, 58.
quot & qui in ea equites.
 ibid.
Albula olim, qui nunc *Ti-*
bris. 489
Allocutio imperatoris quid.
 98
Alsetina aqua. 499
Almo fluv. 490

Ambitus castrorum quantus.

119

Ambulatio militaris. 140

Amentare quid, & *significa-*
tiones ejus varia. 187

Amentum. ibid.

Amphitheatrum & *ejus syn-*
onyma. 195. *forma*. 198.

origo. 196. *gradus*. 202.

præcinctiones. 203 *aditus*,
viæ. ibid.

Amphitheatra quibus Diis
sacra. 196

Amphitheatrum Titi, *ejus*
capacitas, altitudo. 198

Andabata qui. 227

L. Annai Seneca domus. 463

Annalis lex quando *lata*. 5.
ea etiam in provinciis. 9

Annona militum. 143

Annona vilitas Romæ. 335

Antesignani qui. 90

Antipagmenta quæ vocata.
 149

Apollinis Palatini porticus.
 476

Aqua quæ in cura Vesta-
lium. 368

Aquæ ductus. 302. *eorum*
multitudo. 303. *Catalogus*.
 497, & seqq.

Aquæ ductus Claudii. 303

Aquæ religiose in Vrbe. 491

Aquarum Curatores. 304

Aquarum ornamenta in Vr-
be. 491

Aquila in summo sceptro e-
burneo. 15

Aquila una in legione. *ejus*
origo, forma, custodia. 90,

91. *quando in terra desige-*
batur. 91

C. *Aqui-*

I N D E X.

| | | | |
|--|------------------------|--|--|
| <i>C. Aquilii domus.</i> | 485 | <i>Ballistarum remedia.</i> | 194 |
| <i>Aranearum collectio Romæ.</i> | 284 | <i>Balnea.</i> | 296 |
| <i>Arcuum triumphaliū, qui Romæ, descriptio & catalogus.</i> | 485, & seqq. | <i>Balnearum historia.</i> | 501 |
| <i>Arena amphitheat.</i> | 195 | <i>Barritus quid, & ejus origo.</i> | 103 |
| <i>Arenæ varius ornatus.</i> | 199 | <i>Batavi equites & pedites.</i> | 242 |
| <i>Aries triplex.</i> | 173 | <i>Batualia, vulgo Battalia, & batuere, quid.</i> | 220 |
| <i>Arietis finis.</i> | 174 | <i>Bellum Punicum.</i> | 322, 323 |
| <i>Arietis origo & nomen.</i> | 173 | <i>Beneficiarii.</i> | 120 |
| <i>Arietis remedium.</i> | 193 | <i>Bestiis objecti in cruce pendentes.</i> | 256 |
| <i>Arma duplicia.</i> | 66 | <i>Bibliotheca tria significat, ejus origo, & quis primam struxerit.</i> | 374 |
| <i>Arma versa quid velint.</i> | 232 | <i>Bibliotheca Ptolemæi & Cleopatæ.</i> | 375, 376. Græciæ, ibid. Pergamena, Romanæ. |
| <i>Armilla, sive Thiala.</i> | 147 | | 377, 378. 541 |
| <i>Armifalii.</i> | 141 | <i>Bibliotheca quare in thermis ponerentur.</i> | 379, 380 |
| <i>Arquites.</i> | 187 | <i>Bibliotheca, regia propinqua.</i> | 382 |
| <i>Arx Britannica.</i> | 244 | <i>Bibliotheca variorum.</i> | 379 |
| <i>Ascensum impediencia.</i> | 189 | <i>Bibliothecarum imagines.</i> | 380 |
| <i>Asia quantum tributum Romanis pependit.</i> | 253 | <i>Bibliothecarum ornatus.</i> | ibid. |
| <i>Assensus & dissensus signa in allocutione principis.</i> | 99 | <i>Bipennes.</i> | 186 |
| <i>Attici domus.</i> | 464 | <i>Bis die milites sumpserunt cibum.</i> | 145 |
| <i>Auctorati qui gladiatores diti.</i> | 223 | <i>Bitumen in ascendentes effusum.</i> | 189 |
| <i>Auctoramentum & auctoratio, quid.</i> | ibid. | <i>Breves.</i> | 44 |
| <i>Augusti profusio in ludos.</i> | 266, 267. largitiones. | <i>Buccina.</i> | 101 |
| | 272 | <i>Buccellatum quid, item bis coctus panis.</i> | 133 |
| <i>Aventinus mons.</i> | 401 | <i>Buccularii qui, & buccula.</i> | 79 |
| <i>Aureis calceis induci Consules.</i> | 17 | <i>Bustuarii gladiatores.</i> | 212 |
| <i>Auri coronarii exactio.</i> | 262 | <i>Byzantini imperii opes.</i> | 258 |
| <i>Aurum coronarium quid.</i> | 261 | <i>Byzantinum vectigal.</i> | 259 |
| <i>Auspicialis dies qui appellatus.</i> | 18 | | |

B.

| | |
|--|----------|
| B <i>Albi divitiæ.</i> | 274 |
| <i>Ballista quid, origo ejus, nomen, vis, usus, forma.</i> | 176, 177 |

C.

| | |
|---|-----|
| C <i>Aballinus mons, qui alias Quirinalis.</i> | 404 |
| <i>Casæ</i> | |

I N D E X.

| | | |
|--|---|--------|
| <i>Cæsarea Cappadociæ frequen-</i> | <i>Cathedra.</i> | 204 |
| <i>tia.</i> | <i>Cavea quid.</i> | 195 |
| <i>Cæsaris æs alienum.</i> | <i>Causæ detrectandæ militiæ</i> | |
| <i>Cæsaris miranda opera in ob-</i> | <i>tres.</i> | 47 |
| <i>sidione oppidi Atvatico-</i> | <i>Celle in ludis.</i> | 219 |
| <i>rum.</i> | <i>Censio bastaria.</i> | 130 |
| <i>Cæsaris dona in Senatores.</i> | <i>Censor è quibus creatus.</i> | 9 |
| <i>270. in milites. ibid. in</i> | <i>Censores unde dicti, & quan-</i> | |
| <i>populum.</i> | <i>do creati.</i> | 39, 40 |
| <i>Calones quorum proprie fue-</i> | <i>Censores quot.</i> | ibid. |
| <i>rint.</i> | <i>Censorum dignitas & mune-</i> | |
| <i>Calvi oratoris & poëtæ do-</i> | <i>ra.</i> | 40, 41 |
| <i>mus.</i> | <i>Census à quo institutus.</i> | 39 |
| <i>Camera.</i> | <i>Census plebis Rom. incremen-</i> | |
| <i>Campi in Vrbe Roma, suis</i> | <i>tum.</i> | 250 |
| <i>quique nominibus appella-</i> | <i>Centesimatio.</i> | 151 |
| <i>ti.</i> | <i>Centones.</i> | 193 |
| <i>433, & seqq.</i> | <i>Centuriæ quot in legione.</i> | 55 |
| <i>Campi doctor.</i> | <i>Centuriones unde creati, &</i> | |
| <i>Canalicula & earum usus.</i> | <i>eorum electio.</i> | 58, 59 |
| <i>203, 204</i> | <i>Centurionum locus.</i> | 94, 95 |
| <i>Cancellarius.</i> | <i>Centurionum triplex ordo, &</i> | |
| <i>Candidatus Principis. ibid.</i> | <i>promotionis ratio.</i> | 59, 60 |
| <i>Capitatio quid.</i> | <i>Cervi quid proprie apud Vir-</i> | |
| <i>254</i> | <i>giliun.</i> | 166 |
| <i>Capitolium.</i> | <i>Cervi valli, & eorum usus.</i> | |
| <i>286</i> | <i>ibid.</i> | |
| <i>Capitolium duplex. ibid.</i> | <i>Cetra qui maxime usi.</i> | 70, 71 |
| <i>Capitolii capacitatis & alti-</i> | <i>Charaëter regius qui appella-</i> | |
| <i>tudo.</i> | <i>retur.</i> | 53 |
| <i>288</i> | <i>Chrysargyrum.</i> | 257 |
| <i>Capitolii descriptio. 286, 287</i> | <i>Cibi militares.</i> | 145 |
| <i>Capitolinus mons.</i> | <i>Ciceronis domus.</i> | 463 |
| <i>401</i> | <i>Cinctati qui.</i> | 83 |
| <i>Capitum multitudo.</i> | <i>Cippi quid.</i> | 167 |
| <i>254</i> | <i>Circenses navales unde ex-</i> | |
| <i>Capivi in ludum dati. 222,</i> | <i>hibiti.</i> | 268 |
| <i>& seqq.</i> | <i>Circuitio quid.</i> | 129 |
| <i>Caracalle insania.</i> | <i>Circumvallatio quando adhi-</i> | |
| <i>279</i> | <i>bita. 163. ejus vallum.</i> | 164 |
| <i>Caro porcina distributa. 266</i> | <i>Circus Maximus. 469. Fla-</i> | |
| <i>Castra duplicia; æstiva, hi-</i> | <i>minius. 470. Floralium.</i> | |
| <i>berna.</i> | <i>Intimus. Neronis, Caracal-</i> | |
| <i>106</i> | <i>le. Alex. Severi</i> | 471 |
| <i>Castrorum partes due, supe-</i> | <i>Civium Romanorum numerus</i> | |
| <i>ra, infera.</i> | <i>sub</i> | |
| <i>107</i> | | |
| <i>Castra quomodo metarentur.</i> | | |
| <i>136, & seqq.</i> | | |
| <i>Castra scutis munita.</i> | | |
| <i>121</i> | | |
| <i>Castella quid.</i> | | |
| <i>169</i> | | |
| <i>Catapulta quid, nomen, origo.</i> | | |
| <i>ea duplex. 175, & seqq.</i> | | |
| <i>Catapultarum remedia.</i> | | |
| <i>194</i> | | |
| <i>Catæx descriptio.</i> | | |
| <i>186</i> | | |
| <i>Cateruarii pugiles.</i> | | |
| <i>229</i> | | |

I N D E X.

| | | |
|---|--|---------------------------|
| <i>sub Servio Tullo, sub primis</i> | <i>Constantia Romanorum.</i> | 322 |
| <i>Consulibus, &c.</i> | <i>Contubernii utilitas.</i> | 108, 109 |
| <i>Clamor militaris.</i> | <i>Copie quid.</i> | 240 |
| | <i>Copie Romanorum provinciales.</i> | 241. <i>Urbanæ.</i> ibid. |
| <i>Classis Misenensis & Raven-</i> | <i>242. classicæ.</i> | 243 |
| <i>nas.</i> | <i>Copiarum summa.</i> | 244 |
| <i>243. alia Foro-Julien-</i> | <i>Corbium usus.</i> | 193 |
| <i>sis: & alia item in Pon-</i> | <i>Cornua in acie quæ, quot, &</i> | |
| <i>to.</i> | <i>quibus constabant militi-</i> | 90 |
| <i>244</i> | <i>bus.</i> | |
| <i>Classes fluviatiles ubi.</i> | <i>Cornua quæ, & eorum mate-</i> | 100 |
| <i>ibid.</i> | <i>ria.</i> | |
| <i>Classicum quid.</i> | <i>Clamoris vis.</i> | 103 |
| <i>99</i> | <i>Corona cingere, quid.</i> | 156 |
| <i>Claudii Imp. liberalitas.</i> | <i>Corona civica, obsidionalis,</i> | |
| <i>273</i> | <i>muralis, castrensis.</i> | 147, |
| <i>Cloacæ à quo structa & cur.</i> | <i>148. navalis, rostrata.</i> | ibid. |
| <i>305</i> | | |
| <i>Cloacæ in Amphitheatro.</i> | <i>Corona templis dedicata. &</i> | |
| <i>198,</i> | <i>Capitolio maxime.</i> | 263 |
| <i>199</i> | <i>Coryci, quid.</i> | 188 |
| <i>Cluere antiquis purgare.</i> | <i>Crassi divitiæ.</i> | 274 |
| <i>459</i> | <i>Crassi mirabilis fossa.</i> | 138 |
| <i>Cocura seu cocurra.</i> | <i>Crassi oratoris domus.</i> | 463 |
| <i>188</i> | <i>Crates quid, & earum usus.</i> | 160 |
| <i>Cælius mons.</i> | | |
| <i>402</i> | <i>Crates in ascendentes.</i> | 190 |
| <i>Cæliolus.</i> | <i>Crebrisurum Ennio quid.</i> | 118 |
| <i>403</i> | <i>Crista, quæ & apex dicta,</i> | |
| <i>Cænacula.</i> | <i>quid sit in galea.</i> | 78, 79. |
| <i>285</i> | <i>Crocus ubi sparsus.</i> | 207, |
| <i>Cohors prætoriana quæ.</i> | <i>208, 468</i> | |
| <i>56</i> | <i>Crupellarii & crupellares</i> | |
| <i>Cohors quid.</i> | <i>qui.</i> | 226 |
| <i>ibid.</i> | <i>Crucem damnati ipsi fere-</i> | |
| <i>Cohortes quot in legione.</i> | <i>bant.</i> | 345 |
| <i>ibid.</i> | <i>Crucis causa.</i> | 343 |
| <i>Cohortes vigilum, unde insti-</i> | <i>Crucis divisio.</i> | 339 |
| <i>tuta, & quare.</i> | <i>Crucis infixio.</i> | ibid. |
| <i>243</i> | <i>Crucis nomina apud Græcos.</i> | ibid. |
| <i>Collis hortulorum in urbe.</i> | | |
| <i>405</i> | <i>Crucis significatio duplex, &</i> | |
| <i>Colonia, ejus auctor & causa</i> | <i>nomina.</i> | 338 |
| <i>& utilitas.</i> | <i>Crucis supplicium servile.</i> | 342 |
| <i>245</i> | | |
| <i>Coloniæ numerus.</i> | <i>Crux Christi quæ.</i> | 341 |
| <i>47. &</i> | <i>Crux</i> | |
| <i>seqq.</i> | | |
| <i>Colosseum, spectaculi locus.</i> | | |
| <i>195</i> | | |
| <i>Columnæ.</i> | | |
| <i>307</i> | | |
| <i>Commodi donum.</i> | | |
| <i>274</i> | | |
| <i>Conquistores qui.</i> | | |
| <i>52</i> | | |
| <i>Consul quo ætatis anno crea-</i> | | |
| <i>tus.</i> | | |
| <i>7, 8, 9</i> | | |
| <i>Consules ordinarii & suffe-</i> | | |
| <i>sti.</i> | | |
| <i>21</i> | | |
| <i>Consules quot in anno.</i> | | |
| <i>12</i> | | |
| <i>Consules unde dicti.</i> | | |
| <i>11.</i> | | |
| <i>quando & quare creati.</i> | | |
| <i>12.</i> | | |
| <i>quamdiu eorum potestas, &</i> | | |
| <i>quanta.</i> | | |
| <i>12</i> | | |
| <i>Consulum insignia.</i> | | |
| <i>14</i> | | |
| <i>Consulares aliquot ritus.</i> | | |
| <i>17</i> | | |

I N D E X.

| | | | |
|--|--------|--|--------------|
| <i>Crux S. Antonii.</i> | 340 | <i>Dilectus locus.</i> | 46 |
| <i>Crux ubi usitata.</i> | 341 | <i>Dilectus sub Principibus.</i> | 52, |
| <i>Cultus signorum.</i> | 94 | | 53 |
| <i>Cunei in Theatris, & eorum</i> | | <i>Diludia.</i> | 222 |
| <i>usus.</i> | 204 | <i>Dimachærus.</i> | 227 |
| <i>Cuneus militum.</i> | 97 | <i>Disciplina militaris quid.</i> | 105 |
| <i>Curru contra ascendentes.</i> | | <i>Disciplina Vestalium.</i> | 365 |
| | 191 | <i>Discrimen inter virgas & fla-</i> | |
| <i>Cylindri.</i> | ibid. | <i>gellum.</i> | 345 |
| | | <i>Distributio Tessera.</i> | 126 |
| | | <i>Divorum templa Romæ, quæ</i> | |
| | | <i>olim gentilium fuere.</i> | 436, |
| | | | & seqq. |
| D <i>Decumatio.</i> | 151 | <i>Dolabra.</i> | 163 |
| <i>Decuma.</i> | 251 | <i>Dolia cum lapidibus in a-</i> | |
| <i>Decumana porta, quæ, & un-</i> | | <i>scendentes sparsa.</i> | 190 |
| <i>de dicta.</i> | 119 | <i>Domus privatae quales.</i> | 306, |
| <i>Decurionum numerus.</i> | 63 | | 307 |
| <i>Decursio in armis. 140. ejus</i> | | <i>Domuum quorundam clero-</i> | |
| <i>usus.</i> | ibid. | <i>rum virorum, quæ parte</i> | |
| <i>Deorum dearumque, quorum</i> | | <i>Urbis sita fuerint, catalo-</i> | |
| <i>quarumve templa Romæ</i> | | <i>gus.</i> | 462, & seqq. |
| <i>fuere, catalogus. 436, us-</i> | | <i>Dona Iulii Caesaris.</i> | 269 |
| <i>que ad</i> | 462 | <i>Donationes Augusti.</i> | 271 |
| <i>Desertor qui, ejusque pœna.</i> | 95 | <i>Donorum commoda.</i> | 148 |
| | | <i>Draconarii.</i> | 93 |
| <i>Dictatoris origo, nomen, &</i> | | <i>Draconis signa quæ, & eorum</i> | |
| <i>quando creatus. 35, 36,</i> | 37 | <i>origo.</i> | ibid. |
| <i>Dictatoris potestas, & insi-</i> | | <i>Duces sociorum.</i> | 63, 64 |
| <i>gnia. 37. imperium ejus</i> | | <i>Duces strenui.</i> | 319 |
| <i>semestre.</i> | 38 | <i>Duces, vel proprii sunt, vel</i> | |
| <i>Dictator quo anno è plebe</i> | | <i>communes.</i> | 58 |
| <i>creatus.</i> | 3 | <i>Ducum stipendia.</i> | 144 |
| <i>Dictator quomodo creatus. 37</i> | | <i>Duplarii qui.</i> | ibid. |
| <i>Dictaturæ nomen è republica</i> | | | |
| <i>sublatum.</i> | 39 | | |
| <i>Dies auspicialis.</i> | 18 | | |
| <i>Dies aureus qui dictus.</i> | 267 | | |
| <i>Digitum tollere.</i> | 233 | | |
| <i>Dii, quibus Amphitheatra</i> | | | |
| <i>sacra.</i> | 196 | | |
| <i>Dilectus militum. 43, & seqq.</i> | | | |
| <i>Dilectus duplex.</i> | 45 | | |
| <i>Dilectus externus.</i> | 52 | | |
| <i>Dilectus modus.</i> | 45, 46 | | |
| <i>Dilectus peditum ex ætate.</i> | | | |
| <i>45. Equitum.</i> | 48 | | |

E.

| | |
|-------------------------------------|-----------|
| E <i>Ditores qui.</i> | 211, 213, |
| | 214 |
| <i>Editores prætectati.</i> | 217, |
| | 218 |
| <i>Editoris tribunal.</i> | 201 |
| <i>Elogia Senatus.</i> | 312 |
| <i>Ennii poëtæ domus.</i> | 464 |
| <i>Equestris atas.</i> | 9, 10 |
| <i>Equestris locus in theatris.</i> | |
| | 205 |
| | Equi- |

Z

I N D E X.

| | | | |
|--|-------------------------|---|--------------|
| <i>Equitare quid significet.</i> | 48 | <i>Faces ex qua materia, & in quem usum.</i> | 191 |
| <i>Equites Romani qui.</i> | 312, | <i>Factiones aurigantium in circo.</i> | 474 |
| | 313 | <i>Famina & quidem nuda, in arena.</i> | 223 |
| <i>Equites Romani triplices.</i> | 314 | <i>Falces murales.</i> | 193 |
| <i>Equitam duces.</i> | 63. | <i>Fallarica quid.</i> | 1192 |
| <i>duplex.</i> | 48 | <i>Falsa virtus jaclata, morte punita.</i> | 151 |
| <i>Equitum dilectus.</i> | ibid. | <i>Familia gladiatorum.</i> | 220 |
| <i>Equitum excubia.</i> | 125 | <i>Fasces.</i> | 14, 15 |
| <i>Equitum locus.</i> | 114 | <i>Fasces per menses utrique Consuli præferebantur.</i> | 20 |
| <i>Equitum vexilla.</i> | 92 | <i>Fasces quot.</i> | ibid. |
| <i>Equus publicus quomodo daretur.</i> | 49 | <i>Ferentarii qui.</i> | 66 |
| <i>Ergastula.</i> | 53 | <i>Ferrum rasum in ascendentes sparsim.</i> | 189, 190 |
| <i>Ericinus militaris.</i> | 191 | <i>Fines potentia Romana.</i> | 250 |
| <i>Erogationum genera varia.</i> | 263, 264 | <i>Fiscales gladiatores qui.</i> | 228 |
| <i>Essedarii.</i> | 227 | <i>Fistula Amphitheatrales.</i> | 207 |
| <i>Esquilinus mons.</i> | 403. | <i>Flagellatio quando adhibita.</i> | 345 |
| <i>idem Suburanus & Excubinus dictus.</i> | 404 | <i>Flagellati ante crucem.</i> | 344 |
| <i>Evocati qui.</i> | 51 | <i>Flammula quid.</i> | 92 |
| <i>Evocatorum locatio.</i> | 112 | <i>Fluviorum Urbis historia.</i> | 489 |
| <i>Exactio Sylla.</i> | 326 | <i>Fodinarum multitudo.</i> | 257 |
| <i>Exauctoratio.</i> | 154 | <i>Fœnem Græcum contra adscensum.</i> | 190 |
| <i>Excubia ante portas.</i> | 125 | <i>Fontium ornamenta in Urbe.</i> | 491 |
| <i>Excubia pro Imperatore.</i> | ib. | <i>Forerius.</i> | 136 |
| <i>Excubia ubi & à quibus agantur.</i> | 124, 125 | <i>Forfex, quæ & forceps.</i> | 97 |
| <i>Excusatio vitiorum in Romanis.</i> | 332, | <i>Forma Amphitheatri.</i> | 198 |
| | 333 | <i>Forma Prætorii.</i> | 109 |
| <i>Excusatio luxus.</i> | 334 | <i>Fora Urbis & eorum nomina.</i> | 427, & seqq. |
| <i>Excusatio servitiæ.</i> | 333 | <i>Forum Augusti.</i> | 295, 429 |
| <i>Exemplum fortitudinis L. Sici- cinii. item Cass. Scævæ.</i> | 318. & aliorum exempla. | <i>Forum Græcorum & Romanorum.</i> | 293 |
| | 318, 319 | <i>Forum Iulium.</i> | 294 |
| <i>Exercitia militaria triplicia.</i> | 132 | <i>Forum Nervæ & Trajani.</i> | 295, 296 |
| <i>Extar quid.</i> | 468 | <i>Forum in castris ubi.</i> | 110 |
| | | <i>Forum Romanorum. & ejus varia nomina.</i> | 294 |
| | | <i>Fusile.</i> | |
| F. | | | |
| <i>F Alari in castris necessarii.</i> | 139 | | |
| <i>Faces.</i> | 184 | | |

I N D E X.

| | | | |
|--|----------|--|-------|
| Honorarii ludi. | 215 | Iuba in Galea quid. & earum usus. | 79 |
| Honoratus & honorarium. | 23 | Iulii Caesaris profusio in lu- dos. 267. largitiones. | 269 |
| Honor duplex, divinus & hu- manus. | 1 | Iumentorum usus in castris. | 135 |
| Honor Vestalium. | 368 | Iuramentum Consulibus. | 19 |
| Hoplomachi. | 226 | Ius Imperatoris & legatorum in pœnis. | 149 |
| Hordeum pro tritico in pœnam datum. | 152, 219 | Iustitiæ exempla. | 315 |
| Hortensii crudelitas. | 326. | Iustitia Romanorum in bello suscipiendo. | ibid. |
| eiusdem domus. | 463 | Ius tribunorum in castigando milite. | 150 |

I.

| | |
|--|-------|
| I acula duplicia. | 184 |
| Iaculum ferratum. | 185 |
| Ianiculum. | 406 |
| Ignis quoque apud vigiles. | 132 |
| Ignis in oppugnantes. | 191 |
| Ignis ubi locorum præcipue cultus. | 373 |
| Ignominia qualis pœna. | 152 |
| Imagines cruci affixæ. | 357 |
| Imagines in signis. | 92 |
| Imaginarii vel imaginiferi qui. | ibid. |
| Immunes qui. | 120 |
| Impendia duplicia. | 263 |
| Impendia in milites, in Ma- gistratus, & in populum. | ibid. |
| Impensæ in ludos. | 266 |
| Imperatoris locus quare in media acie. | 94 |
| Imperator quis. & illius au- spicia. 63. ejus insignia. | ibid. |
| Impietas L. Pauli. | 326 |
| In acie quatuor consideran- da. | 87 |
| Incrustatio quid. | 307 |
| Insignia consulum quare. & unde inventa. | 14 |
| Interrex. | 43 |
| Iovis ultoris porticus. | 476 |
| Itinerarium sonare, quid si- gnificet. | 136 |

K.

| | |
|--|----|
| K alendæ Ianuarii initium Consulatus, Comitatus, & Senatus. | 17 |
|--|----|

L.

| | |
|--|------------|
| L abarum quid. | 93 |
| Lacunaria versatilia. | 308 |
| Lacus quid. | 304 |
| Lancea & lanceare quid. | 185 |
| Lanistæ unde dicti. | 219 |
| Laquearii. | 227 |
| Laquei. | 193 |
| Largitiones Principum Rom. | 269 |
| Latifundia Domitii. | 275 |
| Laverculum. | 44 |
| Laurus in fascibus. | 16 |
| Legati qui, & quare in- stituti. 64. eorum munus & numerus. ibid. genus sub Principibus duplex. | ibid. & 65 |
| Legatorum in acie locus. | 94 |
| Legatorum pedatura. | 111 |
| Leges quid. | 141 |
| Legio unde dicta. & ejus partes. | 56, 57 |
| | Legio. |

I N D E X.

Legiones aucta sub Augusto.

241

Legionis signum, Aquila. 90

Lex annalis sive annaria, & varia ejus nomina, unde & quando lata. 4, 5

Lex Augusti cibaria. 334

Lex Fannia. ibid.

Lex Licinia. ibid.

Lex Sullæ. ibid.

Libelli pro tessera militari.

127

Libelli gladiatorii. 231

Liberalitas Claudii. 273

Liberi in ludum ducti. 222

Lictores. 14

Lilia quid. 167

Litnus quid, & qui liticen.

99

Locarii qui. 206

Locatio equitum in acie. 89,

90

Locatio signorum. ibid.

Locus crucis. 357

Locus honoratorum in podio.

200, 201

Locus Principis. ibid.

Lorica quid. 80. ea duplex.

ibid.

Lorica valli, & variae ejus

significationes. 155

Ludi Augusti, Neronis, & Iu-

lii Caesaris. 266, 267

Ludi gladiatorum unde. 218.

plures in urbe. ibid.

Ludi in coloniis. 219

Ludorum praefecti quinam.

218, 219

Lupus. 193

Lutetiae populositas. 283

Luxus Caligulae. 330

Luxus Cleopatrae. 329

Luxus Romanorum in visu.

327, 328

Luxus vestium, virorum,

adolefcentum, faminarum.

231, 232

M.

M Achina & machiones,
& eorum origo. 155

Machinae triplices. ibid.

Machinas ligneas oppugnan-

tium evertentia. 191

Magister equitum à dicta-

tore creatur. ejus insignia.

39

Magister unde dictus, & nu-

de Magistratus. 2

Magistratus ordinarius vel

extraordinarius, majores

vel minores à qualitate.

ibid.

Magistratus quando creati è

plebe. 3

Magistratui cuique qui anni

legitimi. 5, & seq.

Magnitudo suburbiorum Ro-

mæ. 281

Magnus sumptus in pisces.

328, 329

Malleoli. 191

Mangana quid. 155

M. Manilii domus. 464

Manipulus. 55

Manubiae triumphales. 259

Mare in arena. 200

Martialis domus. 465

Materia crucis. 357

Matricula. 44

Medici ludorum. 218

Meridiani qui. 228

Metari & metator quid.

136

Metatura tribunorum. 111

Metalla. 256

Metellæ quid. 190

Militia Romana quid, & ejus

partes. 43

Milites circa tribunal. 98

Milites cur in superiore par-

te castrorum collocaren-

tur. 113

Z 3

Mili-

I N D E X.

| | |
|--|--------------|
| <i>Milites quot in urbe.</i> | 284 |
| <i>Militum clamor quando, & quare.</i> | 102 |
| <i>Militum ordo.</i> | 95 |
| <i>Ministeria qui curent.</i> | 123 |
| <i>Ministeria tribunis præstita.</i> | 124 |
| <i>Missilia profusa in populum.</i> | 267, 268 |
| <i>Missio commoda & ignominiosa.</i> | 153 |
| <i>Missio honesta & causaria.</i> | ibid. |
| <i>Missio quid.</i> | 234 |
| <i>Mitimaes quid.</i> | 251 |
| <i>Modus canendi classicum.</i> | 101 |
| <i>Modus capiendi Vestales, & quis primus.</i> | 363, 364 |
| <i>Modus crucifigendi.</i> | 344 |
| <i>Modus dividendi tesseras.</i> | 126 |
| <i>Molares in ascendentes.</i> | 190 |
| <i>Montium Romæ historia.</i> | 400, & seqq. |
| <i>Mortui in crucem dati.</i> | 356 |
| <i>Mortuis militibus theta præfigebatur.</i> | 44 |
| <i>Muli Mariani qui dicti.</i> | 134 |
| <i>Multi simul cruci affixi.</i> | 343 |
| <i>Mulvius pons.</i> | 495 |
| <i>Munus proprie quid.</i> | 211 |
| <i>Munerarius & Munerator qui.</i> | ibid. |
| <i>Munera qui dederint.</i> | 213, 214 |
| <i>Munifices qui.</i> | 120 |
| <i>Munitio castrorum.</i> | ibid. |
| <i>Muri. 178. quare in sinus ducti.</i> | 180 |
| <i>Muri Carthaginis.</i> | ibid. |
| <i>Murus Hierosolymitanus.</i> | ib. |
| <i>Musculus quid.</i> | 161, 162 |
| <i>Museum Alexandrinum.</i> | 381 |
| <i>Myrmillones qui.</i> | 226 |

N.

| | |
|--|--------------------|
| <i>Nani in arena.</i> | 227 |
| <i>Natationis utilitas.</i> | 140 |
| <i>Navale praelium in Theatro.</i> | 469 |
| <i>Naves in arena.</i> | 200 |
| <i>Necati fumo in cruce.</i> | 356 |
| <i>Neronis ædes. 308. Theatrum aureum. 267. missilia. ibid.</i> | 268. profusio. 273 |
| <i>Nimbus quale vas.</i> | 468 |
| <i>Nobiles in ludum ducti.</i> | 222, 223 |
| <i>Nomina prætorum.</i> | 22 |
| <i>Novus magistratus post electos reges, è plebe creatus.</i> | 3 |
| <i>Nudabantur damnati ante crucem, & clavis ac funibus astringebantur.</i> | 346 |
| <i>Numerus balnearum.</i> | 290 |
| <i>Numerus meretricum in urbe Roma.</i> | 284 |
| <i>Numerus plebis Romæ, divitum, &c. 282. puerorum, feminarum, servorum, & peregrinorum.</i> | ibid. |
| <i>Numidæ desultores quare dicti.</i> | 87 |
| <i>Numidæ equites valde erant leves.</i> | ibid. |
| <i>Nymphæa quid & quæ in Urbe.</i> | 504 |

O.

| | |
|--|-----|
| <i>Obedientiæ militum exemplum.</i> | 318 |
| <i>Obliqua acies quæ.</i> | 96 |
| <i>Ocrea quid, & ejus usus.</i> | 83 |
| <i>Odeum quid. 297, 298, 472. in Urbe quot & ubi sita. ib. ejus forma.</i> | 474 |
| <i>Oleum in ascendentes effusum.</i> | 189 |

Omnia

I N D E X.

| | | | |
|---|--------------|--|--------------|
| <i>Omnia signa cecinerunt initio vigiliarum.</i> | 130 | <i>Panis gradilis & fscalis qui dictus.</i> | 266 |
| <i>Opera M. Vipsanii Agrippæ.</i> | 304 | <i>Pantbeum.</i> | 290 |
| <i>Opera civilia.</i> | 277 | <i>Paramerium quid.</i> | 76 |
| <i>Opera Romanorum temporaria & diurna.</i> | ibid. | <i>Parma quid, & ejus forma.</i> | 69 |
| <i>Opes Romanæ.</i> | 251 | <i>Parma materia.</i> | 85 |
| <i>Opes Imperii Byzantini.</i> | 258 | <i>Parmularii in arena qui.</i> | 236 |
| <i>Opes Corn. Balbi, Senecæ, Claudii, Belizarii, Lentuli, &c.</i> | 275, & seqq. | <i>Patricii olim soli ad magistratum admissi.</i> | 3 |
| <i>Oppugnatio subita.</i> | 156 | <i>Tauperes, nec servi, nisi necessitate ad bellum lecti.</i> | 45 |
| <i>Opsonium & opsoniasmus.</i> | 143 | <i>Pecunia quando in populum sparsa.</i> | 18, 19 |
| <i>Optio, optionatus.</i> | 63 | <i>Pedatura præfeclorum sociorum, evocatorum.</i> | 112 |
| <i>Orbelas, sive Dimachæus.</i> | 227 | <i>Pedatura quid.</i> | 109 |
| <i>Orchestra.</i> | 205 | <i>Pedatura variorum.</i> | 111, & seqq. |
| <i>Ordinarii gladiatores.</i> | 229 | <i>Pegmares qui.</i> | 228 |
| <i>Ordines in Populo Rom.</i> | 310 | <i>Pegmata.</i> | 210 |
| <i>Ordines equitum.</i> | 57 | <i>Pelta quid, & ejus forma.</i> | 70, 71 |
| <i>Ordines peditum.</i> | 55 | <i>Tennarum color quoruplex.</i> | 79 |
| <i>Ordinis divisio.</i> | 53, 54 | <i>Peditum stipendia.</i> | 143 |
| <i>Ordo pugne.</i> | 87 | <i>Perfidia Luculli.</i> | 324 |
| <i>Ordo quid.</i> | 55 | <i>Per signa juravere milites.</i> | 94 |
| <i>Ordo Senatorius qui.</i> | 313 | <i>Pestis funestissima Romæ.</i> | 284 |
| <i>Origo Amphitheatrorum.</i> | 196 | <i>Pbhalera.</i> | 147 |
| <i>Ornamentum & arma gladiatorum.</i> | 229 | <i>Pbaretra.</i> | 188 |
| <i>Ornatus varius arena.</i> | 198, 199 | <i>Pbiala.</i> | 147 |
| <i>Ostensio armorum.</i> | 231 | <i>Picta tabula gladiatorum, & pompa.</i> | 230 |
| <i>Ostia in caveis.</i> | 199 | <i>Pila apud veteres in signa habebantur.</i> | 93 |
| <i>Ovidii domus.</i> | 464, 465 | <i>Pilarii qui.</i> | 232 |
| | | <i>Pilei quid.</i> | 209 |
| | | <i>Pilum quid. duorum generum. forma eorum, & magnitudo.</i> | 77 |
| | | <i>Pilus & pilani qui dicti.</i> | 54 |
| | | <i>Pittacia.</i> | 44 |
| | | <i>Pix in ascendentes effusa. item plumbum, ferrum rasum, & arena.</i> | 189 |

P.

| | |
|--|-----|
| P <i>Æanes Græcorum duo.</i> | 104 |
| <i>Palatia quæ.</i> | 141 |
| <i>Palatinus mons in urbe.</i> | 400 |
| <i>Palatini qui, & eorum numerus in urbe Roma.</i> | 284 |
| <i>Paludamentum quid, ejus forma & color.</i> | 65 |
| <i>Panis militaris qualis.</i> | 146 |



I N D E X.

| | | | |
|--|--------|--|--------------|
| <i>Plebs Romana.</i> | 314 | <i>Portorium.</i> | 252 |
| <i>Plebei quando ad magistratum admissi.</i> | 3 | <i>Posca vel pusca.</i> | 146 |
| <i>Plebis Rom. incrementa.</i> | 250 | <i>Postsignani, qui dicti.</i> | 90 |
| <i>Plinii junioris domus.</i> | 464 | <i>Postulaticii gladiatores qui.</i> | 229 |
| <i>Plutei.</i> | 161 | <i>Potus militis qualis.</i> | 146 |
| <i>Pocula qualia.</i> | 146 | <i>Præcinctiones quid.</i> | 202, |
| <i>Podium quid.</i> | 200 | | 203 |
| <i>Podii altitudo.</i> | 201 | <i>Prædam agere non semper licitum.</i> | 142 |
| <i>Pœna fustuaria. 150. quales ea punirentur. ibid. &</i> | 151 | <i>Prædarum divisio.</i> | ibid. |
| <i>Pollicem premere, convertere, quid.</i> | 234 | <i>Prælusio ante pugnam.</i> | 231 |
| <i>Pœna Vestalium.</i> | 371 | <i>Præmia militum duplicia. & quomodo ea data.</i> | 146 |
| <i>Pomarium quid. & ejus usus.</i> | 117 | <i>Præmia literarum.</i> | 336, 337 |
| <i>Pondus loricarum.</i> | 83 | <i>Prætecta & picta toga.</i> | 15, |
| <i>Pons Caligulae.</i> | 278 | | 16 |
| <i>Pons Trajani in Danubio.</i> | 306 | <i>Prætextus cur Christus crucifixus.</i> | 343 |
| <i>Pontes. eorum forma, genera, & usus.</i> | 172 | <i>Prætor unde dictus. 22. quo ætatis anno creatus.</i> | 8 |
| <i>Pontium Tiberinorum catalogus.</i> | 494 | <i>Prætor urbanus & peregrinus.</i> | 23 |
| <i>Popana, placenta.</i> | 85, 86 | <i>Prætoris nomine qui magistratus dicti olim.</i> | 10, 11 |
| <i>Poppæi latifundia.</i> | 275 | <i>Prætores aucti, & eorum insignia. 23, 24. officia. ibid.</i> | |
| <i>Popularia in Theatro.</i> | 205, | <i>quando creati, & quare.</i> | 22 |
| | 206 | <i>Prætoris castra ubi.</i> | 242 |
| <i>Populi jus in gladiatores. 234, 235. ejus crudelitas. ibid. & seqq.</i> | | <i>Prætoriani in novem cohortes divisi.</i> | 241 |
| <i>Populum transferendi ratio.</i> | 250 | <i>Prætorii historia.</i> | 107, & seqq. |
| <i>Porcina caro populo distributa.</i> | 266 | <i>Prætorium dimittere quid.</i> | 108 |
| <i>Portæ, in castris quot.</i> | 119. | <i>Primipilus, qui. ejus dignitas. 61. officia ejus, & varia nomina.</i> | ibid. |
| <i>Romæ quæ.</i> | 407 | <i>Prinçipes qui.</i> | 54 |
| <i>Porta Libitinensis in Amphitheatro.</i> | 235 | <i>Princeps juventutis, qui.</i> | 313 |
| <i>Portarum Urbis historia. 407. earum, quæ hodie non extant, nomina.</i> | 410 | <i>Principia quæ, quare etiam principia sacra habita.</i> | 114 |
| <i>Porticuum celebriorum, quæ Romæ, catalogus. 475, & seqq.</i> | | <i>Principum & hastatorum lectus.</i> | 115 |
| <i>Porticus.</i> | 205 | <i>Principum profusiones immodicæ</i> | |
| <i>Porticus in foro.</i> | 293 | | |

I N D E X.

| | | | |
|--|--------------|--|--------------|
| <i>modica in ludos.</i> | 266, & seqq. | <i>Rei liberabantur ab obvia Vestali.</i> | 369 |
| <i>Procestria quæ.</i> | 106 | <i>Regiones Urbis quot & quæ.</i> | 423, 424 |
| <i>Proni qui.</i> | 47 | <i>Retiarius quis. & ejus origo, & arma.</i> | 225 |
| <i>Propertii domus.</i> | 464 | <i>Rivus Appiæ.</i> | 490 |
| <i>Prorcpi qui.</i> | 226 | <i>Rogæ quid.</i> | 143 |
| <i>Provinciæ Rom. Imperii.</i> | 240 | <i>Roma mundi miraculum, ejusque quantus ornatus.</i> | 286. |
| <i>Pugiles catervarii.</i> | 229 | <i>ἐπὶ ἀλοφῶ, & δὲ ἀλοφῶ.</i> | 400 |
| <i>Pugnæ signum tunica Russa.</i> | 104 | <i>Romæ ἔτυμον. origo & vicissitudines.</i> | 396. |
| <i>Pugnæ gladiatoria locus.</i> | 221. | <i>situs & forma.</i> | 279, 396. |
| <i>modus, ante, in, & post pugnam.</i> | 230, & seqq. | <i>ambitus.</i> | 280, 397. |
| <i>Pulipphagi vocati Romani, cur.</i> | 146 | <i>populositas.</i> | 282. |
| | | <i>edificiorum altitudo.</i> | 285. |
| | | <i>gloria.</i> | 397. |
| | | <i>interitus à Sibylla prædictus.</i> | 399 |
| | | <i>Romam urbem qui scriptis suis celebrarint.</i> | 394, & seqq. |
| | | <i>Romana magnificentia.</i> | 279 |
| | | <i>Romanae urbis portæ, quot, & quomodo appellentur.</i> | 407, & seqq. |
| | | <i>Viarum historia.</i> | 412. |
| | | <i>regiones quot.</i> | 423. |
| | | <i>tribus.</i> | 424. |
| | | <i>fora.</i> | 427, & seqq. |
| | | <i>Campi.</i> | 433 |
| | | <i>Romanus miles qualis in opere, in agmine, & in acie.</i> | 317, 318 |
| | | <i>Romani Imperii amplitudo.</i> | 239. |
| | | <i>provincia.</i> | 240 |
| | | <i>Romani nunquam immunes ab exercitiis armorum.</i> | 139. |
| | | <i>olim absque stipendio militabant.</i> | 143. |
| | | <i>quomodo literas coluerint, doctrinaeque eorum origo & progressus.</i> | 336. |
| | | <i>unde auxilia scribere solerent.</i> | 250 |
| | | <i>Romanorum abstinentia & continentia.</i> | 321. |
| | | <i>modestia.</i> | ibid. |
| | | <i>clementia in victos.</i> | 323, 324. |
| | | <i>pietas & religio, probitasque.</i> | 320. |
| | | <i>virtus & for</i> | |

I N D E X.

| | |
|---|--|
| <i>fortuna.</i> 310. <i>militum exercitia in armis.</i> 317 | <i>Secutuleia mulier.</i> 224 |
| <i>Rorarii qui.</i> 67 | <i>Sedendi ordo in Theatris.</i> 205 |
| <i>Rostra.</i> 297, 298 | <i>Sella curulis.</i> 14 |
| <i>Rotæ in ascendentes.</i> 190 | <i>Sellarum usus.</i> 85 |
| <i>Rude donati.</i> 235 | <i>Semaxii.</i> 356 |
| <i>Rudiarii qui.</i> 236 | <i>Senatores Romani quomodo lecti, eorumque majestas.</i> 310, 311. <i>numerus.</i> <i>ibid.</i> |
| <i>Rudis quid. & quotuplex.</i> 220 | <i>Sepulcrorum, quæ Romæ, loca.</i> 511. |
| <i>Rumices sparsi in ascendentes.</i> 190 | <i>Sepulcra quorundam insignia.</i> 518, 519 |
| S. | <i>Serra præliari quid.</i> 97 |
| S <i>Abatina aqua Romæ.</i> 499 | <i>Serra qui fluvius.</i> 489 |
| <i>Sacramentum militiæ.</i> 49 | <i>Sesquiplares.</i> 144 |
| <i>Sagina gladiatoria.</i> 219 | <i>Severi donatio.</i> 274 |
| <i>Sagittæ hamatæ.</i> 188. & earum vis. <i>ibid.</i> | <i>Sibuna quid.</i> 77 |
| <i>Sagittarum origo.</i> 187, 188 | <i>Signa quotuplicia.</i> 90 |
| <i>Sagum, sagulum.</i> 65 | <i>Signorum locatio.</i> 90. <i>religio.</i> 94 |
| <i>Sal & legumina militibus data.</i> 145 | <i>Signiferorum electio.</i> 59 |
| <i>Salitio equitum.</i> 141 | <i>Sinuata acies quæ.</i> 96 |
| <i>Salus utilitas.</i> 140 | <i>Socii P. R. qui.</i> 50. <i>eorum dilectus.</i> <i>ibid.</i> <i>quomodo habiti.</i> 51. <i>eorum divisio.</i> 57. |
| <i>Sambuca.</i> 159 | <i>locus.</i> 115 |
| <i>Samnites.</i> 226 | <i>Sociorum præfecti.</i> 51. 63. <i>ubi locati.</i> 112 |
| <i>Sarmenticii.</i> 356 | <i>Sparisiones in populum immodicæ.</i> 268 |
| <i>Scalarum origo, & earum genera.</i> 158 | <i>Speſtaculorum genera quot.</i> 211 |
| <i>Scalarum ascensum oppugnantia.</i> 189 | <i>Specuum usus.</i> 199 |
| <i>Sceptrum eburneum.</i> 15 | <i>Spolia.</i> 149 |
| <i>Scorpio quid.</i> 178 | <i>Spoliarium quid.</i> 221 |
| <i>Scriptura & Scripturarius ager.</i> 252 | <i>Sportula consularis.</i> 18 |
| <i>Seutorum materia.</i> 85 | <i>Stadium.</i> 473 |
| <i>Scutum quid, nomen & genus.</i> 72. <i>magnitudo, materia, anse, compages, & margo.</i> 73, 74 | <i>Stapeda.</i> 84 |
| <i>Secures.</i> 186 | <i>Stationes agrariæ unde dictæ.</i> 125 |
| <i>Secures in fasces iterum reſlate.</i> 17, 18 | <i>Stationes quales milites obierint.</i> <i>ibid.</i> |
| <i>Secutor qui. & ejus arma.</i> 224 | <i>Statuæ. earum custodia, origo, multitudo, pretium.</i> 298 |
| <i>Secutoriani.</i> 236 | <i>Status gladiatorum. unde stare.</i> |

I N D E X.

| | | |
|---|--|--------------|
| <i>flare in statu. de statu ani-</i> | <i>Tesserarius.</i> | 127 |
| <i>mi dejicere, deturbare.</i> | <i>Testes in vigiliis qui.</i> | 130 |
| | <i>Testudo triplex: ad congestio-</i> | |
| <i>Stimuli.</i> | <i>nem fossarum, fossoria, &</i> | |
| <i>Stipendium quid. 143. quo-</i> | <i>arietaria.</i> | 161 |
| <i>tuplex.</i> | <i>Testudo militaris quid. ea tri-</i> | |
| <i>Strata equorum apud priscos.</i> | <i>plex.</i> | 156, 157 |
| | <i>Testudinis remedia.</i> | 188 |
| <i>Stratores qui.</i> | <i>Theatrum Pompeii.</i> | 466. |
| <i>Subitarii qui.</i> | <i>Marcelli, Statilii Tauri,</i> | |
| <i>Sublicius pons Tiberis.</i> | <i>Tiberii, Titi.</i> | 467 |
| <i>Sudes.</i> | <i>Thermarum magnitudo & or-</i> | |
| <i>Sudes quid, & eorum mate-</i> | <i>natus.</i> | 296 |
| <i>ria, & forma.</i> | <i>Thermarum luxus & descri-</i> | |
| <i>Suilla salita, id est, laridum,</i> | <i>ptio.</i> | 506. |
| <i>militibus data.</i> | <i>Tbreces qui, & eorum arma.</i> | |
| <i>Supposititii gladiatores.</i> | | 225 |
| <i>Suspensionis modus. 353, 354</i> | <i>Thoracomachus qui.</i> | 82 |
| <i>Sylvæ & luci in adibus. 308,</i> | <i>Tiberii thesaurus.</i> | 273 |
| | <i>Tiberis descriptio.</i> | 489 |
| | <i>Titi Vespasiani arcus.</i> | 487 |
| <i>Symphonia quid.</i> | <i>Tirones in ludis.</i> | 220 |
| <i>Syracusanum portorium. 253</i> | <i>Tolleno quid.</i> | 159 |
| | <i>Torneamenta quid.</i> | 141 |
| | <i>Trabea consularis.</i> | 16 |
| | <i>Trabea equestris.</i> | 49 |
| | <i>Trabes in Turres.</i> | 194 |
| | <i>Tragula, tragularius.</i> | 186 |
| | <i>Trajani pons in Danubio.</i> | |
| | | 306 |
| | <i>Transvectio quid.</i> | 49 |
| | <i>Triarii porrecto sinistro crure</i> | |
| | <i>sub vexillis confidebant. 89</i> | |
| | <i>Triarii qui & quot in una le-</i> | |
| | <i>gione.</i> | 54 |
| | <i>Triariorum locus.</i> | 115 |
| | <i>Triariorum ordo, pilus quare</i> | |
| | <i>dicatur, & illi pilani.</i> | 54 |
| | <i>Tribus urbis quot & qua.</i> | |
| | | 424. & seqq. |
| | <i>Tribuni duplices.</i> | 44 |
| | <i>Tribuni quo ætatis anno crea-</i> | |
| | <i>ti. 3, & 7. quousque man-</i> | |
| | <i>serint. 33. toti legioni</i> | |
| | <i>præfuerunt. 62. eorum nomi-</i> | |
| | <i>na, officia, & ornamenta.</i> | |
| | | ibid. & 63. |
| | | Tribu- |

T.

| | |
|---------------------------------------|-------|
| T <i>Abernacula quæ dicta,</i> | |
| <i>& ubi haberentur. 116</i> | |
| <i>Taleæ in ascendentes. 191</i> | |
| <i>Tela duplicia. 182</i> | |
| <i>Templa quot Romæ. 286</i> | |
| <i>Templum pacis, & ejus au-</i> | |
| <i>ctor. 292. ejusdem ruina.</i> | |
| | ibid. |
| <i>Templum urbis. 291. & ubi.</i> | |
| | ibid. |
| <i>Templorum gentilium in tem-</i> | |
| <i>pla Divorum mutatorum</i> | |
| <i>catalogus. 436, & seqq.</i> | |
| <i>Templorum veterum, quæ ho-</i> | |
| <i>die non extant, & ab re-</i> | |
| <i>centioribus omissa sunt, ca-</i> | |
| <i>talogus. 453, & seqq.</i> | |
| <i>Tenta quid. 116</i> | |
| <i>Tentorii materia. ibid.</i> | |
| <i>Tessera militaris quæ, ejus</i> | |
| <i>materia & signum. 104,</i> | |
| | 126 |

I N D E X.

| | | | |
|---|---|---|--------------|
| <i>Tribunorum domus quare nocte dieque aperta.</i> | 31 | <i>Vestigal ex mercibus peregrinis.</i> | 253 |
| <i>Tribunorum nomen & origo.</i> | | <i>Vestigal meretricum.</i> | 258 |
| 29, 30. quando & quare creati, quo die anni munus caperent, & unde creati. | | <i>Vestigalia quotuplicia olim.</i> | 251 |
| <i>ibid. eorum potestas & officium.</i> | 31 | <i>Vestigalium magnitudo.</i> | 253 |
| <i>Tributum Aegypti.</i> | 254. | <i>Vesticularia vita quæ.</i> | 166 |
| <i>Gallie.</i> | <i>ibid.</i> | <i>Vestes, eorum vis, forma, & usus.</i> | <i>ibid.</i> |
| <i>Tributum & Tributarii.</i> | 252 | <i>Vela & velarii qui.</i> | 208 |
| <i>Triumphus Tarquinii Superbi, Papyrii Cursoris, & P. Scipionis, &c.</i> | 259, & seqq. | <i>Velites qui.</i> | 54 |
| <i>Tuba in funere.</i> | 100 | <i>Velitum locus.</i> | 115 |
| <i>Tuba quid. ejus forma, materia & usus.</i> | <i>ibid.</i> | <i>Velitum triplex in acie locatio.</i> | 89 |
| <i>Tuba terminalis quæ.</i> | 232 | <i>Venabulum quid.</i> | 185 |
| <i>Tubi in Amphitheatro.</i> | 207 | <i>Ventilare quid.</i> | 232 |
| <i>Tubæ cantus, cujus rei signum.</i> | 232 | <i>Verutum quid. & unde dictum.</i> | 185 |
| <i>Tufa quid.</i> | 92 | <i>Vesta quid.</i> | 360 |
| <i>Turma quid, unde dicta. quot in legione, & quot in ea equites.</i> | 57 | <i>Vestales quando desierint.</i> | 373 |
| <i>Turris qualis militum ordo.</i> | 97 | <i>Vestales capiendi modus.</i> | 363 |
| <i>Turribus oppugnantium opposita remedia.</i> | 193 | <i>Vestalis corrupta quali supplicio afficeretur.</i> | 372 |
| <i>Turres.</i> | 166. earum inventio, usus, & altitudo. 170, 171 | <i>Vestalis virgis necata.</i> | 371 |
| <i>Tympanorum origo & usus.</i> | 102 | <i>viva sepulta. ibid. &</i> | <i>372</i> |
| | | <i>Vestæ cultus & origo apud Romanos.</i> | 361 |
| | | <i>Vestæ templum, à quo conditum, forma ejus rotunda.</i> | <i>ibid.</i> |
| | | <i>Veterani qui.</i> | 44 |
| | | <i>Vexillatio quid.</i> | 92 |
| | | <i>Vexillum rufum quid significet.</i> | 104 |
| | | <i>Via Appia.</i> | 300, 419 |
| | | <i>Via quid.</i> | 203 |
| | | <i>Via castrenses quot.</i> | 117 |
| | | <i>Via duplices in acie. 88. earum usus.</i> | <i>ibid.</i> |
| | | <i>Via Urbana.</i> | 412, & seqq. |
| | | <i>Via extra urbem.</i> | 414, & seqq. |
| | | <i>Vicesimatio.</i> | 151 |
| | | <i>Vigilum cohortes.</i> | 242 |
| | | <i>Vigilia nocturna.</i> | 126 |
| | | <i>Vigiliarum dispositio.</i> | 128 |
| | | <i>Villa</i> | |

V.

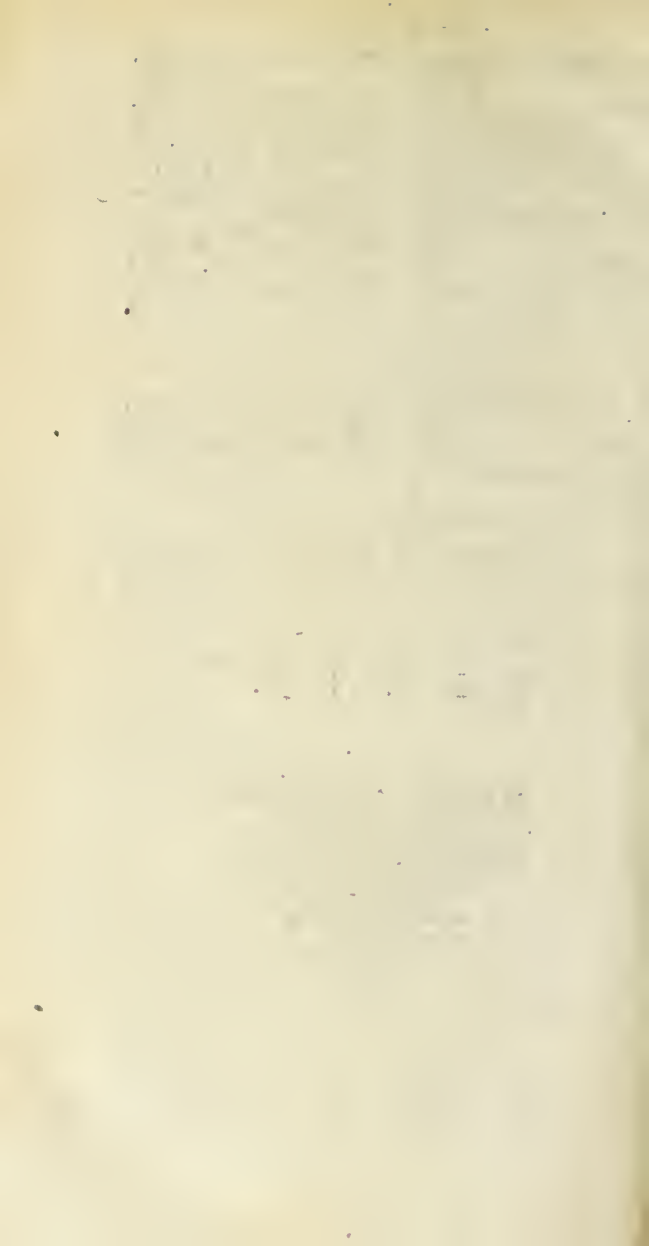
| | | |
|--|---|----------|
| V <i>Allum quid.</i> | 118. circumvallationis. 164. exterioris & interioris distantia. | 167, 168 |
| <i>Vallum inter alia onera etiam ferre milites solebant.</i> | | 133 |
| <i>Valli lorica.</i> | | 165 |
| <i>Vasarium quid.</i> | | 109 |
| <i>Vaticanus mons.</i> | | 405 |

I N D E X.

| | | | |
|--|--------------|--|-----------------------|
| <i>Villa Romanorum magnifica.</i> | 309 | <i>Urbis Romæ scriptores.</i> | 394, & seqq. |
| <i>Viminalis mons.</i> | 404 | <i>Urbis situs & forma.</i> | 279. |
| <i>Vinea & ejus descriptio.</i> | 160 | <i>suburbia.</i> | 281. <i>incolarum</i> |
| <i>Vinum, panis, & oleum di-</i> | | <i>multitudo.</i> | 282. <i>edificia.</i> |
| <i>tributa.</i> | 265, & seqq. | | 284, 285 |
| <i>Virga.</i> | 47, 152 | <i>Urinarum vectigal institutum</i> | |
| <i>Virga etiam sagittæ dictæ.</i> | | <i>à Vespasiano.</i> | 257 |
| | 188 | <i>Urensilia militum qualia.</i> | |
| <i>Virgilii domus.</i> | 464 | | 133 |
| <i>Virgo aquæductus Romæ.</i> | 498 | <i>Utilitas ex militia Romana.</i> | |
| <i>Virgines Soli sacre.</i> | 374 | | 43 |
| <i>Vitis.</i> | 152 | | |
| <i>Virtus bellica Romanorum.</i> | | | |
| | 314, 315 | | X. |
| <i>Vitellius belluonum gurgis.</i> | | X <i>Ystus & ejus forma.</i> | |
| | 330 | | 473 |
| <i>Vmbella.</i> | 209 | <i>Xystarchus, Xysticus.</i> | 474 |
| <i>Vmbo, ejus usus, figura, origo</i> | | | |
| <i>& nomen.</i> | 74 | | Z. |
| <i>Vrugi qui. & unde eligeren-</i> | | | |
| <i>tur.</i> | 63 | | |
| <i>Urbs Leonina quæ dicta, &</i> | | Z <i>Abarium, item Zaba quid.</i> | |
| <i>ejus portæ.</i> | 410 | | 83 |

F I N I S.















SPECIAL 87-B

DG. 23044

76

L763

1657

GETTY CENTER LIBRARY

